

مؤلف در سال ۱۲۶۶ شمسی در روستای **سویناس** منطقه ی گورک مهاباد در خانواده ی پاک و روحانی متولد شد، و ابتداء تحصیلات آن بزرگوار در نزد مرحوم پدرش در روستای **قوّلغه تپه ی** مهاباد بوده بعداً پس از چند سال به روستای **قلعه ی رسول سیتی** بوکان عزیمت نمودند و در خدمت دائیش بنام **خلیفه ملا حسن** ادامه ی تحصیل دادند، و همچنین سالهای متوالی عالمان و استادان عالیقدر و متبحر مانند استاد عظیم الشان **استاد ملا شیخ احمد** امام و مدرّس روستای **شیخ خال** مهاباد، و جناب استاد بزرگوار **استاد ملا طه** مدرّس و امام روستای **حاج علی کند** مهاباد، و جناب استاد **ملا خضر گور عمری** امام و مدرّس روستای **گور عمر** و جناب استاد **ملا سید عبدالله** معروف به **سید عبدالله گچکه** (کوچک) مدرّس و امام روستای **سُنجاخ** مهاباد، و جناب استاد **ملا عبدالله برهانی** مشهور به مدرّس مطلق امام و مدرّس مسجد **رستم بیگ** مهاباد، و جناب فضائل مآب علامه **شیخ محمد شمس الدینی** فرزند مرحوم مبرور **شیخ یوسف شمس الدین برهانی قدس الله سره** .

(توضیحاً اینکه: پدر مؤلف شهید **ملا شیخ عبدالله (که وّل زهره)** از میردان این حضرت بوده، و خود مؤلف و اکثر خانواده ی شان نیز از منسوبان و میردان این حضرت و خلیفه ی برحقّ شان حضرت مولانا صادق بوده و هستند) مدرّس مدرسه ی علوم دینی روستای **خانقاه** بوکان و جناب عالم عالیقدر و ربّانی استاد **ملا سعید سیله که یی** امام و مدرّس روستای **لاچین** مهاباد، بتحصیلات علوم عالیّه ی اسلامی پرداخته و سرانجام به تمام علوم عقلی و نقلی آشنایی پیدا کرده و بعد از مصاحبه و مذاکره ی بسیار معلوم جناب استاد **ملا سعید سیله که یی** گردید که نامبرده شخصی بی نهایت عالم و متبحر و مؤمن و متدّین به دین اسلام می باشد به دریافت اجازه ی تدریس و افتاء در مسائل گوناگون علوم اسلامی نائل و مشرف گردیدند.

و بعداً با تمام جدّیت و عشق و علاقه بمقام تبلیغ و تدریس که همواره وظیفه ی پیامبران عظام بوده پرداخت، و در تمام عمر پر بهاء خود در این راه مقدّس دریغ و کوتاهی نورزیده است، و در روستاهای زیر: ۱- روستای **اشنوزنگ** پیرانشهر. ۲- روستای **رکاوه ی** پیرانشهر. ۳- روستای **اندیزه ی** لاهیجان پیرانشهر. ۴- روستای **جلدیان مامش** پیرانشهر. ۵- روستای **سیلوه ی** پیرانه ی پیرانشهر. ۶- شهر **نالوس** اشنویه ۷- روستای **سنگان** اشنویه

وظیفه ی تدریس و افتاء را بعهدہ گرفته و چندی طالب و محصلان علوم دینی و عاشقان راه الله جلّ جلاله در خدمت معظم له مستفید و مستفیض گشته اند .

خلاصه مؤلف در مدت ۶۳ سال عمر مبارکش علاوه بر تدریس علوم عالیہ اسلامی و جواب افتاء مسلمین، از کتابت و تألیف کتابها و رساله ها و حاشیه های متعدد و متفرقه به هیچوجه دریغ نورزیده اند تا سرانجام کتابهای زیر را به زبان عربی تألیف و در میان کتابخانه ی شخصی قرار دادند ۱- کتاب **لبّ الکلام** علم کلام و عقائد منظومه همراه با منه (یعنی حاشیه و شرح مؤلف بر بعضی از جاهای آن) ۲- کتاب **شمائل النبوی** ﷺ در سیره حضرت رسول اکرم ﷺ منظومه همراه با منه ۳- کتاب **التجويد** در قواعد تجوید قرآن منظومه همراه با منه ۴- رساله ی **وفق** در علم وفق و اسرار غیبانی ۵- **جامع المسائل** جواب چندین مسائل فقهی و اشعار و مسئله های متفرقه ۶- کتاب **البہیہ** در علم منطق منظومه همراه با منه ۷- کتاب **کبری فی المنطق** در علم منطق ۸- **مناسک حج** به زبان فارسی . ۹- حاشیه ی مدوّنہ بر کتاب **تصریف ملا علی شیخانی** ۱۰- حاشیه ی مدوّنہ بر حاشیه ی قزلبچی **تصریف ملا علی شیخانی** ۱۱- حاشیه ی مدوّنہ بر کتاب **گلنبوی آداب** ۱۲- حاشیه مدوّنہ بر **معفوات فقه** تألیف علامہ **ملا خلیل سعرتی** . ۱۳- حواشی متفرقه بر کتابهای عدیده که در زیر آنها **اثر ابن الوازی** نوشته شده اند .

در خاتمه مؤلف در ساعت ۵/۱۰ دقیقه ی بامداد روز **شنبه** اول ماه **محرم الحرام** سال ۱۳۷۰ هجری قمری، مطابق با سال ۱۳۲۹ هجری شمسی در روستای **سنگان** شهرستان اشنویه بر حمت ایزدی پیوست و بعالم لا هوت ملحق گردیدند، و فعلاً مزار آن مرحوم در گورستان معروف به **فقه شال سنگان** واقع در ۳/۵ کیلومتری غرب شهرستان **اشنویه** محلّ زیارت خواص و عوام زائران منطقه و مردم مؤمن کردستان می باشد، که شاعر معروف و نامدار اشنویه مرحوم **میرزا محمد امین بلدی** در رابطه با تاریخ فوت مؤلف چنین فرموده اند .

عالمی بوده **ملا سید حسن** پاک دین و پاک قلب و پاک تن
 سال مرگش کن به **خورشیدی مساب** (قصر جنت سید حسن کرده وطن)
 توضیح اینکه: مصرع آخر به حساب ابجد ۱۳۲۹ میباشد که سال فوت مؤلف است .

همچنین در این رابطه مرحوم استاد ملاجرجیس (جه دریس) لطانی رفیق و همدم و همنشین همیشگی مؤلف چنین سروده اند.

هه زار و سیسه ده گه ل بیست ونو - وه فاتی هه رمو و عه للامه ی شنو
و این چند بیت نیز راجع به تاریخ وفات مؤلف مجموعه الرسائل از فرزند مرحومش یعنی پدر عزیزم جناب ملاسید محمد باقی واژی رح تقدیم میگردد.

قد مات عنا فاضل الزمانی وهو محمد حسن البرهانی

فی ساعة خمس مع العشرین دقیقه فاحفظه یا اخینا

من یوم سبت واحد المحرم واغفر له بفضلک المنتظم

فی سنة الف مع المئین وهی ثلاث ومع السبعین

توضیحات اینک: مؤلف دارای ۹ فرزند بوده، که به ترتیب خلاصه‌ی از زندگی ۵ فرزند ذکور مشار الیه به شرح زیر بیان می گردد.

۱- مرحوم حاج ملاسید محمدزاهد واژی که در سال ۱۳۰۰ شمسی در روستای رکاوه ی پیرا نشهر متولد شدند و در نزد پدرش شروع به خواندن قرآن و کتابهایی اولیه علوم اسلامی نمود و پس از چند سال، مدتی نیز در نزد اساتید عالقدر منطقه ی پیرانشهر و مهاباد و غیره به تحصیلات علوم عالییه ی اسلامی متداول در منطقه ادامه دادند، و بعداً به حجره ی پدرشان برگشتند و تا فوت پدر جهت کارهای ضروری منزل و تحصیلات خود در خدمت پدرشان ماندند و بعد از فوت پدر به جای ایشان نشستند و بمدت چندین سال در روستای سنگان اشنویه به تدریس و امامت جمعه و جماعت و ارشاد و راهنمایی مسلمانان و سرپرستی خانواده و کارهای کشاورزی نیز مشغول بودند، و اخیراً درسالهای ۱۳۶۰ الی ۱۳۷۰ شمسی بمدت چند سال در روستاهای قه لاتهرهش پیرا نشهر و روستای شارستین منطقه ی نه لین پیرا نشهر به عنوان روحانی و پیشنماز به امامت جمعه و جماعت و ارشاد در خدمت مردم محروم آن منطقه بودند، و از سال ۱۳۶۷ الی سال ۱۳۸۲ در شهرستان پیرانشهر سکونت داشتند تا سرانجام در سن ۸۲ سالگی در شب یکشنبه مورخه ی ۱۸ دیماه سال ۱۳۸۲ شمسی به علت بیماری قلبی در شهرستان نقده درگذشت، و در قبرستان معروف به فقه شال، سنگان نزد پدرشان به خاک سپرده شد.

۲- مرحوم ملا سید محمد باقی واژی که در سال ۱۳۰۲ شمسی در روستای **رکاوه** ی پیرا نشهر متولد شدند و در نزد پدرش شروع به خواندن قرآن و کتابهای اولیه علوم اسلامی نمود و بعد از چند سال مدتی نیز در نزد اساتید عالقدر منطقه ی پیرانشهر و غیره به تحصیلات علوم عالیه ی اسلامی متداول در منطقه ادامه دادند، و پس از فوت پدر از سالهای ۱۳۳۱ الی ۱۳۳۴ مدتی نیز در پنجوین کردستان عراق نزد استاد بزرگوار استاد ملا عارف و بعداً در منطقه ی مریوان به تحصیلات خود ادامه دادند (**توضیحاً اینک:** در این مدت به غیر از برادر کوچکشان ملا سید محمد واژی، همراه و همسفرشان، یارو یاور همیشگی مرحوم استاد ملا **عبدالله صالحی**، کاتب، معروف به {فنائی} بود، که اخیراً در ماه رمضان سال ۱۳۸۳ شمسی در لبنان فوت نمودند، و در مسجد بخارای اربیل {هه ولیر} به خاک سپرده شد، همراه با ایشان به خاطر توصیه های استادشان ملا باقر وهم نشینی با منسوبان و مریدان این طریقه و رفت و آمد به خانقاه بیاره و دورود، به طریقه ی نقشبندیه پیوسته، و با تمسک به حضرت شیخ محمد عثمان ثانی سراج الدین قدس الله یکی از منسوبان و مریدان این طریقه شدند، که استاد فنائی در خاطرات و نوشته های خود به جزئیات آن اشاره نموده اند) تا سرانجام نامبرده در زمستان سال ۱۳۳۴ شمسی در نزد استاد عالقدر مرحوم استاد ملا محمد باقر مدرّس روستای بالک مریوان به دریافت اجازه ی تدریس و افتاء در مسائل گوناگون علوم اسلامی نائل و فارغ التحصیل میشوند، و به منزل خودشان واقع در روستای سنگان اشنویه برمیگردند، و از آنجا به مدت ۲ سال در روستای **نرزیوه** ی اشنویه و بعد از آن نیز بمدّت ۱۰ سال در روستای **بیمضرته** ی اشنویه به امامت جمعه و جماعت و تدریس و ارشاد و تبلیغ و راهنمایی مردم مشغول بودند و ناگهان بر اثر بیماری قلبی در ۱۸ آذرماه سال ۱۳۴۷ شمسی برابر با ۱۸ ماه رمضان سال ۱۳۸۸ قمری در سن ۴۵ سالگی دارفانی را وداع و در قبرستان معروف به فقه شال، سنگان اشنویه در نزد پدرشان به خاک سپرده شد.

۳- مرحوم ملا سید محمد واژی که در سال ۱۳۰۸ شمسی در روستای **جلدیان** پیرا نشهر متولد شدند و در نزد پدرش شروع به خواندن قرآن و کتابهای اولیه علوم اسلامی نمود، و بعد از چند سال، مدتی نیز در نزد اساتید عالقدر منطقه ی اشنویه و پیرانشهر و ارومیه و غیره به تحصیلات علوم عالیه ی اسلامی متداول در منطقه ادامه دادند، و از سال ۱۳۳۱ نیز مدتی در پنجوین

کردستان عراق در نزد برادر بزرگوارشان به تحصیلات خود ادامه دادند، و بعداً به منطقه‌ی خود برگشته، و بمدّت سی و چند سال در روستاهای ماشکان و حمزه آباد علیاء به ربنه‌ی پیرانشهر، به امامت جمعه و جماعت و ارشاد و تبلیغ و راهنمایی مردم آن دور و ستامشغول بودند، تا سرانجام در ۲۹ بهمن ماه سال ۱۳۷۱ شمسی در روستای حمزه آباد علیاء بر اثر بیماری قلبی در سن ۶۳ سالگی دارفانی را وداع، و در قبرستان معروف به فقه شال، سنگان اشنویه در نزد پدرشان به خاک سپرده شد.

۴- مرحوم سید محمد وسیم واژی که در سال ۱۳۱۵ شمسی در روستای سیلوه‌ی به ربنه‌ی پیرانشهر متولد شد و در نزد پدرش شروع به خواندن قرآن و کتابهای اولیه علوم اسلامی نمود، و پس از فوت پدرش بنا به مقتضیات خانواده و به همراه پسر عمویش بنام سید محمد سعید و با سرپرستی برادر بزرگوارش مرحوم ملا سید زاهد جهت امرار معاش، ترک تحصیل کردند و شروع به کارهای کشاورزی و دامداری نمودند، و در حال حیاتش یکی از معتمدین و ریش سفیدان روستای سنگان و منطقه اشنویه بود و در این مدت خدماتی زیادی را انجام دادند، و عاقبت در روز پنجشنبه مورخه ۱۳۷۱/۸/۲۱ شمسی بر اثر عارضه مغزی در سن ۵۶ سالگی در بیمارستان مطهری شهرستان ارومیه فوت نمودند و در قبرستان فقه شال در جوار پدر بزرگوار و برادر گرامیش ملا سید محمد باقی مدفون می باشد.

۵ - ملا سید محمد نورالدین واژی که در سال ۱۳۱۷ شمسی در روستای سیلوه‌ی به ربنه‌ی پیرانشهر متولد شد و تقریباً در سن ۲ سالگی مادرشان فوت نمود و خواهر بزرگ شان وی را بزرگ کردند و در نزد پدرش شروع به خواندن قرآن و کتابهای اولیه علوم اسلامی نمود، و سپس تحصیلات مقدماتی علوم عالییه اسلامی متداول در منطقه را در نزد اساتید فاضلی چون مرحوم ماموستا محمد ماوتی (جلدیان)، ماموستا حسن جمالی (جلدیان)، ماموستا احمد اشنوئی (پسوه) ادامه دادند، و همچنین سالهای متوالی کتابهای بالاتر را در پیش اساتیدی چون برادرانش مرحوم ماموستا سید محمد زاهد واژی (سنگان)، و مرحوم ماموستا سید محمد باقی واژی (بیمضرته)، و مرحوم ماموستا عزیز شریفی (سرگیز)، و مرحوم استاد ملا عبدالله یالاوی، عزیز (نالوس) و ماموستا حسن مدرّس مطلق (جلدیان)، و ماموستا محمد بوداکی (شیلیم جاران) و ماموستا ملا علی (دربکه)، و ماموستا عبدالله شامخی (شین آباد)، و ماموستا

یوسف (گه رگول)، وماموستا احمد اسکی بغدادی، پورعثمان (گردکسیان) و استاد بزرگوار شیخ محمد شمس الدینی (خانقاه برهان)، وماموستا ابراهیم سیسیری (سیسیر)، وماموستا شیخ جلال حسینی (بانه)، وماموستا محمد بله کی (بانه)، وماموستا محمد باساوی (سردشت)، وبعداً بمدّت ۲ سال و ۱ ماه نیز در نزد جناب عالم عالیقدر و ربّانی استاد ملا محمد رئیس {بوکانی} امام و مدرّس (گه لاله‌ی عراق)، بتحصیلات علوم عالیّه‌ی اسلامی پرداخته، و سرانجام در سال ۱۳۴۸ شمسی در نزد آن استاد بزرگوار و شهیر به دریافت اجازه‌ی تدریس و افتاء در مسائل گوناگون علوم اسلامی نائل و فارغ التحصیل میشوند، و به منزل خودشان واقع در روستای سنگان اشنویه برمیگردند، و در آن روستا به مدّت ۲ سال، و سپس از سال ۱۳۵۰ به دهستان پسوه‌ی لاهیجان پیرانشهر نقل مکان کرده و از آن زمان تاکنون به امامت جمعه و جماعت و تدریس و ارشاد و تبلیغ و راهنمایی مردم آنجا و منطقه مشغول خدمت بوده و هستند.

اشنویه سیّد محمد صادق واژی
بیست و ششم آذر ماه سال ۱۳۸۶ شمسی

مَجْمُوعَةُ الرِّسَائِلِ لُبُّ الْكَلَامِ

تأليف

علامه الملا سيّد

محمد حسن حسيني ابن الواثي

(١٣٠٦ - ١٣٧٠ هـ ق — ١٢٦٦ - ١٣٢٩ هـ ش)

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي قَدْ أَنْعَمَ صَلَّى عَلَى نَبِيِّهِ وَسَلَّمَ
وَأَلِهَ وَصَحْبِهِ الْأَعْلَامِ وَصَالِحِي الْأُمَّةِ بِالتَّيَمَامِ^١
ثُمَّ الْكَلَامُ^٢ أَشْرَفُ الْعُلُومِ لَشَرَفِ الْغَايَةِ^٣ وَالْمَعْلُومِ^٤

١- يجوز تعلّقه بالأمة وبصالحى وبالثلاثة بمعنى كلّهم وبصلّى وسلّم لكن يغنى عن الأول لام الإستغراق ، وعن الثانى والثالث الإضافة، فإنّ اضافة الجمع ظاهر فى الإستغراق فتأمّل والله اعلم .

٢- الا ترى يبحث فى التفسير عن كلامه تعالى وفى الحديث عن كلام رسوله ﷺ وفى هذا العلم يبحث عن ذاته وصفاته وافعاله، قال فى شرح المواقف لأنّه يبنى عليه، اى على الكلام العلوم الشرعيّة فإنّه مالم يثبت وجود صانع عالم قادر مكلف مرسل للرسل، مُنزّل للكتب لم يتصور علم تفسير وحديث ولا علم فقه واصوله فكُلّها متوقّفة على علم الكلام فالآخذ فيها بدونه كبان بلا اساس. **واما** المستنبطون لها فكانوا عالمين بحقيقة الكلام وان لم تكن فيما بينهم هذه الاصطلاحات المحدثّة بيننا **اه** وللمحقّق ابن حجر **رح** فى الخاتمة، والجلال البعلّى فى شرح جبع البواعى كلام يعلم منه ان اثبات ما ذكر لا يتوقّف على القوانين الكلاميّة اذ يكفى الاعتبار بمخلوقاته تعالى كما نطق به القرآن وجرى عليه السلف قالا بل تعلمها فرض الكفاية والله اعلم .

٣- اى: على غايات العلوم وموضوعاتها فيفيد أنّ غايته اشرف غاياتها و معلومه اشرف معلوماتها فيصحّ التعليل وعلى الله التعويل فتدبّر والله اعلم .

٤- اى الموضوع، اذ موضوعه المعلوم من حيث يثبت له العقائد الدينيّة او ما هو وسيلة اليها، ومن المعلوم أنّه يتناول اشرف المعلومات اعنى ذاته تعالى وصفاته و افعاله وهذا معنى قولنا **معلومه الله اه** لا إنّها موضوعه لظهور أنّ صفاته تعالى من الأعراض الذاتيّة الثابتة فى هذا العلم فكيف يكون موضوعه **اه** والله اعلم .

مَعْلُومُهُ^١ الْإِلَهِ وَالصِّفَاتُ^٢ غَايَتُهُ^٣ الْجَنَانُ وَالنَّجَاةُ
لِكُلِّ شَخْصٍ^٤ وَاجِبٌ^٥ أَنْ يَعْلَمَ^٦ أَمْرًا بِهِ^٧ يَكُونُ شَرْعًا مُسْلِمًا

١- قال عبدالحكيم في ما شية البطول قديطلق المعلوم ويراد به الموضوع وقد يطلق ويراد به المسائل ويصح هنا ايرادة المعنى الأول كما اشرنا اليه قبل ويصح ارادة الثانى لكن لا بد ان يقال بحذف مضاف تقديره معلومه مباحث الإله والصفات ، **هال** عبدالمكيم فى حاشية البراقف مباحث الذات والصفات والأفعال من المسائل **هـ** فتأمل والله اعلم .

٢- اى: من حيث كونها مبحثاً عنها اذ تناول الموضوع من حيث الذات لا يدل على شرافة العلم الا ترى، ان موضوع النحو يتناول كلامه تعالى وكلام رسول الله ﷺ ولا يلزم منه اشرفيته من علم التفسير والحديث كذا فى عبدالحكيم **ج** على البراقف فاعرف والله اعلم .

٣- فيه طى اذ غايته امور كالنجاة من التقليد فى الدين وإرشاد المسترشدين وحفظ الدين عن شبه المبطلين وأنه يبني عليه العلوم الشرعية وغاية الكل الفوز بسعادة الدارين والتفصيل فى البراقف والله اعلم .

٤- اى: مكلف عاقل بالغ ذكراً او غيره والله اعلم .

٥- اى: وجوباً شرعياً والله اعلم .

٦- اى: يصدق بها تصديقاً يقينياً او ماضاهاها من الظن الغالب المطابق الذى لا يخطر بالبال نقيضه بناء على الأصح ان إيمان المقلد صحيح كما يأتى فى الخاتمة لأن العلم فى عرف اهل الكتاب هو اليقين حقيقة او حكماً والله اعلم .

٧- اى: شئ به يصير شرعاً مؤمناً بأن يصدق بكل ما جاء النبى ﷺ من عند ربه اى: بجميع ما علم ضرورة مجيئه به اجمالاً فيما علم اجمالاً وتفصيلاً فيما علم تفصيلاً كما يعلم من شرح البراقف وغيره، لكن لما كان تلك الأمور بمنزلة شئ واحد اذ لا يحصل الإيمان الذى هو شئ واحد الا بالتصديق بجميعها عبر بالأمر، والتفسير المار على أن يكون بمعنى يصير، وان المسلم بمعنى المؤمن وان الكلام على حذف المضاف اذ الأمور المذكورة لا يصير المكلف بها مؤمناً بل بتصديقها الا ان يحمل الباء على السببية البعيدة وقيد شرعاً احتياطاً اذ المسلم فى عرفهم هو المسلم الشرعى لا اللغوى

←

فَيَنْبَغِي أَنْ يَعْلَمَ الْإِيمَانَ وَيَعْلَمَ الْإِسْلَامَ وَالْإِحْسَانَ

ويجوز أن يكون المسلم بمعناه المشهور المشار إليه في حديث جبريل عليه السلام ويكون معنى البيت ح ويجب على كل مكلف أن يعلم الأمور الخمسة بها، أي: بسببها يكون مسلماً شرعياً بأن يعلم الشهادتين ويقربهما ويصدق بمضمونهما ويعلم الصلاة بشروطها وأركانها وقيامها، وهكذا الصيام والزكاة والحج لمن وجبت عليه وهذا الأخير أفيد والمعنى الأول بالمقام اليق، وإذا تقرر هذا فينبغي للمكلف أن يعلم الإيمان والإسلام والإحسان كما ورد في حديث جبريل ليتخلص عن عهدة التكليف ألا يرى إلى آخر الحديث فإنه جبريل أتاكم يعلمكم دينكم فتأمل والله اعلم .

١- **اه، ان قلت** الأمر الذي يكون به الشخص مسلماً، **اقا** الإيمان والأسلام فذكر أحدهما يكون مستدركاً والباقيان لم يعلم الحاجة إليهما في البيت السابق فكيف يصح قوله فينبغي **اه** **فالجواب** أن الأمر المذكور عبارة عن جميع ما جاء به النبي ﷺ عن غير ملاحظة أن اسمه ما ذا ومنه أن الألفاظ المذكورة عبارة عن كذا فلا استدراك وظهر وجه التفريع لكن التحقيق أن يقال ليس الأمر المذكور عبارة عن جميع ما جاء النبي ﷺ بل عن جميع ما علم مجيئه به ضرورة وليس كون تلك الألفاظ عبارة عن كذا منه، والألزم تكفير كثير من العوام فأشكال التفريع باق **فالحق** أن يقال ليس الفاء للتفريع بل لمجرد التعقيب فكأنه قيل بعد ما علم الشخص المكلف ما به يكون مسلماً كان اللايق به أن يعلم الإيمان والإسلام والإحسان، أي: يعلم أن الألفاظ المذكورة شرعاً عبارة عما لشدة اعتناء الشارع بهذا الأمر حيث جاء جبريل (عليه السلام) بمحض جمع من الصحابة فسئل عنها النبي ﷺ **وقال** ﷺ بعد ذهابه أنه جبريل (عليه السلام) أتاكم يعلمكم دينكم ووجه شدة الاعتناء ظاهر إذ به يعلم أركان الإيمان والإسلام وإن عبادة الله لا بدّ فيها من حضور القلب مع الله تعالى ولا يصح أن يقال معنى البيت فينبغي أن يعلم معنى الإيمان والإسلام والإحسان إذ معنى الإيمان هو الاعتقاد بالأمور الستة فيكون المعنى فينبغي أن يعلم العلم بالأمور الستة وهو ليس بمراد والله اعلم .

وَنَذْكُرُ فِي كُلِّ بَابٍ وَاحِدًا مِنْ هَذِهِ بَوْفُقِ مَا جَاوَرِدَا
فِي قِصَّةِ سُؤَالِ جِبْرِيلَ الْأَمِينِ عَنْ هَذِهِ الْأُمُورِ خَيْرَ الْمُرْسَلِينَ

١- ان **هلت** كيف يكون ما في الكتاب موافقا للوارد فإن الايمان في الوارد مؤخر
عن الإسلام و في الكتاب بالعكس و ان علامات الآخرة ذكرت في آخر الحديث و
ذكرت في الكتاب في آخر البحث عن الايمان بالآخرة **فنقول** هذا السؤال مبني على
الغفلة عن المصراع الأول فان معنى البيت انا نذكر كل واحد من هذه الامور الثلاثة
موافقا للوارد ولا يلزم من كون كل واحد موافقا ان يكون المجموع موافقا حتى يلزم
ان يكون ترتيب الكتاب كترتيب الحديث فان الترتيب من احكام المجموع لا من
احكام كل واحد ووجه العدول عن ترتيب الحديث ظاهر، اذا المناسب لعلم الكلام
هو البحث عن الايمان و انما قدم في الحديث الاسلام، لأن جبريل (عليه السلام) جاء
لتعليم الشريعة و الاسلام بالشريعة انسب فاعرف والله اعلم .



{الْبَابُ الْأَوَّلُ فِي بَيَانِ الْإِيمَانِ وَفِيهِ فُصُولُ سِتَّةٍ}

هُوَ اعْتِقَادُ بِالْإِلَهِ^٢ وَالْكِتَابِ وَالْمَلِكِ وَالرُّسُلِ مَعَ يَوْمِ الْحِسَابِ
وَبِالْقَضَاءِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ^٣ فَمِنْهُ نَفْعُ الْعَبْدِ مِثْلَ ضَرِّهِ^٤
فَمَنْ يَشْكُ أَوْ يَكُونُ مُنْكَرًا^٥ لَوَاحِدٍ مِنْ ذَا يَكُونُ خَاسِرًا^٦
وَنَذَرْتُكَ تِلْكَ الْأُمُورَ الْمُجْمَلًا^٧ كَلَّا^٧ بِفَصْلٍ وَاحِدٍ مُفَصَّلًا

١- لا يقال يلزم على ما ذكرت كفر المعتزلة واضرابهم المنكرين للقدر **قلنا** ليس مرادنا بيان الإيمان المقابل للكفر المفسر بالتصديق بما جاء به النبي ﷺ: بما علم مجيئه به ضرورة بل مرادنا بيان الإيمان الموافق للسنة بطبق ما جاء في حديث جبريل (عليه السلام) وهذا اخص من الأول والى هذا اشرنا **بقولنا** فمن يشك او اه فاعرف والله اعلم.

وايضاً المراد بالاعتقاد التصديق الجازم المطابق ولو بالتقليد على الأصح فلا يكفي الظن الغالب والشك والجزم الغير المطاب فتأمل والله اعلم .

٢- اى: بوجوده واتصافه بصفات الكمال فلا يرد ان الاعتقاد لا يتوجه الى المفرد وقس على ذلك ما يأتى من المتعاطفات والله اعلم.

٣- اى: من الله تعالى خلقاً ويجاداً والله اعلم .

٤- اى: جعله مشبهاً به لأنه ابعد من ادعاء استقلال العبد فيه والله اعلم .

٥- اى: مثلاً اذا الظن ولو كان غالباً كالشك نعم يكفي الظن فى بعض السمعيات فتدبر والله اعلم .

٦- اى: لأنه اما يكون كافراً او مبتدعاً والله اعلم .

٧- اى: فصار الفصول ستة، اذ الأمور ستة والله اعلم .



{الْفَصْلُ الْأَوَّلُ فِي الْإِيمَانِ بِاللَّهِ تَعَالَى}

اجْزَمَ بَانَ خَالِقَ الْإِنْسَانِ وَسَائِرِ الْأَعْيَانِ وَالْمَعَانِ
هُوَ إِلَهُ الْوَاحِدِ الْقَدِيمِ وَالْحَيُّ وَالْقَادِرُ وَالْعَلِيمُ
كَذَا سَمِيعٌ وَبَصِيرٌ وَمُرِيدٌ وَمُبْدِئٌ^٢ لِلْمُمْكِنَاتِ وَمُعِيدٌ
مُنَزَّهٌ عَنِ الشَّرِيكِ وَالْمِثَالِ وَالْعَجْزِ وَالْفَقْرِ عَلَيْهِ اسْتِحَالٌ^٣
كَذَاكَ^٤ كُلُّ النَّقْصِ كَالْمَكَانِ وَالْجَهَةِ وَالنَّقْلِ وَالزَّمَانِ
لَيْسَ بِجِسْمٍ عَرَضٍ وَجَوْهَرٍ وَعَنْ تَغْيِيرٍ وَتَرْكِيبٍ بَرَى

١ - اى: اشارة الى دليل وجود الصّانع واتّصافه بصفات الكمال وقدم الإنسان لإنّهُ على نفسه بصيرة فلو استدللّ بها وبما فيها من المعانى على ذلك لكفى، **قال** تعالى فى سورة يس، آية ٧٨ (وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ) وقدم الأعيان لأنّ خلقها ليس فى وسع العبد اتّفاقاً من اهل الإسلام بخلاف المعان فإنّ منها ما هو فى وسعه كأفعاله الإختيارية ولذا ذهب بعضهم الى خلق العبد فدلالة الأعيان على وجود الصّانع وقدرته وعلمه وحياته وارادته اشدّ فتأمّل والله اعلم .

٢ - اى: اشارة الى دليل وجوب وجوده كما يتّضح ممّا يأتى فى الخاتمة والله اعلم .

٣ - اى: اشارة الى الدليل العقلى على التّوحيد وسائر صفاته اذ دليل كلّها يرجع الى أنّه تعالى لو لم يتّصف به لزم العجز او الفقر والنّقص وهو على الواجب تعالى محال كما لا يخفى على ارباب الكمال، فتأمّل حتّى تطلع على حقيقة الحال والله اعلم .

٤ - اى: كالعجز والفقر فى الإستحالة كلّ ما يوجب النقص له تعالى والمقصود التّفصيل و زيادة الإيضاح فى تنزيه الواجب فلا يرد انّ كلّ ما يوجب النّقص يوجب العجز و الفقر فلا حاجة الى ذكره والله اعلم .

وَعَنْ مُشِيرٍ وَمُعِينٍ وَوَلَدٍ وَوَالِدٍ فَقُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ^١
 اتَّصَفَ فِي الْأَزَلِ بِسَبْعَةٍ بِالْعِلْمِ وَالْقُدْرَةِ وَالْإِرَادَةِ
 وَالسَّمْعِ وَالْبَصَرِ وَالْحَيَاةِ وَبِالْكَلَامِ كُلِّ ذِي^٣ الصِّفَاتِ^٢

١- إشارة الى الدليل النقليّ على ما ذكر بعد الإشارة الى الدليل العقليّ ومن فوائد تقديم العقليّ وتأخير النقليّ الإشارة الى أنّ العمدة في هذا الباب هو الدليل العقليّ المؤيّد بالنقليّ، اذا لعقليّ وحده يحتمل ان يكون مثل دليل الفلاسفة على قدم العالم، والنقليّ الصّرف يتطرق اليه احتمال التأويل فبان أنّ الدليل العقليّ المؤيّد بالنقليّ هو الذي عليه التّعويل والله اعلم .

٢- هذا لا يغني عن **قوله** الآتي اتّصف بالقدم و بالبقا، وعن **قوله** قام الكلام اه: اذا الأزليّ اعم من القديم فتأمل والله اعلم .

٣- مبتدأ خبره ليست بعين او بغير الذات وتأنيث الخبر لكسب كلّ التأنيث من المضاف اليه فتدبر والله اعلم .

٤- اي: كل من هذه الصفات ليس نفس ذاته سبحانه اذ لا يتحدان وجود اولاً مفهوماً ولا غيره لما بينهما من الإقتضاء واللزوم و شدة المناسبة و غاية التلاصق و المحرمية فلا يصحّ ان يقال أنّها غير الذات **قال** عبدالحكيم **رح** في حاشية المواقف صفاته تعالى لما كانت مقتضيات ذاته كالوجود كانت في مرتبة الوجود في اقتضاء الذات ايّاه وكونها لازمة له فلا يتصور كونها اثاراً صادرة عنه يعني فلا يصحّ ان يقال صدورها امّا بالاختيار فيلزم حدوثها او بالإيجاب فيلزم ان يكون الباري سبحانه موجباً لا مختاراً لأنّ مرتبة الإيجاد بعد مرتبة الوجود فلا تكون مستندةً الى علّة موجدة نعم تكون من مقتضيات ذاته تعالى كالوجود و هذا معنى قولهم **انها ليست غير الذات** اي: اموراً يمكن انفكاكها عنه في الوجود بأن يكون وجودها بعد مرتبة وجوده تعالى حتى يكون آثراً مستندة اليه تعالى بل حالها حال الوجود في كونها مقتضى الذات اه **قال** الإمام الرّبّاني **رح** في المكتوب (١١٢) من الجلد الثالث ما حاصله ما احسن قول اهل السنّة في الصفات الحقيقيّة أنّها لاهو ولا غير هذه المعرفة وراء طور العقل وجدوها بنور الفراسة ومتابعة الأنبياء عليهم الطلوة والسلام والعقلاء فهموا من هذه العبارة ارتفاع النقيضين وما ←

لَيْسَتْ بَعِيْنٌ أَوْ بَغِيْرٍ الذَّاتِ أَيْ لَا يَجُوزُ^٣ فَكُّهَا عَنْ ذَاتِ
قَدْ حَارَتْ الْأَفْهَامُ^٤ فِي كُنْهِ الصِّفَاتِ كَالذَّاتِ^٥ وَالْحَقُّ زِيَادَةُ الصِّفَاتِ^٦

علموا ان شرط التناقض اتحاد المكان والزمان و لا مجال للمكان و الزمان فى ذاته سبحانه و صفاته فلا تناقض فلا حاجة الى تصرف فى لفظ غير لدفع التناقض والنظر الكشفى ينفى هذا التخصيص وينفى غيريتها بأى معنى كان **ا** فاعرف فإنه مهم والله اعلم .

١- اى: لا ذاتاً و لا مفهوماً والله اعلم .

٢- كلمة او بمعنى الواو والله اعلم .

٣- تفسير لنفى الغيرية واما فى لعينية فعلى ظاهره فلا حاجة الى تفسيره فتدبر والله اعلم .

٤- اى: تحير فيها جميع العقلاء لان كنه الذات والصفات محجوب عن الذات والله اعلم .

٥- اى: كما حارت فى كنه الذات والله اعلم .

٦- اللام للعهد اى: زيادة الصفات المذكورة فى الوجود الخارجى على الذات لا فى العلم فقط كما زعمه بعضهم حيث قالوا انها لا هو بحسب المفهوم و لا غيره بحسب الوجود قال فى شرح المقاصد لا نزاع فى ان اتصافه تعالى بالسلبيات مثل كونه تعالى واحداً ليس فى جهة لا يقتضى ثبوت صفات له تعالى و كذا بالاضافات والافعال مثل كونه العلى والعظيم والاول و الآخر و القابض و الباسط و الخافض و الرافع و انما الخلاف فى الصفات الثبوتية الحقيقية مثل كونه العالم والقادر، فعند اهل الحق له صفات ازليّة زائدة على الذات^٢ فهو عالم له علم^٣ وقادر له قدرة^٤ و حى له حياة و كذا بقية الصفات السبعة و فى بعضها^٥ خلاف وبعد الاتفاق على انها ليست عين

١- الى آخر الصفات السبعة .

٢- فى الوجود .

٣- فى الخارج .

٤- فى الخارج .

٥- كما لتكوين عند الماتريدى و البقاء عند الشيع .

الذّات لهم خلاف في كونها غير الذّات وكذا في الصّفات بعضها مع بعض و هذا
لُفِرْط تحرّزهم عن القول بتعدّد القدماء حتى منع بعضهم ان يقال صفاته قديمة و ان
كانت ازلّية بل يقال هو قديم^١ بصفاته واطبقوا على أنّها لا توصف بكونها اعراضاً
وخالف^٢ في القول بزيادة^٣ الصّغات اكثر الفرق كالفلاسفة و المعتزلة و من يجرى
مجريهم من اهل البدع و الاهواء **اه** بتصرف، **وهال** الغزالي **رح** و **رحم** الله في رسالة
القدسيّة ان الله تعالى عالم بعلم^٤ حيّ بحياة قادر بقدرته الخ^٥ و له هذه الاوصاف من
هذه الصّفات القديمة **وقول** القائل عالم بلا علم كقوله غنى بلا مال و علم بلا عالم
و عالم بلا معلوم فإنّ العلم و المعلوم و العالم متلازمة كالقتل و المقتول و القاتل و كما
لا يتصور قاتل بلا قتل و قاتل لا يتصور قتيل بلا قاتل و لا قاتل كذا لا يتصور عالم
بلا علم و لا علم بلا معلوم و لا معلوم بلا عالم الى آخر ما قال، **وهال** في ترجمة عقيدة
اهل السنّة بعد تصيل الصّفات القديمة و اذا كانت له هذه الصّفات كان حيّاً عالماً قادراً
مريداً سميعاً بصيراً متكلماً بالحياة و القدرة و العلم و الإرادة و السّمع و البصر و الكلام
لا بمجرد الذّات **اه** و **هال** لا بمجرد الذّات لأنّ اهل السنّة لا ينفون آثار هذه
الصّفات عن نفس الذّات بمعنى أنّها لو لم تكن موجودة لكان الآثار بحالها ثابتة له
تعالى، اي: لا كما يزعم من لا خبرة له بمذهبهم أنّهم لا يثبتون آثار الصّفات له تعالى
الّا بها كما صرّح به صاحب نسيم الرياض شرح شفاء قاضى عياض نقلاً عن صاحب
عوارف المعارف انّ الصّوفيّة متفقون على أنّه تعالى له صفات ازلّية ثابتة في الخارج
لا بمعنى أنّها لو لم تكن موجودة لم تكن الآثار حاصلة له تعالى اذ لو لم تكن هذه
فآثارها بحالها و مع ذلك يثبتون له هذه الصّفات لكونها صفات كمال فمذهبنا ادقّ
مما **قاله** الحكيم و اعلى من انّ الكمال بالذّات اعلى من الكمال بالصّفات ثمّ قال ولا
يلزم تعطيل الصّفات فإنّها في انفسها صفات كمال لا غنى عن اثباتها و ايضاً
فلتكن اسباباً عادية لوصول آثارها الى العالم كما هو مذهب
الأشعري **رح** في سائر الأسباب و هذه مسئلة نفيسة سكّت عنها الأصوليّون

١- اي: مع .

٢- كالشيعة .

٣- في الوجود الخارجى .

٤- لا بمجرد الذّات .

٥- الى آخر الصّفات السبعة او الثمانية .

بل ربما يوهم كلا مهم خلافه **اه** بالمعنى وقال الإمام الربّاني^٢ في المکتوب (٢٦) من الجلد (٣) ما حاصله ان الحق سبحانه في نفس الوجود و سائر الكمالات التابعة للوجود من الحياة والعلم والقدرة والسمع والبصر والإرادة والكلام والتكوين بذاته كاف، وفي حصول هذه^٣ الكمالات لا تحتاج الى الصفات الزائدة ومع هذا فالصفات الكاملة الزائدة ثابتة له تعالى فهو تعالى بذاته موجود لا بالوجود وبذاته حي لا بصفة الحياة وبذاته عالم لا بالعلم وبذاته بصير لا بصفة البصر وكذا بقیة الصفات و وجود العالم بتوسط التكوين وبقية الصفات كما سيتضح والتكوين غير القدرة اذ في القدرة صحّ الفعل والترك وفي التكوين طرف الفعل متعين وايضاً^٥ القدرة متقدمة على الإرادة والتكوين متأخر عنها وهو شبيه باستطاعة العبد التي اثبتها اهل الحق مقارناً لفعله وجعلوها غير القدرة والإرادة فالقدرة مصححة للطرفين والإرادة مرجحة لأحدهما وإيجاد ما رجحه الإرادة بالتكوين فلولا القدرة لزم الإيجاب و لولا التكوين لزم استناد الإيجاد الى الغير اذ القدرة مصححة للإيجاد والتكوين مباشر له فإثبات التكوين لا بد كما قاله علماء الماتريدية والأشاعرة لما رأوا فيه غلبة الإضافة عدوه من الإضافات الغير الموجودة فقد لا ح أنه تعالى له الكمالات التي هي اثر الصفات بدون توسط الصفات اذ ذاته تعالى بدون اعتبار وملاحظة جامع لجميع الكمالات بل هو عين كل كمال اذا لتبعض والتجزى هناك مفقود ومع هذا له الصفات السبعة بل الثمانية التي قال بوجودها اهل الحق شكر الله سعيهم وتلك الصفات القديمة ظلاً له الكمالات الذاتية ومظاهرها **فان قلت** اذا كانت ذاته تعالى كافية في حصول جميع الكمالات فلم ذهبتم الى القول بوجود الصفات وتعدد القدماء الذي فر منه الفلاسفة والمعتزلة فانهم قالوا بنفي الصفات لئلا يلزم تعدد القدماء

١- حيث اقتصروا على ردّ كلام نفاة الصفات ولم يبينوا مذهبهم باننا نقول بالكمالات الذاتية والوصفية والله اعلم .

٢- اي: في هذا النقل تفصيل ماسبق من الإجمال مع فوائد اخرى والله اعلم .

٣- اي التي هي اثر الصفات كما يأتي والله اعلم .

٤- من هنا الى قوله فقد لا ح مذكور لإثبات التكوين كما عليه الماتريدية والله اعلم .

٥- **قال** السعدّ روح الله روحه ان القدرة وان كانت نسبتها الى وجود المكون وعدمه على السواء لكن مع انضمام الإرادة يتخصّص احد الجانبين **اه**: فالقدرة من حيث الذات مطلقة ومقدمة على الإرادة ومن حيث التأثير مخصّصه ومؤخّرة فافهم والله اعلم .



فالجواب أنّ ذاته تعالى وإن كفت في حصول الكمالات لكن في تخليق الأشياء لاغنى عن الصفات الزائدة لأنّ ذاته تعالى في غاية التقدّس ونهاية العظمة والكبرياء فلا مناسبة بينه تعالى وبين الأشياء بوجه من الوجوه **إن الله لغنيّ عن العالمين** فاقتضت الحكمة وجرت العادة بلزوم مناسبة بين المفيض والمستفيض والمفيد والمستفيد وصفاته تعالى لتنزلها عن رتبة الذات تعالى وتقدّس بمرتبة فلها مناسبة بالأشياء في الجملة فكانت واسطة ولولم تكن الصفات واسطة وحجاباً بينه تعالى وبين الأشياء لم يتصوّر وجود شيء إذ ليس للأشياء في مقابلة وجهه (بلّوعلّا) نصيب إلا الهلاك والفناء والاضمحلال فمن اسند اليه تعالى العالم بدون توسّط الصفات فلا فكر له، **إن قلت** إنّ المعتزلة والفلاسفة وإن أنكروا وجودها وزيادتها خارجاً لكن اعترفوا بالاعتبارات العلميّة وتمايز الكمالات في العلم فلم يسندوا الأشياء إلى الذات البحت تعالى وتقدّس **فالجواب** إنّ الإيجاد في الخارج والأشياء موجودات خارجية فلا بدّ من توسّط الأمور الخارجيّة والأمور الاعتباريّة لاتصلح للوساطة ولأنّ تكون حجاباً بينه تعالى وبين الأشياء وإن تحفظوها عن الفناء والإستهلاك نعم الصوفيّة الوجوديّة أي القائلون بوحدة الوجود نفوا الصفات الخارجيّة ووجود الأشياء فلهم أن يكتفوا بالحجب العلميّة وتوسّط الأمور الاعتباريّة لتفهيم وجود العالم في الخارج لكن العالم موجود خارجيّ فلا بدّ من الحجب الخارجيّة فظهر أنّ الصفات الحقيقيّة لا بدّ أن تكون موجودة خارجاً ليظهر الكمالات الذاتيّة في مراها العالم والصفات، وإن كانت حجباً لذاته تعالى لكن ظهور الكمالات الذاتيّة مربوط بوجودها فحجباً بيّتها مثل حجابيّة العينك المفيد لزيادة الظهور وهذا الظهور وإن كان ظلاً لكن أيّ استطاعة لنا ربطوا وجودنا بالظّل والحجاب، **مصراع** (سياه از مبشئى كى رود كه خود رنگ است)

ومن بعد هذا ما يدقّ صفاته - وما كتّمه احظي لذيّ وانفع

اه وقال في المكتوب الثّاني من الجلد ٢ ما حاصله الصفات السبعة أو الثمانية على اختلاف الآراء صفات حقيقيّة و موجودات خارجيّة ولم يقل بوجودها خارجاً إلاّ أهل الحقّ حتّى أنكروا وجودها خارجاً متأخروا الصوفيّة **ويقولون**:

(از روى تعمّل همه غيرند صفات با ذات تو از روى تعمّق همه عین) **والحقّ**: إنّ قول أهل الحقّ على الحقّ ومقتبس من مشكاة النّبوة ومؤيد بنور الفراسة والكشف لكنّ اشكال المخالفين قوى لأنّها لا جائز أن تكون واجبة لإمتناع تعدّد الواجب ولا ممكنة لأنّ كلّ ممكن حادث عندهم ولأنّّه يلزم من امكانها جواز



انفكاكها عن الذات وهو يستلزم جواز الإتيان بنقايضها تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً وحلّ هذا الإشكال على ما اظهروا على هذا الفقير أنّ ذاته سبحانه موجود بذاته لا بالوجود عيناً كان أو زائداً وصفاته تعالى موجودات بذاته لا بالوجود إذ لا مجال للوجود هناك وأشار الشيخ علاء الدّوله **رح** الى هذا المقام حيث **قال** فوق عالم الوجود عالم الملك الودود فإذا لم يكن هناك وجود لم يتصور وجوب ولا إمكان لكونهما نسبتين بين الوجود والماهية فحيث لا وجود لا وجوب ولا إمكان وهذه المعرفة وراء طور النظر والفكر فليس للمحبوسين بعقيلة العقل نصيب منها سوى الإنكار إلا من عصمه الله سبحانه **اه**: **قال** في المكتوب الذي بعد هذا **ان قلت** لزمت مما بيّنت أن لا وجوب في مرتبة الذات والصفات كما لا إمكان ولا امتناع فثبت قسم رابع مع أنّ حصر العقليّ ثبت في المفاهيم الثلاثة فنقول أنّ الحصر للماهية ووجودها فحيث لا نسبة للماهية الى الوجود لا إنحصار كما في ذات الواجب سبحانه وصفاته فإنّ ذاته تعالى موجود بذاته لا بالوجود عيناً كان أو زائداً وصفاته تعالى موجودات بذاته سبحانه من غير أن يتخلّل فيها وجود بذاته وصفاته سبحانه فوق هؤلاء الثلاثة المنحصرة غاية ما في الباب إذ تصوّر ذاته تعالى وتعلّقت صفاته بالوجوه والإعتبارات إذ لا سبيل الى الكنه عرض لذاته سبحانه في الوجود التصوريّ الظليّ الوجوب إذ هو المناسب لغناه تعالى وعرض لصفاته الإمكان لما هو المناسب لإحتياجها الى الذات فالصفات تعالت وتقدّست من حيث الوجود الخارجيّ لا واجبة ولا ممكنة بل فوق الوجوب والإمكان وبإعتبار الوجود الذهنيّ ممكنة ولا يلزم من هذا الإمكان الحدوث إذ ليس هو لذواتها كما في الممكنات بل لوجوداتها الظليّة ويناسب هذه المعرفة ما **قاله** ارباب العقول من انه الكليّة والجزئية تعرضان للماهية بإعتبار الوجود الذهنيّ لا الخارجيّ فزيد الموجود في الخارجيّ مثلاً قبل التعلّل ليس بجزئيّ كما أنّه ليس بكليّ بل عرض له الجزئية بعد الوجود الذهنيّ الظليّ بل نقول جميع النسب والإضافات والأحكام والإعتبارات التي تحل عليه تعالى كالألوهية والأزلية غير الصفات الثمانية الموجودات أنّما تصدق عليه سبحانه بإعتبار التّصور والتّعلّل والآ فالذات من حيث هو غير متّصف بصفة ولا مسمّى بإسم ولا محكوم عليه بحكم فصاحب الشّرع تعالى أنّما اطلق على ذاته اسماء واحكاماً بإعتبار التّناسب والتّشابه لتكون قريبة الى افهام المخلوقات ويكون التّكلّم معهم على قدر عقولهم كما يقال لزيد الموجود في الخارج بدون ملاحظة وجوده الذهنيّ أنّه جزئيّ على سبيل التّشبيه

والحكم عليه بالجزئية اشبه من الحكم عليه بالكليّة فكذا الحكم بالوجوب والوجود عليه تعالى اولى وانسب من الحكم بالإمكان والإمتناع والآ فلا يصل الى جناب قدسه تعالى وجوب ولا وجود كما لا يليق بجناب تنزيهه امكان وامتناع فافهم هذه المعرفة الشريفة القدسيّة فإنّها اساس الدّين وخلاصة علم الذات والصفّات تعالت وتقدّست ما تكلم بها احد من العظماء والكبراء استأثر الله سبحانه هذا العبد بهذه المعرفة انتهت ودفع المولى عبدالحكيم **رحم** جميع الإشكالات المورودة على وجوب الصفّات بجعلها فى مرتبة الوجود فدفعها بجعلها سابقة على مرتبة الوجود اولى ونصّه فى آخر البحث الغيرين والذى عندى انّ ما وقع من الشّيخ الأشعرى **رحم** هو انّ صفاته تعالى ليست غير الذات لأنّ الغيرين موجودان يجوز الانفكاك بينهما والباقي من الحاقات المشايخ توجيهاً لكلامه ومقصوده انّ صفاته تعالى ليست متأخّرة عن وجوده لكونها مقتضى ذاته كوجوده فلا تكون ذاته تعالى فاعلة لها لأنّ الفاعل يجب تقدّمه بالوجود بالذات فلا تكون ذاته تعالى بالقياس اليها موجباً ولا مختاراً فلا يلزم شىء من المحذورات كما انّ ذاته تعالى ليس موجبا ولا مختاراً بالنسبة الى وجوده عند القائلين بزيادته وكما انّ الأربعة ليست بفاعلة لزوجيّتها لا ايجاباً ولا اختياراً بل الزوجيّة مجعولة بجعلها **ا**: ولقد ذكر مثل هذا الكلام فى آواخر مباحث القديم **تنبيه** قد علم ممّا سبق جميع الإشكالات مع اجوبتها لكن نعيدها اجمالاً لتكون على بصيرة انشاء الله **منها** انّ تعالى لو كانت له صفات موجودة زائدة لكان كماله تعالى بالصفّات لا بالذات والكمال بالذات اعلى من الكمال بالصفّات **والجواب** انا لا ننكر الكمال بالذات ومع هذا نثبت الصفّات كما مرّ **ومنها** أنّها لو كانت موجودة فهى امّا واجبة او ممكنة لا سبيل الى الأول لإمتناع تعدّد الواجب ولا سبيل الى الثانى لأنّ كلّ ممكن حادث **والجواب** منع الحصر مستنداً بأنّ الوجوب والإمكان متأخّران عن الوجود والصفّات سابقة او مقارنة للوجود كما مرّ **ومنها** أنّها لو كانت موجودة فهى امّا صادرة بالاختيار عنه تعالى او بالإيجاب فعلى الأول يلزم حدوثها وعلى الثانى يلزم ان لا يكون الإيجاب نقصاً والفرق بين الصفّات وغيرها مشكل **والجواب** انا نمنع الصّدور لوجوب تقدّم الفاعل بالوجود على الإيجاد والصفّات متقدّمة على الوجود او مقارنة **ومنها** أنّها لو كانت موجودة يلزم تعدّد القدماء وهو كفر **والجواب** انّ الكفر تعدّد القدماء المتغايرة والصفّات ليست غير ذاته تعالى كما أنّها ليست عينها وذلك لعدم جواز الانفكاك من الطّرفين بوجه من الوجوه كيف لا وقد ←

سبق أنّها مقتضيات ذاته تعالى **وايضاً** الكفر تعدّد الذوات القديمة لاتعدّد ذات وصفاته **ومنها** أنّها لو كانت موجودة لبطل حصر الوجود فيه تعالى وهذا مشهد المتأخّرين من الصّوفيّة **والجواب** منع حصر الوجود فيه تعالى وان كان بين وجوده تعالى ووجود غيره فرقاً بيناً ولقد كرّر الإمام الرّبّاني **رحمه الله** الرّد عليهم في مواضع من مكثوباته ولقد اجيب عن هذه الإشكالات بوجوه شتى لامجال لنقلها **تنبيه** ثان اياك ثم اياك ان تعدل عن مذهب اهل الحقّ اهل السنّة والجماعة اشاعتهم وما تريد بهم بما تراه في بعض كتب المتأخّرين من علماء الظاهر والباطن ككتب الشّيخ محيى الدّين ابن عربى **رح** واتباعه **رحمهم الله** من الصّوفيّة القائلين بوحدة الوجود فإنّ نفيتهم الوجود عن الصّفات مبنى على مشهدهم وضعف المبنى عليه ادلّ دليل على ضعف المبنى وتبعهم بعض العلماء الظاهر منهم القاضى عضد وعبدالحكيم فى رسالته الخافنيّة واليه يميل كلامه فى حاشية الهواف حيث **قال** ذهب المحقّقون من الصّوفيّة والمتكلّمين الى اثباتها زائدة غير موجودة بمعنى أنّها لا هو بحسب المفهوم ولا غيره بحسب الوجود اذ لم يتم دليل على امر سوى التعلّق **اه** بتصرّف، وفيه ما لا يخفى فإنّه ان اراد بمحقّقى الصّوفيّة غير من مرّ فينا فيه ما سبق عن العارف السّهورردى و الإمام الرّبّاني **رحمهم الله** او من مرّ فقد علم ضعف مذهبهم وان اراد بمحقّقى المتكلّمين اهل السنّة ففيه أنّهم اجمعوا على ما صرّح به شارح الهواف على أنّها موجودة قديمة واراد بهم غيرهم ففى اتباع غير اهل الحقّ والعدول عن مذهب اهل السنّة لمجرّد الشبهة شناعة لاتخفى على انّ قوله اذ لم يتم دليل **اه** فيه بحث من وجوه **الأوّل** انّ عدم اقامة الدليل على امر غير التعلّق ممنوع ليت شعري كيف يجوز العقل ان **يقول** الشّيخ الأشعري **رح** ومحقّقوا اتباعه والشّيخ الماتريدى **رح** واتباعه بوجود صفات الله تعالى من غير دليل **والثاني** انّ عدم الدليل على شئ لا يدلّ على عدمه ولقد ابطالوا قول من **قال** ما لا دليل عليه يجيب نفيه فإنّ البارى تعالى كان فى الأزل ولم يكن عليه دليل حينئذ **والثالث** أنّهم ان ارادوا بالعلم الذى جعلوه تعلّقاً علم البارى سبحانه ففيه انّ كنه ذاته تعالى وصفاته لا سبيل للعقل اليه كما صرّحوا به، او علم غيره فلا يجديهم نفعاً وكذا العلم المطلق اذ الصّحيح انّ علمه تعالى وعلم غيره لا يشتركان الاّ فى مجرد الاسم والله اعلم .

اللهم لاترغ قلوبنا بعد اذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمك انتك انت الوهاب ، ربّنا آتنا من لدنك رحمك وهب لنا من امرنا رشداً، وصلى الله على حبيبنا محمّد ﷺ وآله وصحبه واهل بيته اجمعين .

لَا تَشْبَهُ صَفَاتِ خَلْقٍ مُطْلَقاً اتَّصَفَتْ بِالْقَدَمِ وَبِالْبَقَا
وَعِلْمُهُ أَحَاطَ حَقّاً بِالْمُحَالِ وَالْوَاجِبُ^٢ وَالْمُمْكِنُ بِلَا مَقَالِ^٣
قُدْرَتُهُ بِكُلِّ مُمْكِنٍ كَفِيلٌ^٤ لَا يَكْفُلُ بِالْوَاجِبِ وَالْمُسْتَحِيلِ
قَامَ الْكَلَامُ قَدَمًا بِالذَّاتِ لَيْسَ مِنَ الْحُرُوفِ وَالْأَصْوَاتِ
لَهُ صَفَاتٌ غَيْرُ ذِي مِثْلِ الرِّضَا وَالرِّزْقِ وَالْخَلْقِ^٥ وَفَضْلِ وَقْضَا
يَرْجِعُ كُلُّهَا إِلَى هَذِهِ الصِّفَاتِ كَمَا يُصْرَحُ بِذَا كُتِبَ الثَّقَاتُ

١- ای: قال الله تعالى في سورة طلاق ١٣٥: (قَدْ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْماً) فتأمل^٢ والله اعلم.

٢- ای: خلافاً لبعض العلماء الفلاسفة حيث زعموا ان الواجب لا يعلم نفسه لا قتضاء العلم المغاير والله اعلم .

٣- ای: من اهل الإسلام والله اعلم .

٤- ای: متعلّقة بتعلّق معنوی لا یترتب منه الوجود وهذا التعلّق ازلیّ وبتعلّق آخر یترتب عنه الوجود وهو حادث **كما** صرّح به السید قدس الله فی شرح البواقف فی المقصد الخامس من مقاصد النوع الرابع من کیفیات النفسانیّة ونصّه ثمّ انّ القدرة القديمة متعلّقة فی الأزل بالفعل تعلّقاً معنویّاً لا یترتب علیه وجود الفعل ولها تعلّق اخر به حال حدوثه تعلّقاً حادثاً موجباً لوجوده فلا یلزم من قدمها مع تعلّقها المعنویّ قدم اثرها **اه**، وهو مطابق لما **هاله** الغزالی رحمه الله فی رسالته القدسیّة فی آخر الأصل الثانی من الرکن الثالث ونصّه قدرة الله تعالی قد كانت متعلّقة بالعالم ولم یکن الإختراع حاصلّاً بها وهی عند الإختراع متعلّقة به نوعاً آخر من التعلّق فیهِ یظہران تعلّق القدرة لیس مخصوصاً بحصول المقدور بها، **اه** والله اعلم .

٥- ای: هذا تصریح بحدوث التکوین كما علیه الاشاعرة خلافاً للماتریدی واتباعه .

١- پرسیده بودند که علم حضرت حق تعالی محیط کنه ذات خود تواند شد یا نه؟ اگر تواند شد تناهی لازم آید؟ بدانند علم دو قسم است حصولی و حضوری، محال است که علم حصولی بکنه ذات واجب، عز شأنه متعلّق شود که مستلزم احاطه و تناهی است، اما رواست که علم حضوری او تعالی بکنه ذات او سبحانه متعلّق شود و هیچ تناهی لازم نیاید. مکتوبات امام ربّانی قدس الله .

٢- ای: وجهه ان هذه الآیة ظاهرة بل صریحه فی ان علمه تعالی لیس عین ذاته كما هو الحق فاعرف والله اعلم .



{الْفَصْلُ الثَّانِي فِي الْإِيمَانِ بِالْمَلَائِكَةِ}

وَصَدَّقْنَا بِالْمَلَكِ الْكَرَامِ قَدْ خَلَقُوا لَطِيفَةَ الْأَجْسَامِ
 بِأَيِّ صُورَةٍ^٢ أَرَادُوا صُورُوا عَلَى أُمُورٍ^٣ صَعِبَةٍ قَدْ أَقْدَرُوا
 خَلَوْا عَنِ الذُّكُورِ وَالْأُنُوثَةِ وَالْأَكْلِ وَالنَّوْمِ وَعَنِ خُنُوثَةٍ
 وَمِنْهُمْ^٤ لَمْ يَصْدُرِ الْآثَامُ وَمِنْهُمْ السَّفَرَةُ^٥ الْكَرَامُ
 وَمِنْهُمْ الْوَسَائِطُ^٦ بَيْنَ الرُّسُلِ وَبَيْنَ رَبِّهِمْ لِإِيضَاحِ السُّبُلِ

١- اى: بوجودهم وواصفهم المذكورة بعضها فى هذه الآيات، والله اعلم .

٢- اى: لاينا فى استثناء الكلب والخنزير لأنهم لا يريدون التَّصَوُّرَ بصورتها .

٣- اى: كما فعله جبريل عليه السلام بقرى لوط عليه السلام والله اعلم .

٤- اى: كلمة من هنا ابتدائية بخلاف الآتية فإنها تبعيضية والله اعلم .

٥- اى: اشارة الى **قوله** تعالى فى سورة عبس آية ١٥، ١٦ (بِأَيْدِي سَفَرَةٍ كِرَامٍ بَرَرَةٍ)

اى: كتبة من الملائكة ينتسخون الكتب من اللوح كرام، اى: اعزاء على الله او متعطفين

على المؤمنين يتكلمونهم ويستغفرون لهم كذا فى البيضاوى والله اعلم .

٦- اى: كجبريل واسرافيل عليهما السلام وغيرهما لكن السِّفِيرَ المخصوص هو

جبريل عليه السلام والله اعلم .

وَفَضَّلَ الْمُحَقِّقُونَ^١ الْأَنْبِيَاءَ^٢ عَلَى الْجَمِيعِ ثُمَّ قَالُوا أَوْلِيَاءُ
أَفْضَلُ مِنْ غَيْرِ الْمُقَرَّبِينَ وَيَسْنُوا بِالْحَجَجِ تَبِينًا

١- اى: من اهل السنّة فلا عبرة بمن خالف منهم كالإمام الرّازى **رح** وغيره **قال** ابن الحجر **رح** فى الضامة وكذا الإمام الرّازى **رح** وغيرهما الخلاف فى غير نبينا صلّى الله عليه وآله اذ قام الإجماع على تفضيله على من سواه من العالم **اه** فتدبر والله اعلم .
٢- فجنس البشر على ما فى النّسابة عند اهل السنّة افضل من جنس الملك، ولا يلزم منه تفضيل الأفراد مطلقاً بل حكمها ما ذكر فى المتن وبعضهم **قال** بل جنس الملك افضل، **لقوله**^١ تعالى فى سورة اسراء، آية ٧٠ (وَفَضَّلْنَا هُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِّمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا) وأمّا حكم الافراد فكما ذكر، والتّفصيل مذكور فى مفصّلات التّفاسير ومطوّلات الكلام والله اعلم .

١- اى: هذا لا يدلّ على المدعى اذ الامور المذكورة فى الآية من الحمل والرّزق من احكام الافراد فالحقّ انّ الآية لبيان حكم الافراد من حيث العموم، فعموم البشر ليسوا افضل من عموم الملك لكثرة الكفرة والفسقة فى الاول دون الثّانى وهذا لا ينافى افضليّة بعض افراد الاول ولا افضليّة حقيقة الاولى كحقيقة الرّجل والمرأة فإنّ الاولى مفضّلة وكذا افراده من حيث العموم مع انّ بعض افراد الثّانية خير من بعض افراد الاولى فاعرف، والله اعلم .
٢- اى: يفيد انّ بعضها من الخلق لا يفضل عليهم الإنسان والا لما كان للفظ كثير وجه وجهه فهذا البعض الذى لا يفضل عليه الإنسان هو الملائكة وعلى هذا يلزم سؤال وهو انّ هذا مناف لقاعدة اهل السنّة انّ الإنسان افضل من الملك فأجاب بقوله ولا يلزم الخ، اى: لا يلزم من عدم تفضيل جنس البشر على جنس الملك او الخواصّ منهم ان لا يكون خواصّ البشر اعلى من خواصّ الملك فان عدم تفضيل جنس البشر معناه ان ليس كلّ فرد من افراد جنس البشر افضل من كلّ فرد من افراد جنس الملك وهذا لا ينافى ان يكون الخواصّ من البشر افضل من خواصّ الملك، **كازرونى حاشية البيضاوى** .



{الفصل الثالث في الإيمان بالكتب}

آمِنُ بَانَ كُتُبًا قَدْ أُنْزِلَا مِنْ رَبِّنَا لِلنَّبِيِّاءِ أَرْسِلَا
تَوْرَاتِنِ الْأَنْجِيلِ وَالزَّبُورُ وَصُحُفُ كَثِيرَةٍ وَالنُّورُ
كُلُّ كَلَامٍ^١ اللَّهُ لَكِنَّ الَّذِي^٢ اتَّصَفَ بِالْقَدَمِ مَدْلُولُ ذِي

١- وكلام الله كالقرآن مشترك لفظي بين المعنى القديم واللفظ المنزل فاطلاق الكلام على الكل حقيقة كإطلاق القرآن والتوراة مثلاً فالأول كلامه بمعنى أنه صفة والثاني كلامه بمعنى أنه دال على صفته وليس من تأليف المخلوق فاعرف والله اعلم .

٢- اي: لدفع توهم نشاء من وصف الكتب بالانزال والإرسال مع ملاحظة ما تقدم قام الكلام **اه**، بأن المنزل والمرسل هو الكلام اللفظي والقديم هو الكلام النفسي والأول دال على الثاني لكن ليس المراد بكون الثاني مدلول الأول كونه مدلولاً تركيبياً وضعاً فإنه منه ما هو حادث ومنه ما هو امر اعتباري ومنه ما هو امر عدمي كمدلول **قوله** تعالى في سورة قصص الآية ٤ (إِنْ فَرَعُونَ عَلَا فِي الْأَرْضِ) ومدلول **قوله** تعالى في سورة اسراء الآية ٤٢ (لَوْ كَانَ مَعَهُ آلِهَةٌ كَمَا يَقُولُونَ إِذًا لَا بَتَّغُوا إِلَى ذِي الْعَرْشِ سَبِيلًا) ومدلول جمل المنفية ولأنه متغير معتبر فيه الزمان ولا يجوز شياً من ذلك أسناده الى صفته تعالى بل المراد هو المدلول الذي لا يتغير بتغير العبارة ولا بالأشخاص ولا بالأزمان كقيام زيد الدال عليه زيد قائم وزيد يقوم وزيد ذو قيام وقام زيد كما نص عليه عبد المكيم **رح** ونقله الخطيب **رح** على جمع الجوامع **وقال** بعض المحققين ليس معنى أقم الصلوة الذي يدل عليه وضعاً قديماً بل ما ينقل الذهن منه اليه من الطلب القائم بنفس المتكلم فاعرف والله اعلم .

وَلَيْسَ^١ فِي الْقُرْآنِ تَحْرِيفٌ وَلَا
فِي سُورَةِ الْأَعْرَافِ^٢ نَصٌّ قَدْ جَلَا
أَمَّا عُمُومُ بَعْثَةِ خَيْرِ الْوَرَى
فِيهَا^٣ كَغَيْرِهَا^٤ كَثِيرًا قَدْ تَرَى
نَقْصٌ وَلَوْ كَانَ بِحَرْفٍ فَاقْبَلَا
بِنَسْخِ شَرْعِنَا لِشَرْعٍ مِّنْ خَلَا

١- اه، لقوله تعالى في سورة هجر آية ٩ (إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ) وقوله تعالى في سورة قيامه آية ١٧ (إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ) وللإجماع القطعي على ذلك والله اعلم .

٢- وهو قوله تعالى في سورة اعراف آية ١٥٦ (الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ الَّذِي يَجِدُونَهُ مَكْتُوبًا عِنْدَهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ يَأْمُرُهُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثَ وَيَضَعُ عَنْهُمْ أَصْرَهُمْ وَالْأَغْلَالَ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ فَاَلَّذِينَ آمَنُوا بِهِ وَعَزَّرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَاتَّبَعُوا النُّورَ الَّذِي أُنْزِلَ مَعَهُ أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ) فَإِنَّ هَذِهِ الْآيَةَ تَنَادَى بِأَعْلَى صَوْتِهَا بِنَسْخِ شَرْعِنَا لِشَرِيعَةِ مُوسَى وَعِيسَى عَلَيْهِمَا السَّلَامَ وَلَمْ يَبْقَ لغيرهما شريعة والله اعلم .

٣- اى: يريد قوله تعالى في سورة اعراف آية ١٥٧ (قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا) الْآيَةَ، قال ابو مسعود رحم في تفسيره لما حكى ما فى الكتابين من نعوت رسول الله ﷺ وشرف من اتبعه امره ببيان ان تلك السعادة غير مختصة بأهلهم ابل هى شاملة لكل من اتبعه مع اختصاص رسالة كل رسول بقومه اه والله اعلم .

٤- اى: من السور، كقوله تعالى في سورة فرقان آية ١ (تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا) وكقوله تعالى في سورة آل عمران آية ٢٠ (وَقُلْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْأُمِّيِّينَ أَأَسْلَمْتُمْ فَإِنْ أَسْلَمُوا فَقَدِ اهْتَدَوْا وَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلَاغُ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ) وكقوله تعالى في سورة الانعام آية ١٩ (وَأَوْحَىٰ إِلَيْنَا هَذَا الْقُرْآنَ لِأُنْذِرْكُمْ، اه) وكقوله تعالى في سورة انعام آية ١٩ (لَا تُنْذِرْكُمْ بِهِ وَمَنْ بَلَغَ) الى غير ذلك من الآيات الدالة على عموم الرسالة له ﷺ والله اعلم .

{الفصل الرابع في الإيمان بالأنبياء عليهم السلام}

صَدَّقُ بَانَ الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلُ جَاءُوا مِنْ اللَّهِ لَا يُضَاحِ السُّبُلُ^١
 الصَّدَقُ وَالتَّبْلِيغُ^٢ وَالْأَمَانَةُ يُلْزَمُ فِيهِمْ^٣ وَكَذَا الْفُطَانَةُ
 كَانُوا^٤ ذُكُورًا بَشَرًا أَحْرَارًا أَكْمَلَ أَهْلُ عَصْرِهِمْ جَهَارًا
 خَلْقًا وَرُئِيًّا فُطْنَةً وَعَقْلًا لَيْسَ بِهِمْ نَحْوُ^٥ الْجُزَامِ أَصْلًا^٦

١- سواء كان السبيل خاصاً أو عاماً^١ فشمّل النبي ﷺ والله اعلم .

٢- ولو لشرعة جاء بها غيرهم من الرسل كأولاد إبراهيم عليهم السلام فإنهم عاملون ومبلّغون لشرعة أبيهم كما قال عبد الحكيم رح والله اعلم .
 ٣- اى: فى الرسل او فيهما باعتبار الغالب والله اعلم .

٤- هذا اعمّ ممّا ذكر قبل ذكره ابن حجر رح فى شرح ديباجة المنهاج فمن اقتصر على ما فى البيت السابق كبعض اهل الكلام لم يف بالمرام من ذكر ما يجب للأنبياء الكرام على نبينا وعليهم افضل الطلوة واكمل السلام لذا جمعنا بينهما ولم ينال بتطويل الكلام والله اعلم .

٥- اى: ممّن سواهم فلا يرد أنّ هارون لم يكن اكمل من موسى عليهما السلام .
 ٦- بالفتح وعقدة موسى ازيلت بدعوته عند الإرسال كما فى الآية كذا فى التحفة لابن حجر رح والله اعلم .

٧- عبارة التحفة سليم من دنائة اب وخنا ام وان عليا ومن منفر كعمى وبرص وجذام ولا يرد علينا نحو بلاء ايوب وعمى يعقوب بناء على أنّه حقيقى لطروه بعد الأنباء والكلام فيما قارنه والفرق انّ هذا منفر بخلافه فيمن استقرّت نبوّته انتهت.

١- ولكن لا يخفى ما فى هذا الجواب والحق ان يقال انّ الإيضاح لا يتوقّف على التبليغ الا يرى علماء هذه الأمة موضحة لسبيل نبيهم ﷺ مع أنّهم ليسوا بنبيّ فضلاً عن الرسول فالأ نبياء عليهم السلام موضحون لشرعة رسول سابق عليهم، او مقارن لهم وان لم يكن لهم شريعة واحكام تخصهم بان ارسلوا به لتبليغ من سواهم والله اعلم .

عَنْ بَرَصٍ وَكُلِّ عَيْبٍ نَفَرًا وَوَالِدَاهُمْ مِنْ دَنَائَةِ عَرَا^٢
وَعَصَمُوا^٣ مِنَ الذُّنُوبِ كُلِّهَا^٤ بَعْدَ نُبُوَّةٍ كَذَا^٥ مِنْ قَبْلِهَا
عَمْدًا وَسَهْوًا^٦ وَعَرَوْا مِنْ صُنْعَةٍ دَنِيئَةٍ وَقَلَّةٍ الْمُرُوءَةِ

- ١- كقواد بالنسبة الى الأب والخنا، اي: الفحش بالنسبة الى الأم والله اعلم .
- ٢- افرد الفعل بإعتبار كل واحد والّا فالظاهر ان يقول عريا والله اعلم .
- ٣- فإن **قلت** هذا مناف لما في الكتب الكلامية المعتمدة كالبراقف وغيره من جواز صدور الذنب مطلقاً قبل النبوة وصدور بعض الصغائر منهم عليه السلام بعد النبوة ممّا لا يدلّ على خسة وقلة مبالاة بالدين عند كثير من الأشاعرة **قلنا** لا منافاة لأنّ كلامنا في الوقوع وكلامهم في الجواز **والحاصل** انّ المعتمد الذي وجب اعتقاده عند اهل السنّة هو ما ذكرنا من عصمتهم من الذنب مطلقاً لإتفاق المحقّقين من اهل السنّة على أنّهم عليهم السلام لم يصدر منهم محرّم بل ولا مكروه كما لا يخفى على من راجع كتب محقّقي الصوفيّة وغيرهم من الأشاعرة والماتريديّة كشرح أمّ البراهين للوسى وكتاب البراقيت للشعرانيّ وشرح المنراج لابن حجر والرملى ومكتوبات امام الرّبّانيّ رحمه الله ولا يقدر في عصمتهم جواز الصدور بدون الصدور والله اعلم .
- ٤- كلّها صغيرة كانت او كبيرة دالّة على خسة او لا والله اعلم .
- ٥- اتى بكذا اشارة الى خلاف فيما قبل النبوة وفي التعميم الآتي لكنّ الأصحّ ما ذكر في المتن والله اعلم .
- ٦- تقييد السهو بغير ما فيه تشريع فيه ما لا يخفى اذ الكلام في الذنب لا في مطلق السهو والله اعلم .

مَا يُنْقَلُ مِنْهُمْ خِلَافَ مَا تَرَى^٢ مُؤَوَّلٌ أَوْ هُوَ زُورٌ وَافْتَرَا
ثُمَّ النَّبِيُّ عِنْدَ أَهْلِ الشَّرْعِ^٣ مَنْ أَوْحَى^٤ مِنْ رَبِّهِ بِالشَّرْعِ^٥
فَإِنْ يَكُنْ مَعَ ذَلِكَ قَدْ أَمَرَا بِكَوْنِهِ^٦ مُبْلَغًا إِلَى الْوَرَى^٨
فَإِنَّهُ النَّبِيُّ وَالرَّسُولُ^٩ هَذَا هُوَ الصَّحِيحُ^٩ وَالْمَنْقُولُ

١- اى: خلاف ما علمت من الشُّروط امّا مؤوَّل او هو افتراء عليهم **قال** ابن حجر جرح فى شرح ديباجة المنهاج بعد ذكره ما ذكر فى المتن من الشُّروط ووقع فى بعض كتب التواريخ والتفسير ما ينافى ما ذكرناه من الشُّروط وهو تَقْوُلُ لا اصل له فوجب اعتقاد خلافه **ا** اى: كقصّة داود عليه السلام على الوجه الذى ذكره بعض اهل التفسير من ارساله او ريا للغزو ليقتل فيزوج امرئته وقصّة ابنه سليمان وغيرهما ممّا يدلّ على صدور ذنب او قلة مبالاة بالدين او قلة مروءة فكلّ ذلك باطل وجب اعتقاد خلافه نعم ما نصّ عليه الكتاب او الحديث الصحيح كقصّة آدم عليه وعلى نبيّنا افضل الطلوة و اكمل السلام وجب حمله على خلاف الاولى وعده ذنباً من قبيل حسنات الأبرار سيئات المقربين وارجع الى التّحفة فى مبحث سجود الشُّكر والى شرح المواقف فى مبحث عصمة الأنبياء ترى ما تقرّبه عينك انشاء الله تعالى والله اعلم .

٢- اى: فى كتب التفسير والسير والله اعلم .

٣- اى: عند المحقّقين منهم والله اعلم .

٤- اى: اليه والله اعلم .

٥- المراد بالشَّرْع الأحكام الإلهيّة مطلقاً فلا يرد أنّ النَّبِيَّ لا يلزم ان يكون له شريعة فتأمّل والله اعلم .

٦- سواء كان له كتاب او لا وشريعة او لا فتأمّل والله اعلم .

٧- ولولشريعة غيره والله اعلم .

٨- اى: الى غيره قلّ او كثر والله اعلم .

٩- والقول الثّانى أنّ النَّبِيَّ من اوحى اليه بشرع وامر بتبليغه وان لم يكن له كتاب ونسخ لبعض شرع من قبله فإن كان له ذلك فرسول ايضاً فالنّبيّ اعمّ على هذا القول ايضاً وفى قول ثالث هما متراد فان **وقال** ابن حجر جرح هذا القول غلط والله اعلم .

خَمْسٌ أُولُو عَزْمٍ مُحَمَّدٌ خَتَامٌ^١ عِيسَى وَنُوحٌ ثُمَّ مُوسَى وَابْرَاهِمُ^٢
 خَيْرُ النَّبِيِّينَ^٣ وَخَيْرُ الْمُرْسَلِينَ^٤ وَخَيْرُ خَلْقِ اللَّهِ كُلًّا أَجْمَعِينَ
 نَبِينَا ثُمَّ أَلْوَعَزَمِ الرُّسُلُ ثُمَّ يَلِيهِمْ بَقِيَّةُ الرُّسُلِ

- ١- مبتداء وخمس خبر مقدم، أي: الوالعزم من الرسل خمسة وترك التاء لترك تمييزه
 اذ **قال** بعض المحققين عند ترك التمييز انت بالخيار في ذكر التاء وعدمه والله اعلم .
- ٢- بدل ان قلنا بجواز ابدال النكره من المعرفة او خبر مبتداء محذوف والختام مصدر فهو كزيد
 عدل والجملة حال مؤكدة بتأويل اوبدونه قياساً على مذهب سيبويه فتأمل والله اعلم .
- ٣- ابرهام، لغة في ابراهيم وكلمة ثم للترتيب الذكري فلا ينافي ما **قاله** الرملي في
 شرع العباب الأرجح في ترتيب افضلية اولى العزم بعد نبينا عليه وعليهم افضل الطلوة
 والسلام، تقديم ابراهيم ثم موسى ثم عيسى ثم نوح عليهم السلام **انتهى** والله اعلم .
- ٤- للإجماع كما نقله الإمام الرازي وهو مذهب اهل السنة كما في النسرية **لقوله**
 تعالى في سورة الانبياء آية ١٠٧ (وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ) **قال** ابن عطاء الله في
 لطائف المنن فالعالمون وهم ما سوى الله تعالى مرحومون به فهو افضل منهم واستدل
 الفخر الرازي **بقوله** تعالى في سورة الانعام آية ٩٠ (فَبَهْدِيهِمْ أَقْتَدِهِ) والعلامة التفتازاني
بقوله تعالى في سورة آل عمران آية ١١٠ (كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ) والتفصيل في
 فتاوى الخاتمة لابن حجر **رح**، وللنسرية كلام حسن في شرح ديباجة المنهاج ولعموم
 رسالته بخلاف غيره من الرسل ولكونه خاتم النبیین فلا يتطرق الى شريعته نسخ
 بخلاف شريعة غيره فيه **صلى الله عليه وسلم** ختم الأمر في الدنيا وكذا في الآخرة، **قال** تعالى في
 سورة بقره آية ١١٤ (جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ
 عَلَيْكُمْ شَهِيدًا) والله اعلم .

ثُمَّ الرَّسُولُ أَفْضَلُ مِنَ النَّبِيِّ كَذَا النَّبِيُّ أَفْضَلُ مِنَ الْوَلِيِّ
وَبَعْدُ فَالصَّدِّيقُ أَفْضَلُ الْبَشَرِ^{٣٠} بَعْدَ النَّبِيِّنَ أَتَى بِهِ الْخَبَرُ^{٣١}
وَبَعْدَهُ الْفَارُوقُ فَالْعُثْمَانُ^{٣٢} فَالْمُرْتَضَى عَلَيْهِمُ الرِّضْوَانُ^{٣٣}
اجْزَمَ بِمِعْرَاجِ الرَّسُولِ بِالْبَدَنِ^{٣٤} إِلَى السَّمَاءِ وَفَوْقَهَا بِلَا مَحَنٍ

١- بالإجماع كما في التّمعة وفتاوى الغامّة والله اعلم .

٢- **قال** في الغامّة والصّواب أنّه لا يمكن شرعاً أنّ ولياً يصل لدرجة النّبى ﷺ ومن اعتقد ذلك فهو كافر مراق الدّم اه: وهذا تصريح بتكفير أكثر أهل الشّيع لإعتقادهم أنّ عليّاً رضي الله عنه أفضل من أكثر الأنبياء بل من غير نبينا عليه وعليهم أفضل الطّوائف والتّسليمات والله اعلم .

٣- **قال** ابن حجر رح تعالى في الصّواعق اعلم انّ الذي اطبق عليه عظماء الملة وعلماء الأمة أنّ أفضل هذه الأمة أبو بكر الصّدّيق رضي الله عنه ثمّ عمر رضي الله عنه ثمّ اختلّفوا فالأكثر ومنهم الشّا فعي رح واحمد رح وهو المشهور عن مالك رح أنّ الأ فضل بعد هما عثمان رضي الله عنه ثمّ علي رضي الله عنه اه والله اعلم .

٤- يريد به **قوله** ما طلعت الشمس ولا غربت على أحد أفضل من أبي بكر رضي الله عنه الآن يكوّن نبياً، وفي لفظ ما طلعت الشمس على أحد بعد النّبين والمرسلين أفضل من أبي بكر رضي الله عنه **قال** ابن حجر في الصّواعق وله شواهد من وجوه تقضى له بالصّحة أو الحسن اه .

٥- **قال** في شرح ذات الشّفاء اعلم أنّ المعراج من أشهر المعجزات وأظهر البراهين والبيّنات **قال** ابن حجر وخالف في كونه بالجسم وكونه يقظة من لا يعتدّ بخلافه **وقال** في الشّفاء ذهب طائفة إلى أنّه أسراء بالروح وأنّه منام وذهب معظم السلف والمسلمين إلى أنّه بالجسد وفي اليقظة وهو الحق وعليه تدلّ الآية والأخبار الصّحيحة ولا يعدل عن الظاهر إلى التّأويل إلّا عند الإستحالة ولا استحالة كيف ولو كان مناماً لما استبعده الكفار ولما ارتدّ به ضعفاء من أسلم لأنّ مثله من المنامات لا ينكر ولما **قال** تعالى في سورة أسراء آية ٦٠ في حقّه (الْأَفْتَنَةَ لِلنَّاسِ) إذ مثله من المنامات لا يكون فتنة **وقال** التّفنّازاني في كتبه الكلاميّة دلّ الكتاب على معراجهم ﷺ إلى المسجد الأقصى واجماع قرن الثّاني

←

أُرْسِلَ لِلْجِنِّ وَأَنْسٍ أَجْمَعِينَ حَتَّىٰ إِلَى الْمَلَائِكِ الْمُكْرَمِينَ
بَلْ قِيلَ لِلْجَمَادِ مُدْرِكًا ٢ وَذَا ٣ لِيُعْلَمَ شَرْفُهُ ٤ فَحَبَّذَا ٥

← على أنّه في اليقظ والجسد والخبر المستفيض على كونه الى السماء وخبر الواحد الى الجنة او العرش او طرف العالم **انتهى** باختصار والله اعلم .

٦- هذا يغني عن قيد يقظة فمن قال أنّه في النوم اتباعاً لظاهر القرآن فقد خالف ما عليه اهل السنّة والتفصيل في المطولات الكلاميّة وغيرها والله اعلم .

١- **قال** في التّمفة ورسوله لكافة الثقلين الإنس والجنّ اجماعاً معلوماً من الدّين بالضرورة فيكفر منكروه وكذا الملائكة كما رجحه جمع محققون كالسبكي ومن تبعه وردوا على من خالف ذلك وصريح آية **بقوله** تعالى في سورة فرقان آية (لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا) اذ العالم ما سوى الله وخبر مسلم {وَأُرْسِلَتْ إِلَى الْخَلْقِ كَافَّةً} يؤيد ذلك بل **قال** البارزى أنّه ارسل حتّى الى الجمادات بعد جعلها مدركة وفائدة الإرسال للمعصوم وغير المكلف طلب اذ عانها لشرفه ودخولها تحت دعوته واتباعه تشريفاً له على سائر المسلمين والله اعلم .

٢- حال من الجماد، اى: بعد جعله مدركا والله اعلم .

٣- اى: ارساله الى الملك والجماد مع عصمة الأوّل وعدم تكليف الثّانى والله اعلم .

٤- على سائر المسلمين والله اعلم .

٥- اى نعم هذا القول المّعّم لرسالته الى كافة الخلق **قال** في الغنّة وقد اُخبر ﷺ عن الجماد بالشّهادة للمؤدّن، و**قال** تعالى في سورة مائدة آية ١١ (لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ) الآية، و**قال** تعالى في سورة اسراء آية ٨٤ (وَأَنْ مِّنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ) فإذا كان هذه الجمادات لها هذه الإدراكات لم يستنكر ما **قاله** البارزى لاسيّما وحدث مسلم مصرّح به كما علمت **انتهى** فاعرف ذلك فإنّه مهمّ والله اعلم؛ فارحمنى برحمتك يا ارحم الراحمين . آمين .

كَرَامَةُ الْوَلِيِّ^١ حَقٌّ عِنْدَنَا^٢ بِهَا الْكِتَابُ^٣ وَالْحَدِيثُ^٤ جَائِنَا
وَقَالَ أَهْلُ الْحَقِّ أَصْحَابُ الرُّسُلِ كُلُّ خِيَارِ الْمُسْلِمِينَ وَعَدُولُ
وَكُلُّ حَرْبٍ وَفُتُونٍ قَدْ وَقَعَ مِنْ بَيْنِهِمْ فَبَاجْتِهَادٍ قَدْ وَقَعَ

١- هو المداوم على الطاعات المجتنب عن المنهيات الغير المنهمك في اللذات والله اعلم .

٢- اى معاشر اهل السنّة والله اعلم .

٣- مثل **قوله** تعالى في سورة آل عمران آية ١٧٧ في قصة مريم (كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا، قَالَ يَا مَرْيَمُ أَنَّى لَكَ هَذَا قَالَتْ هُوَ مِنْ عِنْدَ اللَّهِ) الآية **وقوله** تعالى في سورة نمل آية ١٤٠ (قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِّنَ الْكِتَابِ أَنَا آتِيكَ قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ) الآية، فإن كلا من مريم و آصف ليس بنبيٍّ ﷺ والله اعلم .

٤- كقوله عليه الصلاة والسلام من امتى محدثون منهم عمر ابن الخطاب ﷺ وكنداء سارية وهو على المنبر بمدينة **بقوله** {يَا سَارِيَّةُ الْجَبَلُ الْجَبَلُ} وسماع سارية ندائه و هو بنهاوند وكجريان النيل بكتابه الى غير ذلك مما نقله الأئمة. وسطروه في كتبهم والله اعلم .

٥- **لقوله** ﷺ {خَيْرُ الْقُرُونِ قَرْنِي} الحديث و**كقوله** ﷺ {اللَّهُ اللَّهُ فِي أَصْحَابِي وَأَصْهَارِي لَا تَتَّخِذُوهُمْ غَرَضًا بَعْدِي فَمَنْ أَحَبَّهُمْ فَبِحَبِّي أَحَبَّهُمْ} الحديث ولأنّه تعالى اثني عليهم في التّوراة والإ نجيل والقرآن ولم يستثن منهم احداً، ولأنّ القرآن والأحاديث اخذا منهم فالطعن فيهم طعن في الدين **بقوله** تعالى في سورة بقره آية ٢٨٦ (رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِن نَّسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا) ايضاً **بقوله** تعالى في سورة آل عمران آية ٨ (رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ) وصلى الله على حبيبه وحزبه وسلّم آمين والحمد لله ربّ العالمين والله اعلم .

٦- فالمصيب له اجران والمخطئ له اجرلما نطق به الحديث فمن طعن عليهم بها كالشيعة والخوارج فمن شدة جهلهم وحمقتهم اعادنا الله منهما ومن امثالهما بمنه وفضله والله اعلم .

فَكُلُّهُمْ عَلَى هُدًى مِثْلَ النُّجُومِ^١ مَنْ اقْتَدَى بِهِمْ عَلَى الْحَقِّ يَدُومُ
فَالْتَابِعُونَ لَهُمْ اخْتِيَارُ غَالِبُهُمْ^٢ ائِمَّةٌ اَبْرَارُ
فَالْعَاقِلُ^٣ يَتَّبِعُ صَالِحَ سَلَفٍ يَجْتَنِبُ الْبِدْعَةَ مِمَّنْ قَدْ خَلَفَ
اِذْ كُلُّ خَيْرٍ فِي اتِّبَاعِ مَنْ سَلَفَ^٤ وَكُلُّ شَرٍّ فِي ابْتِدَاعِ مَنْ خَلَفَ^٥

- ١- اشارة الى حديث {أَصْحَابِي كَالنُّجُومِ بَأَيِّهِمْ اقْتَدَيْتُمْ اهْتَدَيْتُمْ} والله اعلم .
٢- كالحسن البصري، واويس القرني، وسعيد ابن جبير، ابن مسيب، وطاووس،
وابي حنيفة وامثالهم عليهم السلام وارضاهم، **واما** غير الغالب فمنهم فسقة كالحجاج ومنهم
غير ذلك كبعض اتباعه، وكالذين آمنوا ولم يخالطوا اهل العلم كثيرا كاهل البوادي.
٣- اى: **لقوله** عليه السلام {وَأَيَّاكُمْ بَسُنْتِي وَسُنَّةَ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ مَنْ بَعْدِي وَأَيَّاكُمْ وَ
مُحَدَّثَاتِ الْأُمُورِ، فَإِنَّ كُلَّ مَا حَدَّثَ بَعْدِي بِدْعَةٌ، وَكُلُّ بِدْعَةٍ ضَلَالَةٌ} وامثال
هذا الحديث كثيرة شهيرة والله اعلم .
٤- اى الصالحين منهم بقرينة قولى قبل صالحا سلف والله اعلم .
٥- **لقوله** عليه السلام {وَأَيَّاكُمْ وَمُحَدَّثَاتِ الْأُمُورِ، فَإِنَّ كُلَّ مَا حَدَّثَ بَعْدِي بِدْعَةٌ، وَكُلُّ
بِدْعَةٍ ضَلَالَةٌ} ولا يرد البدعة الحسنة لرجوعها الى السنة والكلام فى بدعة لم
يعضدها سنة، وللإمام الربا نى عليه السلام كلام حسن فى دفع هذا الإيراد واجراء الحديث
على كليته فى مكروياته فارجع اليها ان امكنك والله اعلم .



{الفصل الخامس في الإيمان بيوم الآخرة وما يتبعها}

قد صَحَّ نَقْلًا عَنْ رَسُولِ الثَّقَلَيْنِ سُؤَالَ عَبْدٍ مَيِّتٍ مِنْ مَلَكَائِنِ
كَذَلِكَ التَّنْعِيمِ وَالْعَذَابِ^١ فِي الْقَبْرِ حَقٌّ^٢ جَاءَ بِهِ الْكِتَابُ^٣
وَالْبَعْثُ^٤ وَالْحَشْرُ^٥ وَعَرِضٌ لِلْحَسَابِ حَقٌّ أَتَى بِهَا الْحَدِيثُ وَالْكِتَابُ

١- أمّا هو مصدر للمجهول، أى: كون الميّت معذباً أو العذاب بمعنى التعذيب فى القبر، متنازع فيه وكذلك خبرهما، والتقدير التّنعيم والعذاب كالسؤال فى صحّة ثبوته عن رسول الله ﷺ والله اعلم .

٢- تصريح بما علم التزاماً خبر ثان والله اعلم .

٣- أى: القرآن خبر ثالث لإفادة أنّ كلّاً من العذاب والتّنعيم كما ثبت فى الحديث ثبت بالكتاب **كقوله** تعالى فى سورة تكاثر آية ١٢ و١٣ (كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ، كَلَّا لَوِ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ، لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِينِ) **لقوله** تعالى فى سورة غافر آية ١٤٦ (النَّارُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُوًّا وَعَشِيًّا وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ أَدْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ الْعَذَابِ) **لقوله** تعالى فى سورة آل عمران آية ١٦٩ (لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ) **لقوله** ﷺ {عَذَابُ الْقَبْرِ حَقٌّ لَا يَسْمَعُهُ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ وَيَسْمَعُهُ غَيْرُهُمْ} رواه البخارى **رح** **لقوله** ﷺ {عَذَابُ الْقَبْرِ حَقٌّ فَمَنْ لَمْ يُؤْمِنْ بِهِ عَذَّبَ} رواه ابن منيع والله اعلم .

٤- أى: المعاد الجسماني فإنّ إعادة المعدوم جائز عندنا خلافاً للفلاسفة اذ لا يمتنع وجوده الثّاني لذاته ولا للوازمه والّا لم يوجد ابتداء لأنّ مقتضى الشّيء لا يختلف يجسب الأزمنة واذا لم يمتنع كان ممكناً وهو المطلوب والله اعلم .

٥- أى: اجمع اهل الملل والشرايع على جواز حشر الأجساد ووقوعه وانكرهما الفلاسفة، أمّا الوقوع فلأنّ الصّادق اخبر عنه فى مواضع لا تحصى بعبارات لا تقبل التّأويل حتّى صار معلوماً من الدّين بالضرّورة فمن اولها بالأموال الرّاجعة الى النفوس النّاطقة فقط فقد كابر بإنكارها هو من الدّين بالضرّورة فهو كافر قطعاً فإذا ثبت الوقوع ثبت الجواز والتّفصيل فى شرح البراهين وغيره من مفصّلات الكلام والله اعلم .

كِتَابُ أَعْمَالٍ^٢ وَوَزْنُهَا أَتَى مِنْ رَبِّنَا مَنْ أَنْكَرَ^٣ فَقَدْ عَتَا
كَذَا خُلُودُ النَّارِ لِلْكَفَّارِ^٤ وَالْخُلْدُ فِي الْجَنَانِ لِلْأَبْرَارِ
وَالْحَوْضُ وَالصِّرَاطُ وَالشَّفَاعَةُ^٥ لِلرُّسُلِ وَالْأَخْيَارِ^٥ أَهْلِ الطَّاعَةِ^٥

١- اى: الكتابة كما قيل فى **قوله** تعالى فى سورة آل عمران آية ١٢٨ (وَيَعْلَمُهُ الْكِتَابُ)

اى: الكتابة ويجوز ابقائه على ظاهره والله اعلم .

٢- **اه: قال** فى المواقف جميع ما جاء به الشرع من الصراط والميزان والحساب و قرائة الكتب والحوض المورد وشهادة الأعضاء، كلّها حقّ بلا تأويل والعمدة فى اثباتها امكانها فى نفسها مع اخبار الصادق عنها واجمع عليه المسلمون قبل ظهور المخالف ونطق به الكتاب نحو **قوله** تعالى فى سورة صافات آية ١٣ (فَاهْدُوهُمْ إِلَى صِرَاطِ الْجَحِيمِ وَقِفُوهُمْ إِنَّهُمْ مَسْئُولُونَ) و**قوله** فى سورة اعراف آية ٧ (وَالْوَزْنُ يَوْمَئِذٍ الْحَقُّ) و**قوله** فى سورة انشقاق آية ٨ (فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا) و**قوله** فى سورة انشقاق آية ٧ (فَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ) و**قوله** فى سورة اسراء آية ١٤ (إِقْرَأْ كِتَابَكَ) و**قوله** فى سورة نور آية ٢٤ (يَوْمَ تَشْهَدُ عَلَيْهِمْ أَلْسِنَتُهُمْ وَأَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ) و**قوله** فى سورة كثر آية ١١ (إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ) مع **قوله** ﷺ لأصحابه وقد قالوا له {أَيْنَ نَطْلُبُكَ يَوْمَ الْحَشْرِ فَقَالَ عَلَى الصِّرَاطِ أَوْ عَلَى الْمِيزَانِ أَوْ عَلَى الْحَوْضِ} وكتب الأحاديث طافحة بذلك بحيث تواتر القدر المشترك ولم يبق للمنصف فيه اشتباه، **اه** بتصرف والله اعلم .

٣- يشير الى انّ انكارهما ليس بكفر لكن خروج عما عليه اهل الحقّ ودخوله فيما عليه اهل البدعة والله اعلم .

٤- اى: انكار الخلودين كفر لأنّهما معلومان من الدّين بالضرورة كما يعلم من المواقف وشرحه والله اعلم .

٥- يشمل الأنبياء والملائكة والأولياء والشّهداء وصالحى المؤمنين والله اعلم .

٦- تصريح لما علم التزاما او هو صفة كاشفة فتدبرّ والله اعلم .

لِبَعْضٍ مَنْ ارْتَكَبَ الْكَبِيرَةَ لَا يَخْلُدُ مُرْتَكِبُ الْكَبِيرَةِ
 فِي النَّارِ بَلْ يَدْخُلُ فِي الْجَنَّةِ ٣ لَا يَخْرُجُ ٤ أَيْضاً مِّنَ الْإِيمَانِ
 وَرُئِيَّةُ الْمُؤْمِنِ رَبَّهُ ٥ بَلَا كَمْ وَكَيْفَ جَاءَ مِنْهُ فَاقْبَلَا

١- **قال** في البراقف اجمع الأئمة على اصل الشفاعة وهي عندنا لأهل الكبائر من الأمة **لقوله** ﷺ { شَفَاعَتِي لَأَهْلِ الْكِبَائِرِ مِنْ أُمَّتِي } **ولقوله** تعالى في سورة ممتد آية ١٩ (وَأَسْتَغْفِرُ لَذُنُوبِكِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ) وطلب المغفرة شفاعته، **وقالت** المعتزلة إنما هي لزيادة الثواب لا لداء العقاب، **لقوله** تعالى في سورة بقره آية ١٢٣ و١٢٤ (وَأَتَّقُوا يَوْمًا لَا تُجْزَى نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا) الآية، **وقال** السيّد قدس سره في شرحه نقلاً عن الإمام الرازي **رح** . **الجواب اجمالاً** إن دلائلكم في نفى الشفاعة لا بدّ أن تكون عامّة في الأشخاص والأوقات ودلائلنا لا بدّ أن تكون خاصّة فيهما لانا لا نثبت الشفاعة لكل شخص ولا في جميع الأوقات، والخاص مقدّم على العام فالترجيح معنا، **واقا** الأجوبة المفصلة فمذكورة في التفسير الكبير والله اعلم .

٢- خلافاً للمعتزلة والخوارج بناءً على اصلهم الفاسد من وجوب العقاب والله اعلم .

٣- تفضلاً كما **قال** تعالى في سورة فاطر آية ٣٥ (الَّذِي أَحْلَنَّا دَارَ الْمَقَامَةِ مِنْ فَضْلِهِ) والله اعلم .

٤- الى الكفر كما عليه الخوارج والى التفاق كما عليه الحسن البصري رحمه الله ولا الى منزلة بين المنزلتين، اي: ليس بمؤمن ولا كافر كما عليه المعتزلة والله اعلم .

٥- ههنا اسئلة ينبغي التعرض لها الأول ما وجه تذكير جاء **الجواب** أنه باعتبار تأويل الرئية بالنظر، فإنّ الوارد في القرآن مشتقّ من النظر **قال** تعالى في سورة قياومه آية ٣٣ (وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاضِرَةٌ أَلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ) فيكون في البيت رمزاً الى أنّ النظر في الآية بمعنى الرئية لا بمعنى شيء آخر ممّا يقوله الخصم كالمعتزلة واضرابهم والتفصيل في البراقف وكتب التفسير **الثاني** أنّ البيت يفيد ان الواردهى الرئية المقيدة ببلا كم ولا كيف وليس كذلك اذ القيد المذكور ليس من تتمّة الوارد من الشارح بل هو امر ذكره القوم لدفع شبهة المنكرين .

والجواب انّ الإفادة ممنوعة لأنّ الضمير عائد الى الرئية المطلقة بدون ملاحظة القيد الا يرى انّ علماء البيان فرقوا بين اسم الإشارة والضمير بأن اسم الإشارة ان اشير

به الى المقيّد، يفيد ملاحظة القيد بخلاف الضمير العائد اليه فإنّه يجوز فيه ملاحظه القيد وعدمها ولقد ذكر المفسّرون هذه القاعدة في **قوله** تعالى في سورة بقره آية ٥ (أُولَئِكَ عَلَىٰ هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ) **الثالث** انّ ما في البيت مطلق والمسئلة مقيّدة اذ المراد انّ المؤمنين يرون ربّهم في الآخرة **واقا** في الدّنيا فلم يقع لغير نبينا بالإتفاق وفي وقوعها له خلاف والإطلاق في محلّ التقييد خطأ **الجواب** منع انّ ما في البيت مطلق لأنّ الكلام في ذكر الأمور التي اخبر الشّارع بوقوعها في الآخرة ولأنّ الجائي من ربّنا تعالى مقيّد كما يعلم من الآية **والرّابع** ما وجه الفاء في فاقبلا **والجواب** وجهه انّ في البيت رمزاً الى دليل الرّؤية في دار الآخرة فكأنّه قيل رؤية الله تعالى في الآخرة بلا كمّ ولا كيف امر ممكن في نفسه ورد به الشّرع وكلّ ممكن كذلك مقبول، اي: من غير تأويل فرئيته تعالى مقبول بلا تأويل **اقا** الإمكان فلاّنه لو لم يكن ممكنا لما طلبه سيّدنا موسى عليه الطلوة والسلام **بقوله** تعالى في سورة اعراف آية ١٤٣ (رَبِّ ارْنِي أَنْظُرَ إِلَيْكَ) لإستحالة جهل الأنبياء عليهم الطلوة والسلام، بما يجوز وما لا يجوز على ربّهم ولأنّنه تعالى علّقها بالممكن حيث **قال** تعالى في سورة اعراف آية ١٤٣ (وَلَكِنْ أَنْظُرْ إِلَى الْجَبَلِ فَإِنِ اسْتَقَرَّ مَكَانَهُ فَسَوْفَ تَرَانِي) والمعلّق بالممكن ممكن لأنّ الممتنع منتف على جميع التّقارير **واقا** الورود **فلقوله** تعالى في سورة قيامه آية ٢٢ (وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاضِرَةٌ أَلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ) والنّظر المستعمل بالي بمعنى الرّؤية كما دلّ عليه كلام اهل اللّغة واستعمال الفصحاء وللأخبار الصّحيحة الشّهيرة منها (أَنْتُمْ سَرَوْنَ رَبَّكُمْ كَمَا تَرَوْنَ الْقَمَرَ لَيْلَةَ الْبَدْرِ) وإجماع السلف قبل ظهور اهل البدع والأهواء على وقوع الرّؤية في الآخرة ونقل عن السلف انّ الله تعالى لا يرى في الدّنيا لضعف تركيب اهلها وكون قواهم فانية متغيّرة وفي الآخرة رزقوا تركيباً باقياً وقوى باقية وروى عن انس بن مالك رضي الله عنه أنّه قال لا يرى الباقي بالفاني بل يرى الباقي بالباقي ولهذا **قال** بعض العارفين عليه السلام إنّ الله تعالى يعطى ابصار المؤمنين من نوره فيرون الله تعالى بنوره بلا جهة ولا مكان وبلا تشبيه وتمثيل وبلا كم وكيف بحيث لا يبقى لهم شبهة انّ المرئى هو ربّهم كما لا يشكّ من نظر الى القمر ليلة البدر من غير احاطة بالجوانب والحدود لتعالیه سبحانه عنها ومن غير ادراك كنهه تعالى فإنّ الرّؤية لا تتوقّف عليه فانا نرى الشّمس رابعة النّهار ولا نعرف كنهها والكلام على هذه المسئلة طويل لا يليق بهذا المختصر فاكثفينا بالإجمال والله اعلم بحقيقة الحال .



{ خَاتَمَةٌ فِي عَلَامَاتِ السَّاعَةِ }

مَا أَخْبَرَ الصَّادِقُ مِنْ عِلَامَةٍ قِيَامَةِ حَقِّ بَلَاءِ مَلَامَةٍ^٢
كَدَابَّةِ^٣ الْأَرْضِ وَفِتْنَةِ الْمَسِيحِ^٤ كَذَانُزُولِ^٥ حَضْرَةِ عِيسَى الْمَسِيحِ

- ١- اشارة الى دليل حقيّة تلك الأمور وهوانّها امور ممكنة اخبر عنها الصادق و كلّ امور كذلك حقّ فهذه الأمور حقّ والله اعلم .
- ٢- اى: بلا تأويل اذ التأويل بدون الدليل فى حكم التّكذيب، والتّكذيب الهاكذائى قريب من الكفر والعياذ بالله فلا محالة يكون التأويل سبباً للملامة **قال** المحقق ابن حجر جرح فى الفتاوى الصديقية فى المنكرين للمهدى الموعود قد ورد فى حديث عند ابي بكر الإسكافى أنّه **عَلَيْهِ السَّلَامُ** **قال** من كذب بالدّجال فقد كفر ومن كذب بالمهدى فقد كفر و هؤلاء مكذبون به صريحاً فيخشى عليهم الكفر فعلى الإمام ايّد الله به الدّين وقسم بسيفه رقاب الطّغاة والمبتدعة والمفسدين كهؤلاء الفرقة الضّالّين الباغين الزّنادقة المارقين ان يطهر الأرض من امثالهم ويريح النّاس من قبائح اقوالهم وافعالهم فإنّ ذلك من اعظم مهمّات الدّين ومن افضل ما اعتنى به فضلاء الأئمّة وعظماء السّلاطين، **وقد قال** الغزالي **رح** فى نحو هؤلاء الفرقة انّ قتل الواحد منهم افضل من قتل مائة كافر، اى: لأنّ ضررهم بالدّين اعظم واشدّاه، بحذف وارجع اليها فإنّ فيها فوائد لا يستغنى عنها الاّ مبتدع مخذول ومتبع هوى لا يدرى ما بقول والله اعلم .
- ٣- **قال** الله تعالى فى آخر سورة نمل آية ٨٢ (وَإِذَا وَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ) اى: دنا وقوع معناه وهو ما وعدوا به من البعث والعذاب (أَخْرَجْنَا لَهُمْ دَابَّةً مِّنَ الْأَرْضِ تُكَلِّمُهُمْ أَنَّ النَّاسَ كَانُوا بِآيَاتِنَا لَا يُوقِنُونَ) **قال** القاضى وهى الجاسّة روى ان طولها ستون ذراعاً ولها قوائم وزغب وريش وجناحان لا يفوتها هارب ولا يدركها طالب وانّها تخرج من اعظم المساجد حرمة على الله وانّها تخرج ومعها عصى موسى وخاتم سليمان فتنتك بالعصى فى مسجد المؤمن نكتة بيضاء فيبيض وجهه وبالخاتم فى وجه الكافر نكتة سوداء فيسود وجهه والله اعلم .
- ٤- اى الدّجال سمى بالمسيح لشؤمه فإنّ المسيح جاء بمعنى الشّام كذا فى القاموس ولذا اضاف الفتنة اليه وسمى عيسى عليه السّلام به ليمنه فإنّ المسيح جاء بمعنى اليمن ايضاً ويدلّ عليه لفظ حضرة والموصوف ايضاً والله اعلم .
- ٥- اى: عند طلوع الفجر ببیت المقدّس لقتل الدّجال ودفع فتنته والله اعلم .
- ٦- يشير اليه **قوله** تعالى فى سورة آل عمران آية ١٤٦ (وَيُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهْلًا) فإنّه عليه السّلام رفع وهو شابّ فلا بدّ ان ينزل ويكلّم النّاس وهو كهل والله اعلم .

وَفِتْنَةُ الْيَاجُوجِ وَالْمَاجُوجِ وَفِتْنَةُ السَّقْيَانِ وَالْخُرُوجِ
 عَنْ طَاعَةِ الشَّرْعِ وَكَثْرَةُ الْخَلَلِ لِنَظْمِ أَمْرِ الْمُسْلِمِينَ وَالزَّلْزَلِ
 فَيَخْرُجُ الْمَهْدِيُّ مِنْ آلِ النَّبِيِّ ٢ وَيَقْتَدِي بِهِ النَّبِيُّ ٣ وَالْوَلِيُّ ٥
 فَيَمْلَأُ الْأَرْضَ بَعْدَلَ ٦ وَبِنُورٍ وَيُظْهِرُ الْإِسْلَامَ ٧ غَايَةَ الظُّهُورِ

١- **قال** تعالى في سورة انبياء، آية ٩٤ (حَتَّىٰ إِذَا فُتِحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ) أي: سدّهما (وَهُمْ مِّنْ كُلِّ حَدَبٍ) أي: مرتفع من الأرض ينسلون، أي: يسرعون وكل من خروج الدّابة ونزول عيسى على نبيّنا وعليه الطلوة والسلام ومن خروج الياجوج والمأجوج ثابت بالقرآن ايضاً والله اعلم .

٢- في الحديث هورجل من ولدى كآته من رجال بنى اسرائيل عليه عبائتان قطوانيتان كان وجهه الكوكب الدرّي في اللون في خذه الأيمن خال اسود ابن اربعين سنة فتخرج الأبدال من الشّام واشباههم ويخرج اليه النّجباء من مصر وعصائب اهل المشرق واشباههم حتّى يأتوا بمكّة فيبايعوا له بين الرّكن والمقام ثمّ يخرج متوجّهاً الى الشّام وجبريل على مقدمته وميكائيل على ساقته فيفرج به اهل السّماء واهل الأرض فيقدم الشّام فيذبح السّقياني تحت الشّجرة التي اغصانها الى بحيرة طبريّة فيقتل كلباً فالخائب من خاب كلباً ولو بعقال **قال** حذيفة رضي الله عنه كيف يحلّ قتالهم وهم موحدون **فقال** رسول الله صلى الله عليه وآله يا حذيفة رضي الله عنه هم يومئذ على ردة يزعمون انّ الخمر حلال ولا يصلّون، اه: بحذف واخرج ابو نعيم رضي الله عنه انه صلى الله عليه وآله **قال** ينزل عيسى بن مريم عليه السلام فيقول اميرهم المهدي، صلّ بنا فيقول الا وان بعضكم على بعض امراء لكرامة هذه الأمة **اه** : والتّفصيل في الفتاوى الضريّة لابن الحج رضي الله عنه ومما ذكرنا يعلم معنى البيت والله اعلم .

٣- ويقتدى في الصلوة دائماً كما هو ظاهر الأحاديث اول نزوله ثمّ يكون هو الإمام كما **قاله** بعضهم والله اعلم .

٤- أي: حضرت عيسى ابن مريم عليه السلام والله اعلم .

٥- أي: اولياء عصره والله اعلم .

٦- الباء زائدة على التّمييز للوزن والله اعلم .

٧- أي: امّا من الإظهار، فالظهور بمعنى الإظهار كأنبت الله نباتاً او من الظهور فالعائد محذوف أي به والله اعلم .



{الْفَصْلُ السَّادِسُ فِي الْإِيمَانِ بِالْقَضَاءِ وَالْقَدَرِ}
 آمِنُ بَانَ الْكُفْرَ وَالْإِيمَانَ وَالنَّفْعَ وَالْخُسْرَانَ وَالْعِصْيَانَ
 وَغَيْرَهَا لَا يَخْرُجُ عَنِ الْقَدَرِ وَعَنْ قَضَاكَمَا أَتَى بِهِ الْخَبَرُ
 أَغْنَى أَرَادَ رَبُّنَا فِي الْأَزَلِ كُلَّ الْأُمُورِ وَفَقَ مَا سَيَنْجَلِي
 مِنْ حُسْنِهَا وَقُبْحِهَا وَمِنْ زَمَانٍ وَكَمَّهَا وَكَيْفِهَا وَمِنْ مَكَانٍ
 ذَاكَ هُوَ الْمُرَادُ بِالْقَضَاءِ^٣ وَالْقَدَرُ الْإِيجَادُ لِلْأَشْيَاءِ
 بِنَحْوِ مَا قَدْ سَبَقَ فِي الْأَزَلِ لَا خَالِقَ إِلَّا الْهَنَا الْعَلَى

١- اى: نفعك لشيئى او نفع شيء لك او هو بمعنى النافع وقس عليه الخسران والعصيان فتدبر والله اعلم .

٢- اى: كالموت والحياة والمرض والصحة والضيق والسعة والله اعلم .

٣- يعنى انّ القضاء هى الإرادة الأزليّة المتعلّقة بالأشياء على ما عليه فيما لا يزال كما عليه الإشاعة لا علمه تعالى بما ينبغى ان يكون لشيئى عليه كما عليه الفلاسفة فى عبد الحكيم على الضيالى للقضاء معان ثلاثة لا غير اللغوى ومصطلح الأشاعة ومصطلح الفلاسفة^١، فتدبر والله اعلم .

١- يريد دفع ما يقال ان المصدر امر اعتبارى لا يتعلّق به الإيجاد فكيف يجرى به القضاء والقدر واما الإيمان والكفر فأريد بهما المعنى العرفى اعنى التصديق والتكذيب اللذين هما من الموجودات الخارجيّة ويجاب بأنّ المراد اما الحاصل بالمصدر، اى: خلق الشئ بحيث ينفع او ينتفع الا يرى ان العمى امر عدمى لا يتعلّق به الإيجاد بخلاف زيد بحيث ينتزع منه العمى او انّ المصدر بمعنى اسم الفاعل والله اعلم.

فَكُلُّ مَا مِنْ الْعِبَادِ يَصْدُرُ بِمِثْلِهِ أَوْ بِاضْطِرَارٍ ٣ يَظْهَرُ
 سَوَاءُنِ الْإِيْمَانُ ٤ وَالْكَفْرَانُ وَالنَّفْعُ ٥ وَالضَّرُّ ٥ كَذَا الْخُسْرَانُ
 خَلَقَهَا الرَّحْمَنُ ذُو الْجَلَالِ لَا شَرِكَةَ ٧ لِلْعَبْدِ فِي الْفِعَالِ

- ١- مبتدأ خبره خلقها والتأنيث بلاحظة المعنى والله اعلم .
- ٢- أى: كأفعال العباد بل مطلقاً اذ لا قائل بالتفرقة لكن محل النزاع هو الأول والله اعلم .
- ٣- يشمل ما يسمّى مولداً لحركة المفتاح المؤدّة من حركة اليد ونحو حركة المرتعش بل سائر اطوار الجسم والنفس فتدبّر والله اعلم .
- ٤- أى فى عدّ الإيمان من الأفعال مسامحة فتدبّر ١ والله اعلم .
- ٥- أى الفعل النافع والله اعلم .
- ٦- أى الفعل الذى فيه خسارة والله اعلم .
- ٧- أى: لا شركة فى وصفه كما عليه القاضى وهو مذهب الإمام الماتريدى رحمته الله واتباعه كما اوضحه القطب الماجد حضرة مولانا خالد قلاّس رحمته الله ونور ضريحه فإنّه ذهب الى أنّ العزم المصمّم الذى هو التوجّه التام نحو الفعل من العبد ويلزم منه كون الفعل طاعة او معصية كلطم اليتيم فإنّه بقصد التأديب طاعة ويقصد مجرد الإيذاء معصية وقال كل من العزم والكون طاعة او معصية من الأمور الاعتبارية فلا يلزم كون العبد خالفاً لشيء من الأشياء اذ المراد بالشيء هو الموجود الخارجى كما عليه اهل السنّة لا ما يمكن ان يعلم ويخبر عنه كما عليه الفلاسفة فلا يلزم مخالفة النصوص القرآنية ومخالفة اجماع السلف على ان لا خالق لشيء الا الله ولا فى ذاته كما عليه الأستاذ **رح** فإنّه ذهب الى قدرة العبد مؤثرة فى نفس الفعل لكنّها لضعفها لا يجيئ منها الفعل فتقوّت بقدرة الله تعالى **وامّا** التأثير بالاستقلال كما عليه اهل الاعتزال فتبيّن بطلانه بمجرد القول بالقضاء والقدر فاعرف ذلك فإنّه مهمّ والله اعلم .

- ١- أى: اشارة الى انّ العدّ المذكور غير مسلم ولو سلم فهو من افعال القلب اذ المراد بالفعل ما يشمل ما هو من الكيفيات كما قاله عبدالحكيم فى مبحث القول بأنّ العلم بالنتيجة توليدى عند المعتزلة ولو اغمضنا عن هذا ايضاً ففيه مسامحة والله اعلم .

لَكِنْ^١ لَهُمْ أَفْعَالٌ إِيْخْتِيَارًا^٢ بِهَا اسْتَحَقُّوا^٣ جَنَّةً أَوْ نَارًا
إِذْ عَادَةُ اللَّهِ^٤ جَرَتْ أَنْ تَخْلُقَ قُدْرَتُهُ بُعِيدَ مَا تَعَلَّقَ

١- دفع لتوهم كون العبد مجبوراً في الأفعال فإنه مناف للنصوص وإجماع السلف ومخالف لبدهة العقل فإن التفرقة بين حركة المرتعش وحركة المختار وحركة الهابط والصاعد بالإختيار ضرورية فبدهته شاهدة بأن الأولى خالية عن الإختيار دون الثانية فبدهة العقل حاكمة بالإختيار وجهل العبد بحقيقته لا يضر فكم في العبد من الإوصاف لا يعلم كنهه ويجزم بوجوده كعقله وذوقه والله اعلم .

٢ - اى بإختيار فهو منصوب بنزع الخافض قال في شرح المواقف الصفة التي توجد الفعل عقيبها ويتوهم كونها مؤثرة فيه تسمى قدرة واختياراً **قال** عبد الحكيم هي قدرة بإعتبار نسبتها الى الطرفين واختيار بإعتبار تعلّقها بأحدهما على وفق الإرادة **الـ**: فالإختيار عبارة عن القدرة المتعلقة بأحد الطرفين على وفق الإرادة والله اعلم .

٣- المراد بالإستحقاق الأهلية فلاينا في ما عليه اهل الحق من أن دخول الجنة بمحض الفعل ودخول النار بالعدل فلا حق لهم على الله ولا يجب عليه شئ كما هو مذهب اهل البدع والأهواء والله اعلم .

٤- استدلال على عدم لزوم الجبر من حصر الخلق فيه تعالى بأن الخلق بعد اختيار العبد **فإن قلت** هب أنه لا يلزم الجبر من القدر لكن يلزم من القضاء الذي هو عبارة عن الإرادة الأزلية لكل ما سيوجد اذ الإرادة تابعة للعلم ومن عموم العلم والإرادة يلزم الجبر قطعاً اذ ما علم الله وجوده يجب وما علم عدمه يمتنع وإلا لجاز انقلاب علمه جهلاً وكذا ما اراده يجب وجوده وما لا يمتنع لإمتناع تخلف المراد عن الإرادة عند اهل الحق ولا اختيار مع الوجوب والإمتناع **فالجواب** إما أولاً فلا نسلم الوجوب اذ العلم تابع للمعلوم بمعنى أن الأصل في المطابقة المعلوم والعلم ظل وحكاية عنه فإنه انكشاف الشئ على ما هو عليه حتى لو خالفه بوجه ما لم يكن علماً بل جهلاً وفعل العبد اختياري في حد ذاته ضرورة الفرق بين حركة المرتعش والمختار والعلم لا بد أن يكون مطابقاً له فلا دخل له في الوجوب وسلب الإختيار وكذا الإرادة لأنها متفرعة عن علمه تعالى وتابعة له والعلم تابع للمعلوم الذي صدر عن العبد بالإختيار فهي ايضاً تابعة لإختيار العبد فلا تكون موجبة للفعل وأمّا قولهم وإلا لجاز انقلاب علمه جهلاً وتخلف المراد عن الإرادة **قلنا** هذا لا يثبت الإيجاب بل الإستلزام والفرق ظاهر كذا في عبدالمكليم على الضمالي وأمّا ثانياً فأنالو سلّمنا أنّهما يوجبان الوجوب الحاصل بهما وجوب بالغير، والوجوب بالغير لا ينافي الإمكان الذاتى كيف فلو نافاه لم يسبق ممكن

قُدْرَةُ عَبْدِهِ بِفَعْلٍ قَدْ أَرَادَ فِي إِيْجَادِ الْفَعْلِ دَخَلَ لِلْعَبَادِ

اذ كلّ الممكنات معلومة له تعالى ومراة وايضاً فبدهاة الفرق المذكور بين الحركتين شاهدة على أنّهما لا يوجبان الفعل ولا يسلبان الإختيار عن الفاعل ايضاً فهو منقوض بفعل البارى جلّ وعلا اذ فعله تعالى ايضاً معلومٌ ومُراد مع أنّه مختار بالنصوص والإجماع عن اهل الإسلام بل **القول** بإيجابه تعالى في الفعل كفر كما صرح به العلماء الأعلام ونصّ عليه في فتاوى الضامة لإبن حجر **رح** وشرح مبع البواع وغيرهما ولقد اجيب بغير ما ذكرنا ايضاً لكن تركناه مخافة التطويل والله اعلم .

١- فسّر القدرة بصفة تؤثر على وفق الإرادة قال في شرح المقاصد ليس المراد التأثير بالفعل بل بالقوة بمعنى أنّها صفة شأنها التأثير والإيجاد على ما صرح به الآمدى والقدرة الحادثة كلك لكن لم تؤثر لوقوع متعلّقها بقدرة الله تعالى اهـ، **والحاصل** أنّه بعد ما تعلّق ارادة العبد وقدرته بالفعل بحيث لو لم يمنعها قدرة الله تعالى لأثرت فيه تعلّق قدرته تعالى بالإيجاد فظهران للعبد دخلا في ايجاد الفعل وان لم يكن له تأثير في نفس الفعل ولا في وصفه ولا فيهما وذلك الدّخل الذي هو تعلّق قدرة العبد و ارادته قبل تعلّق قدرة الله تعالى هو المسمّى بالكسب عندنا وهو وصف للعبد والإيجاد اى: اخراج الفعل من العدم الى الوجود هو الخلق وهو وصف للربّ تعالى فالفعل منسوب الى العبد كسباً والى الربّ خلقاً قال في شرح المقاصد نقلاً عن حجة الإسلام لما بطل الجبر المحض بالضرورة وكون العبد خالقاً لأفعاله بالدليل وجب الإقتصاد في الإعتقاد وهوانها مقدورة بقدرة الله تعالى اختراعاً وبقدرة العبد على وجه آخر من التعلّق يعبر عنه عندنا بالإكتساب وليس من ضرورة تعلّق القدرة بالمقدوران يكون على وجه الإختراع اذ قدرة الله تعالى في الأزل متعلّقة بالعالم من غير اختراع ثمّ تتعلّق به عند الإختراع نوعاً آخر من التعلّق فحركة العبد باعتبار نسبتها الى قدرته تسمّى كسباً له وباعتبار نسبتها الى قدرة الله تعالى خلقاً فهي خلق للربّ ووصف للعبد وكسب له وقدرته خلق للربّ ووصف للعبد وليس بكسب له **قال** حضرت مولانا خالد قدس سرّه بعد نقله ما مرّ في حجة الإسلام **و حاصله** أنّ للقدرة الحادثة علاقة بالمقدور وعليها مدار التكليف والثواب والعقاب ووجود هذه العلاقة بديهيّ وهي المسمّاة بالكسب ولا يلزم ان نعلم حقيقتها وكيفيّتها وهو في غاية الحسن وملائم لقواعد السنّة السنيّة

الغراء اذ المسئلة لا بدّ فيها من نوع تفويض في الكيفيّة مع الاعتقاد الراسخ في اصله ومن ثمّة اجرى بعضهم هذا القول على ما يعمّ مذهب القاضى ايضاً الذى هو مذهب الماتريدى **اه**: ثمّ اعلم انّ الذى كاد ان يّجمع عليه اهل السنّة في مسئلة افعال العباد مذهبان، مذهب الشّيخ الأشعرى **رح** وعليه معظم الأئمّة، ومذهب الماتريدىّ وعليه اكثر السّادة الحنفيّة والفرق بينهما فيه عسرة الأعلى من وقّقه الله تعالى ويّين حضرة مولانا خالد قدس سره في آخر رسالته ما فيه اشترك المذهبان وما فيه افتراقا، **فقال** انّهما متّفقان في انّ العبد فاعل مختار وانّ له كسباً هو مدار التّكليف، وانّ الإستطاعة بمعنى القدرة بشرط استجماعها لشرائط التّأثير مع الفعل زماناً، وبدونه معه وقبله وبعده، وخلافه ضعيف او مؤوّل وبمعنى سلامة الأسباب قبله وعليها مدار التّكليف، وانّ الفعل مخلوق له تعالى وحده، وانّ الحقّ ما تواتر عن السّلف من أنّه لا يجبر ولا تفويض بل امرين الأمرين، وانّ اسم الخالق مخصوص به تعالى، وانّ اسم الكاسب والعامل مخصوص بالعبد، وانّ اسم الفاعل والمختار والقادر والمريد مشترك في الإطلاق لا في الحقايق وجميع الآثار وهذا الإختصاص والإشتراك تابع لإختصاص المآخذ والإشتراك، وانّ الكسب امر اعتباريّ وهذه احد عشر وجهاً مشتركاً بينهما وتزاد بتغيير الاعتبار، ومفترقان في انّ الكسب اثر القدرة المؤثّرة في وصف الفعل فقط عند الماتريديّة ومقارنة القدرة الغير المؤثّرة بالفعل في شئ من الفعل والوصف مع الإرادة عند الأشعرىّ ومتعلّق القدرة الوصف فقط عندهم، والفعل والوصف عنده، ويمتنع تعلّق القدرة بلا تأثير عندهم ويجوز عنده ولا يجوز صدور الفعل بقدرة العبد لو لا تعلّق قدرة الباري تعالى عندهم ويجوز عنده وهو المراد بقول بعضهم أنّها غير كافية عندهم وكافية عنده على فرض عدم تعلّق القدرة القديمة، وانّ القدرة الحادثة مؤثّرة بالفعل عندهم وغير مؤثّرة عنده وهذا فهم من معنى الكسب، وصرف الإرادة الّتي هي العزم المصمّم اثر قدرة العبدناش عنه بالإختيار عندهم وهذا ايضاً فهم ممّا مرّ ومقتضى ذات الإرادة عنده وهي غير موجودة بخلاف الإرادة الكلّيّة عندهم ولا فرق بينهما عنده ولا صنع لعبد في شئ منهما فإنّ الإرادة صفة ذات اضافة تطلق تارة وتفيد اخرى وانّ المشروط عادة بتعلّق قدرة العبد خلق الله تعالى اصل الفعل فقط، وأمّا الوصف فصادر عن العبد بتأثير القدرة بواسطة العزم المصمّم عندهم وكلاهما عنده وهذه ثمانيه وجوه للإمتياز بين المذهبين وما استحضرت الآن ممّا به الإشتراك والإمتياز بينهما اكثر من هذه وفي بعضها التّصريح بما علم ضمناً لمزيد التّوضيح **اه** والله اعلم .

وَدَلِكِ الدَّخْلُ هُوَ الْكَسْبُ وَلَا تَأْثِيرَ لِلْعَبْدِ بِوَجْهِ أَصْلًا

١- اى: لا بالقوّة ولا بالفعل على ما هو المشهور من مذهب الأشعرى رحمته الله لكنّ التحقيق ما قاله السّعد فى شرح المقاصد انّ القدرة الحادثة مؤثّرة بالقوّة بمعنى أنّها صفة من شأنها التّأثير والإيجاد على ما صرّح به الآمدى لكن لم تؤثّر لوقوع متعلّقها بقدرة الله تعالى وما قال عبدالحكيم كيف يكون من شأنها التّأثير وقد قام البرهان على امتناع تأثيرها ففيه انّ البرهان انّما قام على امتناع تأثيرها بل الفعل اذ امتناع التّأثير لأمر خارج عنها اعنى به قدرة الله لا ينافى التّأثير بالقوّة فالحقّ ان يقال معنى **قوله** وَلَا تَأْثِيرَ لِلْعَبْدِ بِوَجْهِ أَصْلًا لا تأثير لقدرة العبد بالفعل بوجه، اى: لا فى اصل الفعل استقلالاً كما هو مذهب اصل الاعتزال او شرّكة كما هو مذهب الأستاذ ولا فى وصفه كما هو مذهب القاضى والماتريديّة رحمته الله ولا فى الأصل، والوصف جميعاً كما هو مذهب الإمام الرّبّانى رحمته الله كما فصله فى مکتوباته ولكن لها تأثير بالقوّة بمعنى أنّها لو لم يمنعها قدرة الله تعالى لأثرت والله اعلم .



{الْبَابُ الثَّانِي فِي بَيَانِ الْإِسْلَامِ}

وَفَسَّرَ الْإِسْلَامَ خَيْرُ الْمُرْسَلِينَ فِي قِصَّةِ سُؤَالِ جِبْرِيلَ الْأَمِينِ
 بِخَمْسَةِ شَهَادَةِ الْإِسْلَامِ^١ أَقَامَةَ الصَّلَاةِ مَعَ صِيَامِ
 وَالْحَجِّ وَالزَّكَاةِ مَنْ أَخَلَّ بِوَاحِدِ إِسْلَامِهِ اخْتَلَّ
 وَقَالَ أَهْلُ الشَّرْعِ^٢ وَالْأَحْكَامِ^٣ بِوَحْدَةِ الْإِيمَانِ^٤ وَالْإِسْلَامِ

١- من قبيل اضافة الدالّ الى بعض المدلول، او: الى المدلول بناءً على انّ الإسلام والإيمان متّحدان او من قبيل اضافة الأثرالى المؤثراوالإضافة بيانّيّة بناءً على انّ الإسلام هوالنطق بالشهادتين او من قبيل اضافة الجزء الى الكلّ اوالشّروط الى المشروط حقيقة اوحكماً وهذا الأخيرهوالأصحّ اذ الأصحّ انّ الشّهادة شرط لإجراء الأحكام الإسلاميّة على الناطق بها والّا فمن صدق بقلبه ولم يتلفظ بها فهو من عند الله وان لم يحكم بإسلامه ظاهراً والله اعلم .

٢- المراد بالشّرع ما يشمل الأصول والفروع اذ هو عبارة عن الأحكام الإلهيّة سواء تعلّقت بالإعتقاد او الفروع والله اعلم .

٣- اى: الأحكام الإلهيّة فالعطف تفسيريّ والله اعلم .

٤- اى: ماصدقا، اى: وحدة الموصوف بهما اعنى ماصدقا المؤمن والمسلم والله اعلم .

١- بناءً على انّ الإيمان هو الإعتقاد بالجنان والعمل بالاركان والإقرارباللسان فإنّ الإيمان مدلول الشّهادتين وهو ثلاث اجزاء والإسلام عبارة عن احدها اعنى العمل بالاركان الخمسة (فتدبر)؟ اى: يرد عليه انّ الشّهادة اماّ داخلة فى العمل بالاركان ، اى: عبارة عن الإقرار باللسان وعلى كلّ فهى من المدلول فكيف تكون دالّة ويجاب بأنّ الدّاخل فى المدلول ذكر الشّهادة لأنفسها ولو سلم فيكفى التّغاير الإعتبارى كما فى ضرب فعل ماض والله اعلم .

مَنْ كَانَ مُؤْمِنًا^١ يَكُونُ مُسْلِمًا وَالْعَكْسُ^٢ أَيْضًا عِنْدَهُمْ قَدْ لَزِمَ
فَالْخَمْسَةُ الَّتِي أَتَى بِهَا الْخَبَرُ عِلَامَةُ الْإِسْلَامِ^٣ أَيْضًا وَآثَرُ

١- بيان للمراد بالإتحاد وليس المراد وحدة مفهومهما فإنّه مختلفاذا مفهوم الإيمان هو الاعتقاد الجازم بما جاء به النبي ﷺ اى: بما علم مجيئه به ضرورة اجمالاً فيما علم اجمالاً وتفصيلاً فيما علم تفصيلاً ويعلم تفصيل ذلك فى فتاوى الضامة لابن الحجر رح ومن شرح البراقف وغيرهما ومفهوم الثانى الإستسلام للأحكام الشرعيّة والله اعلم .
٢- اى: الكلّى وقد يعبر عنه بالعكس اللغوى والله اعلم .

٣- قد يكون الشئ علامة لشيئ ولا يكون اثره كعلامات السّاعة وعلامات الحدود والطّرق وقد يكون اثره ايضاً كالذّخان فإنّه علامة النّار واثرها **وقال** ايضاً اشارة الى انّ تلك الخمسة للإسلام كالذّخان للنّار وفيه بيان وجه تفسير الإسلام بها فى الخبر وجاء اطلاق الإيمان على الأعمال فى الأحاديث ايضاً كحديث شعب الإيمان ثمّ اعلم انّ ما ذكرنا هو الذى ذكره السّعد رح وابن حجر رح والجلبي رح فى حاشية البراقف وغيرهم وبعضهم كالرّملى رح فى النّسابة جرى على انّ الإسلام حقيقة فى الخمسة المذكورة وانّ المسلم اخصّ من المؤمن كمن صدق بقلبه بصدق الرّسول ﷺ ولم يمكنه التّلفظ بكلمتى الشّهادة فتدبّر والله اعلم .



{الباب الثالث في الإحسان}

وَفَسَّرَ الْإِحْسَانَ أَفْضَلَ الْوَرَى أَنْ تَعْبُدَ اللَّهَ كَأَنَّكَ تَرَى^١
 إِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَى فَإِنَّهُ يَرَاكَ^٢ أَيْ حَصَلَنُ شُهُودَ أَنَّهُ يَرَاكَ
 وَذَلِكَ الْإِحْسَانُ لَبُّ الدِّينِ تَنْجُو بِهِ عَنْ حَضْرَةِ اللَّعِينِ
 فَيَخْشَعُ الْقَلْبُ وَيُصْلَحُ الْعُيُوبُ وَتَطْهَرُ النَّفْسُ^٣ وَيَظْهَرُ الْغُيُوبُ

١- هذا مقام الأنبياء على ذبيبتنا وعليهم الطلوة والسلام وقد يكون مقام الأولياء لكن

بتطفل لا بالذات والله اعلم .

٢- وهذا مقام الأولياء بالذات والله اعلم .

٣- عن الرزائل المانعة عن علوم المكاشفة والله اعلم .



{ تَمَتَّةٌ فِي اثْبَاتِ وُجُودِ الْوَاجِبِ وَصِفَاتِهِ وَتَقْسِيمِهِمَا }

وَكُلُّ مَنْ قَلَّدَ فِي الْإِيمَانِ^١ إِيْمَانُهُ لَمْ يَخْلُ عَنْ نُقْصَانٍ^٢
 اذْ كُلُّ تَصْدِيقٍ^٣ خَلَا عَنْ الدَّلِيلِ^٤ فِي مَعْرِضِ الزَّوَالِ لَيْسَ بِالْأَصِيلِ^٥
 بَلْ قَالَ بَعْضُ^٦ أَنَّهُ لَا يُؤْمِنُ وَالشَّيْخُ^٧ وَالْجُمْهُورُ قَالُوا مُؤْمِنٌ

- ١- تمهيد لبيان أن الاستدلال على الأمور المذكورة أمر ضروري والله اعلم .
- ٢- هذا صريح في أن الإيمان وإن قلنا هو التصديق يقبل الزيادة والنقص خلافاً للإمام الرأزي وكثير من المتكلمين قال في المواقف لوجهين **الأول** إنه يتفاوت قوة وضعفاً والقول بأن الواجب هو اليقين والتفاوت لا يكون إلا باحتمال النقيض ممنوع إذ يجوز التفاوت بالقوة والضعف بلا احتمال للنقيض بل هذا القول يقتضي أن يكون إيمان النبي ﷺ وإيمان آحاد الأمة سواء فهو باطل إجماعاً **والثاني** أن التصديق التفصيلي في أفراد ما علم مجيئه به جزء من الإيمان الحاصل بالتصديق الإجمالي و معلوم أن التصديقات التفصيلية تقبل الزيادة والنقص فكذا الإيمان، والنصوص دالة على قبوله لهما **قال** الشارح قدس سره فنحو **قوله** تعالى في سورة انفال آية ٢ (وَإِذَا تَلَّيْتُمْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا) دالة على قبوله لهما بالوجه الثاني، أي: بحسب المتعلق كما أن **قوله** تعالى في سورة بقره آية ٢٦٠ (وَلَكِنْ لِّيَطْمَئِنَّ قُلُوبِي) دالة على قبوله لهما بالوجه الأول، أي: بحسب الذات والله اعلم .
- ٣- هذا صريح في أن الظن الغالب الذي لا يخطر بالبال معه احتمال النقيض حكمه حكم اليقين في كونه إيماناً حقيقياً كإيمان أكثر أهل العوام فعلى هذا كون التصديق الإيماني قابلاً للزيادة واضح وضوحاً تاماً كذا في البراقف وشرحه والله اعلم .
- ٤- إجمالاً أو تفصيلاً والله اعلم .
- ٥- أي: بثابت والله اعلم .
- ٦- الخ، أي: من أهل الاعتزال فالتنكير للتحقير والله اعلم . ٧- لما حكى عن الشيخ الأشعري القول الأول والثاني جعل واسطة بينهما ليصح حمله على كل منهما **الأول** بجعل الواو عاطفة **والثاني** بجعلها ابتدائية فاعرف والله اعلم .

لِذَٰكَ أَوْرَدْنَا دَلِيلًا مُّجْمَلًا^١ عَلَى وُجُودِ صَانِعِ جَلٍّ عَلَاً
 وَسَائِرِ صِفَاتِهِ وَمَا لَزِمَ^٢ فَيَكْمُلُ^٣ الْإِيمَانُ مِنْ ذَٰفَاغَتِنَا
 وَنَعْدِلُ عَنْ ذِكْرِمَا تَعَسَّرَ^٤ لِكَيْ يَكُونَ فَهْمُهُ مُيسَّرًا
 فَأَلْعَالِمُ الْعُلُوىُّ وَالسُّفْلَىُّ هُوَ الدَّلِيلُ^٥ الْوَاضِحُ الْجَلِيُّ

١- الدليل المجمل هو الذي لا يذكر على قانون اهل الكلام مفصلاً مع اثبات مقدماتها ان كانت نظرية ودفع الشكوك والشبهات عنها ان كانت ضرورية غير جلية والدليل الإجمالى ربما يكون دلالاته واضحة فينجزم منه بالمطلوب بلا شبهة وان لم يقدر على تفصيله والله اعلم .

٢- عطف على دليلا والمراد منه تقسيم الصفات وما جاز وامتنع للأنبياء والله اعلم .

٣ - لمراد بالكمال، هو الكمال الإضافي فلا يرد أن الإيمان الكامل هو الإيمان الشهودي كإيمان الأنبياء والصديقين والحاصل اول مراتب الكمال المعرفة الإجمالية المصاحبة للدلائل الإجمالية ثم المعرفة التفصيلية، المصاحبة للدلائل التفصيلية التي يقتدر معها على تحرير المقاصد وتفصيل الدلائل وتقريرها ودفع الشبه والشكوك عنها ثم الإيمان الشهودي ومراتبه ايضا متفاوتة متفاوتة خارجا عن الضبط والله اعلم .

٤- اي: بحدوثه وامكانه والاول طريقة المتكلمين والثاني طريقة الفلاسفة بأ ن يقال العالم بجميع اجزائه جواهره واعراضه محدث وكل محدث له محدث ضرورة.

٥- لا يقال كونه واضحا ينافي كونه مجملا لا نا نقول المراد بالمجمل غير المفصل لا غير الموضح فإن الدخان يدل على النار دلالة واضحة مع أنه دليل اجمالى اذ الدليل التفصيلي هو المذكور على قانون الاستدلال مع بيان شرائط الإنتاج والله اعلم .

عَلَى وَجُودِ صَانِعٍ قَدِيرٍ إِذَا أَثَرُ الْأَقْدَامِ الْمَسِيرِ
 قَدْ دَلَّ وَالْبَعْرُ عَلَى اللَّبْعِيرِ كَذَا الْكِتَابَةُ عَلَى الدَّيْرِ
 فَكَيْفَ لَا يَدُلُّ أَرْضٌ وَسَمًا وَكُلُّ شَيْءٍ حَدَثَ بَيْنَهُمَا
 كَالْبَحْرِ وَالْحَيَوَانَ وَالنَّجُومِ عَلَى وَجُودِ صَانِعٍ قَيُّومٍ^٢

١- تنبيه على الكبرى وأما الصغرى فلحدوث الإعراض بعضها بالعيان وبعضها بالبيان اعنى طُرُوءَ العدم فإن ما ثبت قدمه لا يطرء عليه العدم بإجماع من العقلاء حتى قيل ليس لنا مسألة اتفق عليه العقلاء الا هذه وحدوث الأعراض يستلزم حدوث ما قام به اذ محلّ الحادث لا يخلو عن الحادث فهو حادث او يقال العالم بجميع اجزائه ممكن وكلّ ممكن لا بدّ له من مؤثّر يرجع وجوده على عدمه بداهة لكن ظاهر السياق على انّ الإستدلال بالحدوث كما عليه المتكلّمون اتّباعاً للقرآن اذ كثر فيه الإستدلال بحدوث الآثار الأنفسية والآفاقية على وجود الصّانع وصفاته والله اعلم .

٢- ذكر القيوم هنا والتقدير سابقاً إشارة الى انّ العالم كما يدلّ على وجود الصّانع يدلّ على اتّصافه بصفات الكمال من العلم والحياة والقدرة وغيرها كما سيأتى التّصريح بهذا والله اعلم .



{ مَبْحَثُ اثْبَاتِ وَجُوبِ وَجُودِ الْوَاجِبِ وَقَدَمِهِ وَبَقَائِهِ }
 ثُمَّ إِلَيْهِ^١ وَاجِبٌ لَهُ الْوُجُودُ لِأَنَّهُ لَوْ كَانَ^٢ جَائِزَ الْوُجُودِ
 كَانَ هُوَ حِينَئِذٍ مِنْ عَالَمٍ^٣ فَلَا يَصِحُّ مَبْدَأُ لِلْعَالَمِ

١- اى: الذى ثبت له الوجود والله اعلم .

٢- يرد هنا سؤالان **او لهما** انه لا يلزم من جواز وجوده كونه من العالم لجواز كونه صفة للواجب او مجموع الذات والصفة **واجيب** بأن هذا المنع لا يضرنا لما فيه من تسليم المدعى اعني اثبات الواجب تعالى وكلامنا فى الجائز المبائن المتغاير للواجب **والثاني** ان اردت بالعالم ما ثبت وجوده وحدوثه منعنا الصغرى القائلة بأنه لو كان جائز الوجود كان من العالم فليكن من المجردات التى تقول بها الفلاسفة من العقول والنفس المجردة وان اردت بالعالم مطلق العالم منعنا الكبرى التى يدل عليه فلا يصحّ محدثاً (مبدأ **ا**) اذ المفروض محدثيته لما ثبت حدوثه لا لجميعة فيجوز انه يكون من جملة مطلق العالم ويكون محدثاً لما ثبت حدوثه ولا يكون منه فلا يلزم عليه الشئ لنفسه **والجواب** انه لما ثبت ان المبدأ موجود وان المراد بالجائز الوجود المبائن وان كل ما ثبت وجوده ثبت حدوثه لم يرد هذا فتأمل والله اعلم .

٣- اى: من المحدثات اذ العالم بجميع اجزائه محدث لان المراد من العالم الممكن المبائن للواجب المحقق وجوده والممكن الذى هو كذلك ثبت حدوثه بيقين والقرينة على هذا ان المراد بالجائز الوجود المبائن وان المحدث محقق وجوده فلا تغتر بما فى الفياى وحواشيه **ج** ولو كان من جملتها فلا يصحّ ان يكون مبدأ لها اذ يلزم ان يكون محدثاً لنفسه وهو محال بدهاة فاتضح معنى البيتين وهذا اذ كان استدلالاً بالحدوث كما هو طريقة المتكلمين واما اذا حمل على الاستدلال بالإمكان الذى هو اقوى فنقول لو كان جائز الوجود لكان من جملة العالم الذى هو ممكن ودليل على وجود الصانع بجميع اجزائه ولو كان من جملته لا يصحّ ان يكون مبدأ له اذ الشئ لا يكون دليلاً على نفسه فإذا لم يكن دليلاً على وجود الصانع يلزم ان لا يكون من العالم اذ العالم اسم لجميع ما يصلح علماً ودليلاً على وجود الصانع فيلزم ان يكون مبدأ وان لا يكون مبدأ و ان يكون من العالم و ان لا يكون له وهل هذا الا تناقض والتفصيل فى عبد الحكيم على الخيالى وعلى هذا معنى قوله اذ بدأ **ا** فيلزم ان يكون دليلاً على انه مبدأ لنفسه والله اعلم .

اذْ بَدَأَهُ لِنَفْسِهِ اِذَا لَزِمَ بَطْلَانُ ذَاكَ بِالْبِدَاهَةِ عِلْمُ
 اَوْ قُلْ^١ فَاِنْ جَازَ فَقَدْ اِفْتَقَرَ لِمُبْدَأٍ كَذَا هُوَ لَا خَرَ
 وَهَكَذَا فَدَارَ اَوْ تَسْلَسَلَ وَاِمْتِنَاعُ^٢ كُلِّ ذَيْنِ قَدْ جَلَا
 لَمَّا اَلْوُجُوبُ^٣ لِلْاِلَهِ قَدْ ثَبَتَ لَهُ الْبَقَاءُ وَالْقَدَمُ اَيْضاً ثَبَتَ
 لِأَنَّ مَعْنَاهُ اِمْتِنَاعُ الْعَدَمِ فَيَلْزَمُ الْبَقَاءُ مِثْلَ الْقَدَمِ

١- اى: او قل فى الإستدلال على وجوب وجوده ان جاز وجوده فلا يكون وجوده من نفسه بل من غيره فيفتقر الى مبدأ وهذا المبدأ لجواز وجوده ايضاً يفتقر الى مبدأ آخر وهكذا فيلزم اما الدور واما التسلسل والكل باطل فيلزم بطلان الملزوم اعنى جواز وجود المبدأ فثبت وجوبه وهذا استدلال بالإمكان وان اردت الإستدلال بالحدوث **فهو** فلو جاز وجوده لكان من العالم فيكون محدثاً فنحتاج الى محدث آخر وهكذا فيدور او يتسلسل وكل منهما باطل فبطل جواز وجوده فثبت وجوبه وهو المطلوب ولا يرد انه يلزم من هذا^١ عدم حدوثه لا وجوبه فليكن قديماً جائز الوجود لإنا **نقول** قام البرهان على حدوث ما ثبت وجوده وان لم يقم على حدوث المطلق ومعلوم ان المبدأ ثبت وجوده فلو لم يكن محدثاً لكان واجباً فتأمل والله اعلم .

٢- اى: فيمتنع جواز وجوده فثبت وجوبه وهو المطلوب والله اعلم .

٣- عبارة البراقف لما ثبت ان الصانع تعالى واجب فقد ثبت انه ازل ابدى ولا حاجة الى جعله مسئلة برأسها والمتكلمون انما احتجوا عليه قبل اثبات ذلك وعنه غنى فلا نطول به الكتاب والله اعلم .

١- اى: هذا منع **لقوله** فيكون محدثاً والجواب بتحرير المراد والله اعلم .



{مَبْحَثُ اثْبَاتِ التَّوْحِيدِ}

وَذَالِكَ الصَّانِعُ وَاحِدٌ وَلَا شَرِيكَ لِلإِلَهِ جَلَّ وَعَلَا^١
لَهَا دَلَائِلُ^٢ وَلَكِنْ نَسْطُرُ أَوْضَحَ بُرْهَانٍ تَرَاهُ يُذَكِّرُ
إِذَا إِلَهِ^٣ لَوْ تَعَدَّدَ فَإِنْ تَانِيهِمَا يَمْلِكُ أَنْ يَشْفَعَ مِنْ

١- فيه إشارة الى أنه من لازم الإله الجلالة والعلاو هما يناديان بالتنزيه عن الشريك و ذالك لأنه ان لم يكف للتصرف في العالم لا يستحق للألوهية وان كفى فالزائد مستغنى عنه و هو نقص فلا يتصف به الإله فلا يكون إلهاً، والتفصيل في المكتوبات الإمام الرباني عليه السلام و الله اعلم .

٢- حاصله لوجاز إلهان يلزم ان لا يكون احدهما إلهاً وهو خلاف المفروض و بعبارة أخرى لوتعدّد الإلهان يلزم ان لا يتعدّد و بعبارة أخرى لوجاز ان يوجد صانعان قادران على الكمال اذ هو معنى الإله لزم ان لا يكون احدهما قادراً هف او قل لوتعدّد الإله لا يخلو ما ان يملك احدهما الشفاعة عند الاخير او لا يملك والكل محال فالتعدد المستلزم له ايضاً محال فثبت الوحدة وهذا ظاهر المتن و يجوز حمله على الوجه السابقة ايضاً فاعرف ذلك و الله اعلم .

٣- اهـ، اى: لوحدة الصانع دلائل خارجة عن الحصر **قال** بعض المحققين وفي كل شيء له آية تدل على أنه واحد، **الا** يرى الى القرآن المجيد يستدل عليها بوجوه شتى كما لا يخفى على من له خبرة بالتفسير الكبير لكن الفلاسفة استدّلوا عليها بوجوب الوجود فقالوا لما ثبت وجوبه ثبت وحدته، و تفصيله مذكور في كتبهم وفي المفصّلات الكلامية واستدل المتكلمون بدلائل شتى لكنهم لشدة اعتنائهم ببرهان التمانع بحسب الجاهل الغرّ انحصار برهانهم فيه وسبب اعتنائهم به أنه اشار اليه الكلام المجيد في مواضع **كقوله** تعالى في سورة مؤمنون آية ٩١ (إِذَا لَذَهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَّ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ) **وقوله** تعالى في سورة انبياء آية ٢٢ (لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا) ولأنه يجري في كلّ ذرة من ذرات الوجود بوجوه شتى بحسب كمّها وكيفها وشدة وضعف اوقلة وكثرة و بحسب زمانها ومكانها تقدماً وتأخيراً بأن يقال تلك الذرة يجوز ان يكون مقدارها اكثر او اقل فلو تعدّد الإله يجوز ان يريد احدهما هذا المقدار الثابت لها

عِنْدِ الْآخِرِ فَأَلَاخِيرُ عَاجِزٌ أَوْ لَا فَذَا الثَّانِي يَقِينًا عَاجِزٌ
وَالْعَجْزُ لِلْوَاجِبِ حَقًّا اسْتِحَالٌ فَالشَّرْكَهُ الْمُسْتَلْزَمُ أَيْضًا مَحَالٌ

والآخرة يريد اكثر مثلاً فأما يحصل مرادهما وهو محال او لا يحصل مراد الكل وهو محال ايضاً لإستلزامه عجزهما اولا يحصل مراد احدهما فقط وهو ايضاً محال لإستلزامه عجز الإله فيلزم من تعدّد الإله عدم التعدّد ومن الإلهيّة اثنين عدم إلهيّة احدهما ومن قدرة اثنين عدم قدرة احدهما اذ الإله عبارة عن صانع كامل تامّ القدرة وهل هذا الاّ تناقض من وجوه وخلاف المفروض فالتعدّد مستلزم للمحال ومستلزم المحال محال ويجرى هذا البرهان في كيفها وزمانها ومكانها وغيرها **فالحق** ان يقال بدل البيت المذكور في كلّ ذرّة له آيات، وحدته تعلمها الثقات لكنّا عدلنا عن ذكره لعسره على افهام المبتدئين وكثرة ما يتوجّه عليه من الأسئلة والأجوبة الى ذكر برهان الشفاعة وبرهان اخفاء السرّ لسهولة لهما وللإشارة الى ان برهان التوحيد لا ينحصر فيما ذكره القوم (فهمم الله تعالى والله اعلم .

١- اذ معنى ملك الشفاعة ان ينتزع من اراد ان يشفع له من يد الأخير بخلاف الشفاعة بالإذن **قال** تعالى في سورة بقره آية ٢٥٥ (مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ) ولذا جاز الثاني دون الأول **قال** تعالى في سورة زمر آية ١٣٥ و ١٣٦ (أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ شُفَعَاءَ قُلْ أَوَلَوْ كَانُوا لَا يَمْلِكُونَ شَيْئًا وَلَا يَعْقِلُونَ قُلْ لِلَّهِ الشَّفَاعَةُ جَمِيعًا) في البياض والمعنى انه مالمالك الشفاعة كلّها فلا يستطيع احد الشفاعة الاّ بإذنه ولا يستقلّ بها ثمّ قرر ذلك **فقال** تعالى في سورة زمر آية ١٢٤ (لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ) فإنه مالك الملك كلّه لا يملك احدان يتكلم في امره دون اذنه ورضاه ثمّ (إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ) فيكون الملك له ايضاً حينئذ وهذه الآية صريحة في هذا البرهان الذي ذكرنا فله الحمد **وايضاً** لا يقال يجوز ان لا يشفع فلا يلزم العجز لانا نقول يجوز ان يشفع فيلزم جواز العجز مع انه محال والله اعلم .

أَوْ قُلْ إِذَا تَعَدَّدَ إِنْ قَدَرَ ثَانِيهِمَا أَنْ يَسْتُرَ مِنْ آخِرِ
 سِرًّا لَهُ فَجَهْلُ أَوَّلٍ لَزِمَ أَوْ لَا فَعِجْزُ الثَّانِي فَاحْفَظْ تَغْتَنِمَ

١- حاصله لوجازاليهان متّصفان بصفة الكمال من العلم والقدرة وغيرهما لا يخلو أمّا ان يَقْدُرَ احدهما على اخفاء سرّه من الآخر اولا يَقْدُرَ والكلّ محالّ وخلاف المفروض فالمقدّم مثله فثبت الوحدة لا يقال كلّ من الدليلين يوجب وحدة الصّانع المتّصف بصفة الكمال لا وحدة الصّانع مطلقاً قلنا الصّانع النّاقص بأن يَتَّصِفَ بالجهل والعجز محالّ ببداهة العقل فلا حاجة الى الإستدلال وايضاً الكلام فى وحدة صانع هذا العالم المشاهد الذى دلّ على اتّصافه بصفات الكمال كما مرّ فتأمل والله اعلم .



{ مَبْحَثُ اثْبَاتِ الصِّفَاتِ السَّبْعَةِ الْقَدِيمَةِ }

وَالْعَقْلَ بِالضَّرُورَةِ قَدْ حَكَمَ بَانَ مَنْ أَحْدَثَ هَذَا الْعَالَمَ
مُتَّصِفٌ بِكَامِلِ الصِّفَاتِ بِالْعِلْمِ وَالْقُدْرَةِ وَالْحَيَاةِ

١- اى: يعنى من تأمل فى هذا العالم المشاهد الكائن على النمط البديع المشتمل على الأفعال المتقنة والنقوش المستحسنة يحكم بداهة بأن من ابدعها واحداثها متصف بصفات الكمال من العلم التام والقدرة الكاملة وغيرهما مما يدل على الكمال ويدل ضده على النقص والاختلال الا يرى الى الكلام المجيد لما استدل باحداث الأرض والسموات واحداث ما فيهما من الجبال الرأسيات وتقدير الأقوات والنجوم المزيينات اعقبه **بقوله** فى سورة يس آية ٣٨ {ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ} **فقوله** {اذ ضد كل ذاك نقص} دليل، بل تنبيه على كون المذكورات صفات كمال ويجوز ان يكون **قوله** {اذ ضد اه} دليلاً آخر على اتصافه تعالى بها واعتراض بأن احداث هذا العالم لا يدل على اتصافه تعالى بالثلاثة الأخيرة اذ احداثه لا يتوقف عليها ويجب بأن المدعى هو الإتيان بالكمال لانفس تلك الصفات مستدلاً بالتوقف، وبأن المراد بالسمع ادراك المسموعات وبالبصر ادراك المبصرات وبالكلام ما قام بنفسه تعالى من الأمر والنهى النفسيين وغيرهما، وأما ان مباديها موجودة متغيرة فمطلب آخر فظهر مما ذكرنا فائدة اسم الإشارة فى **قولنا** هذا العالم وفائدة ادراج قولنا متصف بكمال الصفات فتأمل والله اعلم .

٢- ان قرر الدليل بان احداث هذا العالم يتوقف على تلك الصفات فيرد عليه منع توقف الاحداث على الجميع وان قرر بأن محدث هذا العالم المشاهد الذى حار العقول فى معرفة بعض مستحسناتها فضلاً عن كلها لا بد ان يكون كاملاً من جميع الوجوه متعالياً عما يوجب النقص ولو بإبعد الوجوه فيتم الدليل ولا يرد عليه المنع المذكور ضرورة ان الصفات المذكوره كلها صفة كمال واضدادها صفة نقص يجب تنزيه البارى عنها والى هذا اشرنا فى الحاشية السابقة بقولنا ويجب بأن المدعى هو الآ الإتيان بالكمال، **اه**: وتقريره على قانون الاستدلال هكذا كلما ثبت ان محدث هذا العالم كامل ومتعال عما يوجب النقص ثبت انه متصف بهذه الصفات السبعة لكن المقدم حق بالضرورة فكذا التالى اما المقدمة الواضعة فضرورية كما عرفت وأما الملازمة فلا تلهو لم يتصف بها لزم ان يتصف بأضدادها ولو اتصف بأضدادها لزم النقص بداهة والله اعلم .

وَبِالْإِرَادَةِ وَسَمِعَ وَبَصَرَ
وَبِالْكَلَامِ مِنْهُ أَمْرٌ وَخَبَرٌ^١
إِذْ ضِدُّ كُلِّ ذَاكَ نَقْصٌ فَلَزِمَ
تَنْزِيهِهِ بَارِعُهُ فَاحْفَظْ تَعْتَمِ

١- اشارة الى ان احداث هذا العالم يتوقف على الأمر والخبر مثلاً فيتوقف على الكلام ايضاً اذمنه^١ ارسال الرّسل وانزال الكتب الايرى الى **قوله** تعالى فى آخر سورة ص آية ٧١ و ٧٢ (اذ قال ربك للملائكة اني خالق بشراً من طين فاذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين) **وقوله** تعالى فى سورة فطلت آية ١١ و ١٢ (فقال لها وللارض ائتيا طوعاً او كرهاً قالتا اتينا طائعين فقضاهن سبع سموات فى يومين واوحى فى كل سماء امرها) فإن فيها الأمر والخبر الذين هما نوعان من الكلام فإن اريد بهما اللفظيان فهما يدلان على النفسى، وان اريد بهما النفسيان فالأمر ظاهر فتأمل^٢ والله اعلم .

٢- ان جعل علة للمتصف فدلّل ثان وان جعل علة لكون المذكورات صفة كمال فمن تتمّة الدليل الأول فعلى التقديرين ثبت جميع الصفات لبعضها فاعرف ذلك فالله اعلم .

١- اى من الاحداث او من العالم فالإرسال والإنزال بمعنى المفعول وهو كحصول صورة الشئى اى الرّسل المرسله والكتب المنزلة والله اعلم .

٢- اشارة الى ان ما ذكرنا دليل على ان الاحداث قد يتوقف على الأمر وغيره فيتوقف على الكلام لا اثبات للكلام بالكلام او نقول المراد هو الإستظهار لا الإستدلال فاعرف والله اعلم .

وَأَيْضاً^١ الشَّرْعُ بِبَعْضِهَا أَتَى كَذَاكَ بِالْإِجْمَاعِ^٢ أَيْضاً ثَبَتَا
وَكُلُّهَا قَدِيمَةٌ فَفِي الْأَزَلِ قَائِمَةٌ بِذَاتِ رَبِّنَا الْأَجَلِ
لَأنَّهَا إِنْ حَدَثَتْ فَيَلْزَمُ سَبْقُ لَاضْدَادِ لَهَا وَيَلْزَمُ
قِيَامُ حَادِثٍ بِذَاتِهِ وَذَا^٣ يَسْتَوْجِبُ حَدُوثَهُ فَبُسْ ذَا

١- يعنى ان بعضها ثابت بالشرع كالسمع والبصر وبعضها ثابت بالإجماع كالحياة والكلام ممّا يتوقّف الشرع عليه والّا فالشرع اتى بكلّها فتأمل والله اعلم، لقائل ان **يقول** أنا اثبتنا وجود الصانع وحياته وحقيّة القرآن بالعقل واثبتنا بالقرآن صفة الكلام وغيرها من بقيّة الصفات فلا دور و**قولك** فيلزم اثبات الكلام بالكلام باطل اذ لا توقّف ولا اتحاد، **اما الأول** فلأن اثبات الكلام مثلاً وان توقّف على اثبات القرآن لكن اثبات القرآن لا يتوقّف على اثبات صفة الكلام **واما الثاني** فلأن القرآن ليس نفس صفة الكلام بل ولا دالاً عليه دلالة وضعيّة نعم يدلّ عليها عقلاً وهو لا يضرنا بل ينفعنا اذ يكون اثبات القرآن اثباتاً له حينئذ بوجه آخر نعم ثبوت القرآن موقوف على ثبوت صفة الكلام ولكن ثبوت صفة الكلام ليس موقوفاً على القرآن بل اثباتها فاعرف^١ والله اعلم .

٢- اى: كما ثبت كل من السبعة بالدليل السابق ثبت بالإجماع ايضاً وليس الكلام فى البعض السابق فقط ويدلّ على ما قلنا لفظ ذاك فإنّه للإشارة البعيدة فحاصل معنى البيت ان بعضها ثبت بالشرع والإجماع وباقيها بالإجماع فقط، اى: لا بالشرع بناءً على ما قيل بلزوم الدور واما اذا **قلنا** لا دور اذ الشرع يتوقّف على نفس الحياة والكلام واثباتهما يتوقّف على الشرع لا نفسيهما فلا حاجة الى التخصيص والله اعلم .

٣- اى: قيام الحادث بذاته تعالى او، اى: كل من سبق الأضداد وقيام الحادث فعلى الأول دليل قدمهما متعدّد وعلى الثانى يجوز ان يكون المجموع دليلاً واحداً وان لا فاعرف والله اعلم .

١- اى: يشير الى منع توقّف القرآن والشرع على الكلام النفسى كيف لا وقد سبق ان آثار الصفات ليست موقوفة عليها بل لو لم تكن موجودة كان الأثر بحاله وايضاً من انكر الكلام النفسى لم ينكر القرآن والله اعلم .



{ مَبْحَثُ اثْبَاتِ مُخَالَفَةِ لِلْحَوَادِثِ }

لَيْسَ بِجَوْهَرٍ وَجِسْمٍ إِذَا لَزِمَ^١ امْكَانُهُ^٢ لِإِمْكَانِ ذَيْنِ^٣ وَلَزِمَ
 حَاجَتُهُ^٤ وَذَا^٥ لِأَنَّ الْجَوْهَرَ ذُو حَيِّزٍ وَالْجِسْمُ قَدْ افْتَقَرَ
 لِحُزْنِهِ وَذَا^٦ مُنَافٍ لِلْوُجُوبِ تَنَزَّاهُ عَنْ ذَاكَ عِلَامِ الْغُيُوبِ
 وَلَيْسَ فِي الْجِهَةِ^٧ وَالْمَكَانِ إِذَا يُوجِبُ ذَا قَدَمِ الْمَكَانِ

- ١- تقرير الدليل الأول هكذا لو كان الواجب جوهرًا أو جسمًا لكان ممكنًا والتالي باطل فالمقدم مثله والله اعلم .
- ٢- فإن كلاً منهما قسم من الممكن والله اعلم .
- ٣- دليل الملازمة أما بطلان التالى فغنى عن البيان مع أنه يجوز ان يكون **قوله** الآتى {وَذَا مُنَافٍ} تنبيهاً عليه ايضاً وتقرير الدليل الثانى لو كان الواجب جوهرًا أو جسمًا لكان محتاجاً والتالى باطل ودليل الملازمة **قوله** {وَذَا لِأَنَّ الْجَوْهَرَ} اهـ، ودليل بطلان التالى **قوله** الآتى {وَذَا مُنَافٍ} اهـ، الدليل **الأول** نفى كونه تعالى جوهرًا بمذهب الحكيم والمتكلم **والثانى** لنفى كونه جوهرًا بمذهب المتكلم النافى للجوهر المجرد فتأمل^١ والله اعلم .
- ٤- عند المتكلم وهو الجوهر المفرد (اعنى الجوهر الذى لا يتجزى) والله اعلم .
- ٥- اى لزوم الحاجة والله اعلم .
- ٦- اى: الإحتياج الى الغير وان خصّ الغير بالموجود وما قيل انّ الحيز ليس بموجود **فالجواب** انّ الحاجة الى الأمر العدمى اشنع فتنزيه البارى عنه اشدّ والله اعلم .
- ٧- المراد به ما يشمل الحيز اذ هو اعمّ من المكان اذ الجوهر الفرد له حيز وليس له مكان والله اعلم .

١- اى: لعل وجهه انّ الثانى ايضاً عام الا أنه لا يشمل جميع افراد الجوهر والله اعلم .

وَيُوجِبُ افْتِقَارَهُ^١ وَذَامُحَالَ^٢ لَذَا حُلُولُهُ^٣ بغيرِهِ اسْتِحَالُ
 كَذَا اتِّحَادُهُ^٤ بغيرِهِ امْتِنَعُ^٥ اذْوَ حِدَةً الْإِثْنَيْنِ مُطْلَقًا امْتِنَعُ
 لَيْسَ لَهُ تَغْيِيرُهُ^٦ وَلَا زَمَانُ^٧ لِمَا عَلِمْتَ فِي اسْتِحَالَةِ الْمَكَانِ

١- اى: الى الغير وان قيل بآنه امر وهمى كما يقوله المتكلم فنقول احتياج الواجب تعالى الى امر وهمى ممّا لا يجترء عليه ذو عقل فتأمل والله اعلم .

٢- اى: لما ذكر من ايجاب قدم الغير وايجاب الإفتقار الى غيره **قال** فى البراقف لإنّ الحلول هو الحصول على سبيل التبعية وآنه ينفى الوجوب وايضا لو استغنى عن المحل لذاته لم يحلّ فيه اذ لا بدّ فى الحلول من حاجة ولا احتياج اليه لذاته ولزم مع حاجة الواجب قدم المحل، **هـ**: فاعلم ذلك والله اعلم .

٣- المعنى الحقيقىّ للإتحاد هوان يصير الشئى بعينه شيئاً آخر من غير ان يزول عنه شئى او ينضمّ اليه شئى وأنما يتصورّ بوجهين **الأول** ان يكون هناك شيئان فيتحدان بان يصير زيداً عمراً وبالعكس فيزول الأثنيتين **والثانى** ان يكون هناك شئى فيصير بعينه شيئاً آخر والوجهان باطلان بالضرورة كذا فى شرح البراقف فبان من هذا معنى مطلقاً وأما المعنى المجازىّ للإتحاد بأن يصير شئى شيئاً آخر بالإستحالة والتّغيير كصار الماء هواءً والأسود ابيض وبالتّركيب كصار الخشب سريراً فلا شكّ فى جوازه ووقوعه ولكن هذا المعنى المجازىّ ايضاً محال له تعالى والله اعلم .

٤- اى: سواء صار احدهما بعينه الآخر وبالعكس او لا فاعرف والله اعلم .

٥- لإنّه لو تغيّر لم يخلو عن الحادث وما لا يخلو عن الحادث فهو حادث **قال** فى المواقف الصّفات على **ثلاثة** اقسام حقيقيّة محضة كالسّواد والبياض والوجود والحياة وحقيقيّة ذات اضافة كالعلم والقدرة واضافيّة محضة كالمعيّة والقبليّة وفى عدادها الصّفات السّلبية ولا يجوز بالنسبة الى ذاته تعالى التّغيير فى القسم الأول مطلقاً ويجوز فى الثالث مطلقاً **وأما** الثانى فإنّه لا يجوز التّغيير فيه نفسه ويجوز فى تعلّقه **هـ**: مع زيادات من الشّارع والله اعلم .

٦- من ايجاب قدم غيره وايجاب حاجته تعالى اليه والله اعلم .

لِذَاكَ^١ لَيْسَ عَرَضًا وَلَا لَهُ شَكْلٌ وَحَدٌّ وَنَهَايَةٌ لَهُ
وَلَا لَهُ صَاحِبَةٌ وَلَا وَلَدٌ وَوَالِدٌ وَلَيْسَ كُفَّهٗ أَحَدٌ
بَلْ لَيْسَ شَيْءٌ مِّثْلُهُ^٢ كَمَا أَتَى بِهِ الْكِتَابُ وَبِعَقْلِ ثَبَتَا
كَيْفَ يُشَابَهُ^٣ الْوُجُوبُ وَالْقَدَمُ بِمُمْكِنٍ قَدْ حَدَثَ بَعْدَ الْعَدَمِ

- ١- اى: للزوم الحاجة المنافية للوجوب اما العرض فلاحتياجه الى محله واما غيره فلائنه من لوازم الأجسام فيلزم التركيب والحاجة الى الغير المنافى للوجوب والله اعلم .
- ٢- اما اذا اريد بها المماثلة والاتحاد فى الذات فلأن ذاته تعالى مخالفة لسائر الذوات وهو مذهب الشيخ الأشعرى **رح** اذ لو شاركه غيره فى الذات والحقيقة يخالفه بالتعيين ضرورة الأثينية ولا شك ان ما به الإشتراك غير مابه الإمتياز فيلزم التركيب وهو ينافى الوجوب كذا فى المواقف واما اذا اريد به المساواة فى وصف من الأوصاف فلأن شيئاً من الموجودات لا يسد مسده تعالى فى شئ من الأوصاف كما مرّ اول الكتاب من **قوله** { لا تشبه صفات خلق مطلقاً } والله اعلم .
- ٣- اشارة الى الدليل العقلى اى ذاته واجب بالذات وقديم وغيره من الذوات ممكن وحادث فكيف يتحدان فى الحقيقة والماهية وصفاته تعالى واجبة لذات موصوفها فيمتنع انفكاكها عنه بخلاف صفات الغير وقديمة بخلاف صفات الغير فكيف يسد شئ مسده تعالى فى وصف من الأوصاف فالمراد بالوجوب مالا يختلف بالنظر الى الذات والصفة فاعرف ذلك والله اعلم .



{ خَاتِمَةٌ فِي عَدِّ الصِّفَاتِ بِالْإِجْمَالِ وَتَقْسِيمِهَا }

مِمَّا مَضَى يُعْلَمُ كُلُّ مَا وَجَبَ لِلْوَاجِبِ وَمَا امْتَنَعَ بِلاَ تَعَبٍ
إِذَا الْوُجُودُ وَالْبَقَا وَالْقَدَمُ قِيَامُهُ بِالنَّفْسِ كُلُّ يَلْزَمُ
تَوْحِيدُهُ ذَاتًا وَوَصْفًا قَدْ لَزِمَ كَذَاكَ فِي الْفِعْلِ كَمَا قَبْلُ عُلِمَ
وَكَوْنُهُ مُخَالَفًا لِكُلِّ مَا^٣ أَوْ جَدَهُ ذَاتًا وَوَصْفًا لَزِمَا

١- هذا الوصف علم من وجوب وجوده والله اعلم .

٢- أما وجوب توحيده في الذات فقد مرّ مفصلاً وأما في الصفات فمن قوله المار آنفاً بل ليس شئى مثله، **هـ**: ومن قوله السابق اول الكتاب {لاتشبه صفات خلق مطلقاً} **هـ**: وأما في الفعل فلما مرّ في مبحث القضاء الصريح في ان لا خالق الا اليهنا **هـ** والله اعلم .
٣- من الجواهر والأعراض فإن قلت هو مخالف لكل شئى موجوداً خارجياً او اعتبارياً او معدوماً محضاً فلم خصّ البيان بالأول قلنا ما قلت حق لذا قال المحققون كل ما خطر ببالك فالله بخلاف ذلك وذلك لأن كل ما خطر ببالك فهو شئى والله ليس كمثله شئى **هـ**ال الشيخ الشيرازى نور الله قبره (اي برتر ز قياس وخيال وگهان ووهم - وز هر چه گفته اند و شنيديم و خوانده ايم) لكن يعلم من مخالفته للموجود مخالفته للمعدوم بالأولى فتأمل والله اعلم .

١- اى: يحتمل ان يكون اشارة الى جواب آخروهوان معنى قوله لكل ما اوجده **هـ**، يحتمل ان يكون بمعنى لكل ما يمكن ان يوجد، **هـ**: سواء كان موجوداً اولا فعلى هذا لا اختصاص بالأول ولا احتياج الى الجواب والله اعلم . (ابنه محمد باقى رح)

ثُمَّ الْوُجُودُ صِفَةٌ نَفْسِيَّةٌ^١ وَالْخَمْسَةُ الْبَاقِيَةُ سَلْبِيَّةٌ^٢
 وَالسَّبْعَةُ الْقَدِيمَةُ قَدْ لَزِمَتْ^٣ وَعِنْدَ بَعْضِ الْمَعَانِي وَسُمِتْ^٤
 وَضِدُّ كُلِّ مَا ذَكَرْنَا اسْتِحَالٌ^٥ لِلْوَاجِبِ سُبْحَانَهُ بَلَا مَقَالٌ^٦
 وَجَازٌ لِلْوَاجِبِ أَنْ يُصَرَّفًا^٧ فِي الْمُمَكِّنَاتِ كَيْفَ شَاءَ فَأَعْرِفَا

١- الصِّفَةُ النَّفْسِيَّةُ هِيَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الذَّاتِ التَّزَامًا دُونَ مَعْنَى زَائِدٍ عَلَيْهَا كَالْإِنْسَانِيَّةِ وَالْحَقِيقَةِ وَالْوُجُودِ وَالشَّيْئِيَّةِ لِلْإِنْسَانِ وَالْمَعْنَوِيَّةِ مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى زَائِدٍ عَلَى الذَّاتِ كَالْتَحْيِيزِ الدَّالِّ عَلَى الْحَيَازِ وَالْحُدُوثِ الدَّالِّ عَلَى الْعَدَمِ كَذَا فِي شَرْحِ الْبَرَاقِفِ **قَوْلُهُ** نَفْسِيَّةٌ أَيْضًا: سَمِيَ بِهَا كَمَا يَعْلَمُ مِنْ عَبْدِ الْمَكِيمِ لِإِنْتِزَاعِهَا مِنْ نَفْسِ الشَّيْءِ أَوْ جُزْئِهِ كَالْحَيَوَانِيَّةِ لِلْإِنْسَانِ فَمَا لَا تَكُونُ مُنْتَزَعَةً مِنْ نَفْسِ الشَّيْءِ صِفَةً مَعْنَوِيَّةً مُوجُودَةً كَالْتَحْيِيزِ أَوْ مُعْدُومَةً كَالْحُدُوثِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

٢- أَيْ: لِدُخُولِ السَّلْبِ فِي مَفْهُومِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

٣- إِذْ مَا ثَبِتَ وَجُوبُهُ امْتَنَعَ عَدَمُهُ وَالْمُرَادُ بِالضِّدِّ عَدَمُ تِلْكَ الصِّفَاتِ الْمَذْكُورَةِ أَوْ مَا يَسْتَلْزِمُهُ سِوَاهُ كَانَ ضِدًّا بِالْمَعْنَى الْإِصْطِلَاحِيَّةِ أَمْ لَا فَتَأَمَّلْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

٤- إِشَارَةٌ إِلَى بَدَاهَةِ اسْتِحَالَةِ الْأَضْدَادِ لِتِلْكَ الصِّفَاتِ الَّتِي ثَبِتَ وَجُوبُهَا فَتَأَمَّلْ^١ وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

٥- مِنَ الْإِعْدَامِ وَالْإِبْجَادِ وَالْإِشْقَاءِ وَالْإِسْعَادِ وَالتَّقْرِيبِ وَالْإِبْعَادِ مِنْ كُلِّ مَا شَاءَ وَارَادَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

١- إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ بَدَاهَةَ اسْتِحَالَةِ الْأَضْدَادِ عَلَى الْقَوْلِ بِوُجُودِ الصِّفَاتِ كَمَا هُوَ مُحَقَّقٌ عِنْدَ مُحَقِّقِي الْأَشَاعِرَةِ لَا مُطْلَقًا وَاللَّهُ أَعْلَمُ . (**ابنه** مُحَمَّدٌ بَاقِي رَج)

فَالْوَاجِبُ لَهُ ثَلَاثَةُ عَشَرَ كَذَاكَ مَالُهُ مَحَالٌ وَاعْتَفَرُ^١
 وَاحِدَةً فَهَذِهِ عِشْرُونَ مَعَ سَبْعِ صِفَاتٍ فَادِرٍ ذَاكَ تَرْتَفَعُ
 قَدْ زَادَ بَعْضُ قَائِلِي الْأَحْوَالِ^٢ سَبْعًا مِنَ الْوَاجِبِ وَالْمَحَالِ

١- اى: جازو فاعله واحدة فى البيت الآتى، اى: والجائز له تعالى صفة واحدة والله اعلم .
 ٢- انما قال زاد لأن من انكر الاحوال منا اعنى جمهور الأشاعرة انكر الصفات المعللة
 اعنى العالمية والقادرية مثلاً وقال لا معنى لكونه عالماً قادراً سوى قيام العلم والقدرة
 بذاته كذا فى شرح الواقف فى اوائل البرقف الثالث فى الأعراض وقال فى اول البصير
 العاشر فى العلة والمعلول قال الآمدى رح ابطال الحال يغنى عن النظر فيما يتعلق به
 ويتفرع عليه، اه: وانما قال بعض قائلى، اه: لأن القائلين بالحال جمهور المعتزلة على
 ما نص عليه الجلبى رح وبعض منّا كامام الحرمين رح اولاً والقاضى الباقلانى
 فالقاضى اثبت الصفات السبعة والأحوال السبعة له تعالى وجمهور المعتزلة لا يقولون
 بوجود الصفة القديمة ولا بتعليل الأحوال القديمة بل هم قائلون بأن عالمية تعالى
 واجبة بلا علم تعلل به وهكذا البواقى كذا ذكره المولى الجلبى رح فى اوائل البصير
 العاشر المذكور والحاصل ان جمهور الأشاعرة يثبتون السبعة القديمة من الصفات
 وينكرون الأحوال القديمة وهذا هو الحق الذى تقرر عليه محققوا اهل السنة وبعض منّا
 كالقاضى الباقلانى اثبتهما جميعاً وهو مبنى على القول بالحال وهو باطل فكذا ما يبنى
 عليه وجمهور المعتزلة يثبتون الأحوال وينكرون الصفات والعجب من صامب الإرعانة
 رح حيث ذكره فى اول كتابه ما يوافق القاضى تبعاً لبعض الكتب الكلامية فجعل من
 لايسهو فاعلم ذلك فإنه مهم والله اعلم .

٣- الحال وهو واسطة بين الموجود والمعدوم اثبته امام الحرمين رح اولاً والقاضى
 منّا وبطلانه ضرورى كذا فى البرواقف والله اعلم .



{ مَبْحَثُ بَيَانِ الْوَاجِبِ وَالْمُسْتَحِيلِ وَالْجَائِزِ لِلْأَنْبِيَاءِ }

وَالْوَاجِبُ لِلْأَنْبِيَاءِ وَالْمُمْتَنِعُ مُفْصَلًا عَلِمْتَ قَبْلُ فَانْتَفِعْ
 إِذْ مَا ذَكَرْنَا مِنْ صِفَاتِهِمْ وَجَبَ مُمْتَنِعٌ أَضْدَادُ كُلِّ مَا وَجَبَ
 وَكُلُّ مَا^٣ يَعْرُضُ لِلْإِنْسَانِ مِنْ غَيْرِ تَنْفِيرٍ^٤ وَلَا نَقْصَانِ

١- مثلاً فيهم (عليهم الطلوة والسلام) الذكورة والحرية والتبليغ والأمانة فيستحيل عليهم الأنوثة والخنوثة والرقى

ة وعدم التبليغ والخيانة وقس على هذا والله اعلم .

٢- ليس هذا اظهراً في محل الإضمار بل إشارة الى كبرى دليل امتناع الأضداد فكأنه قيل اضداد الصفات المذكورة ممتنع عليهم لأنها اضداد ما ثبت وجوبه ومعلوم ان ما ثبت وجوبه ممتنع عدمه فتأمل^١ والله اعلم .

٣- اه، اى: كالأكل والنوم والنكاح والله اعلم .

٤- اى: حال من ضمير ما، اى: حال كونه غير مصاحب لأحدهما فتأمل^٢ والله اعلم .

١- اى: يحتمل ان يكون إشارة الى ان **قوله** (مَا وَجَبَ) اظهاري محل الإضمار لكن لكونه فائدة الإشارة المذكورة ليس معيياً بل مستحسناً والله اعلم . (**ابنه** محمد باقى **رح**)

٢- اى: إشارة الى جواز ان يكون **قوله** (مِنْ غَيْرِ) **اه**، حالاً من المفعول، اى: حال كون الإنسان غير مصاحب للتنفير والنقصان لكن الأول مناسب بالبيان والله اعلم بحقيقة الميزان (**ابنه** محمد باقى **رح**) المحتاج الى الغفران والله اعلم .

يَجُوزُ فِيهِمْ^١ بَلْ هُوَ فِيهِمْ^٢ كَمَالٌ
 تَمَّ بِحَمْدِ الْمَلِكِ الْإِنْعَامِ
 بَأَوْضَحِ التَّرْتِيبِ سَهْلَ الْمَقَالِ
 أَعِيذُهُ بِاللَّهِ ذِي الْجَلَالِ
 «خُذْهُنَّ»^٣ تَأْرِخُ، وَهَذَا «لُبُّ الْكَلَامِ»^٤
 أَحْمَدُ رَبِّيَ اللَّهَ حَمْدًا وَافِي
 عَلَى حَبِيبِكَ وَآلِهِ السَّلَامِ
 اذْقَصْدُهُمْ رَضَى إِلَهِ كُلِّ حَالٍ
 نَظَّمُ كِتَابَ اللَّبِّ فِي الْكَلَامِ
 يَعْرِفُ قَدْرَهُ مُحَقِّقُوا الرِّجَالَ
 مِنْ شَرِّ حُسَّادٍ أَوْ الْجُهَّالِ
 أَعْدَادُ آيَاتِ الْكِتَابِ وَالسَّلَامِ
 نَعْمَهُ وَلِلْمَزِيدِ كَافِي
 مَا كَانَ لِلْكَلامِ بَدْءٌ وَآخِرَتَامٌ^٥

١- والمراد بالجواز عدم الوجوب والله اعلم .

٢- اضرب عمّا يفهم من قوله يجوز
 من (بيان ما يفهم، ابنه)
 استواء تلك الأمور
 بالنسبة اليهم
 طاعات اذ المباح
 الصالحين يصير
 العلماء ولا
 سريرتهم
 السلام

والله اعلم .

٣- اى: تأريخ تأليف هذه الكتاب، بحساب الأبعد فى سنة ١٣٥٥ هجرى قمرى .

٤- (وهالب الكلام) اى: بحساب الأبعد ١٦٦ اعداد ابيات هذه الكتاب .

٥- اى: ابد الأبدى اذ البدأ والختام للكلام لا يزال يتجدد فى دار السلام والله اعلم .

فهرست كتاب لبّ الكلام

رقم	عنوان	صحيفه
١	بيوگرافی مؤلف	٤
٢	مقدمه مؤلف	١٢
٣	الباب الأول: في بيان الإيمان وفيه فصول ستة	١٦
٤	الفصل الأول: في الإيمان بالله تعالى	١٧
٥	الفصل الثاني: في الإيمان بالملائكة	٢٧
٦	الفصل الثالث: في الإيمان بالكتب	٢٩
٧	الفصل الرابع: في الإيمان بالأنبياء	٣١
٨	الفصل الخامس: في الإيمان بيوم الآخرة وما يتبعها	٣٩
٩	خاتمة: في علامات الساعة	٤٣
١٠	الفصل السادس: في الإيمان بالقضاء والقدر	٤٥
١١	الباب الثاني: في بيان الإسلام	٥١
١٢	الباب الثالث: في الإحسان	٥٣
١٣	تتمّة: في اثبات وجود الواجب وصفاته وتقسيمهما	٥٤
١٤	مبحث اثبات وجوب وجود الواجب وقدمه وبقائه	٥٧
١٥	مبحث اثبات التوحيد	٥٩
١٦	مبحث اثبات الصفات السبعة القديمة	٦٢
١٧	مبحث اثبات مخالفة للحوادث	٦٥
١٨	خاتمة: في عدّ الصفات بالإجمال وتقسيمها	٦٩
١٩	مبحث: بيان الواجب والمستحيل والجائز للأنبياء	٧١

مَجْمُوعَةُ الرِّسَائِلِ

شَمَائِلُ النَّبِيِّ ﷺ

تَأَلَّفَ

عَلَّامُهُ الْمَلَّا سَيِّد

مُحَمَّدُ حَسَنُ حُسَيْنِي ابْنُ الْوَاثِي

(١٢٦٦ - ١٣٢٩ هـ ش) - (١٣٠٦ - ١٣٧٠ هـ ق)

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا وَقَّقَ	لِنَظْمِ أَوْصَافِ الَّذِي تَخَلَّقَ
بِخَيْرِ أَخْلَاقٍ كَفَاكَ شَاهِدًا ^١	مَاجَاءً فِي خَيْرِ الْكَلَامِ وَارِدًا
كَقَوْلِهِ قَدْ جَاءَكُمْ إِلَى رَحِيمٍ	وَأَيَّةُ تَشْهَدُ بِالْخُلُقِ الْعَظِيمِ
بَلْ أَعْجَزَ الرَّحْمَنُ كُلَّ خَلْقِهِ	عَنْ فَهْمِ كُلِّ ^٢ خَلْقِهِ وَخُلُقِهِ
وَكَيْفَ لَا وَوَصَفُهُ الْجَمِيلُ	أَتَى بِهِ التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلُ
فَضْلًا عَنِ الْأَخْبَارِ وَالْقُرْآنِ	وَكُتِبَ أَهْلُ الْعِلْمِ وَالْعِرْفَانِ
صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ ذُو الْجَلَالِ	وَحَزَبِهِ وَصَحْبِهِ وَالْآلِ

١- اى على كونه متخلِّقًا بخير الأخلاق ماجاء فى القرآن بل ورد عن عائشة (رضي الله تعالى عنها) ان النبي ﷺ خلقه القرآن ، فكما ان معانى القرآن لا تنتهى كذا لك اوصافه الجميلة الدالة على خلقه العظيم لا تنتهى اذ فى كل حالة من احواله ﷺ يتجدد من مكارم الأخلاق ومحاسن الشيم وما يفيضه الله تعالى عليه من معارفه وعلومه مالا تعلمه الا الله تعالى فاذاً التعرض لحصر جزئيات اخلاقه الجميلة تعرض لما ليس من مقدور الأنسان، الأنوار الهاديّة ﷺ والله اعلم .

٢- آه فى البراهب عن القرطبي عن بعضهم انه قال لم يظهر لنا تمام حسنه ﷺ لانه لو ظهر لما اطاقت اعيننا رؤيته ﷺ ولقد احسن من قال (فهو الله .

(اعى الورى فهم معناه فليس يرى - فى القرب والبعد منه غير منفحم كالشمس تظهر للعينين من بُعد - صغيرة وتكل الطرف من امم) كذا فى السيرة النبوية ﷺ والله اعلم .

وَيَنْبَغِي لِلْمُؤْمِنِ أَنْ يَعْرِفَا^١ أَوْصَافَهُ الظَّاهِرَةَ^٢ حَتَّى يَعْرِفَا
لِذَاكَ^٣ قِيلَ يَكْفُرُ مَنْ وَصَفَا لَوْ أَنَّ الرَّسُولَ بِالسَّوَادِ فَاعْرِفَا
وَوَصَفَهُ الْبَاطِنُ أَيْضًا لَزِمَا أَنْ يَعْلَمَ الْمُكَلَّفُ لَعَلَّمَا
يَتَّبِعُ فَيُحِبُّهُ الرَّحْمَنُ^٤ بِنَصِّ^٥ يُخَبِّكُمُ آتَى الْقُرْآنُ

١- أى يعرف شخصه ﷺ فانها من الواجبات العينية حتى قال بعض المحققين من وصفه بالسَّوَادِ يقتل كفراً لأنه وصفه بما ليس هو ﷺ عليه فى الواقع والله اعلم .

٢- أى: اعلم ان من تمام الإيمان ﷺ به ﷺ الإيمان بأن الله تعالى قد جعل خلق بدنه الشريف ﷺ على وجه لم يظهر قبله ولا بعده خلق آدمى مثله، قال البوصيرى رح (فهو الذى ثم معناه وصورته - ثم اصطفاه حبیباً بارئ النسم منزّه عن شريك فى محاسنه - فجوهه الحسن فيه غير منقسم) الأنوار المهدية ﷺ مدوّته والله اعلم .

٣- أى: لوجوب معرفة شخصه الشريف ﷺ المستفاد من البيت السابق تأمل والله اعلم .

٤- أى : قوله تعالى فى سورة آل عمران آية ١٣ (قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ) والله اعلم .



{بَيَانُ قَامَتِهِ ﷺ}

قَامَةٌ خَيْرُ الْخَلْقِ فِي اعْتِدَالٍ لَكِنْ لَهَا مَيْلٌ إِلَى الطُّوَالِ
وَأَطُولُ النَّاسِ إِذَا مَا شَآءَ رَأَيْتَهُ بِرَأْسِهِ عِلَآءَ
وَكَانَ حِينَ يَجْلِسُ مَعَ الرَّجَالِ يَعْلُو عَلَيْهِمْ كَتْفُهُ بِلَا مَقَالِ
وَلَا تُعَدُّ هَذِهِ غَرِيبَةً^٢ فَكَمْ لَهُ مُعْجَزَةٌ عَجِيبَةٌ

١- هذا شروع في بيان بعض اوصافه الظاهرة ﷺ والله اعلم .

٢- اى: رأيتُه ﷺ اطول من الطوال مع اعتدال قامته ﷺ وهى معجزة من معجزاته ﷺ
فلا تعدّ غريبة منه ﷺ والله اعلم .



{بَيَانُ شَعْرِهِ ﷺ}

وَكَانَ شَعْرُهُ شَدِيدًا فِي السَّوَادِ قَدِ يَبْلُغُ مِنْكَبِهِ فِي الْإِمْتِدَادِ
 أَوْ دُونَ وَفْرَةٍ^٢ وَفَوْقَ الْجُمَّةِ^٣ كَانَ مُسْرَحًا بِأَصْلِ الْخِلْقَةِ
 وَلَيْسَ شَعْرُهُ بِجَعْدٍ^٤ قَطَطٍ وَلَا بَسْبَطٍ^٥ أَيْ هَوْفٍ أَلْوَسَطِ
 يَسْدُلُ شَعْرُ رَأْسِهِ^٦ ثُمَّ يَفْرَقُ فَهُوَ أَحَبُّ إِذَا أَخِيرًا قَدْ فَرَقَ
 وَشَيْبُ شَعْرٍ رَأْسِهِ وَلِحْيَةٍ لَا يَبْلُغُ فِي الْعَدِّ^٨ عَشْرِي شَعْرَةٍ

١- اه، اى: وعن عائشة (رضي الله تعالى عنها) كان له ﷺ شعرفوق الجمّة ودون الوفرة، رواه الترمذى وفي حديث انس رضي الله عنه كان الى اذنيه. وفي حديث البراء يضرب الى منكبيه وفي حديث ابي رمثة يبلغ الى كتفيه، قال القاضى العياض والجمع بين هذه الروايات ان مايلى الاذن هو الذى يبلغ شحمة اذنيه وماخلفه هو الذى يضرب منكبيه. قال وقيل بل ذالك لاختلاف الأوقات فاذا غفل عن تقصيرها بلغت المنكب واذا قصرها كانت الى أنصاف الأذنين، فكانت تطول وتقصّر بحسب ذالك الأنوار المبهديّة ﷺ والله اعلم .

٢- والوفرة: ما نزل الى شحمة الاذن سيرة النبي ﷺ والله اعلم

٣- الجمّة: هي الشعر الذى نزل الى منكبيه سيرة النبي ﷺ والله اعلم .

٤- اى: بالغ فى الجعودة، اى التّكسير والله اعلم .

٥- اى: عدم التّكسير والله اعلم .

٦- اى: بابيه (نَصَرَ) والله اعلم مَفْتَار .

٧- سَدْلُ الشَّعْرِ ارساله والمراد أنّه يتركه على حاله يشبه شعر النّاصية المقصوص و اما الفرق فهو فرق الشعر بعضه عن بعض سيرة النبي ﷺ والله اعلم .

٨- اى: فى العدد او عند التّعداد فافهم والله اعلم .



{ بَيَانُ وَجْهِهِ ﷺ }

كَانَ الرَّسُولُ أَبْيَضَ مَلِيحًا مُشَرَّبًا بِحُمْرَةِ فَصِيحًا^١
وَكَانَ وَجْهُهُ كَشَمْسٍ^٢ وَقَمَرٍ وَمَسْتَدِيرًا صَحَّ ذَاكَ فِي خَبَرٍ^٣
أَيُّ أَنْ وَجْهُهُ الْجَمِيلَ قَدْ يَمِيلُ إِلَى اسْتِدَارَةٍ مَعَ الْخَدِّ الْأَسِيلِ^٤
تَشْبِيهِهُ وَجْهِهِ الرَّوَاةُ ذَكَرَتْ كَأَنَّمَا الشَّمْسُ بِوَجْهِهِ جَرَتْ
كَانَ إِذَا سَرَّ اسْتَنَارَ وَجْهُهُ أَيُّ زَادَ اشْرَاقًا وَنُورًا وَجْهُهُ
وَكَانَ وَاسِعَ الْجَبِينِ أَجْلًا^٥ كَأَنَّهُ السَّرَاجُ قَدْ تَلَأَلَا
كَانَ عَظِيمٌ^٦ الْجَبْهَةُ كَمَا أَتَى عَنْ رَجُلٍ صُحْبَتُهُ قَدْ ثَبَّتَا^٧

١- أى: تشرَّباً فصيحاً أو فصيحاً فى الكلام، والله اعلم .

٢- أى: كشمس فى البهاء و الإشراق، والقمر فى الإستدارة والنور سيرة النبوة ﷺ .

٣- أى: فى حديث عن على رضي الله عنه كان فى وجهه تدوير، أى: تدوير قليل بل كان فيه سهولة و هى اجلى عند كل ذى ذوق سليم، سيرة النبوة ﷺ والله اعلم .

٤- **و قال** ابوهريره رضي الله عنه كان رسول الله ﷺ اسيل الخدين **والخد** الأسيل هوما فيه استطالة غيرمرتفع الوجنة، الأنوار المهدية ﷺ والله اعلم .

٥- مفعول ذكرت قدّم على المبتداء للوزن، والله اعلم .

٦- المرادالجنس، أى: الجبين لان لكل انسان جبينين والمراد بوسعتهما امتداد هما طولاًوعرضاً وهى محمودة عندكل ذى ذوق سليم، وايضاً: كان اجلى: الجبين اذاطلع جبينه كأنه السراج المتوقد تلاًلاً، سيرة النبوة ﷺ والله اعلم .

٧- **قال** فى الأنوار وعند البيهقى عن رجل من الصحابة **قال** رئت رسول الله ﷺ فاذا رجل حسن الجسم عظيم الجبهة دقيق الحاجبين والله اعلم .

٨- الألف للإطلاق والتذكير للضرورة والله اعلم .

أَزَجَّ حَاجِبَيْنِ^١ مِنْ غَيْرِ قَرْنٍ^٢ سَوَابِغٍ^٣ بَيْنَهُمَا عِرْقٌ سَكَنُ
 يَغْلُو وَيَمْتَلِي دَمًا أَنْ غَضِبَا كَأَمْتِلَاءِ الضَّرْعِ كَانَ أَهْدَبَ
 يَعْنِي^٤ طَوِيلَ هَدَبِ الْأَشْفَارِ وَأَكْحَلَ^٥ أَيْ أَسْوَدَ الْأَشْفَارِ
 وَأَسْوَدَ الْهَدَبِ خَلْقَةً^٦ بِلَا كُحْلٍ وَكَانَ الْعَيْنُ مِنْهُ^٧ أَشْكَلًا
 أَيْ فِي بَيَاضِ الْعَيْنِ كَانَ حُمْرَةً وَقَالَ أَهْلُ الْعِلْمِ تِلْكَ الْحُمْرَةُ
 فِي الْكُتُبِ الْقَدِيمَةِ عِلَامَةٌ لَهُ^٨ وَحُجَّةٌ عَلَى الشَّهَامَةِ
 وَأَدْعَجَ^٩ أَيْ أَسْوَدَ الْعَيْنِ بِلَا كُحْلٍ وَكَانَ الْعَيْنُ أَيْضًا أَنْجَلًا

- ١- الزَّجَجَ بفتحين ، دَقَّةٌ فِي الْحَاجِبَيْنِ وَطُولٌ كَذَا فِي الْهَفْطَارِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ .
- ٢- وَالْقَرْنَ (بفتحين اتَّصَلَ شَعْرُ الْحَاجِبَيْنِ كَذَا فِي سِيرَةِ الْمَلِيَّهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ .
- ٣- وَالسَّوَابِغُ) جَمْعُ سَابِغَةٍ ، أَيْ : كَامِلَةٌ يَرِيدُ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ . أَنَّ أَشْعَارَ حَاجِبِيَّةٍ كَثِيرَةً وَكَامِلَةً لَكِنْ تَرَكَتْ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ فَلَيْسَ دَقَّةٌ الْحَاجِبَيْنِ لِقَلَّةِ أَشْعَارِهَا وَقَصْرِهَا وَقِيلَ غَيْرُ ذَلِكَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ .
- ٤- أَيْ : الرَّأْوَى وَاللَّهُ أَعْلَمُ .
- ٥- أَيْ : صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .
- ٦- **قَالَ** فِي سِيرَةِ الْحَلَبِيَّةِ عِنْدَ ذِكْرِ حَدِيثِ أُمِّ سَعِيدٍ الشَّكْلَةَ حُمْرَةً فِي بَيَاضِ الْعَيْنِ وَهُوَ حُجَّةٌ عَلَى الشَّهَامَةِ وَهِيَ مِنْ عِلَامَاتِ نَبَوِّهِ ﷺ فِي كُتُبِ الْقَدِيمَةِ كَمَا تَقْدُمُ **هـ** وَاللَّهُ أَعْلَمُ .
- ٧- لِنَبَوِّهِ ﷺ وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

أَيُّ وَاسِعِ الْعَيْنِ وَكَانَ أَقْنَى
بَلْ كُلُّهُ فِي الْارْتِفَاعِ مُسْتَوَى
يَحْسَبُ^٤ غَيْرُ مَنْ تَأَمَّلَ أَشْمُ^٥
وَلَيْسَ ذَاكَ النُّورُ مُخْتَصًّا بِهِ
فَإِنَّهُ تَلَأُ^٦ لَأَمْثَلُ الْقَمَرِ
بَلْ كُلُّ جُزْءٍ مِنْهُ^٧ كَانَ نَيْرًا
عَرْنَيْنِ يَعْنِي الْأَنْفَ مِنْهُ مَا^٨ أَنْحَنَى
مُعْتَدِلٌ^٩ عَلَيْهِ نُورٌ يَلْتَوِي
لَكِنَّهُ نُورٌ عَالٍ لَيْسَ أَشْمُ
إِذَا يُدْرِكُ النُّورُ بِكُلِّ وَجْهِهِ
فِي لَيْلَةِ الْبَدْرِ كَمَا جَا فِي الْخَبَرِ
إِنْ يَنْكَشِفُ فَالنُّورُ مِنْهُ ظَهَرَ

١- اى: يريد ان العرنين بالكسر هو الأنف كله كما فى القاموس لا اعلاه اعنى ماتحت مجتمع الحاجبين كما فى البفتار والسيرة النبوية والسيرة الطيبة وان المراد بأقنى استواء الأنف اذ ليس فى اعلاه او وسطه انخفاض بل كله مرتفع مستو كذا فى شرح جامع الصغیر وليس المراد ان فى وسطه احديد ابا كذا فى السيرتين السابقتين والله اعلم .
٢- اى: ما نا فية والله اعلم .

٣- اى: ليس بقصير ولا طويل ولا صغير ولا كبير والله اعلم .

٤- اى: يظنه غير المتأمل اشم والله اعلم .

٥- اى: ان قصبة انفه مرتفع كذا فى البفتار وشرح جامع الصغیر بل والقاموس ايضاً خلافاً كما فى بعض كتب السير، اى: يظن غير من تأمل ان فى وسطه احديد ابا وليس كذا لك ومنشاء توهمه هو النور الذى يعلوه فاعرف ما ذكرنا فى تعريف الأقنى والأشم فإنه مهم والله اعلم .

٦- اى: من جسده ﷺ والله اعلم .

كَانَ أَسِيلَ الْخَدِّ^١ حُسْنُ سَبْلَةٍ^٢ فُوهُ ضَلِيعٌ كَانَ حُسْنُ اللَّحْيَةِ
 أَيْ أَنْ فَاهُ^٣ وَاسِعٌ فِي الْإِعْتِدَالِ^٤ إِذْ صَغُرَ الْفَمُ مَصِيبٌ لِلرَّجَالِ
 وَالسَّعَةُ الْمُفْرَطَةُ قَبِيحَةٌ^٥ دَلَّتْ عَلَى بِلَادَةِ الْقَرِيحَةِ^٦
 وَجَاءَ فِي الصَّحِيحِ حُسْنُ نَعْمَتِهِ^٧ وَصَحْلُ صَوْتِهِ^٨ وَكَثُّ لِحْيَتِهِ
 فِيهَا اسْتِدَارَةٌ وَكَانَ مُبْلَجًا^٩ أَسْنَانُهُ وَكَانَ أَيْضًا مُفْلَجًا^{١٠}
 أَيْ هِيَ^٩ بَرَّاقٌ وَفِيهَا^{١٠} فَرْجٌ كَالنُّورِ مِنْ بَيْنِ الثَّنَائِيَا يَخْرُجُ

١- أ: وفي رواية سهل الخدين، والمراد من الروایتين ان ليس في خديه ارتفاع ونتوء كذا في السیرتین والله اعلم .

٢- السبلة الشارب والله اعلم .

٣- تفسير قوله فوه ضليع والله اعلم .

٤- اى: الطبع (القريحة) اى: ماء يستنبط من البرومنه قولهم لفلان قريحته جيدة يراد به استنباط العلم بحسن الطبع كذا في البفتار ومنه يعلم معنى بلادة القريحة والله اعلم .

٥- اى: ورد عن بعض فى الصحيحين عن زبير بن العازب **قال** قرأ النبي ﷺ العشاء والتين والزيتون فلم اسمع صوتاً احسن منه وعن جبير بن مطعم **قال** كان ﷺ حسن النعمة كذا فى السيرة النبوية ﷺ والله اعلم .

٦- اى: كان جهور الصوت غيرلين فان لين الصوت انما يمدح للنساء والله اعلم .

٧- بالموحدة اى: براقاً سيرة النبوية ﷺ والله اعلم .

٨- مفلج الأسنان متفرقها كذا فى السيرة النبوية ﷺ والله اعلم .

٩- هى: تفسير مبلجاً والله اعلم .

١٠- وفيها، اشارة الى تفسير مفلجاً والله اعلم .

حِينَ تَكَلَّمْ كَذَاكَ وَرَدَا	كَانَ إِذَا ضَحَكَ نُورٌ قَدْ بَدَا
مِنْ ثَغْرِهِ عَلَى الْجِدَارِ يَشْرُقُ	كَأَنَّمَا الْبَرْقُ ^١ عَلَيْهِ يَبْرُقُ ^٢
وَلَيْسَ طِيبٌ أَطْيَبَ مِنْ نَكْهَتِهِ ^٣	عَذُوبَةٌ وَبَرْدٌ فِي رِيْقَتِهِ
وَرِيْقُهُ عَيْنٌ عَلَى قَدْ شَفَى	كَالْمِسْكِ طِيبًا وَرَوَى مَنْ خَلَفَا
وَكَانَ أَحْسَنَ الْعِبَادِ فِي شَفِهِ	وَالْأَطْفَافِ فِي خَتَمِ فِيهِ فَاغْرِفَهُ

١- واحدة بروق السحاب مختار والله اعلم .

٢- برق السيف وغيره تلاً لاً مختار الصّماح والله اعلم .

٣- اى: نفسه ﷺ والله اعلم .



{بَيَانُ سَائِرِ بَدَنِهِ ﷺ}

وَكَانَ عُنْقُهُ^١ كَجِيدِ دُمِيَّةٍ مَعَ ذَاكَ كَانَ فِي صَفَاءِ الْفِضَّةِ^٢
فَإِنْ يَضَعُ عَنْ مَنْكَبٍ رِذَاءً يَبْدُو سَبِيكَ الْفِضَّةِ^٣ جَلَاءً
مَابَيْنَ لَبَّةٍ^٤ وَسُرَّةٍ وَصِلُ بِشَعَرٍ تَجْرِي كَخَطٍّ مُسْتَطِيلٍ
وَكَانَ ثَدْيَاهُ وَبَطْنُهُ عَارِيَا مِنْ غَيْرِ أَشْعَارٍ كَخَطٍّ^٥ جَارِيَا
لَكِنْ أَعَالَى صَدْرِهِ مَعَ الزَّرَاعِ وَمِنْكَبَيْهِ أَشْعَرٌ بِلَا نِزَاعِ
كَانَ عَرِيضُ الصَّدْرِ غَيْرَ مُلْتَوِي وَكَانَ بَطْنُهُ لَصْدَرٍ مُسْتَوِي
وَبَادِنًا يَعْنِي سَمِينًا فِي اعْتِدَالٍ كَذَا جَمِيعُ الْخَلْقِ مِنْهُ فِي اعْتِدَالٍ

١- فى القاموس بالضم صورة تتخذ من الرخام او عاج **ا** اى: من عاج اورخام اوغيرهما وهذا الأخير هو المذكور فى البختار و فى السيرة الملبية هى صورة تتخذ من العاج **ا** وقال فى السيرة النبوية ﷺ، والمراد وصف عنقه بالدمية فى ظرف الشكل وحسن الهيئة لأن صورة العاج يتألف الناس فى صنعتها وبالفضة فى اللون والأشراق **ا** والله اعلم .
٢- فى البختار سبك الفضة وغيرها اذا بها **ا** فى القاموس وكسفية هى القطعة المذوبة **ا** والله اعلم .

٣- فى البختار سبيك الفضة اذ بها **ا** فى القاموس كسفية هى القطعة المذوبة **ا** والله اعلم .

٤- اى: بفتح اللام وتشديد الموحدة هو المنحرفة الملبية والله اعلم .

٥- اى: ليس فى بطنه وصدره اشعار غير تلك الأشعار التى كالخط الجارى والله اعلم .

٦- اى: كان صدره عريضاً مستوياً ليس فيه التواء وانخفاض وارتفاع وكان بطنه مستوياً مع صدره ليس احدهما اخفض وارفع من الآخر والله اعلم .

بَعِيدُ بَيْنَ الْمَنْكَبَيْنِ وَطَوِيلُ زَنْدَيْنِ أَيْ عَظْمُ ذِرَاعَيْهِ طَوِيلٌ^١
 ضَخْمٌ^٢ كَرَادِيسٍ أَيْ الْعِظَامِ وَقِيلَ يَعْنِي مَلْتَقَى الْعِظَامِ
 وَكَانَ ضَخْمُ الْهَامَةِ^٣ ضَخْمُ الْيَدَيْنِ يَعْنِي ذِرَاعَيْهِ وَضَخْمُ الْقَدَمَيْنِ^٤
 وَمَا عَدَا السَّاقَيْنِ إِذْ جَا فِيهِمَا حَمُوشَةٌ وَدَقَّةٌ^٥ ثُمَّ اَعْلَمَا
 لَيْسَ الْمُرَادُ ضَخْمَهَا بَلَا اَعْتَدَالُ اِذْ مَرَّ كُلُّ الْخَلْقِ مِنْهُ فِي اَعْتَدَالٍ
 وَسَائِلُ الْأَطْرَافِ رَحْبُ الرَّاحَةِ^٦ وَفِيهِمَا زِيَادَةُ الْمَلَا حَةِ

١- اى: كذا فى شرح جامع الصغير فذكر الجزء اعنى الزند اذ هو موصل طرف الزراع فى الكف كما فى القاموس و البفتار و اريد الكل اعنى الزراع و معلوم ان طول الزراع عبارة عن طول عظمه و **قال** فى السيره اى: عظيم الزراعين **اه** ولا يخفى ان ارادة العظيم من الطويل بعبد وانه حينئذ يكون وصفه فيما بعد بضخم اليدين تكراراً فالحق ما فى الشرح المذكور والله اعلم .

٢- الضخم: الغليظ من كل شئ مفتار اى: ضخمة **اه** او هو ضخمة **اه** والله اعلم .
 ٣- اى: الرأس والله اعلم .

٤- اى: ما فوق الساقين الى الركبة و ما تحت الساق فيأتى حكمه والله اعلم .

٥- تفسير والدقة، ضد الغلظة والله اعلم .

٦- اى: طويل الأصابع كذا فى سيرة الملبية و اما طول ذراعيه فقد مرّ ضخّمهما والله اعلم .

٧- اى: واسع الكف قال فى سيرة النبوة ﷺ بذلك يكون عن السخاء والكرم **اه** والحق ان ليس المراد ههنا المعنى الكنائى فانّ الكلام فى بيان الأوصاف الظاهرة وفى قولنا وفيهما زيادة الملاحة اشارة الى هذا والله اعلم .

عَنْ أَنَسٍ^١ جَامَاً مَسَسَتْ أَبَدًا أَلَيْنَ مِنْ كَفِّ النَّبِيِّ أَحْمَدًا
وَشَنَ^٢ كَفَّيْنِ وَشَنَ قَدَمَيْنِ^٣ أَى فِيهِمَا مَيْلٌ لَضَخْمٍ فَهُوَ زَيْنٌ
يُمْدَحُ فِي الرِّجَالِ لَا النِّسَاءِ مُعْتَدِلٌ^٤ الْخَمَصُ^٥ بِلا أَمْتَرَاءِ

١- اى: ابن مالك خادم رسول الله ﷺ، وفى البخارى من حديث انس ابن مالك رضى الله عنه
فى صفة النبى ﷺ قال ما مسست حريراً ولا ديباجاً الين من كف رسول الله ﷺ
ولاشممت ريحاً قطُّ او عرقاً قطُّ اطيب من ريح او عرق النبى ﷺ كذا فى سيرة النبوة
ﷺ والله اعلم .

٢- اه، اى: وكان ﷺ شتن اه والله اعلم .

٣- اى: يميلان الى الغلظ ذلك ممدوح فى الرجال مذموم فى النساء كذا فى سيرة
الحلبية وقال فى السيرة النبوية ﷺ كان شتن القدمين اى غليظ اصابعهما مع غاية
النعموة رواه الترمذى وغيره اه و الظاهر هو الاول قال ابن بطال كانت كفّه ﷺ
ممتلئة لحمًا غيراً نّها مع ضخامتها كانت لينة الأنوار الهمميه ﷺ والله اعلم .

٤- فى هذا اشارة الى الجمع بين رواية خمصان الأخصيين ورواية ليس له اخمص،
اى: من نفاه اراد ليس له خمصان كثيراً كذا فى شرح جامع الصغير والله اعلم .

٥- قال فى القاموس الأخص من القدم مالم يصب الأرض وكان ﷺ خمصان
الأخصيين اه، قال فى السيرة الحلبيه جاء فى رواية اذا وطئ بقدمه وطئ بكلها ليس
له اخمص اه فتأمل والله اعلم .



{ مَبْحَثُ مَشْيِهِ ﷺ }

وَيَمْشِي هَوْنًا مُسْرِعًا كَأَنَّمَا^١ مِنْ صَبَبٍ يَنْحَطُّ حَتَّى رُبَّمَا
يُهْرَوِلُ مَنْ خَلْفَهُ فَلَا يَصِلُ^٢ فِي مَشْيِهِ إِلَى الْأَمَامِ قَدْ يَمِيلُ
أَيُّ فِي سَكِينَةٍ^٣ مَشَى بِلاَ عَجَلٍ^٤ مَعَ ذَا بَسْرَعَةٍ لِمَقْصَدٍ وَصَلُ
وَيَمْشِي^٥ خَلْفَ صَاحِبِهِ لِكَيْ يُؤْلَ مَلَائِكُ اللَّهِ إِلَى خَلْفِ الرَّسُولِ

١- أي: كأنما تنزل في موضع منحدر سيرة النبوة ﷺ والله اعلم .

٢- عن يزيد بن مرثد كان ﷺ إذا مشى أسرع حتى يهرول الرجل ورائه فلا يدركه
ﷺ والله اعلم .

٣- أي: إشارة إلى أنه لا منافاة بين هونا ومسرعا والله اعلم .

٤- أي: بلا ظهور عجلة منه ﷺ والله اعلم .

٥- ويقول ﷺ خلوا ظهري للملائكة والله اعلم .



{ مَبْحَثُ بَصَرِهِ وَنَظَرِهِ ﷺ }

كَانَ بِكَفِّهِ يُشِيرُ كُلَّهُ إِذَا أَلْتَفَتَ^١ أَلْتَفَتَ بِكُلِّهِ
وَخَافِضَ الطَّرْفِ يُرِيدُ^٢ أَنْ نَظَرَ
فَهُوَ إِلَى الْجَوَانِبِ لَا يَنْظُرُ
قَدْ خَصَّهُ اللَّهُ بِقُوَّةِ الْبَصَرِ
كَانَ يَعُدُّ مِنْ ثَرِيًّا اثْنَا عَشَرَ^٤
فِي ظُلْمَةِ اللَّيْلِ وَخَلْفَهُ يَرَى^٥
كَانَ بَلَحْظٍ يَنْظُرُ فِي الْأَكْثَرِ^٦
كَانَ إِلَى الْأَرْضِ طَوِيلَ النَّظَرِ

١- اهـ: وأنه يمازق النظر ولا يلوى عنقه يمنة ولا يسرة ولكنه ﷺ يقبل جميعاً ويدبر جميعاً سيره **قوله** التفت بكفه، أى: سائر جسده ولا يلوى عنقه والله اعلم.

٢- أى: الرأوى والله اعلم .

٣- أى: لإشتغاله ﷺ بربه ووجهه أنه لا ينظر إلى أطراف المرئى ولا يديم نظره إليه بدون حاجة كما هو عادة الغافل والله اعلم .

٤- أى: ومما يدل على قوة بصره ﷺ أنه كان يرى في الثريا اثني عشر نجماً لم يتحقق للناس منها غير ستة أو سبعة سيرة النبوة ﷺ والله اعلم .

٥- أى: عن عائشة (رضي الله تعالى عنها) وابن عباس (رضي الله عنهما) كان ﷺ يرى بالليل في الظلمة كما يرى بالنهار في الضوء وصح عنه ﷺ كان يرى المحسوس من وراء ظهره كما يراه من امامه كذا في السيرة النبوية ﷺ والله اعلم .

٦- أى: معناه يرى النبي ﷺ بمؤخر عينيه من غير التفات فلا ينظر إلا في **قوله** إذا التفت التفت جميعاً **وقيل** المراد من الملاحظة المراقبة **وقيل** أى لم ينظر كأهل الحرص على الدنيا عملاً **بقوله** تعالى في سورة طه آية ١٣١ (وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ) كذا في سيرة النبي ﷺ والله اعلم .

٧- أى: حال السكوت، كان لأشتغاله بالباطن واعمال جنانه ولكثرة حياته من ربه سيرة النبوة ﷺ والله اعلم .



{ مَبْحَثُ كَلَامِهِ وَضَحْكِهِ ﷺ }

كَلَامُهُ^١ فَصْلٌ مُبَيِّنُ الْكَلِمِ وَقَالَ أُعْطِيتُ جَوَامِعَ الْكَلِمِ
 كَانَ إِذَا تَحَدَّثَ يُقَارِبُ يَمِينَهُ إِلَى الْيَسَارِ يَضْرِبُ
 رَاحَةً يُسْرَاهُ بِأَبْهَامِ الْيَمِينِ وَإِنْ تَعَجَّبَ قَلْبُ الْكَفِ الْيَمِينِ
 وَقَدْ يُسَبِّحُ إِذَا تَعَجَّبَا وَرُبَّمَا بِيَدِهِ قَدْ ضَرَبَا
 لَفْخَذَهُ وَرُبَّمَا يُحَرِّكُ^٢ رُئُوسًا وَعُضَى شَفَّةً وَيَضْحَكُ^٣
 حَتَّى بَدَتْ نَوَاجِزُ^٤ وَذَاكَ قُلُوبُ وَجُلُّهُ تَبَسُّمٌ كَانَ أَكَلُ
 بِأَصْبُعٍ ثَلَاثَةَ وَيَلْعَقُ^٥ أَنْ فَرَعَ وَسُطَاهُ ثُمَّ يَلْعَقُ
 تَالِيَهَا وَبَعْدَهَا الْأَبْهَامَ يَأْمُرُ بِذَا^٦ مَنْ أَكَلَ الطَّعَامَ
 لَيْسَ لَهُ ظِلٌّ بِشَمْسٍ وَقَمَرٍ وَكَيْفَ لَا^٧ وَالنُّورُ مِنْهُ قَدْ ظَهَرَ

١- اى: كان عليه الطلوة والسلام اذا تكلم تكلم بكلام مفصل بين يعده الفصحاء معجزة سيرة النبي ﷺ والله اعلم .

٢- اى: وكان ﷺ قد يضحك ضحكاً تاماً حتى تبدو نواجذه لكن قليلاً اذا جل ضحكه تبسم والله اعلم **وايضاً** ليس عطفاً على يحرك كما يوهمه السياق والله اعلم .

٣- اى: جمع ناجز الأضراس يقال ضحك حتى بدت نواجذه اذا استغرق فيه كذا فى البخارى والله اعلم .

٤- اى: بلعق والله اعلم .

٥- يعنى اذا لم يكن ظل للنور الذى هو فرعه فكيف يكون له ﷺ ظل مع انه اصل النور، **قال** فى السيرة النبويه ﷺ كان ﷺ نورافكان اذا مشى فى الشمس والقمر لا يظهر له ظل ويشهد له **قوله** ﷺ فى دعائه { واجعلنى نوراً } **اه** **وايضاً** اى: هو اولى بأن لا يكون له ظل من النور اذ هو اصل النور فان النور مخلوق وكل مخلوق بسببه ظهر كما نطق به الحديث والله اعلم .



{طَيْبُ رِيحِهِ وَعَرَقُهُ ﷺ}

عَنْ أَنَسٍ جَا مَا شَمَمْتُ^١ أَبَدًا أَطْيَبَ مِنْ رِيحِ النَّبِيِّ أَحْمَدًا
عَطْرًا وَعَنْبَرًا وَمِسْكًَ أَذْفَرَ^٢ وَبَعْدَ الْأَسْرَى كَانَ ذَاكَ أَكْثَرَ^٣
عَرَقَهُ كُلُّوْئُوْ وَ أَطْيَبُ مِنْ أَذْفَرِ الْمِسْكِ وَكَانَ يَغْلِبُ
مُرُورُهُ يُعْرِفُ مِنْ طَيْبِ السَّبِيلِ مَنْ مَسَّهُ^٤ يُعْرِفُ مِنْ بَيْنِ الْمَثِيلِ

١- اى: كَنَصَرَ وَعَلِمَ وَاللّٰهُ اَعْلَم .

٢- اى: واذفر المسك جيده الى الغاية قاموس واللّٰهُ اَعْلَم .

٣- اى: طيب ريحه اكثر منه قبل الاسراء واللّٰهُ اَعْلَم .

٤- اى: الرّسول ﷺ يعرف من بين امثاله بالطيب واللّٰهُ اَعْلَم .



{ طَهَارَةُ فُضْلَاتِهِ ﷺ }

فُضْلَاتُهُ طَاهِرَةٌ وَتَبْتَلَعُ أَرْضٌ لَهَا فَا حَدٌّ لَمْ يَطْلُعْ
 قَطُّ عَلَى الْخَارِجِ لَكِنْ بَرَكَةٌ^١ بِشْرُبِ بَوْلِهِ أَتَاهَا الْبَرَكَةُ
 وَابْنُ زُبَيْرٍ شَرِبَ دَمَ الرَّسُولِ عِتْقًا مِّنَ النَّارِ وَفَازَ بِالْقَبُولِ

١- اى: اشارة الى عدم الإطلاع عليه اذا قضى حاجته على الأرض والله اعلم .

{ ذِكْرُنْبَذَةِ مَنْ خُلِقَ ﷺ }

كَانَ أَشَدَّ الْخُلُقِ فِي الْحَيَاءِ وَأَصْبَرَ النَّاسِ عَلَى الْإِيذَاءِ
 وَأَشْجَعَ النَّاسِ وَأَجْوَدَ الْمَلَأَ فِي الْخُلُقِ وَالْخُلُقِ عَلَى الْغَيْرِ عُلَا

{مَبَحَثُ خَاتَمِهِ ﷺ}

مِنْ عِنْدِ كُتْفِهِ الْيَسَارِ خَاتَمٌ نُبُوَّةٌ فِي ظَهْرِهِ ذَا دَائِمٍ^١
 وَبِضْعَةٍ^٢ نَاشِزَةٌ كَبِيضَةٌ حَمَامَةٌ وَكَانَ مِثْلُ الْغُدَّةِ
 أَيْ مِثْلَهَا فِي كَوْنِهَا طَرِيًّا إِنْ حُرِّكَ تَحَرَّكَ جَلِيًّا
 كَأَنَّ لُبْدَنَ لَوْنًا أَتَى رَوَايَةً وَلَوْنُهُ الْحُمْرَةُ فِي رَوَايَةٍ
 لَعَلَّ لَوْنَ الْخَاتَمِ قَدْ يَخْتَلِفُ^٣ لِذَا لِكَ الْأَقْوَالُ فِيهِ تَخْتَلِفُ
 بَلْ نَظَرُ الْقُرْبِ وَبُعْدِ يَخْتَلِفُ فِي كَمِّهِ أَيْضًا لِذَاكَ تَخْتَلِفُ

١- اى: خاتمه دائم لا انه يوجد احيانا ويرتفع احيانا والله اعلم .

٢ - اى: مضعة لحم مرتفعة قدرها كبيضة الحمامة والله اعلم .

وايضاً والبضعة وقد يكسر قطعة من اللحم قاموس والله اعلم .

٣- اى: اشارة الى الجمع بين اختلاف الروايات فى لون الخاتم وقدره والله اعلم .



{مَبْحَثُ نَوْمِهِ ﷺ}

كَانَ إِذَا نَامَ نَفَخَ وَوَضَعَ يَمْنَاهُ تَحْتَ خَدِّهِ وَشَرَعَا
يَقُولُ لَهُمْ^١ قِنِي الْعَذَابَا يَوْمَ تُقِيمُ الْبُعْثَ وَالْحِسَابَا
كَانَ تَنَامُ عَيْنُهُ لَا قَلْبُهُ وَفِيهِ^٢ قَدْ يُوحِي إِلَيْهِ رَبُّهُ
آخِرُ مَا أَوْصَى بِهِ لَدَى الْوَفَاةِ كَانَ يَقُولُ الصَّلَاةَ الصَّلَاةَ
وَمَا بِإِيمَانٍ مَلَكَتُمْ فَأَمَرُ^٤ رِفْقًا بِحَيٍّ تَحْتَ^٥ أَيْدِينَا اسْتَقَرُّ
آخِرُ مَا قَالَ الرَّسُولُ الْأَعْلَى جَلالَ رَبِّي الرَّفِيقِ الْأَعْلَى

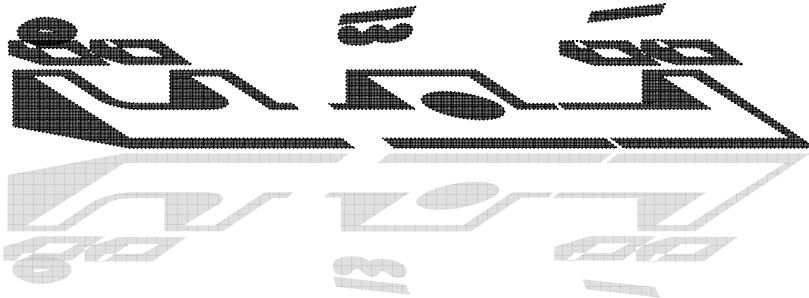
١- اى: مخفف اللهم والله اعلى

٢- اى: فى النوم ربما جائه الروح كآية التيمم والله اعلى

٣- اى: اشارة الى انه
رواية آخر ما تكلم
(الصلوة الصلوة
ورواية اخرى
ربى الرفيق
الأول آخر ما
والثانى آخر ما
مطلقاً والله

٤- اى: اشارة الى معنى قوله (وَمَا بِإِيمَانٍ مَلَكَتُمْ) والله اعلم

٥- اى: عبداً كان او غيره كبهيمة والله اعلى



فهرست كتاب شمائل النبوى ﷺ

رقم	عنوان	صحيفة
١	مقدمه مؤلف	٧٦
٢	بيان قامته صلى الله عليه وسلم	٧٨
٣	بيان شعره صلى الله عليه وسلم	٧٩
٤	بيان وجهه صلى الله عليه وسلم	٨٠
٥	بيان سائر بدنه صلى الله عليه وسلم	٨٥
٦	مبحث مشه صلى الله عليه وسلم	٨٨
٧	مبحث بصره ونظيره صلى الله عليه وسلم	٨٩
٨	مبحث كلامه وضحكه صلى الله عليه وسلم	٩٠
٩	مبحث ريحه وعرقه صلى الله عليه وسلم	٩١
١٠	طهارة فضلاته صلى الله عليه وسلم	٩٢
١١	ذكرة نبذة من خلقه صلى الله عليه وسلم	٩٢
١٢	مبحث خاتمته صلى الله عليه وسلم	٩٣
١٣	مبحث نومه صلى الله عليه وسلم	٩٤

مَجْمُوعَةُ الرِّسَائِلِ

تَجْوِيدُ الْقُرْآنِ

تَأْلِيفُ

عَلَامَةُ الْمَلَا سَيِّد

مُحَمَّدٌ حَسَنٌ حُسَيْنِي ابْنُ الْوَاثِي

(١٣٠٦ - ١٣٧٠ هـ ق — ١٢٦٦ - ١٣٢٩ هـ ش)

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ الَّذِي اجْتَبَاهُ^١
وَأَلَّهِ الْأَخْيَارِ وَالْأَصْحَابِ وَأَوْلِيَا الْأُمَّةِ بِاسْتِعَابِ^٢
{حُكْمُ التَّجْوِيدِ}

وَيَنْبَغِي مَعْرِفَةُ التَّجْوِيدِ إِذْ^٣ لُعِنَ الْقَارِي بِلَا تَجْوِيدِ^٤
إِذْ^٥ لَا حِنْ لِحْنًا جَلِيًّا أَوْ خَفِيَ يَشْمَلُهُ حَدِيثُ لُعْنٍ عَنْ نَبِيِّ^٦
وَفِي الْفَتَاوَى^٨ لِلشَّهَابِ الرَّمْلِيِّ^٩ تَفْصِيلُ هَذَا الْأَمْرِ حَقًّا مُنْجَلِي

١- أى اختاره والله اعلم .

٢- متعلق بالثلاثة والله اعلم .

٣- علة الإنبغاء والله اعلم .

٤- أى بلا موافقة التجويد لا بلا معرفته لكن من لم يعرف لم يأمن عن الخطأ فتأمل والله اعلم .

٥- علة العلة والله اعلم..

٦- أى عن النبي ﷺ فحذف ال لضرورة الشعر والله اعلم .

٧- حديث لعن أى نقل عن النبي ﷺ وهو (رُبَّ تَالٍ لِلْقُرْآنِ وَالْقُرْآنُ يُلْعَنُهُ) كما صرح به الرملى رحمه الله فى فتاويه والله اعلم .

٨- متعلق بمنجلى: أى تفصيل هذا الأمر منجلى والله اعلم .

٩- **قال** المحقق الرملى رحمه الله فى فتاويه من غير حرفاً منه: أى من القرآن عامداً عالماً بتحريمه حرم عليه وكذا من غير صفته لأنها حينئذ مقطوع بأنها قرآن فالقارى كذا لك من الدّاخلين فى خبر (رُبَّ تَالٍ لِلْقُرْآنِ وَالْقُرْآنُ يُلْعَنُهُ) ومخطيء للصواب لأنّ الخطأ **قسمان** جلىّ وخفىّ، فالجلىّ خطأ يعرض للفظ ويخلّ بالمعنى والعرف كرفع المجرور ونصبه، والخفىّ خطأ يعرض للفظ ولا يخلّ بالمعنى بل بالعرف كذاك الأخفاء والأنقلاب والغنة **آه** فعلم ممّا ذكرنا معنى البيتين والله اعلم .

وَالْجَزْرِيُّ قَالِ ذَاكَ^١ لَا زِمَ فَتَارِكُ^٢ التَّجْوِيدِ جَزْماً آثَمُ
لَا نَهَ^٣ بِهِ إِلَّا لَهُ أَنْزَلَ وَهَكَذَا مِنْهُ الْيَنَّا وَصَلَاً

١- اى التجويد: اى موافقته لا معرفته كما علم والله اعلم .

٢- اى اذا علمت لزوم التجويد فتارك آء والله اعلم .

٣- قد علل الجزرى للزوم التجويد بهذه العبارة وهى هذه (لا نه به الا له انزلا) آء .
والله اعلم .



{ حُكْمُ الْأَسْتِعَاذَةِ وَالْبَسْمَلَةِ }

إِذَا قَرَأْتَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ^١ وَبَعْدَهَا فَابْدَأْ بِبِسْمِ اللَّهِ
إِلَّا بِتَوْبَةٍ فَلَا يَجُوزُ^٢ وَقِيلَ فِي أَثْنَائِهَا^٣ يَجُوزُ

١- اى من الشيطان الرجيم, او قل اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم او قل
اعوذ بالله العظيم و بنور وجهه الكريم و سلطانه القديم من الشيطان الرجيم والله اعلم .

٢- اى لا يسن كما هو ظاهر الاستثناء بل لا يجوز فاعرف والله اعلم .

٣- اى انظر هل يستحب ام لا فتدبر والله اعلم .



{ حُكْمُ التَّنْوِينِ وَالنُّونِ السَّاكِنَةِ }

أَذْغَمَهُمَا^١ فِي (لِرْ) بِدُونِ غُنَّةٍ كَمَنْ لَّدُنْ عَفْوٌ لَهُ مِنْ رَحْمَةٍ
 وَفِي يَمُونٍ أَذْغَمْنَ^٢ مَعَ غُنَّةٍ مَنَا^٣ ذُنُوبٌ وَأَفْرَمْنَ^٤ مَنَّةً
 إِلَّا بِصِنَوَانٍ وَدُنْيَا قِنُونٍ لَا دَغَمَ لِلْبَسِ كَذَاكَ بُنْيَانٍ
 فِي حَرْفٍ حَلَقٍ أَظْهَرَ^٥ وَأَقْلَبَا^٦ مِيمًا بَغْنَةً وَأَخْفَا^٧ مَعَ بَا
 رَبُّ غَفُورٌ مِّنْ^٨ بِهِ قَدْ اتَّجَى عَنْ حِلْمِهِ عَفْوٌ^٩ بِهِ قَدْ يُرْتَجَى
 وَأَخْفَهُمَا فِي غَيْرِ تِلْكَ الْأَحْرَفِ مَعَ غُنَّةٍ كَأَنْتَ جَاءَ فَأَعْرِفِ

١- اى: كلاًّ منهما فى كلّ من اللّام والراء وهذا ظاهر والله اعلم.

٢- اى: صدر منا ذنوب كثيرة بسبب غرور حصل لنا من منته تعالى علينا بالحلم و الامهال و الستر وترادف النعم و **قال** تعالى فى سورة انفطار آية ٦ و ٧ (مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ الَّذِي خَلَقَكَ) فتأمل والله اعلم.

٣- الأ لف للإطلاق و المفعول محذوف اى: واقلبهما مع الباء ميمًا متلبسًا بغنة و اخفاء مثل (من^٨ بعد) بقلب النون ميمًا ثم اخفائها مع الغنة بدون ان يظهر شدة على الباء كما يفعله جهلة القرآء اذ حينئذ يكون ادغاماً لا اخفاءً والله اعلم .



{حُكْمُ الْمِيمِ السَّاكِنَةِ}

مِيمًا بِمَثْلِهَا ادْغَمْنَ مَعَ غُنَّةٍ اِنْ تَلَقَّ بَا فَاخْفَهَا مَعَ غُنَّةٍ
 فِي غَيْرِ ذَيْنَ اَظْهَرْنَ لَاسِيَمًا^٢ فَاءً وَاوًا ثُمَّ ذَاكَ^٣ مَثْلًا
 تَقُولُ هُمْ مِّنْ ذَنبِهِمْ اسْتَغْفَرُوا فَهُمْ بِرَحْمَةِ الْاِلهِ ظَفَرُوا

- ١- مفعول مقدم والتقدير ادغمن ميمًا في مثلها ادغاماً مصاحباً للغنة والله اعلم .
 ٢- ليس المراد ان الاظهار معهما لا بد ان يكون اكثر كما فعله جهلة القرآء بل المراد انه معهما اولى بالمراعاة لكون الكل شفوياً والله اعلم .
 ٣- اى: ما ذكرنا من الأمور الثلاثة مثل **هولك** (هُم مِّنْ ذَنبِهِمْ الْخ) فكلمة ما مصدرية والله اعلم .



{حُكْمُ ادِّغَامِ الْمُثَلِّينِ}

فِي النَّوْنِ وَالْمِيمِ مَعَ الْمُثْلِ لَزِمَ دَغَمٌ وَغُنَّةٌ كَمَا قَبْلُ عُلِمَ
 فِي غَيْرِ ذَيْنَ^١ مَعَ مَثْلِهِ أَتَى دَغَمٌ بِدُونِ غُنَّةٍ كَمَا أَتَى
 فَاضْرِبْ بِهِ وَقُلْ لَهُ وَمَنْعُوا فِي نَحْوِ^٢ فِي يَوْمٍ^٣ وَكَانُوا دَعُّوا

- ١- اى: فى مثلين التتقيا وكان اولهما ساكنا وهما غير النونين والميمين اتى الإدغام بلا غنة وجوباً، وأما النونان والميمان اذا التقيا وكان الأول منهما ساكناً فحكمهما الإدغام مع الغنة كما سبق والله اعلم .
 ٢- اى: ممّا كان أوّل المثلين فيه حرف مدّ كقالوا (وَهُمُ الَّذِي يُوسَّوْسُ) فانّ الإدغام فيه ممتنع بخلاف حرف اللين فانه فيه واجب (كَآوًا وَنَصَرُوا) والله اعلم .
 ٣- اى: فى حرف المدّ الملاقى لمثله المتحرّك منعوا الإدغام لئلا يفوت بالإدغام المدّ المطلوب فتأمل والله اعلم .



{حُكْمُ ادِّغَامِ الْمُتَقَارِبَيْنِ}

تُدْغَمُ طَاءٌ بَتَاً وَالْعَكْسُ وَالذَّالُ فِي التَّاءِ كَذَاكَ الْعَكْسُ
وَذَا كَقَالَتْ طَائِفَةٌ أَحَطْتُ كَذَا أُجِيبَتْ دَعْوَةٌ عَبَدْتُ
وَالذَّالُ فِي الظَّاءِ كَأَذٍ ظَلَمْتُمْ وَاللَّامُ فِي الرَّاءِ كَبَلٍ رَحِمْتُمْ
وَالْحَفْصُ قَدْ أَظْهَرَ فِي بَلْ رَانَ عَنْ غَيْرِهِ ٢ دَغَمٌ بِهِ اسْتَبَانَ
وَاخْتَلَفُوا ٣ أَيْضًا ٣ بِأَرْكَبٍ مَعَنَا عَنْ عَاصِمٍ وَبَعْضِهِمْ دَغَمٌ عَنَا
خَلْفٌ ٤ يِلْهَتْ ذَالِكَ أَيْضًا أَتَى عَنْ عَاصِمٍ ٥ وَبَعْضِهِمْ دَغَمٌ أَتَى
أَطْبَاقُ ٦ طَا فِي أَفْصَحِ اللُّغَاتِ فِي نَحْوِ فَرَطْتُ ٧ أَحَطْتُ آتٍ
دَغَمٌ بِأَفْصَحَ عَنْهُمْ ٨ قَدْ امْتَنَعَ إِذْ أَوَّلُ الْجَنَسَيْنِ لِلْحَلْقِ وَقَعَ

١ - فأنه قرأه بسكتة لطيفة على اللام والله اعلم .

٢ - اى من القرآء والله اعلم .

٣ - اى: القرآء **ايضا** اى: كما اختلفوا فى قراءة (بَلْ رَانَ) اختلفوا فى قراءة (ارْكَبْ مَعَنَا) فعاصم كبعض القرآء قرئه بالإدغام والباقون بدونها والقراءتان سبعيتان والله اعلم .

٤ - اى: مبتداء خبره اتى الأول، اى: اختلاف قرآء (اتى، فى يِلْهَتْ ذَالِكَ) فعاصم كبعضهم قرء بالإدغام و الباقون بدونها والقراءتان سبعتان والله اعلم .

٥ - اى: متعلق بأتى الآتى والله اعلم .

٦ - مبتداء خبره آت والله اعلم .

٧ - اى: لا بد ان يبقى اطباقا الطاء فالإدغام فيه ليس بإتمام والله اعلم .

٨ - **قال** الشيخ السيوطى **رح** فى الإتقان ان كان أوّل الجنسين حرف حلق امتنع الإدغام، نحو (فَاصْفَحْ عَنْهُمْ) **اه** والله اعلم .



{حُكْمِ اللَّامِ الشَّمْسِيِّ وَالْقَمَرِيِّ}

وَالْمُدْغَمُ فِي التَّالِي شَمْسِيٌّ وَمَا لَيْسَ كَذَا^٢ بِالْقَمَرِيِّ يُسَمَّى
فَحَجَّكَ ابْنُ عَقِيْمَهُ خَفٍ لِلثَّانِي وَالْبَاقِي لِشَمْسٍ فَاعْرِفِ

١- اى **كقوله** تعالى فى سورة الشمس (والشمس وضحاها والقمر اذا تلاها) فتأمل والله اعلم .

٢- اهـ، اى: بخلاف اللام القمرى فإنها لا تدغم فيما بعدها فالحمد لله والله اعلم .

{حُكْمِ اللَّامِ السَّاكِنَةِ قَبْلَ النُّونِ}

وَاللَّامُ قَبْلَ النُّونِ اِنْ جَا سَاكِنًا كَمَثَلِ قُلْنَا اَظْهَرْنَ يَا ذَا الْمُنَى

{بَيَانُ مَا يَظْهَرُ بِهِ مَخْرَجُ الْحُرُوفِ مَعَ بَيَانِ}

{مَخَارِجُ بَعْضِهَا}

لِلذَّالِ وَالثَّاءِ وَظَاءِ أَوَّلُ	عُلْيَا الثَّنَايَا وَاللِّسَانُ يُجْعَلُ ^١
أَنْ بَعْدَ هَمْزٍ تَذَكُّرٌ حَرْفًا سَكَنٌ	مَخْرَجُهُ يُعْلَمُ مِنْ غَيْرِ مَحَنٍ
مَوْضِعُ غُنَّةٍ هُوَ الْخَيْشُومُ	فَمَخْرَجُ النُّونِ كَذَاكَ أَلِيمٌ
فِي حَالَةٍ اخْفَاءٍ مَعَ غُنَّةٍ	ذَاكَ أَيْ الْخَيْشُومُ حَسْبُ فَاثُبٍ
حُكْمُ مَخَارِجِ الْبَقِيَّةِ اشْتَهَرَ	فِي كُتُبِ الْقَوْمِ وَصَرَفٍ اسْتَطَرَّ

١- اى: فمخرج الكل واحد وهو اول اللسان مع ا ول الثنايا العليا والاختلاف بينهما انما هو بالصفات والله اعلم .

٢- اه، اى: يعنى ان اردت ان تعلم مخرج حرف من الحروف فجئ بها ساكنة بعد همزة مثلاً اذا اردت ان تعلم مخرج القاف **فعل** (اق) او مخرج الطاء **فعل** (اط) وهكذا والله اعلم .

{ حُكْمُ الْمَدِّ الْمُتَّصِلِ وَالْمُنْفَصِلِ }

اِنْ بَعْدَ حَرْفٍ الْمَدُّ هَمْزَةٌ تَجِي كَسَاءٌ سُوْءٌ وَكَسِيئٌ الْمُرْتَجِي
 وَكَانَتْ فِي كَلِمَةٍ فَمُتَّصِلٌ وَالْمَدُّ وَاجِبٌ وَإِلَّا مُنْفَصِلٌ
 وَالْمَدُّ جَائِزٌ كَهَا أَنْتَ وَفِي آذَانَا وَمِثْلُ قُوَا أَمْرًا تَفِي
 مِقْدَارُ كُلِّ أَرْبَعٍ مِّنْ أَلْفَاتٍ وَبِثَلَاثٍ قَدَرٌ بَعْضُ الثَّقَاتِ



{ حُكْمُ الْمَدِّ اللَّازِمِ وَالْعَارِضِ }

اِنْ بَعْدَهَا جَا سَاكِنٌ وَقَدْ لَزِمَ مُدَّ غَمًّا أَوْ لَا فَذَا الْمَدُّ لَزِمَ
 كَخَاصَّةٍ وَدَآبَّةٍ فِي الْمُدَّغَمِ وَمِثْلُهَا يَسُ وَتُونٌ وَالْقَلَمُ
 مِقْدَارُهُ ثَلَاثُ أَلْفَاتٍ وَإِنْ كَانَ السُّكُونُ عَارِضًا كَنَسْتَعِينُ
 فِيهِ ثَلَاثُ أَوْجُهُ أَعْلَاهَا طُولٌ فَوْسَطٌ ثُمَّ قُلْ أَذْنَاهَا
 قَصْرٌ وَمِثْلُوا لِذَاكَ بِالْخَفِيفِ وَبِالْعِبَادِ وَالْغُفُورِ اِنْ وَقِفْ



{ حُكْمُ الْمَدِّ الْحَاصِلِ بِسَبَبِ حَرْفِ اللَّيْنِ }

إِنْ بَعْدَ حَرْفِ اللَّيْنِ سَاكِنٌ ظَهَرَ فِي الْوَقْفِ دُونِ الْوَصْلِ فَأَلْمَدُّ اشْتَهَرَ
وَعَبَّرَ هَمْزٌ مِثْلُ هَمْزِ هَاهُنَا وَجَوَزُوا الْوُجُوهَ أَيْضًا هَاهُنَا
فَالطُّولُ وَالْوَسْطُ وَقَصْرُ قَدْ عُرِفَ مِثَالُهُ شَيْءٌ وَخَوْفٌ إِنْ وَقِفَ

{ حُكْمُ الْأَلْفِ مَعَ حُرُوفِ الْأَسْتِعْلَاءِ وَغَيْرِهَا }

مَعَ قَطْ وَخُصُّ ضَغَطِ الْفَا فَخَمَا وَإِنْ تَكُنْ مَعَ غَيْرِهَا لَا تَفْخَمَا

{ حُكْمُ حُرُوفِ الْقَلْقَلَةِ إِذَا سَكَنْتْ }

أَظْهَرَ سُكُونُ كُلِّ حَرْفٍ قَدْ وَجَدَ لِأَسِيْمَا الْوُقُوفُ مِنْ قُطْبٍ وَجَدَ

١- اى: اظهر سكون كل حرف قد وجدته من حروف قطب جد لاسيما سكون
الموقوف عليه منها والله اعلم .

{حُكْمُ الرَّاءِ الْمُتَحَرِّكِ}

وَيُفْخَمُ الْمَفْتُوحُ كَالْمُضْمُومِ وَيُرْقَقُ الْمَكْسُورُ بِالْعُمُومِ

١- اى: ان قلت نحو ارجعوا يفخم فيه الرّاء مع ان كسر الهمزة ليست عارضية ولا فى كلمة اخرى و ليس بعد الرّاء حرف من حروف الإستعلاء، **فالجواب:** ان الهمزة لما كانت فى معرض الزوال لم يعتد بحركتها بل بحركة الحرف الذى يوصل بالرّاء بعد زوال الهمزة **فنقول** فإذا وصل بالزّاء حرف اخرى فإن كانت مكسورة فلا اعتداد بكسوته (كَبَاء رَبِّ ارْجِعُونَ) لكونها فى كلمة اخرى او مضمومة او مفتوحة فظاهر أنّه يفخم والله اعلم .



{حُكْمُ الرَّاءِ السَّاكِنَةِ الْغَيْرِ الْأَخِيرَةِ}

فِي سَاكِنٍ غَيْرِ آخِرٍ فَانْظُرْ	لِلْحَرْفِ قَبْلَهُ فَإِنْ لَمْ تَكْسُرْ
يُفْخَمُ أَوْ لَا يُرْقَقُ مِثَالُ ذَا	بَرْقٌ وَكُرْسِيٌّ وَفِرْعَوْنٌ خُذَا
لَكِنْ إِذَا كَسَرُ عَرَضٌ فَيُفْخَمُ	مِثْلُ إِنْ ارْتَبْتُمْ ^١ كَذَاكَ تَفْخَمُ
إِنْ كَسَرَتْهُ فِي كَلِمَةٍ قَبْلُ خَلَتْ ^٢	مِثْلُ الَّذِي ارْتَضَى كَذَاكَ فُخِّمَتْ
إِنْ بَعْدَهَا حَرْفٌ لِإِسْتِعْلَاءِ جَلَا	فِي كَلِمَةِ الرَّاءِ بِهَامُتِّصَلَا
كَفَرَقَةٍ كَذَاكَ قَرَطَاسٌ فَلَا	تَفْخَمُ بِأَنْذَرِ قَوْمَكَ يَإِذَا الْعُلَا

١- اى: ام ارتبوا **ان قلت** مثل ذلك خارج بما يأتى بعده **قلنا:** الكلام هناك فى الكسرة الأصلية مثل (الذى ارتضى) و(رَبِّ ارْجِعُونَ) فتأمل والله اعلم .
٢- اى مضت الكلمة والله اعلم .



{حُكْمُ الرَّاءِ السَّاكِنَةِ الْأَخِيرَةِ}

أَنْ حُرِّكَ السَّابِقُ فَافْعَلْ مَا خَلَا أَوْ سَاكِنًا يَاءً فَتَرْقِيقٌ جَلَا
 كَالْخَيْرِ وَالطَّيْرِ وَالْآءِ فَانْظُرْ لِلْحَرْفِ قَبْلَهُ فَإِنْ لَمْ تَكْسُرْ
 كَالْبَحْرِ وَالطُّورِ فَتَفْخَمُ عُرْفُ أَوْ لَا فَتَرْقِيقٌ كَذِكْرٍ إِنْ وَقَفْ



{حُكْمُ اللَّامِ تَرْقِيقًا وَتَفْخِيمًا}

تَفْخِيمُ لَامٍ مُطْلَقًا قَدْ مُنِعَا إِلَّا إِذَا فِي اسْمِ الْجَلِيلِ وَقَعَا
 وَرَقَّقَ اللَّامَ بِلَفْظِ اللَّهِ إِنْ قَبْلَهَا كَسْرٌ كَبِسْمِ اللَّهِ
 أَوْ لَا فَفَخَمَ مِثْلُ يَفْعَلُ اللَّهُ وَقَسَمَ اللَّهُ كَذَاكَ وَاللَّهُ



{حُكْمُ هَاءِ الضَّمِيرِ}

إِنْ حُرِّكَتْ مَا قَبْلَهَا فَاشْبَعَنْ وَآوَاءٌ وَيَاءٌ كَلَهُ بِهِ اَعْلَمَنْ
أَوْ لَا فَلَا كَعْنَهُ لَكِنْ اخْتَلَفَ فِي قَوْلِهِ فِيهِ مُهَانًا فَانْصُرَفَ

١- اهـ: لا ان اسكنت كعنه وعليه الا في فيه مهانا عند حفص نعم ابن كثير فتأمل
بالأشباع مطلقا والله اعلم .



{الْوَقْفُ ثَلَاثَةُ أَنْوَاعٍ}

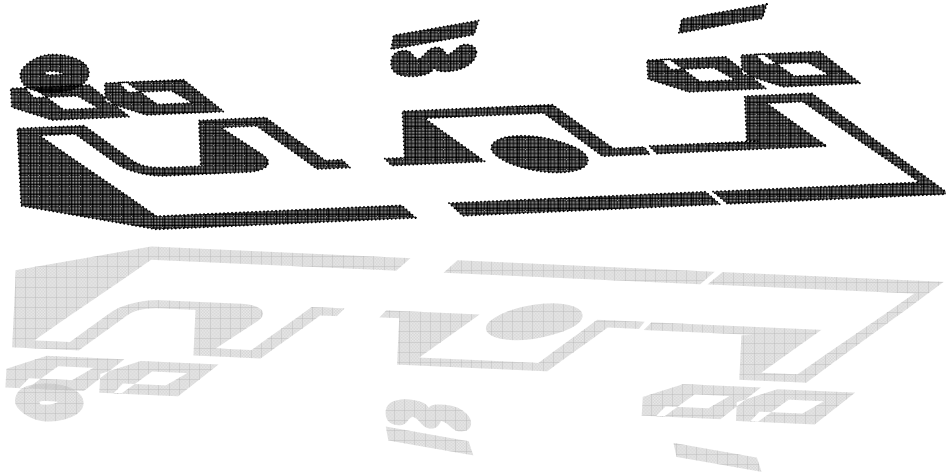
نُطْقُ بَعْضِ الْحَرَكَةِ رَوْمٌ فَإِنْ بِشَفَةِ أَشْرَتْ أَشْمَامٌ زُكِنَ

١- أَلرَّوْمُ عبارة عن اسقاط بعض حركة الموقوف عليه وهو لا يكون في المفتوح والمنصوب بل يجوز في المكسور والمضموم **وَالْإِشْمَامُ** عبارة عن الإشارة الى الحركة بالشَّفَةِ من غير صوت بحيث يشاهده البصير ولا يدركه الأعمى وهو لا يأتي الا في المضموم والمرفوع **وَأَمَّا الْوَقْفُ بِالْأَسْكَانِ** اى بحذف الحركة بالكَلْبَةِ من غير اشارة اليها سواء جيئ بالألف كما في المنون المنصوب اولا كما في غيره فمطلق اى غير مقيد بحركة من الحركات بل يجوز في الكل والله اعلم .

رَوْمٌ لِمَكْسُورٍ كَأَشْمَامٍ لِّضَمٍّ^١ وَالْوَقْفُ^٢ بِالْإِسْكَانِ مُطْلَقٌ وَتَمٍّ^٣

١- يعنى ان الروم يجوز فى المكسور والمضموم بخلاف الأشمام فإنه مختص بالأخير والمراد بالضمّ ما هو الأطلاق شائع ذائع بالمكسور ما اعلم ٢- اى : الوقف، والإسكان لا يخفى والله ٣- يعنى: ان فى كلّ موضع والأشمام نعم المواضع يجوز الوقف المكسور الروم والإسكان، وفى مثل (الْعَالَمِينَ) ولا يجوز غير الإسكان، اعلم .

الوقف بالأشمام كأن ولا حاجة الى الروم يجوز أن فى بعض ففى (نَسْتَعِينُ) بالوجه الثلاثة، وفى مثل (الرَّحِيمِ) يجوز المفتوح والله



فهرست کتاب تجويد القرآن

رقم	عنوان	صفحه
١	مقدّمه مؤلف	٩٨
٢	حكم التّجويد	٩٨
٣	حكم الإستعاذة والبسملة	٩٩
٤	حكم التّونين والتّون الساكنة	١٠٠
٥	حكم الميم الساكنة	١٠١
٦	حكم ادغام المثليين	١٠١
٧	حكم ادغام المتقاربين	١٠٢
٨	حكم الّلام الشّمسيّ والقمرى	١٠٣
٩	حكم الّلام الساكنة قبل النّون	١٠٣
١٠	بيان ما يظهره مخرج الحروف مع بيان مخارج بعضها	١٠٤
١١	حكم المدّ المتّصل والمنفصل	١٠٥
١٢	حكم المدّ الّلازم والعارض	١٠٥
١٣	حكم المدّ الحاصل بسبب حرف الّلين	١٠٦
١٤	حكم الّلف مع حروف الإستعلاء وغيرها	١٠٦
١٥	حكم حروف القلقلة اذا سكنت	١٠٦
١٦	حكم الرّاء المتحرّكة	١٠٧
١٧	حكم الرّاء الساكنة الغير الأخيرة	١٠٧
١٨	حكم الرّاء الساكنة الأخيرة	١٠٨
١٩	حكم الّلام ترقيقاً وتفخيماً	١٠٨
٢٠	حكم هاء الضّمير	١٠٩
٢١	الوقف ثلاثة انواع	١٠٩

مَجْمُوعَةُ الرِّسَائِلِ

رِسَالَةُ وَفُقٍ

تَأْلِيفُ

عَلَامَةِ الْمَلَا سَيِّدٍ

مُحَمَّدٌ حَسَنٌ حَسِينِي ابْنُ الْوَاثِي

(١٣٠٦ - ١٣٧٠ هـ ق — ١٢٦٦ - ١٣٢٩ هـ ش)

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

الحمد لله الذي لم يتخذ صاحبةً ولا ولداً ولم يكن له شريك في الملك وخلق كل شيء فقدره تقديراً اللهم صلّ وسلّم على سيّدنا محمد الذي ارسلته الى كافة الجن والإنس بشيراً ونذيراً وعلى آله وصحبه الذين كانوا له عوناً وظهيراً .

و بعد فهذه كلمات يسيرة في بيان الوفق **المثلث والمربع والمخمس** بطريق الإرتجال وبيان بعض ما ينتفع به في كثير من الأحوال لكنّا اختصرنا في المقال ثلثاً يفضي الى الملل وليكون سبباً لنفع كثير من الرجال ان شاء الله تعالى في غالب الأحوال فإنّ التّطويل يفضي في هذا العلم الى الإستشكال اذ لكلّ مقام مقال ولكلّ مقال رجال، اللهم لا سهل الاّ ما جعلته سهلاً وانت تجعل الحزن اذا شئت سهلاً، فاجعلنا لما املنا اهلاً واجعل الأمر علينا سهلاً .

الفصل الأوّل في بيان المثلث امّا طريق سيره فالمشهور بطّد، زهّج، واح

٢	٩	٤
٧	٥	٣
٦	١	٨

ويكتب بالجمل هكذا

ب	ط	د
ز	هـ	ج
و	ا	ح

هكذا

قالوا بطّد، زهّج، واح مستخرج من كفهيعص وحم وعسق ويكتب هذا الوفق لكثير من الأشياء كحفظ الأطفال وتيسير الولادة وغيرهما، واما طريق العمل فخذ ما يوافق حاجتك معنى من اسم من اسماء الله تعالى او آية من كتابه ثم احسبه بالجمل ثم ثلثه وخذ ثلثه واطرح منه اربعة وضعه في بيت الألف ثم زد عليه واحداً وضعه في بيت الباء وهكذا الى بيت الطاء وان شئت فاطرح من الجميع اثنا عشر ثم ثلث وضع ثلثه في بيت الألف ثم زد عليه واحداً وضعه في بيت الباء وهكذا الى ان يتمّ الوفق بطريق الأبجد مثلاً **الله** للشفاء عدده ٦٦

١٩	٢٦	٢١
٢٤	٢٢	٢٠
٢٣	١٨	٢٥

ثلثه ٢٢ طرحنا منه اربعة بقى ١٨ وضعناه في الوفق

هكذا

هذا ان لم يبق بعد التثليث كسر فإن بقي بعده كسره واحد

فضعه في بيت الزاء او اثنان فزد واحداً في بيت الدال او زد اثنين في بيت الزاء وهذا

الَّذِي تَزِيدُهُ لِلْكَسْرِ غَيْرُ الْوَاحِدِ الَّذِي تَزِيدُهُ فِي كُلِّ بَيْتٍ، مِثَالُ مَا كَانَ لَهُ كَسْرٌ

٥	١١	٣
٤	٦	٩
١٠	٢	٧

وَاحِدَ اسْمِهِ تَعَالَى **وَاحِدٌ** عَدَدُهُ ١٩ طَرَحْنَا

مِنْهُ ١٢ بَقِيَ ٧ ثَلَاثُهُ ٢ كَسَرَهُ ١ وَالْوُفُقُ **هَكَذَا**

وَمِثَالُ مَا كَانَ لَهُ كَسْرَانِ اسْمُهُ تَعَالَى **وَدُودٌ** عَدَدُهُ ٢٠ ثَلَاثُهُ ٦ طَرَحْنَا مِنْهُ ٤

٦	١١	٣
٤	٧	٩
١٠	٢	٨

بَقِيَ اثْنَانِ وَضَعْنَاهُ فِي الْوُفُقِ **هَكَذَا**

وَمِيزَانُ صَحَّةٍ كُلِّ وَفُقٍ بِتَوَافُقِ اضْلَاعِهِ كَمَا تَرَى

وَلَكِنْ إِنْ تَأْخُذُ اسْمًا مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى وَتَطْرَحُ مِنْهُ ٤ ثُمَّ تَضَعُ الْبَاقِي فِي بَيْتِ

الْأَلْفِ بِالطَّرِيقِ السَّابِقِ وَتَكْتُبُ الْإِسْمَ فِي قُطْبِ الْوُفُقِ اعْنَى بَيْتِ الْهَاءِ مِثْلًا

اللَّهُ عَدَدُهُ ٦٦ طَرَحْنَا مِنْهُ ٤ وَضَعْنَا الْبَاقِي فِي الْوُفُقِ **هَكَذَا**

وَهَذَا الطَّرِيقُ لَا يَكُونُ فِيهِ

٦٥	٧٠	٦٣
٦٤	الله	٦٨
٦٩	٦٢	٦٧

فِيَكُونُ اسْمُ الْوُفُقِ **اللَّهُ** ثَلَاثًا

الْكَسْرُ وَهَذَا **الْوُفُقُ**

تَرْيَاقٌ لِلْحَمَى الَّتِي تَجِيءُ يَوْمًا وَتَدَعُ يَوْمًا بِشَرَطِ أَنْ يَقْرَأَ اسْمَ الْوُفُقِ عَدَدُهُ اعْنَى

مَآتَيْنِ إِلَّا اثْنَيْنِ مِنْ غَيْرِ زِيَادَةٍ وَنَقْصٍ ثُمَّ تَطْلُبُ مِنْهُ تَعَالَى الشِّفَاءَ وَلَقَدْ جَرَّبْنَاهُ

مَرَارًا فَصَحَّ وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

الفصل الثاني فِي ذِكْرِ خَوَاصِّ بَعْضِ الْأَوْفَاقِ مِمَّا يَكْتُبُ لِلْجَنُونَ وَالصَّرْعِ وَحَلِّ الْمَرْبُوطِ

٥٦٤٥	٥٦٥٠	٥٦٤٣
٥٦٤٤	٥٦٤٦	٥٦٤٨
٥٦٤٩	٥٦٤٢	٥٦٤٧

وَفُقٍ **قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ وَالْمَعُودَتَيْنِ**

عَدَدُهَا ١٦٩٣٨ بَعْدَ الطَّرْحِ ٥٦٤٢

وَلَا كَسْرَ لَهُ وَالْوُفُقُ **هَكَذَا**

وَكَذَلِكَ وَفُقُ قَوْلِهِ تَعَالَى **سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ رَحِيمٍ** عَدَدُهُ ٨١٨ ثَلَاثُهُ بَعْدَ الطَّرْحِ

٢٧٢	٢٧٧	٢٦٩
٢٧٠	٢٧٣	٢٧٥
٢٧٦	٢٦٨	٢٧٤

٢٦٨ كَسَرَهُ ٢ وَالْوُفُقُ **هَكَذَا**

وَهَذَا الْوُفُقُ يَكْتُبُ لِلشِّفَاءِ مِنَ الْأَمْرَاضِ ٠٠٠

ومما يكتب لشفاء العين قوله تعالى **إِذْهَبُوا بِقَمِيصِي هَذَا فَاَلْقُوهُ عَلَى وَجْهِ أَبِي**

١٥٨٣	١٥٩١	١٥٨٥
١٥٨٩	١٥٨٦	١٥٨٤
١٥٨٧	١٥٨٢	١٥٩٠

يَأْتِ بِصِيرًا مع قوله تعالى **فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ أَلْقَاهُ عَلَى وَجْهِهِ فَارْتَدَّ بَصِيرًا** عددهما ٤٧٥٩
ثلثه بعد الطرح ١٥٨٢ كسره ١ والوفق **هكذا**

١٤٤٩	١٤٥٦	١٤٥١
١٤٥٤	١٤٥٢	١٤٥٠
١٤٥٣	١٤٤٨	١٤٥٥

ومما جرب للشفاء من الأمراض لفظ **الله**
مضروباً في نفسه عدده ٤٣٥٦ ثلثه بعد
الطرح ١٤٤٢ ولا كسرله والوفق **هكذا**

وعدد قوله تعالى **وَأَنْ يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَارِهِمْ لَمَّا سَمِعُوا**
الذِّكْرَ، الآية مع سورة **لَا إِلَهَ إِلَّا قُرَيْشٍ** لعين المعيان ١١١٤٠ ثلثه بعد الطرح ٣٧٠٩
كسره ١ وعدد سورة **الْمَنَّا نَشْرَحُ لَكَ** ١٣٢٠٢ ثلثه بعد الطرح ٤٣٩٦ كسره ٢
تكتب لشرح الصدر ولتيسير العسير، وعدد سورة **لَا إِلَهَ إِلَّا قُرَيْشٍ** لذهاب
الخوف ٦٤٤٣ ثلثه بعد الطرح ٢١٤٣ كسره ٢ وعليك بإستخراج أوقافها .

تنبيه من كان عليه دين وعجز عن أدائه فليكتب وفق اسمه تعالى

٥٥٩	٥٦٤	٥٥٦
٥٥٧	٥٦٠	٥٦٢
٥٦٣	٥٥٥	٥٦١

الْمُعْطَى الْمَغِيثُ عددهما ١٦٧٩ ثلثه بعد
الطرح ٥٥٥ كسره ٢ والوفق **هكذا**
وليحمله وليكثر من ذكرهما قضى الله دينه

ورزقه من حيث لا يحتسب، ومن زالت عنه الدنيا وافقر فليكتب وفق قوله

٤٢٨	٤٣٣	٤٢٦
٤٢٧	٤٢٩	٤٣١
٤٣٢	٤٢٥	٤٣٠

تعالى **اللَّهُ لَطِيفٌ بِعِبَادِهِ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ** وعدده ١٢٨٧ ثلثه
بعد الطرح ٤٢٥ ولا كسرله

والوفق **هكذا**

وليقرأ الآية عددها المذكور ثم يقرأ كل يوم الآية تسعاً .

ثم يذكر اسمه تعالى **لَطِيفٌ** عدده وهو ١٢٩ صباحاً ومساءً وان لم يمكن ح
فمتى امكن ويلازم على ذلك يغنيه الله من فضله ويرزقه من حيث لا يحتسب
ان شاء الله تعالى وعليك بكتم السرّ وحسن الاعتقاد فإن سنة الله جرت بان

تجرى الأمور بطبق الإعتقاد كما يشير اليه قوله تعالى فى حديث القدسىّ
(أَنَا عِنْدَ حُسْنِ ظَنِّ عَبْدِ بِي) فافهم والله اعلم .

الفصل الثالث فى المربع ولسيره طرق

١	يد	يا	ح
يب	ز	ب	يج
و	ط	يو	ج
يه	د	هـ	ى

متعددة، ومن الطرق المشهورة هذه الطريقة
وأما طريق العمل فهو ان تأخذ اسماً من اسمائه
تعالى مثلاً مناسباً لحاجتك وتحسبه بالجمال ثم
تنصفه^١ ثم تطرح من نصفه ثمانية ثم تضع الباقي فى

١	١٧	١٤	٨
١٥	٧	٢	١٦
٦	١٢	١٩	٣
١٨	٤	٥	١٣

بيت الطاء ثم تزيد فى كل بيت واحداً الى ان يتم
البيوت وتعمريبت الألف الى بيت الطاء بحساب
الجمال بالوضع الطبيعى مثلاً اسمه تعالى ودود
وهادى عددهما ٤٠ طرحنا من نصفه ٨ بقى ١٢

وضعنا فى البيت التاسع هكذا

١	٦٤١	٦٣٧	٨
٦٣٨	٧	٢	٦٤٠
٦	٦٣٥	٦٤٣	٣
٦٤٢	٤	٥	٦٣٦

وان كان له كسرو لا يكون الا واحداً فزده فى رابع
الثانى مثاله قوله تعالى **اللَّهُ لَطِيفٌ** الآية نصفه بعد
الطرح ٦٣٥ وضعنا هكذا وكسره واحد

قال فى تكملة التذكرة للطاعون يكتب ويحمل هذا وفق

١	١٧	١٤	٨
١٥	٧	٢	١٦
٦	١٢	١٩	٣
١٨	٤	٥	١٣

١	١٦	١٤	١٥
١٣	٤	٢	٣
٨	٥	١١	١٠
١٢	٩	٧	٦

٢	٩	٤
٧	٥	٣
٦	١	٨

وهذه صورته

للجدرى والحصبة يكتب هذا وفق

يعلق على من به الجدرى فإنه يمنعه من الزيادة وان علق على باب دار لم يطلع لأهل

١- اى: والإسم الذى ليس له نصف صحيح او كان عدده قليلاً لا يقبل التنصيف والطرح
كالأحد فضعه واطرح من احدهما ثمانية وضعه فى البيت التاسع فيكون اسم وفق احد
مرتين فيكون كل ضلع كذلك وقرائه اسم وفق كذلك، اى: عدد احد مرتين والله اعلم

ذلك المنزل وان كتب في جدار من داخل ذلك وهو **هذا**

٨	١١	١٤	١
١٣	٢	٧	١٢
٣	١٦	٩	٦
١٠	٥	٤	١٥

وقال ايضاً يكتب **هذا** الوق

الجليل المربع بوضعه الطبيعي

على جسم طاهر شريف اذا وضع

في بيت كثر خيره و

ذهبت هوامه ولا يضيع منه شيء وهو هذا، اي: المكتوب سابقاً، **ا**: كلام التكملة ولعل

احد الوفقين وفق **الهادي والواجد** والآخر وفق **الودود والوهاب** فلا تكرر لكن

كل منهما يوافق الوضع الطبيعي اذ يبقى بعد الطرح من النصف تسعة والله اعلم .

الفصل الرابع في بيان الخمس العددى **اما** طريق السير **فهكذا** واما طريق وضع الاسم

فأجمل واطرح منه ٦٥ وضع خمس الباقي في بيت الالف

بزيادة واحدة ثم زد في كل بيت واحداً الى ان يتم البيوت

مثاله **قوى عزيز** عددهما ٢١٠ طر حنا منه ٦٥ بقي ١٤٥

خمس ٢٩ زدنا عليه واحداً ووضعناه في المفتاح **هكذا**

ج	يو	ط	كب	يه
ك	ح	كا	يد	ب
ز	كه	يج	ا	يط
كد	يب	ه	يج	و
يا	د	يز	ى	كج

لا يزيد على اربعة فزده في

فقط اعني ثالث الاول و اول

الثالث وثاني الرابع وخامس

اسمه تعالى **حى قيوّم**

٣٢	٤٥	٣٨	٥١	٤٤
٤٩	٣٧	٥٠	٤٣	٣١
٣٦	٥٤	٤٢	٣٠	٤٨
٥٣	٤١	٣٤	٤٧	٣٥
٤٠	٣٣	٤٦	٣٩	٥٢

وان كان له كسرو

بيوت الكسر

الثاني ورابع

الخامس مثلاً

عددهما ١٧٤ خمس بعد الطرح ٢١ كسره اربعة نضمه الى الخمس اعني ٢١ ونزيد

عليه واحداً ونضعه في المفتاح لانه من بيوت الكسر ثم نطرح عدد الكسر

ونزيد واحداً في البيت الثاني وهكذا جميع بيوت الكسر والوقوف

هكذا

٢٤	٣٧	٣٤	٤٣	٣٦
٤٥	٢٩	٤٢	٣٥	٢٣
٢٨	٤٦	٣٤	٢٦	٤٠
٤٥	٣٧	٢٦	٣٩	٢٧
٣٢	٢٥	٣٨	٣١	٤٨

ورأينا للمخمس العددى

١	١٤	٢٢	١٠	١٨
٢٥	٨	١٦	٤	١٢
١٩	٢	١٥	٢٣	٦
١٣	٢١	٩	١٧	٥
٧	٢٠	٣	١١	٢٤

طريقاً آخر للسير هو **هذا**

وأما طريق العمل فكما ذكرنا ومثال ذلك اسمه تعالى **كريم** خمسة بعد الطرح ٤١

٥٩	٥١	٦٣	٥٥	٤٢
٥٣	٤٥	٥٧	٤٩	٦٦
٤٧	٦٤	٥٦	٤٣	٦٠
٤٦	٥٨	٥٠	٦٢	٥٤
٦٥	٥٢	٤٤	٦١	٤٨

زدنا عليه واحداً ووضعناه في المفتاح **هكذا**

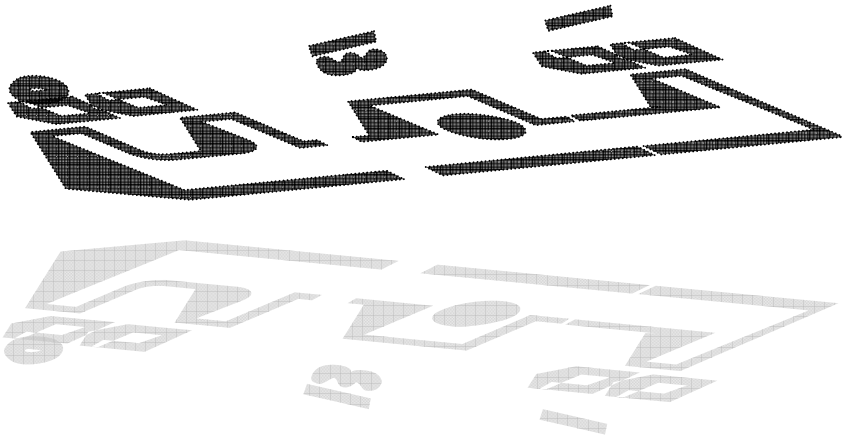
وأما الخمس الخالي الوسط فمما افرد بالتصنيف فلا حاجة الى الإطالة بذكره والله اعلم.

خاتمه نسأل الله تعالى حسنها **اعلم** أنهم ذكروا أن من شروط الوفاء عدم نظر العيون اليه وعدم اشراق الشمس عليه وعدم الغلط وعدم التفات الى غيره وكنتم السرو عقدنية العزم عليه ثم اعتزل جايحاً طاهراً مستقبلاً للقبلة واكتب الوفاء ثم صل ركعتين بقصد صلاة الحاجة ثم استغفر الله تعالى وصل على النبي ﷺ ما امكنك ثم اقرأ اسم الوفاء عدده متوسلاً بالنبي ﷺ سائلاً من الله حاجتك فإنه اكرم من ان يردك خائباً فيعطيك واحداً من ثلاثة يقيناً أما حاجتك ان قدر لك وأما خيراً منها ان في هذه الدار لم يقدر **وأما** ثواباً هو خير من الأولين يوم لا ينفع مال ولا بنون فقد ورد أنه يعطى للعبد يوم القيامة ثواب عظيم ويقال له هذا عوض عما طلبت في دار الدنيا ولم يحصل لك فيتمنى العبد ان لا يجاب لشئ في دار الدنيا وأما ما ذكروا من مراعات اوقات واحوال السيئات فهو منقول من كتب الفلاسفة: خذ لهم الله لزعمهم أنها حيّة ناطقة فاعلة لأمر **قال** الإمام الرباني رحمه الله (فلسفه چون اکثرش باشد سغه پس کل آن - هم سغه باشد که حکم کل حکم اکثر است) وذكر الإمام الرازي في تفسيره **رحم** تعالى عن بعضهم بيتين وهما

(فلا السعد يأتي به المشتري - ولا النحس يقضي به زحل)

ولكنه حكم رب السما - وقاضي القضاة تعالى وجل)

بل ما يقال من الإستغاثه بالأرواح الطاهرة فى الأمور الخيريّة وبالأرواح الخبيثة
 فى الأمور الشرّية فمبنىّ على كفر الفلاسفة خذ لهم الله فإنّهم زعموا أنّ الأرواح
 بعد مفارقة الأبدان وهم المراد بالملك وبعضها خبيثة وهم
 السّماوى، المراد بالجنّ والشياطين وزعموا ولا جنّ،
 والتّفصيل فى كتب الأصول وما ذكروا من مزج اسم الطالب
 والمطلوب وغيرهما باسم الله سوء أدب لا يخفى مع
 أنّه لا حاجة اليه اصلاً فإنّك تعالى وهو عالم بحاجتك
 تسئل من الله فإنّّه لا يعزب عن علمه مثقال ذرّة فى الأرض ولا فى السّماء فالحمد لله أولاً وآخراً والصّلاة
 والسّلام على حبيبه وآله عدد ما كان باطناً وظاهراً والله اعلم .



فهرست رساله وفق

رقم	عنوان	صحيفه
١	مقدمه مؤلف	١١٤
٢	الفصل الأول: فى بيان المثلث	١١٤
٣	الفصل الثانى: فى ذكر خواص بعض الأوافق	١١٥
٤	الفصل الثالث: فى المربع	١١٧
٥	الفصل الرابع: فى بيان الخمس العددى	١١٨
٦	خاتمة	١١٩

مَجْمُوعَةُ الرِّسَائِلِ

جَامِعُ الْمَسَائِلِ

تأليف

علامه الملا سيّد

محمد حسن حسيني ابن الواثي

(١٣٠٦ - ١٣٧٠ هـ ق — ١٢٦٦ - ١٣٢٩ هـ ش)

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

مُبَسِّمًا مُحَمَّدًا مُسْلِمًا - مُصَلِّيًا أَقُولُ مَا يَنْفِي الْعَمَى

مسئله ١: طلاق الأكراد بلفظ (ته لاقم كهوي) كثير شائع هل اضافة الطلاق الى المحل موجودة فيه وهل المراد بالاضافة الإضافة النحوية ام غيرها؟

الجواب: نعم! وان المراد بالاضافة امر بربط الطلاق بالمرأة لفظاً كان او معنىً

قال ابن العابدین **رح** فی اوائل باب الصّريح: الإضافة المعنوية هي الشرط، والخطاب من الإضافة المعنوية وكذا الإشارة، ثم **قال** بعد كلام ولا يلزم كون الإضافة صريحة في كلامه لما في البحر، **لوقال** طالق ف قيل له من عنيت **فقال** امرأتى طلقت امرأته ثم نقل عن القنية رجل دعتة جماعة الى شرب الخمر **فقال** انى حلفت بالطلاق انى لا اشرب، وكان كاذباً فيه ثم شرب طلقت **انتهى** فهذا يدل على وقوعه وإن لم يصفه الى المرأة صريحاً وسيذكر (اي: الشارح) قريباً ان من الألفاظ المستعملة لطلاق يلزمنى والحرام يلزمنى وعلى الطلاق وعلى الحرام فيقع بلا نية للعرف الخ؛ فأوقعوا به الطلاق مع انه ليس فيه اضافة الطلاق اليها صريحاً فهذا مؤيد لما في القنية، وظاهر انه لا يصدق في انه لم يرد امرأته للعرف **انتهى**، ملخصاً، ثم **قال** بعد ورقة تقريباً وانما كان ما ذكره صريحاً يعنى الطلاق يلزمنى الخ، لانه صارفاشياً في العرف في استعماله في الطلاق لا يعرفون من صيغ الطلاق غيره ولا يحلف به الا الرجال وقد مر ان الصريح ما غلب في العرف استعماله في الطلاق بحيث لا يستعمل عرفاً الا فيه من اى لغة كانت وهكذا في عرفنا كذلك فوجب اعتباره صريحاً **انتهى** فقد ظهر من هذا لفظ الأكراد (ته لاقم كهوي) صريح وان الإضافة ثابتة يقيناً اذ ما قاله جارفيه بلا شك فمن لم يقنع بهذا التفصيل من هذا العالم الجليل فلا ينفعه التطويل ولو تليت عليه السّورة والإنجيل **تنبيه** ترجمة (ته لاقم كهوي) بالعربية طلاقى واقع فمن فسره بانا منك طالق فقد سهى او عاند الحق وطغى ومعلوم ان طلاقى واقع لو اشتهر استعماله في الطلاق يكون صريحاً **قال** ابن العابدین بعيد ما نقلناه عنه آنفاً **اقول** وقد رثيت المسئلة منقولة عندنا من المتقدمين ففي

الذخيرة، وعن ابن سلام فمن **قال** ان فعلت كذا فثلاث تطليقات علىّ او **قال** علىّ واجبات يعتبر عادة اهل البلد هل غلب ذلك في ايمانهم اه، **انتهى**: فاذا وقع الطلاق بعلىّ واجبات لدى الاشتهار فكيف لا يقع ب **(ته لا قم كهوى)** وطلاقي واقع عند الإشتهار لكن من لم يجعل الله له نوراً فما له من نور ثم **قال** في وجهه كون الإضافة موجودة في على الطلاق مثلاً ان **قوله** على الطلاق لا فعل كذا بمنزلة ان فعلت فأنت طالق فهو في العرف مضاف الى المرأة معنىً ولولا اعتبار الإضافة المذكورة لم يقع **انتهى**، وافاد رح، **بقوله** (فهو في العرف مضاف الى المرأة معنىً) ما ذكره ابن حجر رحمته الله في فتاويه الكبرى في وجه صراحة على الطلاق ان اشتهار استعماله في الطلاق قام مقام ذكر المرأة، ونه **لو قال** طلقت او طالق ولم يزد عليه لم يقع به شيء وان نوى امرأته في **الاول** وانت في **الثاني** لانه لم يجز للمرأة ذكر ولا دلالة فهو كما لو **قال** امرأتى ونوى الطلاق بخلاف ما لو **قيل** له طلقها فقال طلقت فانها تطلق ولا يقبل **قوله** لم أردها لانها مذكورة ضمناً واستشكله العجلى بما لو **قال** الطلاق لازم لى فانه صريح على الأصح مع انه لم يجز للمرأة ذكر **ويجاب** بانه خلف ذكرها فيه اشتهار استعماله في الطلاق كعلىّ الطلاق **انتهى** فظهر من هذا ان **(ته لا قم كهوى)** صريح عندنا معاصر الشافعية اذ اشتهار استعماله في الطلاق قام مقام ذكر المرأة فجعل معناه طلاق زوجتى واقع ولا يشك عاقل في صراحته والله اعلم. **فتبين** مما ذكرنا صراحة اللفظ المذكور على المذهبين وارتفع توهم الخلاف من البين فمن لم يقنع بما قلنا فليلتزم شيئاً من الشيين واحداً من الجهل والنفاق او اثنين فلله الحمد اولاً وآخراً وصلى الله على نبيه وسلم وآله وازواجه واصحابه عدد نعمائه باطناً وظاهراً والله اعلم .



مسئله ٢: (كسى به شخصى گفتم) (هه ر سى ته لاقم كهوى نه گهر ده كه له من نه يئوه هه تا عومرى من هه به نايئوه مالى من) (وآن شخص باوى به خانه نيامر) فهل اذا جاء الشخص بعد الى بيته يقع طلاقه وهل يتخلص من وقوع الثلاث لو خالغ زوجته وجدد نكاحها قبل انقضاء العدة بمذهب الشافعي رحمته الله وان كان نكاحها الاول بمذهب الحنفي رحمته الله او لا؟

الجواب: الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وآله وحبائمه عدد علم الله، نعم **يقع** عليه الطلاق لوجاء الشخص المذكور الى بيته بعد وهو ظاهر ويتخلص بالخلع المذكور عن وقوع الثلاث **والحاصل** ان الصورة المتصورة **اربع:** **الأولى:** ان يكون النكاح الاول والثانى بمذهب الشافعي رحمته الله **والثانية:** ان يكونا بمذهب ابي حنيفة رحمته الله **والثالثة:** ان يكون الاول شافعيًا والثانى حنفيًا **والرابعة:** ان تكونا بالعكس **اما** التخلص في الصورة الاولى فظاهر، عبارة المنهاج مع التمهنة ولو علّقه؟ اى: الطلاق الصادق بثلاث ودونها بدخول مثلاً! فبانست قبل الوطاء او بعده بفسخ او خلع، ثم نكحها ثم دخلت لم يقع ان دخلت فى البيونة، لأنّ اليمين تناولت دخولاً واحداً وقد وجد فى حالة لا يقع فيها، فإنحلت وكذا ان لم تدخل فيها بل بعد تجديد النكاح فلا يقع هنا ايضاً فى الأظهر لإمتناع ان يريد النكاح الثانى لانه يكون تعليق طلاق قبل نكاح فيتعين ان يريد الاول وقد ارتفع انتهت بحذف **واما** التخلص فى الصورة الثانية فمشرط بأن يكون فعل المحلوف عليه بعد انقضاء العدة وقبل تجديد النكاح عبارة مجمع الأنهر.

فان قال لإمرأته ان دخلت الدار فأنت طالق ثلاثاً فأراد ان يدخلها من غير ان يقع الثلاث فحيلته ان يطلقها واحدة ثم يدخلها بعد انقضاء العدة ثم يتزوجها فأن دخلها بعد ذلك لا يقع شئى انتهت . **واما** التخلص فى الصورة الثالثة فكما علم فى الصورة الثانية فلا بد من ان يكون فعل المحلوف عليه بعد انقضاء العدة وقبل تجديد النكاح اذ لو فعله قبل الإنقضاء ولو بعد تجديد النكاح فيقع طلاقه ثلاثاً عند الحنفي رحمته الله لعدم وجود شرط التخلص عندهم .

وامّا عند الشافعي رحمه الله فالزوجة طلقت بالخلع ولا صحة للنكاح الثاني لكونه وقع بالاولى فيتفق الإمامان على بطلان نكاحها وهذا هو التلقيق المبطل للتقليد .

وامّا حكم الصورة الرابعة فاعلم مافى الصورة الاولى من التخلص ولو فعل المحلوف عليه قبل الإنقضاء وبعد التجديد اذا الشافعي رحمه الله **لا يقول** بصحة نكاحه الاول لكونه كان بلاولى فعنده لا نكاح له ولا طلاق حتى يقع بفعل المحلوف عليه والنكاح الثاني صحيح ولا حلف ولا تعليق فيه ولقد افاد المبل والبهرى والإعانة رحمه الله حكم الصورتين الأخيرتين حيث **قالوا** لا بد في جميع صور الخلع ان يكون العقد الثاني على مذهب الإمام الشافعي رحمه الله بان يكون بولى اذا عقد وا قبل انقضاء العدة و فعل المحلوف عليه، اى: سواء كان العقد الاول شافعيًا او لا، فإن عقدوا الثاني بلاولى بل بتوكيل المرأة رجلاً ان ينكحها على مذهب الحنفية كما يقع فى هذه الا زمان، فلا يصح، اى: لا يخلص من وقوع الثلاث اذ يلحقها الطلاق الثلاث بعد النكاح الثاني لأن شرط تخلص الخلع عند الحنفية الصبر الى انقضاء العدة وفعل المحلوف عليه قبل تجديد النكاح فليحرز ممّا يقع الآن من الخلع **اهـ**. ما **قالوا** مع نوع ايضاح **فان قلت** فى تينك الصورتين رجوع عن التقليد وهو باطل اتفاقاً ؟ .

فالجواب: امّا او لا فانا نمنع الإتفاق اذ منهم من جوز الرجوع و امّا ثانياً فلأن الرجوع انما يمتنع اذا بقى من آثار العمل الاول ما يلزم عليه مع الثاني تركيب حقيقة يتفق الإمامان على بطلانه اوان يكون التقليد والرجوع بالنظر الى شئ واحد بعينه فلو صلى ظهراً بتقليد امام وظهراً بتقليد امام آخر فلا بأس، و التفصيل فى ابن العابرين والتعفه والله اعلم . (ولقد ادى القلم الى التّطويل ولم يكن الا لكثرة الحاجة الى التفصيل) والله اعلم .



مسئله ٣: بسم الله الرحمن الرحيم: أيها الاخ العزيز اعزك الله في الدارين سئلت عن رجل قال (أولاً طلاق زوجته خود بريك رأس الالغ دادهام وزوجه قبول کرده ودر خیال داشتیم که پانصد تومان هم بگویم لكن نگفتم وقال ثانياً بعد از مدتی ذکر پانصد تومان سرّاً کردهام لكن مسروع شهود وزوجه نبوده، وزوجه وشهود این را تكذيب میکنند) فهل العبرة بالإقرار الأول والثاني وهل ما قال بعض من ان هذا من قبيل اختلاف الإيجاب والقبول فهو لغو فلم يقع طلاقه صحيح ام لا ؟

فالجواب : والله اعلم بالصواب انّ المعتبر هو الإقرار الأول دون الثاني و انّ ما قاله البعض ليس بصحيح بل هو من قبيل الإتفاق على الخلع والإختلاف في قدر العوض **قال** في التّمفه، ان اختلفا اى: المتخالعان في جنس عوض او قدره او نوعه او صفته ولا يبيّنة لأحدهما تحالفا كالمتبايعين في كيفية الحلف فإن اقام احدهما بيّنة قضى له ووجب بعد فسخهما اوفسخ احدهما والحاكم للعوض مهر مثل، و ان كان اكثر ممّا ادّعاه لإنّنه بدل البضع، وأمّا البيّنونة فواقعة بكلّ تقدير واثّر التحالف أنّما هو في العوض **اه**، باختصار:

والفرق بين مسألة الإختلاف في الإيجاب والقبول ومسئلة اختلاف المتخالعين في العوض او قدره انّ المتخالعين لم يختلفا في مسألة الأولى بل اتّفقا على اختلاف الإيجاب و القبول و لهذا اسندوا الإختلاف الى الإيجاب و القبول حيث **قالوا** ولو اختلف ايجاب و قبول ولم **يقولوا** ولو اختلفا و لهذا ايضاً لم يذكروا هذه المسئلة في فصل الإختلاف في الخلع بخلاف الثانية فاعرف ذلك والحاصل . (در وقوع طلاق شبهه نیست واگر به این قدر اكتفا شد فيها ونعمت والاّ مراجعه بفرمانند) والسلام اولاً وآخراً .

مسئله ٤: بسمه تعالى سئل عمّن حلف بالطلاق الثلاث على زوجته أنّها لا تدخل بيته ثمّ دخلت ظانّة أنّها لا تقع طلاقها بهذا الحلف وسكت زوجها عنها وتعاشرا مدّة ثمّ اقرا بالواقعة واتّفقا، **فهل** هذا عذر أم لا **وهل** يقبل من الزّوج دعوى أنّ البيت بيت أبيه لابيته بناءً على أنّ الألفاظ تحمل على حقيقتها أم لا ؟

الجواب: والله اعلم بالصّواب، إنّ هذا الجهل جهل بالحكم لا بالمحلولوف عليه وهوليس بعذر قطعاً، عبارة التّمفّه في شرح قول المنهاج ففعله ناسياً للتّعليق اه اوجاهلاً بأنّه المعلق عليه ثمّ **قال** بعد كلام لا يحكمه اذ لا اثر له خلافاً لجمع وهموا فيه فقد **قال** غير واحد نصّ الأئمّة أنّه لا اثر للجهل بالحكم **انتهت** وأنّه لا يقبل من الزّوج الدّعوى المذكورة لأنّه اراد ببيته بيت أبيه بقرينة الحلف ولأنّ المجاز المتعارف يحمل على اللفظ وان لم يردّه الحالف **قال** في التّمفّه في فصل الحلف على السّكنى، والأصل في هذا وما بعده أنّ الألفاظ تحمل على حقايقها إلاّ ان يتعارف المجاز او يريد دخوله فيدخل اه، والحاصل وقوع الطّلاق لا شبهة فيه، والله اعلم .



مسئله ٥: بسم الله الرحمن الرحيم اللهم هداية للصواب ايها الأخ
 بعد السلام والتحية (معروض خدمت می گردد، حامل گوید بطلاق ثلاثه
 حلف بر عدم مساکنه با برادر خود فرموده ام و نکاح زوجة من حنفي بوده) ؟
الجواب: فالعلاج! الخلع بشرط ان يكون النكاح الثاني بولي بناءً على
 مذهب الشافعي رحمته الله (چون بنده ابی حنیفه رحمته الله شرط خلع مخلص آنست که
 پس از انقضای عدّه و فعل معلوف علیه باشد چنانکه صاحب اعانه و جهل
 و غیرها فرموده اند پس بنده او علاج متعسّراست و هیچ کس نفرموده
 که شرط است نکاح اول هم شافعی رحمته الله باشد) والسلام على من تبّع الهدى
 والتزم متابعة المصطفى عليه وعلى آله من الطلوات اتقها ومن التسليمات
 اكملها واتقها والله اعلم .



مسئله ۶: سنل عمن قال لزوجته (ييك دوو سي هه رسي ته لاقى توم كه وون له سه ردوو شايان نه و دوو شاييه شم کرده مه ولوودی پيغه مبه ر ﷺ) (زنش در جواب گفت) (چه ته لاق ته لاقت گرتوته وه خوت شيت کردوه) (شهرش گفت) (بو قبوولي ناکه ی ده بلای قبوولم کرد ده بلای قبوولم کرد) (زنش گفت) (قبوولم کرد) (آيا فصل) بين الايجاب والقبول (طویل است يا خير و کلامی که از زوج و زوجه صادر شده اجنبی است يا خير و در صورتی که اجنبی باشد کثیر است يا قليل) ؟

الجواب: والله اعلم بالصواب (طول فصل از باب خلع مواله به باب بيع ميفرمايند و در آن باب شروع منهاج تفهه و نهايه و مغنی، طول فصل به آن بيان ميفرمايند که مشعر باعراض باشد و در اين مسئله معلوم است که فصل مشعر باعراض بوده لهذا زوج گفته) (بوچی قبوولي ناکه ی) (وهم معلوم است که کلام زوج) (نه و دوو شاييه شم...) (و کلام زوجه اجنبی است چون اجنبی آنست که از مصالح و مقتضيات و مستحبات عقد نباشد) کما هو صريح، الهني والانوار و غيرهما (و کلام زوج امتهال دارد که قليل باشد و در صحت خلع مضر نشود بخلاف البيع، لکن با کلام زوجه کثير خواهد شد، چون ۲ کلام قليل کثير خواهد شد بخلاف ۲ کلمه، بلکه صاحب اعانه از ببيرمي نقل نموده) المعتمد انه بقدر ما يقطع القراءة في الفاتحة وهو الزائد على سكتة التنفس اه (و در ماشيه انوار از شلم کليل و غيره نقل فرموده) ولو اشتغلت الزوجة بكلام آخر ثم اجابت ضراه حامله والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب والله اعلم.

مسئله ۷: بسم الله الرحمن الرحيم ايّها الأخ اصلح الله حالك وجعل الى كل خير مآلك وبعد (نوشتۀ بوده اند كه قورغمچی گوید در وقت صفر دختر خود را از کسی بدون شهود انكاع کرده ام وبعد از كبر از ديگری بشهود معتبر تزويج نمودم بدون طلاق اول) فهل العقد الثانی صحيح ويحتاج الى الطلاق والعدة ام لا ؟

الجواب: انه لا يقبل منه القول بفساد العقد الأول لأنّ اقدامه على العقد يتضمّن اعترافه باستجماع معتبرا به ولأنّ الأصل في العقود الجارية بين المسلمين الصّحة حتّى يتبيّن فسادها ببينة او علم قاض او نحوهما (ولازم است كه بر نكاح ثانی او را تعذیر شدید کرده شود شاید کسی دیگر این عمل شنيع نكند) واما صحّة النكاح الثانی وفساده فموقوفة على البيان، اعني (اگر به بينۀ عادله فساد اول معلوم بشود صحّت ثانی معلوم گردد) والا فلا (وايضاً اگر في الواقع پدر صادق باشد در قول، بفساد نكاح اول نكاح ثانی في الواقع صحيح باشد) لأنّ العبرة في العقود بما في نفس الأمر (والحاصل پس از طلاق اول اگر زوجه راضی باشد به زوج ثانی باید تجديد نكاح بنهائند ومحتاج به عدّه نباشد زیرا كه عدّه برای غیراست نه برای صاحب شبيهه، واگر به او راضی نباشد باید طلاق بدهد وپس از عدّه از غیر تزويج کرده شود والسلام والله اعلم).



مسئله ۸: بسم الله الرحمن الرحيم (مغفی نهاندر حامل عریضه شریف نامی گوید به زوجه خود گفته ام) (ته لاقی توّم که وئی له سه رحه قی شه رعی) (وزوجه قبول نمود) ؟

الجواب: (چون در طلاق برحقّ شرعی لازم است که طرفین به آن حقوق عالم باشند و زوجه گوید من ندانم که حقوق شرعیّه چیست طلاقش واقع نشود و این مسئله خلع بر مجهول نیست بلکه این مسئله طلاق برابراست چون مقصود از این نوع طلاق اسقاط حقوق است و ابن حجر رحمته الله میفرماید حقیقت ابراء اسقاط حقوق است و اگر فرضاً واقع شده باشد یک طلاقش واقع میشود که آنهم به تجرید علاج خواهد شد) والسلام اولاً و آخراً والله اعلم.



مسئله ۹: (آدمی در اینجا دختر صغیره برداشته و پدرش صغیره دیگر از کبر انکاح ننوده و حالاً صغیره که برداشته اند بوسیله دوا حیض رادیده، مرخواست معلوم فرموده: که بمذهب حضرت شافعی رحمته الله و یا امام حنفی رحمته الله نکاح همین صغیره جایز است یا خیر، باعث اجر جزیل خواهد شد) ؟

الجواب: والله اعلم بالصواب، بسم الله عز اسمه! ایها الأخ بعد اهداء السلام (ودعای حسن ختام نامه واصل، و مفادش مفهوم گردید چون مبنی بر احتیاط در امر ایضاح بود موجب مسرت گردید) زادک الله اقتیاطاً فی الدین والفقک بعباده المطالمین (انکاح زن مزبوره بمذهب امام شافعی رحمته الله بقول راجع صمیم نیست) لعدم الکفائة، وکذا بمذهب امام حنفی رحمته الله لأن الأب معروف بسوء الاختیار (و درین حیض بواسطه معالجه با وجود تفشیش ندریدم که دلالت بر بلوغ کند) نعم هو نافع لإتقضاء العدة لكن این هذا من ذاک، خلاصة الکلام (باید صبر بفرمایند) الى البلوغ بالحیض او الإحتلام او اتمام خمسة عشر فی الأعوام و السلام فتام الکلام والله اعلم.



مسئله ۱۰: بسم الله الرحمن الرحيم (معلوم است که سکوت طویل در بین ایجاب و قبول خلع مضراست و سکوت قصیر غیر مضر، لکن باید معلوم کرده شود طویل کدام است) ؟

الجواب: (در تنقیه بیان احواله به باب بیع نبوده و در باب بیع بیانش به آن فرموده که مشعر باشد باعراض) و هكذا فی المغنی و غیره، عبارة الإعانة فی باب البیع **قوله** (طویل هوما اشعر بالأعراض عن القبول) **قال** البیہقی (المعتمد أنه بقدر ما يقطع القراءة في الفاتحة وهو الزائد على سكتة التنفس اه) فعلى هذا (طلاق على نام که به زوجه خود گفته) **(هه رسیک ته لاقی توّم که وئی له سهر حه قی ماره بیت)** (وبعد یک قدم رفته، پس رو بجانب زوجه خود کرده و به او گفته، بگوید، قبول کردم، پس زنش گفته) **(قبوولّم کرد)** (در این حالت طلاقش واقع نشده، زیرا فصل و سکوت بسیار زیادتر بوده از سکتۀ تنفس و ایضاً هم مشعر بوده باعراض) لهذا (زوج رجوع بجانب زوجه کرده تکلیف از او نبوده، و ایضاً قبول در المجلس توجب نبوده، چون پس از تفرّق بوده) والحاصل انّ کلاً من التفرّق و طول السکوت یضّر فکیف اذا اجتماعا والسلام على من تبع الهدى - والتزم متابعه المصطفى عليه وعلى آله من الطلوات اتقها والتسليمات اكملها واعقها والله اعلم .



مسئله ١١: بسم الله الرحمن الرحيم ايها الاخ اصلح الله حالك وجعل الى خير مآلك (وبعد حامل عريضه كه طلاق بر) (ييك ته پياله) (خورده وزن كه قبول نكرده، ونكاحش به اقرار خودش حنفي رحمته الله بوده) ؟

الجواب: (طلاقش واقع نشده) عبارة الدرر، خلعها او طلقها بخمر او خنزير او ميتة ونحوها مما ليس بمال، وقع طلاق بائن في الخلع رجعي في غيره وقوعاً مجاناً فيهما لبطلان البدل انتهت، قوله، اي: ان قبلت بمرابن العابدين (زياده ارجوى دعوى حسن خاتمه دارم) والسلام .

مسئله ١٢: بسم الله الرحمن الرحيم سئل عن قول الزوج (هه رسي ته لاقم به تو فروشتن به و گوید ریژه ی) وقال القابل فورا قبلت ؟

الجواب: والله اعلم بالصواب ان هذا اللفظ صريح لايحتاج الى النية بناءً على ما في حاشية التمهة نقلاً عن الروض وشرحه، وكذا **قول** الزوج (بعثك طلاقك بكذا) **وهو** الزوج (بعثك ثوبی، مثلاً بطلاقي) فإن كلا منهما كناية يشترط النية فيهما (كبعثك نفسك) الا ان يجيب القابل بقبلت فلا يشترط نيته اه والله اعلم .

مسئله ١٣: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَيُّهَا الْأَخُ الْأَعَزُّ لَا زَالَتْ كَاسُكَ

احمد وبعد (نوشته بودند که شخصی مطلق تردید در عدد دارد) ماالجواب ؟

الجواب: وقال في التمهيد شك في اصل الطلاق اوفى عدد، فالأقل لأنه

اليقين ولا يخفى الورع في الصورتين اهـ . باختصار (پس در مسئله حکم بوقوع

واحد می شود و لكن اگر مطلق دروغ بکند بکلی قریب او نشود و نوشته

بودند که بعضی حکم به عدم وقوع کرده اند) لعدم الإضافة الى المحل

(وبعضی دیگر چون بناء منقوطة گفته کنایه است و بعضی دیگر چون طلاق

ندانند) والكل غلط **اما الأول** فلما قاله الشيخ ابن حجر جرح في فتاويه الكبرى لو

قيل له طلقها فقال طلقت فانها تطلق ولا يقبل **قوله** لم أردها لأنها مذكورة

ضمناً واستشكله العجلي بما لو **قال** الطلاق لازم لي فأنه صريح على الاصح مع

أنه لم يجز للمرأة ذكر ويجاب بأنه خلف ذكرها فيه اشتها استعماله في الطلاق

كعلى الطلاق واما روى طالقاً فإنه فقد فيه المعنيان ذكرها والاشتهار فلم يقع

به شيء اهـ (از این کلام معلوم شد که هر گاه اشتها باشد محتاج به اضافه

نیست و انکار اشتها در (ته لاقم كهوي) جهل است و شنيع و مخالفان در این

مسئله اگر بر قول شیخ مطلع باشند و مخالفه بکنند آن وقت قولشان عناد

در دین خواهد بود و عناد در دین وظيفه مسلمان نیست) **واما الثاني** فلان

لفظ (ته لاقم كهوي) ترجمة للصريح، و ترجمة الصريح، صريح على المذهب

(و آن کس که در این دیار این شبهه افشاء کرد خدای عز و جل او را عبرت

للمناظرین گردانید) فَأَعْتَبُوا يَا أُولِي الْأَبْصَارِ **واما الثالث** فلما يعلم من الفتاوى

الكبرى ان لا معنى مقصوداً من الطلاق الا وقوع الفراق به المستلزم لحل عصمة

النكاح فمعرفتهم لذلك كافية في كونه صريحاً فيقع به من غير نية اهـ، ومن

التمهيد حيث **قال** بلا نية لا يقع الطلاق من العارف بمدلول لفظه فلا ينافي ما

ياتي انه يشترط قصد لفظ الطلاق لمعناه الى آخر ما **قال** من ان الشرط معرفة المدلول وهو اعم من المطابقي والتضمن والالتزام لا الموضوع له الذي هو المعنى المطابقي فحسب ومعلوم ان كل احد من عقلاء هذه الديار عالماً كان او عامياً يعرف مدلول الالتزام للطلاق من فراق وحرمة الزوجة عليه والله اعلم .

وسئلت: عمن نكح تقليدا لأبي حنيفة رضي الله عنه وقالت له الزوجة ملا عبة طلقني فقال (ييك دوو سي) ولم يزد شيئا ووقع ثلاثة احجار في يدها ما حكمه ؟

الجواب: قال ابن العابدین من تشاجر مع زوجته فاعطاها ثلاثة احجارينوى الطلاق ولم يذكر لفظاً صريحاً ولا كناية لا يقع عليه ومفاده الوقوع مع لفظ الكناية ولفظ (ييك دوو سي) في مذاكرة الطلاق هل هو كناية فيقع به اولا فلا فيه تردد ولم يظهر لى من كلامهم ما يعلم منه المراد لكن الاول اقرب من كلامهم والله اعلم .



مسئله ۱۴: بسم الله الرحمن الرحيم وسلام على عباده الذين اصطفى
(حامل عريضه گوید اولاً گفته ام) (هه ر سى ته لاقم يا ته لاقم كه وى) (آب
در این رودخانه نیست پس يك يا هر سه طلاق را خورده ام كه نگذارم به
خانه بيايد وثانياً سوگند به يك طلاق يا به هر سه طلاق خورده ام كه
نگذارم به چادر برويد) ؟

الجواب: (حلف ثانی وثالث چون معلوف عليه بجا نیامده جای گفتگو
نیست و وقوع طلاق اولش جای شبه نیست لکن چون متردد است حکم
بوقوع واحد می شود) عبارة المنهاج مع التمهيد شك في اصل طلاق منجز او
معلق هل وقع منه اولا فلا يقع اجماعاً او في عدد بعد تحقق اصل الوقوع فالأقل
لأنه اليقين ولا يخفى الورع في الصورتين انتهت والحاصل يك طلاق واقع
شد وحق رجعت دارد، لکن زنش اگر یقین دارد كه طلاق اولش به لفظ
ثلاثه بوده نباید خودش تسلیم کند) (فله الطلب وعليها الهرب ان راجعها
(واگر ورع بکند حکمش خفی نیست لکن ورع از او دور است وبشهادت
فسقه ونسوان نتوانم حکم بوقوع ثلاثه بنهائیم بلی اگر شرعاً اثبات بشود كه
بلفظ ثلاثه گفته حکم معلوم است) والله اعلم .



مسئله ١٥: هو الحى لا اله الا هو بسمه سبحانه (مضى نباشد على هلال يك بار گندم پارسال از قادر ميرامير خريده و او همان گندم را بهلاً جرجيس داده بعنوان زكات) ولاية عن الصغير (وماً جرجيس همان گندم را به بايز بايزيد آقا فروخته و بايز با عيبى كه داشته قبول نموده و تلف کرده است و پس از سه چهار ماه از مقرر معلوم گشت كه همان گندم معيوب بوده .

الجواب: (گفتم گندم معيوب براى زكات نباشد بايد مجدداً زكات بدهند و ايشان مجدداً زكات دادند) فهل ضمان هذه الحنطة على (على هلال) قياساً على قولهم ان الولي لو صرف الزكاة بلا نية ضمنها لتقصيره، وعلى قولهم لو عجل الولي الزكاة لم يصح ولا يرجع بها على الصبي بل يقع تطوعاً (ان كان من ماله) عبارة فتح الميعين، وتجب نية الولي في مال الصبي والمجنون فان صرف الولي الزكاة بلا نية ضمنها لتقصيره، انتهت وفي الاعانة على قوله و جاز للمالك دون الولي تعجيلها فان لم يشترط (اي: الإسترداد) عليه ولم يعلمه القابض لم يسترد ويكون تطوعاً لتفريط الدافع بسكوته، وقوله دون الولي اما هو فلا يجوز له التعجيل نعم ان عجل من ماله جاز ولا يرجع به على الصبي وان نوى الرجوع اه باختصار او على (وماً جرجيس) لكن الظاهر انه معسر فلا يسترد منه الى اليسار وان ثبت عليه الإسترداد، واما (بايزيد) فصريح كلامهم انه لا يتعرض له، عبارة التصفه ومتى ثبت الإسترداد والمعجل باق رد بعينه او تالف وجب ضمانه بالمثل في المثل والقيمة في المتقوم اه بحذف قوله او تالف الخ، وفي معنى تلفه البيع ونحوه، نهايه و معنى مبيعى فحكمهم بوجوب الضمان على المستحق في صورة التلف ولو بالبيع ونحوه ظاهر بل صريح في عدم التعرض للمشتري هذا هو الذى ظهر لهذا الحقيقر فمن وجد غير ذلك فليكتبه بدليله واقار جوع (على هلال) على البايع فيعلم حكمه من فتاوى الكبرى و نصّها وسئل اذا قصر المشتري في الرد بالعيب بان لم يرد على الفور فهل يستحق على البايع ارش العيب ام لا فاجاب بأن المشتري متى سقط رده بتقصير صدر منه لم يكن له ارش في مقابلة العيب لتقصيره والله اعلم .

١- اي: بقى مالو وجده مرهونا والقرب فيه اخذ قيمته للحيلولة او يصير الى فكاكه اخذ مما فى البيع، ع ش

مسئله ١٦: (مغفَى نماند) اميرصوفى مسن كه با برادر خود بوده، و (كهلى) محمود شيخ شرفى را زده و قرنش بدر آورده، و اميرهم اقرار نمود در نزد من حقير كه (كهلى) من سابقاً هين ضرر داده ؟

الجواب: (اگرچه راجع آنست كه در اين صورت فرق نيست در بين بهيمه كه عادتش اين باشد ضرر بر دهد يا نه) فعلى هذا (كهلى) محمود مضنونست هر چند كه اهل خبره گفتمند كه اين قدر ضرر به (كهلى) محمود رسيده، بايد تسليم او بنمايد) والسلام .

من كان مع دابة او دواب سائقاً او قائداً او راكباً مثلاً سواءً كانت يده عليها بحق أم غيره ولو غير مكلف ضمن اتلافها بجزء من اجزائها نفساً على العاقلة ومالاً فى ماله ليلاً ونهاراً لأن فعلها منسوب اليه وعليه حفظها و تعهدا تحفه باختصار، ص (٦٧٤) والله اعلم .

اذا نطحت بهيمة بهيمة اخرى فان كانت الناطحة مع مالکها او نحو مستأجرها او مستعيرها ضمن فعلها مطلقاً ليلاً ونهاراً راكباً كان او سائقاً او قائداً وكذا لو كانت مع غاصب فتاوى الكبرى ص (٢٣٩) والله اعلم .

فالوجه ما اقتضاه اطلاقهم انه لا فرق فى ضمان البهيمه التى فى يده بين المتعوده للنطح وغيرها وحيث وجب ضمان فهو فى مال الضامن ان كان المتلف غير آدمى والا فعلى العاقلة فتاوى الكبرى فى ص (٢٤٠) والله اعلم .



مسئله ١٧: من كان مع دابةٍ او دوابٍ سائقاً او قائداً او راكباً مثلاً سواء كانت يده عليها بحق ام غيره ولو غير مكلف ضمن اتلافها بجزء من اجزائها نفساً على العاقلة وما لا فى ماله ليلاً ونهاراً ؟

الجواب: لأن فعلها منسوبٌ اليه وعليه حفظها او تعهدا ثمفه باختصار صفحه ٦٧٤ اذا نطحت بهيمةً بهيمةً اخرى فان كانت الناطحة مع مالكةا او نحو مستأجرها او مستعيرها ضمن فعلها مطلقاً ليلاً ونهاراً، راكباً كان او سائقاً او قائداً وكذا لو كانت مع غاصب، فتاوى الكبرى صفحه ٢٣٩ فالأوجه ما اقتضاه اطلاقهم انه لا فرق فى ضمان البهيمه التى فى يده بين المتعوده للنطح وغيرها وحيث وجب ضمان فهو فى مال الضامن ان كان المتلف غير آدمى والا فعلى العاقلة، فتاوى الكبرى صفحه ٢٤٠ والله اعلم .



مسئله ١٨: بسم الله الرحمن الرحيم أيها الأخ الكريم والمحبة الصميم بعد اهداء التحيّة والتّسليم، فاعلم أنّ الحالف مقرّ بأنّه تزوّج زوجته بمذهب امام اعظم ابي حنيفه عليه السلام الإيمان في مذهبه مبنية على العرف ؟

الجواب: قال ابن العابرين أنّ قاعدة بناء الإيمان على العرف معناها أنّ المعتبر هو المعنى المقصود في العرف من اللفظ المسمّى وان كان في اللغة او الشرع اعم من المعنى المتعارف **اه** ومعلوم أنّ المراد عرفاً من **قوله (دهست له و شتانه فادهي)** المنع مطلقاً من القلع واللمس بالكلية ولقد فهمت الزوجة المراد حيث قلعت بعضها ليقع طلاقها والظاهر من مذهبنا في هذه المسئلة هو الوقوع ايضاً فانّ المسّ كالركوب والجلوس والنوم وامثالها يحصل بالبعض فيحمل على البعضية في الحلف ولو مع الإشارة **قال** في التّمفه اولياً كلف هذه الرّمانة فانما يبرّ بجميع حبّها، اي: اكله لتعلّق اليمين بالكلّ ولهذا **لو قال** لا آكلها فترك حبّة لم يحنث اولا يلبس هذا او الثوب الفلاني فسل منه خيط لم يحنث ثمّ قال وفارق لا اساكنك في هذه الدار فانهدم بعضها وساكنه في الباقي بأنّ المدار هنا على صدق المساكنة ولو في جزء من الدار، وثمّه على لبس الجميع ولم يوجد اولا اركب او لا اكلم هذا فقطع اكثر بدنه بأنّ القصد هنا النفس وفي اللبس جميع الأجزاء **اه** باختصار، **قال** ع ش. ومثل ما ذكرنا لو حلف لا يرقد على هؤلاء الطّارايح او الحصير فيحنث بالرقاد على ذلك وان قطع بعضه لوجود مسمّاه بعد القطع الى آخر ما **قال** والحاصل أنّ اللّمس يحصل بالبعض فيوجد مسمّى اللفظ فيحنث من حلف لا يلمس هذه بلمس جزء منها الا ترى أنّ **قوله** تعالى (أو لَمْسْتُمُ النِّسَاءَ) الآية يصدق بلمس جزء منهنّ هذا ما ظهر لهذا الحقير فإن صحّ فنعمته من الله قطعاً والاّ فمن جهالات نفسي الخسيصة والله اعلم .



مسئله ١٩: لومات شخص عن زوجة وابن اخ فشهد شاهدان انه وقف في حال الصّحة جميع امواله على مسجد فلانى مثلاً فهل يصحّ الوقف؟ ولو بقصد الحرمان ام لا يصحّ لحرمان الورثة؟

الجواب: وعلى تقدير الصّحة لورجع احد الشّاهدين بعد الحكم ومضى ثلاثة ايام **وقال** كذبت اوسهوت في شهادتي هل يردّ نصف المال ويعطى الورثة اويستوفى للموقوف عليه ويعزم الشّاهد الرّاجع النّصف لها لتضييعه ايّاه عليها اجيبوا، نفعا الله بعلمكم بنصّ العبارة وارحم لنا ان رجع الشّاهدين بعد حكم القاضي بالوقف عمت بالحكم ويعزم الرّاجع نصف المال كما هو صريح في، النهاج وشرحه لابن حجر رحمه الله لكن هنا امور ثلاثة ينبغي التّنبيه لها، **الأول** انّ المراد بالحكم، حكم وحكم غيره كالعدم فيمتنع الحكم بالوقف ان رجع الشّاهدان او احدهما **والثاني** ان من صدق المخبر بالوقفيّة من الورثة يمنع من نصيبه بل يصرف للموقوف عليه افاده حج، في التّعفه وفتاويه **الثالث** لو صدق الخصم في الرّجوع عادت العين الى من انتزعت منه ولا عزم صرح به البغنى **رح** والله اعلم .

قال: في التّعفه بل الوجه الصّحة اوّلاً فلا نسلم ان قصد الحرمان معصيّة **واقا** ثانياً فبتسليم حرمة هي معصيّة خارجة عن ذات الوقف كشرأء عنب بقصد عصره خمراً فكيف يقتضى ابطاله **اه** بتصرّف وذكر في فتاويه الكبرى نحوه والله اعلم .



مسئله ٢٠: قال: في الفتاوى الكبرى في صفحہ ١٦ سنل عن رجل فوق نخلة يقطع منها جريداً تحته طفل صغير عمره اربع سنين فوقعت جريدة مما قطعه في عين الطفل ففقتها فهل يلزم ديتها ؟

فأجاب: بأنه ان علم الرجل بالصبي وبأنها تسقط عليه ضمن ديتها، والا فلا يضمنها **وقال** في الأنوار في صفحہ ٣٤٦ ولوساق دابة او عجلة عليهما حطب فاحتك بيناء واسقطه ضمن، **وان** دخل السوق وتلف بهما انفس او مال فإن كان وقت الرخام ضمن وان لم يكن وتمزق به ثوب مستقبل فلا ضمان الا اذا كان اعمى ولم يعلمه وان تمزق ثوب مستدبر فإن اعملمه فلا ضمان الا ان يكون اصم وان لم يعلمه ضمن وقال ايضاً فيه ولو قطع شجرة فوقعت على رجل احد النظائر فكسرتها فإن علم القاطع انها اذا سقطت اصابته ولم يعرفه الناظر او كلاهما او جهلا به فلا ضمان .

وسياتي: ان الفاعل متى اعتقد التحريم وجب الإنكار عليه من القاضي وغيره وان اعتقد الحل بتقليد صحيح لم ينكر احد عليه الا القاضي ان رفع اليه، تعفه في باب النكاح (بلکه در باب قضا فرمود که رفع هم لازم نیست) وكذا في فتع المعين عبارته ونقض القاضي وجوباً حكماً لنفسه او غيره ان كان ذلك الحكم بخلاف نص كتاب اوستة او نص مقلده الى ان قال او مرجوح من مذهبه فيظهر القاضي بطلان ما خالف ما ذكر وان لم يرفع اليه بنحو نقضته او بطلته **هـ**، اي: يظهر القاضي البطلان مطلقاً سواء رفع الخصمان الامر المخالف لما ذكر ام لا.

قال: في الهنئ وعلى القاضي اعلام الخصمين بصورة الحال اعانه في باب القضاء ففي هذا (اگر کسی از فقیه دختر کبیره خود را به بعض اجبار و اکراه وبدون اذن و رضای دختر انکاح نموده هرگاه قاضی) ايده الله ونصر به الدين (بر او مطلع شد لازم است که ابطال بفرماید چون به نص امام و قول معتبر باطل است) **قال** في النهج ولا ولاية لفاسق على المذهب **هـ** والمعتمد ما اقتضاه اطلاق المتن نهيه مغني ومنهج وزیاد مبینی (واکثر متأخرین اصحاب فرموده اند حق ولايه دارد نه حق اجبار بلکه عبارت مغني و حاشیه انوار ظاهر با صریح است در آنکه مذهب ایشان موافق مذهب امام مالک و ابی حنیفه عليه السلام است. در مذهب امام مالک و ابی حنیفه عليه السلام پیر فاسق حق ولايت و حق اجبار کبیره را ندارد و **الحاصل** نکاح مذکور به مذهب متأخرین عليه السلام هم صحتش معلوم نیست و اگر فرضاً صبیح باشد چون خلاف نص امام عليه السلام و خلاف معتبر است، بر قاضی لازم است دستور به ابطال آن بفرماید) والله اعلم .

مسئله ٢١: بسم الله الرحمن الرحيم ربّ اِنِّى اَعُوْذُ بِكَ مِنْ هَمَزَاتِ الشَّيَاطِينِ وَاَعُوْذُ بِكَ رَبَّ اَنْ يَحْضُرُوْنَ؟ (برادر مكرم اولاً سلام رسانم ودعا خوانم در ثانی نامه واصل و مضمونش مفهوم گردید که گفته بودید مذاهب اربعه چه کتابی است) ؟

الجواب: ایها الأخ العزیز (مذاهب اربعه کتابیست که در این سالها چند نفر از اهل مصر جمع شده برئى و هوای خودشان چند مسائلى جمع نموده اند و نسبتش به مذاهب اربعه داده اند در کثیرجا عبارتش صحیح نیست و در بعضی مواضع نقلش دروغ صرف، کسی که مترین باشد علی الخصوص که خودش به مشایخ کرام علیهم السلام نسبت بدهد چگونه بدین کتاب اعتبار کند و دین خود را به وسیله فتوا دادن به آن برباد بدهد و آنچه جناب عالی از آن کتاب نویسته بودید، عبارتاً و مفاداً و نقلاً نا صحیح و غیر مرضی است).

اذا بیان الأولین فیحتاج الى الطّول، **واقا** بیان الثالث فلما **قاله** ابن العابدین لو اراد طلاقها تكون الإضافة موجودة ويكون المعنى فيأني حلّفت بالطلاق منك او بطلاقك ولا يلزم كون الإضافة صريحة في كلامه لما في البمرلو **قال** طالق فقليل من عنيت **فقال** امرأته **اه** على أنه **قال** في التقنية، **قال** عازيا الى البرهان صاحب البميط رجل دعتة جماعة الى شرب الخمر **فقال** انّی لا اشرب وكان كاذباً فيه ثمّ شرب طلّقت فهذا يدلّ على وقوعه وان لم يصفه الى المرأة صريحاً ثمّ **قال** بعد كلام وسيذكر قريباً أنّ من الألفاظ المستعملة لطلاق، الطّلاق يلزمني، والحرام يلزمني وعلى الطّلاق وعلى الحرام فيقع بلائنة للعرف **الخ** فأوقعوا به الطّلاق مع أنّه ليس فيه اضافة الطّلاق اليها صريحاً فهذا مؤيدلما في التقنية، وظاهره أنّه لا يصدق في أنّه لم يرد امرأته للعرف **اه** باختصار (واگر به این کلام از این کتاب معتبر اکتفا نکنی علاج دفع وسوسه

از شما عسیر خواهر شد و چون شخص مالف منفی بوده باید طلاقش هم از کتب ایشان معلوم بشود) غایة الأمر (چون از کتب شافعیہ مسئلہ نویشتہ بودند و توضیع خواستہ، لذا سابقاً بعضی از مسائل از کتب ایشان نویشتہ شاہد برو منتفع بشوند اگر چہ چنان معلوم میشود کہ ابدانفع نبخشیدہ) ایہا الأخ، الأیمان فی مذهبنا معاشر الشافعیۃ يجب حملها على الحقيقة لا المجاز إلا أن يريده مع القرينة الظاهرة فيحمل عليهما بناءً على جواز الجمع بين الحقيقة والمجاز وفي مسئلتنا يقول الحالف لم يكون لى ارادة فيجب حمل كلامه على الحقيقة وهو السلب الكلى اذ معناه لا تميّن شيئاً منها ونقيضه هو الإيجاب الجزئى اعنى مس بعضها وقد تحقق حيث قلعت الزوجة بعضها فكيف تقول لم يقع طلاقه به مذهب الشافعى رحمہ اللہ **فاعلم** هذا المقام ودم عنك فرافات الأوهام والسلام فتام الكلام والله اعلم .

مسئله ۲۲:

منم معلول بی علت که علت گشت پیوندم

ازل فرزند من بود وابد فرزندفرزندم؟

الجواب: (بی علت متعلق است به گشت پیوندم، یعنی من مخلوقم خالق خلق ایجاد من را بی علت و بی غرض نهوده چون افعال الهی معلل به اغراض نیستند) كما هو المقرر عند اهل الحق **قوله!** ازل فرزند من بود؟ (یعنی: از حدوث محدثات ازل که وصف اعتباری است پیدا شود هر گاه ملاحظه محدثات کنی و حدوث را عیب و نقص می بینی و خالق سبحانه و تعالی باید از همه عیوب و نقص منزّه باشد حکم به ازلیت او سبحانه می نهائی) وبعد ما حکمت بآنه ازلیّ قدیم، حکمت بآنه ابدیّ اذ کلّ ما ثبت قدمه امتنع عدمه (پس: از فرزند معنی فرعیت اراده کرده است، و از فرزند فرزند فرع فافهم) ثمّ اعلم انّ الامر الإعتباریّ قسمان، قسم منه اعتباریّ محض و قسم له تحقّق نفسیّ لکن لا وجود له فی الخارج والمراد هو القسم الثانی فتأمّل والله اعلم .



مسئله ٢٣:

(تَخْمِيسُ الْمُؤَلَّفِ عَلَى قَصِيدَةِ الصُّبْحِ بَدَأَ الْخُ)

الرُّشْدُ نَمًا مِنْ بَغْتَتِهِ - وَالنُّورُ عَلَا مِنْ هِمَّتِهِ - وَالْكَفْرُ جَلَا مِنْ صَدْعَتِهِ

(الصُّبْحُ بَدَأَ مِنْ طُلُوعِهِ وَاللَّيْلُ دَجَبَى مِنْ وَفْرَتِهِ)

شَادَ الرُّسُلَا عَزًّا وَعَلَا - غَارَ الْحِيَلُ قَوْمٌ عَدَلَا - جَادَ الْفَضَلَا عِلْمًا وَقَلَا

(فَاقَ الرُّسُلَا فَضْلًا وَعُلَا أَهْرَى السُّبُلَا لَدَ لَالَتِهِ)

أَعْلَى الْهِمَمِ أَخْلَى الْكَلِمِ - نُورُ الطَّسَمِ مُنْجَى الْعُظَمِ - مُجْلَى الظُّلَمِ عَالَى الْعِلْمِ

(كَنَزُ الْكَرَمِ مَوْلَى النِّعَمِ هَادَى الْأَمَمِ لِشَرِيعَتِهِ)

أَقْوَى السَّبَبِ أَعْلَى الرُّتَبِ - أَوْفَى الشَّعْبِ فَخْرُ الْعَرَبِ - أَصْلُ الْأَدَبِ مُبْدَى الْعَجَبِ

(أَزَكَى النَّسَبِ أَعْلَى الْمَسَبِ كُلُّ الْعَرَبِ فِي خِدْمَتِهِ)

حَنَّ الشَّجَرُ فَاتَى الْوَطْرُ - عَرَشَ الْحُمْرُ فَبَدَأَ الظَّفَرُ - نَزَلَ الْمَطَرُ طَابَ الثَّمَرُ

(سَعَتِ الشَّجَرُ نَطَقَ الْمَجَرُ شَقَّ الْقَمَرُ بِإِشَارَتِهِ)

بِالْكَفِّ حَصَى سَبَّحَ جَهْرًا - وَسَقَى عَطَشَى بِطَهُورٍ أَجْرَى - وَالرُّوحُ أَتَى أَظْهَرَ بَشْرَى

(جَبْرِيلُ أَتَى لَيْلَهُ أَسْرَى وَالرَّبُّ دَعَا لِمَضْرَتِهِ)

فَاتِيَهُ وَقَفَا بِبُرَاقٍ عَرَفَا - فَاتَى الْأَقْصَى فَهَنَّاكَ وَقَفَا - قَادَ الشُّرَفَا رُسُلًا سَلَفَا

(نَالَ الشُّرَفَا وَاللَّهُ عَفَا عَبَا سَلَفَا مِنْ أُمَّتِهِ)

فَمُحَمَّدُنَا هُوَ قَدْ وَتْنَا - فَمُحَمَّدُنَا هُوَ وَجْهَتْنَا - فَمُحَمَّدُنَا هُوَ يُمَدُّنَا

(فَبِهَبْدُنَا هُوَ سَيِّرُنَا فَالْعَزُّ لَنَا لِلْجَابِتَةِ)

مسئله ٢٤

(تَأْرِخُ بَيْنِ الرُّسُلِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ وَعُمُرُهُمْ)

عَاشَ أَبُوْنَا آدَمُ سِتِّينَ
وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ آدَرِيسَ أَتَى
عَقِيبَ أَلْفِ سَنَةٍ نُوحٌ ظَهَرَ
قَدْ مَكَثَ أَلْفًا سَوَى خَمْسِينَ
وَبَعْدَهُ بَعِشْرُ قَرْنٍ قَدْ أَتَى
بِأَنَّهُ قَدْ عَاشَ بَعْدَ أَلْمَاءِ
ثُمَّ ثَلَاثِينَ عَقِيبَ مَاءِ
حِينَ أَبُوهُ مَاتَ عُمُرُهُ وَصَلَ
أَخُوهُ إِسْحَاقُ بَعِيدُهُ ظَهَرَ
عَاشَ ثَمَانِينَ عَقِيبَ مَاءِ
سَبْعًا وَأَرْبَعِينَ مِنْ بَعْدِ أَلْمَاءِ
وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ مُوسَى حَصَلَا
وَبَيْنَ مُوسَى وَالْخَلِيلِ فَاثْبُتَ
وَعُمُرُهُ عِشْرُونَ مِنْ بَعْدِ أَلْمَاءِ
مَعَ تِسْعِ أَعْوَامٍ وَسِتِّينَ فَقُلُ
عَاشَ سُلَيْمَانُ ابْنُهُ نِيْفًا مَعًا
وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ سَيِّدِ الْوَرَى
سِتِّينَ مَعَ ثَلَاثَةِ قَدَّ عَاشَ
وَبَيْنَ مُوسَى وَابْنِ مَرْيَمَ قَدْ أَتَى
بَيْنَ ابْنِ مَرْيَمَ وَخَيْرِ الْمُرْسَلِينَ
ذَاكِرُهُ أَلْجَلَالُ فِي التَّخْبِيرِ

مَعَ تِسْعِ مَاتَ مَعَ السِّنِّينَ
مِنْ السِّنِّينَ مَاءِ ثُمَّ أَتَى
فِي رَأْسِ أَرْبَعِينَ بَعَثَهُ إِشْتَهَرَ
فِي قَوْمِهِ وَبَعْدَهُمْ سِتِّينَ
سَيِّدُنَا الْخَلِيلُ ثُمَّ ثَبَتَا
سَبْعِينَ عَامًا ثُمَّ خَمْسُ سَنَةٍ
فِي عُمُرِ نَجْلِهِ الذَّبِيحُ فَاثْبُتَ
لِقُرْبِ تِسْعِينَ كَذَا الرَّأْوَى نَقَلَ
بِأَرْبَعِ سَنِينَ مِنْ بَعْدِ الْعِشْرِ
لِنَجْلِهِ يَعْقُوبُ أَيْضًا فَاثْبُتَ
لِيُوسُفَ عِشْرُونَ أَيْضًا مَعَ مَاءِ
أَرْبَعُ مَاتَ كَذَاكَ نَقَلَا
خَمْسًا وَسِتِّينَ وَخَمْسُ مَاءِ
مِنْهُ إِلَى دَاوُدَ جَا خَمْسُ مَاءِ
حَيَاتِهِ مَاءِ عَامٍ ثُمَّ قُلُ
خَمْسِينَ عَامًا فَافْهَمْنَ وَاسْمَعَا
أَلْفٌ وَسَبْعُ مَاءِ تَقَرَّرَا
أَيُّوبُ سَبْعًا فِي الْبَلَاءِ قَدْ طَاشَ
أَلْفٌ وَسَبْعُ مَاءِ كَمَا أَتَى
قَرِيبَ سِتِّ مَاءِ مِنَ السِّنِّينَ
كَذَا تَرَى فِي جَمَلِ التَّفْسِيرِ

مسئله ٢٥:

(مبحث حرف الهمزة)

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

اقول بعد الحمد والصلوة على النّبي وآله السّادات
تحقيق همز غير اوّل أتى عند الحجاز دون غير ثبثا
خطا مطا قضا هرايبا ورا آ، او، وای فی لفظ کلّهم سوى

(مبحث الهمزة الواحدة)

فهمزة واحدة ان أُسْكِنَتْ بشكل سابق جوازاً أُبْدِلَتْ
وان تحركت وقبلها أَلِفٌ وقيلَ اُونونُ اِنْفِعالِ فَأَلِفٌ
انْ هَمْزَةٌ تَسْوِيَةٌ جا قبل ام متّصل قطعاً وان همزٌ العدم
منفصل قطعاً وان هو انجلى لكن لانكار فللفصل اجعلا
وان تقدم همزة استفهام فاشكل الفرق على الافهام
لكن اذ المفرد بعد ام ظَهَرَ فذو اتصال امره قد اشتهر
والفرق معنى فيهما قد ذكرا بان معنى الانقطاع قد يُرى

١- اى: وهى التى تكون بعد سواء ولا ابالى ومتفرعاته نحو لا ابالى قممت ام قعدت ونحو سواء عليهم اسغفرت لهم ام لم تستغفر لهم والله اعلم .

٢- اى: ونحو هل جاء زيد ام عمرو شاذ الرضى وقد يجيى هل قبل المتصلة وهو شاذ **ا** والله اعلم .

٣- اى: فلاشكال انما هو فى صورة وجود الحملة بعد ام والله اعلم .

٤- قد تحقيقية لا تقليبية اذ الاضراب لا ينفك عن المنفصلة وقد يكون معه الهمزة **وقيل** لا نحو **جامع المسائل** (هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتِ وَالنُّورُ) والله اعلم .

اضراب ما قد ذكر قبل ولا كذلك الذى لوصل قد جلى

فأنه لطلب التعيين	فلا ^١ تجب بلا نعم بل عين
وايضاً ان ذا يليه الجملة	والمفرد وما لفصل يثبت
فبعده ^٢ الجملة ليس الا	ان مفرد جاء فتقدير ^٣ جلا
قد ذكر المحقق عبد الحكيم	ادركه الله بفضله العميم
فيما حواشيه على المطول	الدفع للدغدة لا يحصل
الا اذا كان البيان حاضرا	للاحتمالات فقد مستبصرا
ان بعد ام جا مفرد فمتصل	فقبلها الهمز وهل قد يتصل
او جملة وكان قبلها التي	قد صدرت بهمزة التسوية
متصل ايضاً نحو سواء	امات قومي ام هم احياء
او كان قبلها التي قد صدرت	بهمزة الإنكار او ما ذكرت
اي همزة اصلاً فللفصل يرى	مثاله ^٤ كام يقولون افتري
ونحو ^٥ هذى ابل ام شاء	او صدرت بهمزة تجاء

١- اي: بخلاف السؤال بالهمزة واو فأنه يجاب باحدهما اذ لا يسئل به الا اذا شك في ثبوت الحكم باحدهما فيجيب بلا اي ليس الحكم ثابتا لاحدهما وينعم، اي: هو ثابت له وبهذا علم الفرق بين او وام مع الهمزة فاعرف . **ايضاً:** اذ لا يجوز السؤال بالهمزة مع المتصلة **فالجواب؟** بنعم لا يفيد شياً ولا ينافي ما علمه **فالجواب** بالتعيين لا غير .

٢- اي: اذ هو للإضراب فلا بد ان يكون ما بعده كلاً ما والله اعلم .

٣- اي: نحو أنها لا بل ام شاة ، اي: هي شاة والله اعلم .

٤- اي: مثال للأول والهمزة مقدرة والله اعلم .

٥- اي: مثال الثاني وما بعد ام جملة محذوفة الصدر والله اعلم .

لطلب الفهم ولكن استقر	بعد ام نفى لما قبل زبر ^١
مثل اجازيد الى ام لا	فسمه منقطعاً كما ^٢ خلا
وان جلى الهمزة لاستفهام	ولن ترى الشركة فى الكلام
اى لم تكن جملة ام والهمزة	فى احد الجزئين ذات شركة
فذه وانقطاع عند من تأخر	وبعضهم جواز الامرين يرى
وان رثيت ^٣ الشركة ان تقدر	تبدل جملة لام قد يذكر
بمفرد منقطع وال ^٤	فدواتصال ان تناسب جلى
بينهما ان لم نجد مناسبة ^٥	فلا اتصال وانقطاع انسبا
(عده ست مع العشرين	نافعة فاحفظه يا اخينا
كاتب هذه معهد باقى	يارب و احفظه عن النفاق
وهو شهير بصغير الواثى	والده مشهور يا بن الواثى
وهو معهد حسن البرهاني	يارب واحفظه من الأزمان

١- اى: مضى والله اعلم . ٢- اى: كما كآذى سبق والله اعلم .

٣- اى: بخلاف ما اذا كان لغير الاستفهام نحو قوله تعالى (سواء عليهم ادعوتهم ام انتم صامتون) فجاء اختلاف الجملتين مع انها متصلة اتفاقاً لامن من الالتباس اذ التسوية لامعنى وفيها للمنفصلة والله اعلم .

٤- اى: وان اشركتا فى فضلة والله اعلم .

٥- اى: نحو زيد قائم ام عمرو قاعد ونحو اقام زيد ام قعد عمرو وكذا ضرب زيد عمراً ام قتله خالد اذا الشركة فى فضلة لا فى جزء جملة والله اعلم .

٦- كابن الحاجب والأندلسى فان كانت متصلة فالمعنى اى الامرين كان او منقطعة فالمعنى بل الكائن هو الثانية **قال الرضى** وليس ما ذهب اليه ببعيد والله اعلم .

٧- اى: ان رثيت الشركة فى احد الجزئين فان كنت قادراً على تبديل جملة الثانية بمفرد بان لم تكونا فعليتين مشتركتين فى الفاعل فانه لا يجوز فيهما تبديل الثانية بمفرد اذ كل فعل لا بد له من فاعل فهى منقطعة نحو اقام زيد ام عمرو فانه يجوز ان يقال اقام زيد ام عمرو ونحو ازيد قائم ام هو قاعد فانك تقدر ان تقول ازيد قائم ام قاعد لكن فى الرضى الاولى فى هذه الصورة ان تكون منقطعة **قال** والله اعلم .

٨- اى: وان لم تقدر على تبديليهما بمفرد بان تكون الجملتان فعليتين مشتركتين فى الفاعل فهى متصلة ان تناسبنا نحو اقامت ام قعدت ونحو انا ام زيد انتبه والله اعلم .

٩- اى: عبارة الرضى ويجوز مع عدم التناسب بين معنى الفعلين ان تكون منقطعة نحو اقام زيد ام تكلم انتهت والله اعلم .

مسئله ٢٦:

(مبحث كلام الخبري)

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَصَلَّى اللَّهُ
 عَلَى نَبِيِّهِ الَّذِي اصْطَفَاهُ
 وَآلِهِ وَصَحْبِهِ الْأَخْيَارِ
 أَنْ أَنْتَ^١ قُلْتَ بِكَلَامٍ خَبَرِي^٢
 دَلِيلُهُ^٥ ثُمَّ هُوَ مَرْكَبٌ
 فَالَسَّائِلُ^٧ لَا يَخْلُو أَمَا يُطْلَبُ
 ذَاكَ الطَّلَبُ بِالْمَنْعِ ثُمَّ رَبِّمَا^٩
 يَقْوَى مَنَعُهُ وَذَا^{١١} يَسْمَى
 عَلَى نَبِيِّهِ الَّذِي اصْطَفَاهُ
 وَالتَّابِعِينَ الْعُمَدَةَ الْأَطْهَارِ
 مُدَّعِيًا^٣ يُلْزَمُكَ^٤ أَنْ تَذْكَرَ
 مِنْ خَبَرَيْنِ^٦ ثَالِثٌ يَكْتَسِبُ
 أَنْ تُثَبِّتَ أَحَدِيهِمَا^٨ يَلْقَبُ
 بِذِكْرِ شَيْئًا مَانِعًا لِعِلْمَا^{١٠}
 مُسْتَنْدَأً وَسُنْدًا وَرَبِّمَا

١- من تعميم القول والادعاء من الصريح والضمني يعلم حال التعريف والتقسيم، فان التعريف من حيث هو تعريف لا يتوجه اليه الاعتراض اصلا وباعتبار الدعوى الضمنية المستفادة من السوق باعتبار الشرائط يتوجه اليه الاعتراض مطلقا **قاله** الشريف في شرح البراقف وغيره وما يفهم من ظاهر عبارة الغلبيوي مما يخالف ذلك فغير مقبول او مؤول والله اعلم .

٢- صراحة او ضمنا كالقول المستفاد من ايراد التعريف والدليل فانك اذا عرفت شيئا بتعريف فكانك قلت تعريفى هذا جامع للشروط، اى! فهو جامع ومانع واجلى من العرف الى آخر الشروط فيتوجه عليك المنع والنقض والمعارضة كما صرح به المحقق الشريف وغيره وكذا الدليل والتقسيم فتأمل والله اعلم .

٣- صراحة او ضمنا تأمل والله اعلم .

٤- يستفاد من ربط لزوم ذكر الدليل بالكلام الادعائى ان الناقل لا يلزمه اثبات المنقول فلا يطلب منه اثباته الا اذا كان مدعيا له صراحة كان يقول قال زيد كذا وهو حق او ضمنا كان ينقله للتأكيد فعليه الاثبات ح ويشمله المنن فحال المنقول غير متروك كما يظن والله اعلم .

٥- يحتمل تعميمه من التنبيه على ما قال عبد الحكيم يلزم التنبيه على البديهي ما لم يكن اجلى والله اعلم .

٦- اى قضيتين فان الخبر والقضية مترادفان والله اعلم ، **ايضا** اى: مثلا وهوبناء على اقل المراتب وذكر يكتسب احسن من يلزم فيظهر شموله للدلالة المركبة من مقدمات الظنية بلا كلفة فافهم والله اعلم .

٧- فيه تصريح بانحصار منصب السائل فى هذه الثلاثة والله اعلم .

٨- على التعيين كما يفيد الاضافة وكذا للسائل ان يطلب اثبات كل واحدة منهما بعينهما **قال** عبد الحكيم **رح** هذه العبارة يشملها والله اعلم .

٩- فيه تصريح بان المانع لا يلزم عليه ذكر السند والله اعلم .

١٠- يشير الى ان السند لا يلزم ان يكون مقوياً حقيقة بل زعماً لذا جازان يكون اعم والله اعلم .

١١- اى هذا المذكور والله اعلم .

قيل ^١ لمنع خدشة مناقشة	ومصدر ناقض ^٢ أيضاً قد فشا ^٣
كذلك الدَّغْدَغَة والحلّ	ولفظ نقض له ^٤ لا يقلّ ^٥
لكن ^٦ مع النسبة للتفصيل	او ^٧ يبطل الدليل بالدليل ^٨
نقضاً ^٩ باجمال يسمّى ذاك	او يثبت خلاف مدّعاك
بحجّة قيل له ^{١٠} الْمُعَارَضَةُ	ثمّ جواز النّقل والمُعَارَضَةُ
المنع والتّغيير ^{١١} والتّعارض ^{١٢}	لا يمنع المنع ولا يعارض
كذاك لا ينتقض بل تقرّر	انّ جواب المنع ان تغيّر ^{١٣}
دليلك ^{١٤} او تثبت ^{١٥} الممنوع	لا تستند للسند المنوع ^{١٦}
لكن اذا ساوى ^{١٧} لك الإبطال ^{١٨}	فحسب ثمّ المنع والسؤال
والبحث واعتراض والمناقشة	ترادفاً لمطلق الدخّل ^{١٩} فشا
هذا الّذى ذكره المولا على	والنّظم للحسن من نجل على

- ١- مجازا او حقيقة بناءً على الاشتراك والله اعلم . ٢- اى يقال له المناقضة والله اعلم .
- ٣- فيه اشعار بان استعمال المناقضة فى المنع شايع والله اعلم . ٤- اى للمتنع والله اعلم .
- ٥- اى كشير والله اعلم . ٦- اى بقيد بالتفصيلى لتعيين محل الخدشة فيه والله اعلم .
- ٧- عطف على اما يطلب . ٨- اى سواء كان بالجريان والتخلف او باستلزامه فساداً من الفسادات والله اعلم .
- ٩- لعدم تعيين محل الغلط بل يقال دليلك بجميع مقدماته ليس بصحيح لكذا والله اعلم .
- ١٠- والمعارضة الحقيقية . والله اعلم . ١١- للدليل ! بالتحريز للدليل او المدعى والله اعلم .
- ١٢- هذا عند بعضهم **واما** عند عبد الحكيم ومن تبعه فلا يعارض المعارضة والله اعلم .
- ١٣- اى بتحريز المقدمة الممنوعة لا بغير ذلك اذ هو افحام والله اعلم .
- ١٤- او بابطال السند المساوى تركه للعلم به مما يأتى والله اعلم .
- ١٥- بدليل ولو كان تحريرا للمدعى فافهم والله اعلم .
- ١٦- جمع منع ! اى الثلاثة اعنى النقض والمنع والمعارضة **قال** عبد الحكيم **رح** يجوز ابطال لسند مطلقا لكن لا يفيد الا اذا كان مساويا اذ لو كان اعم فيضره او كان اخص فلا يلزم من ابطاله ابطال المنع **اه** بالمعنى فمعنى لا تستند لا يصح بالنظر الى المنع ولا ينفع بالنظر الى اخويه فتأمّل والله اعلم
- ١٧- المنع اى نقيض المقدمة الممنوعة والله اعلم .
- ١٨- اى ينفعك كما يفيد اللام والا يجوز الابطال مطلقا والله اعلم .
- ١٩- فالمنع والمناقشة موضوعان لهذا المعنى العام وللمعنى الخاص المار والله اعلم .

مسئله ٢٧:

(هذا بيان مقدار نعله الشريف ﷺ)

وَمِمَّا جُرِّبَ مِنْ بَرَكَاتِ نَعْلِهَا الشَّرِيفِ ﷺ أَنَّهُ أَمَانَ
لِحَامِلِهِ مِنَ الْبُغَاةِ وَحَرَّرَ مِنْ عَيْنِ الْحُسَّادِ وَيُسَهِّلَ عَلَى الْمَرْأَةِ
وَلَادَتَهَا إِذَا حَمَلَتْهَا وَقَالَ الْقُرْطُبِيُّ فِي مَدْحِهَا وَنَعْلِهَا .

ونَعْلُهُ الكريمة المصونة	طوبى لمن مسَّ بها جبينه
لها قبالة بسير وهما	سبتيتان سبتوا شعرهما
وطولها شبه أصبعان	وعرضها ممَّا يلي الكعبان
سبع أصابع وبطن القدم	خمس فوق ذافست فاعلم
ورأسها محدّد وعرض ما	بين القبالين اصبعان اضبطهما

{ انتهى }

ونَعْل خَضَعْنَا هَيْبَةً لِبَهَائِهَا	وَأَنَا مَتَى نَخْضَعُ لَهَا أَبَدًا نَعْلُو
وَضَعَهَا عَلَى الْمَفَارِقِ أَنَّهَا	حَقِيقَتُهَا تَاجٌ وَصُورَتُهَا نَعْلٌ
شِفَاءٌ لِدَى سَقَمِ رَجَاءِ لِبَاسِ	أَمَانٌ لِدَى خَوْفِ كَذَائِحْسَبِ الْفَضْلِ

{ تَمَّت }

تباشر قلبي في قدومي عليهم	وبالسير روي يوم سيرى اليهم
وفي رحلتى يصفو مقامى وحبذا	مقام به حط الرجال لديهم
وما زادنى الا يقينا بأنهم	لهم كرم يغنى الوفود عليهم

مسئلہ ۲۸ :

(قَاعِدَةٌ فِي الطَّلَاقِ ١)

قَالَ عَلَىٰ فَا ضِلَّ أَلَا فَا ق
فِي صُورَةِ الْإِطْلَاقِ وَاحِدٌ يَقَعُ
فِي صُورَةٍ تَلَقُّظُ بِالْعَدَدِ
ثُمَّ الطَّلَاقُ بِأَنَّ قَبْلَ الدُّخُولِ
وَهَكَذَا بَعْدَ الدُّخُولِ إِنْ وَقَعَ ٢
كَذَا الثَّلَاثُ بِأَنَّ كَيْفَ اتَّفَقَ ٤
إِنْ طَلَّقَ دُونَ ثَلَاثٍ لَا بِمَالٍ
يَحْتَاجُ لِلتَّجْدِيدِ إِذَا انْقَضَى

- ١- ای فی صورة نوی عددا .
٢- ای الطلاق .
٣- ای بالفا ثلاثا اولاً .
٤- ای بمال اولاً .
٥- ای من وجوه البینونة .

اعلم: ان الطلاق المطلق يسقط واحدا، والمنوى منوياً، والمفوض مفوضاً، والطلاق قبل الدخول بائن مطلقا اى سواء كان على مال اولا وسواء كان واحدا او اثنين^١ او ثلاثا، واذا كان ثلاثا بائن^٢ مطلقا اى سواء كان على مال اولا، واذا كان بعد الدخول^٣ على مال بائن مطلقا اى سواء كان واحدا^٤ او اثنين او ثلاثا، واذا كان بعد الدخول بلا مال رجعية^٥ ان كان واحدا او اثنين^٦، **فرلجي** قدس سره العزيز ورمهني ورمه الله امين .

- ١- وفي الصورتين يحتاج الى تجديد النكاح وفي الصورة الثالثة الى محلل .
- ٢- ويحتاج الى التحليل .
- ٣- وفي حكمه استدخال مائه مع الحرمة .
- ٤- وفي الاولين يجدد النكاح وفي الثالث يحتاج الى محلل .
- ٥- اى ان لم تنقضى عدتها فان انتقضت فبأن يحتاج الى التجديد .
- ٦- اما اذا كان ثلاثا فيحتاج الى المحلل .



مسئله ٢٩ :

(قاعدة في الطلاق ٢)

وَمَا مِنَ الْحَلْفِ بِاثْبَاتِ قُرْنٍ فَسَرُّهُ بِالتَّغْلِيْقِ بِالنَّفْيِ بِإِنْ^١
وَالْخُلْعِ فِي التَّغْلِيْقِ^٢ بِالنَّفْيِ بِمَا^٣ لَيْسَ لَهُ الْأَشْعَارُ^٤ بِالْوَقْتِ كَمَا^٥
وَمَنْ بِفَعْلِهِ طَلَّاقَ عَرْسِهِ عَلَّقَهُ قَصْدًا لِمَنْعِ نَفْسِهِ
وَهَكَذَا فَعْلُ الْمَبَالِي أَنْ يُرَدَّ^٦ أَعْلَامُهُ وَالْعِلْمُ مِنْهُ قَدْ وَجَدَ
وَفَسَّرَ الْحَلْفَ عَلَى النَّفْيِ بِتَعٍ لِيَقِ بِاثْبَاتِ بِهَا مَهْمَا وَقَعَ^٧
يَنْتَفِعُ الْمَرْءُ بِهِ كَذَاكَ فِي تَغْلِيْقِ الْإِثْبَاتِ وَحَلْفِ الْمُنتَفِي
وَحُثُّهَا لَا حَنْثَ فِي اتِّْيَانِهِ مَعَ جَهْلٍ^٨ أَوْ أَكْرَاهٍ أَوْ نَسْيَانِهِ
وَفِي سِوَى الْمَذْكُورِ مُطْلَقًا يَقَعُ^٩ طَلَّاقُهَا إِلَّا إِذَا الْفَعْلُ^٩ وَقَعَ
بِالْجَبْرِ مِنْ طِفْلِ أَوْ الْمَجْنُونِ أَوْ بِهَيْمَةٍ وَهَكَذَا الْكُلُّ رَأَوْا

١- كقوله امرأتى طالق لأرتحلن من هذا البلد أى ان لم ارتحل فهى طالق .

٢- تعليق الطلاق الثلاث .

٣- أى بادوات .

٤- بخلاف تعليق الطلاق باداة لها اشعار بالزمن كاذا او متى لم افعل فانه لا ينتفع فيه المرء بالخلع كما رجحه الشيخ فى تحفته وافتى به فى فتاويه تبعا للسبلى وابن الرفعه فيما رجع اليه آخرا .

٥- أى كلفظ كما: ما الشرطية ومن وان واين .

٦- أى المعلق .

٧- كقوله امرأتى طالق لا اءكل من كذا أى ان اكلت من كذا فهى طالق .

٨- أى بانه المعلق عليه لا بحكمه فى التحفة اذ لا اثر فيه خلافا لجمع وهموا فيه .

٩- الفعل الذى علق الطلاق به .



مسئله ۳۰ :

(سلسلہ اجداد حضرت رسول اکرم ﷺ)

مُحَمَّدٌ نَبِيُّنَا أَنْ يَنْتَسِبَ	فَهُوَ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ
هَاشِمٌ مِنْ عَبْدِ مَنَافٍ ابْنِ قُصَيٍّ	كَلابٌ مَرَّةٌ ابْنِ كَعْبٍ ابْنِ لُؤَيٍّ
غَالِبٌ ابْنٌ فَهْرٍ مَالِكِ ابْنِ نَضْرٍ	كَنَانَةُ خُزَيْمَةَ ذُو الْفَخْرِ
مُدْرِكَةُ ابْنِ يَاسٍ نَجْلٍ مُضَرَ	نَذَارٌ مِنْ مَعَدٍّ عَدْنَانِ بَرٍّ
وَأُمُّهُ آمَنَةُ مِنْ وَهَبٍ مِنْ	عَبْدِ مَنَافٍ زُهْرَةَ كِلَابِيَّهِنَّ

* * * * *

مسئله ۳۱ :

(شَمَائِلِ حَضْرَتِ رَسُولِ اکَرَمِ ﷺ)

قما مه تی دهسته نیو شانی پانه	له پهنگ جووانی عالمه حهیرانه
پهنگی سپی وسو ورو دهک به فروخوینی	دهرووی داده تکوت پوژ خوئی ده نوینی
له بهر بهرقی پووی هه یبهت ته وای	هه موو کهس عاجز دیتنی ته وای
برو پدهش پاکشاو وهکی که وانی	موری نبوهت وا له نیو شانی
چاو پدهش وگه وره مژی دریژن	پرومه تی پانن مه یله و دریژن
لووت شوشو باریک ریک وجووانه	ددان شال سپی نووری له پرووانه
زارو سه ریشی که می گه وره بوو	نیشانه ی عه قل، دایم به ووره بوو
که قسه ی دهفه رموو وههات ده زانی	که نوور دیتته دهر له نیو ددانی
مووی سپی حه زرهت ناگه نه بیستی	له شیلکی گوئی مووی پاده وهستی

* * * * *

مسئله ٣٢ :

(عَدَدُ رُسُلِ الْمَذْكُورَةِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ فِي الْقُرْآنِ)

آدَمُ إِدْرِيسُ فَنُوحٌ فَأَبْرَهَامُ	لُوطٌ فَاسْمَاعِيلُ إِسْحَاقُ فَقَامُ
يَعْقُوبُ ثُمَّ يُوسُفُ ثُمَّ تَلَا	شُعَيْبُ ثُمَّ هُودُ صَالِحٌ عَلَا
مُوسَى فَهَارُونَ فَأَيُّوبُ ظَهَرَ	تَلَاهُ دَاوُدُ سُلَيْمَانُ اشْتَهَرَ
يُونُسُ فَالْيَاسُ فَالْيَسَعَ أَتَى	ذُو الْكِفْلِ ثُمَّ زَكَرِيَّا ثَبَتَا
فَنَجَّلَهُ يَحْيَى وَعِيسَى ثُمَّ قَامَ	مُحَمَّدٌ خَيْرُ الْعِبَادِ بِالْتَّمَامِ

مسئله ٣٣ :

(عَدَدُ كُتُبِ الْأَسْمَانِي)

الْكَتُبُ الْمُنَزَّلَةُ مِنَ السَّمَاءِ	لِمِائَةٍ وَأَرْبَعٍ قَدْ انْتَمَى
تَوْرَاتُنِ الْإِنْجِيلُ وَالزَّبُورُ	وَصُحُفُ شِيثٍ عَدُّهَا شَهِيرُ
بِأَنَّهَا سِتُّونَ ثُمَّ لِلْخَلِيلِ	جَاءَ ثَلَاثُونَ مِنَ اللَّهِ الْجَلِيلِ
قُبَيْلَ تَوْرَةِ لِمُوسَى قَدْ نَزَلَ	عَشْرَةٌ خَتَمُ بَقْرَآنِ حَصَلَ
كَذَا الْإِمَامُ النَّسَفِيُّ قَدْ ذَكَرَ	أَثْنَاءَ تَفْسِيرِهِ قَدْ اشْتَهَرَ

مسئله ٣٤ :

(مِنْ كَلَامِ إِمَامِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ عليه السلام)

قَالَ الْإِمَامُ الصَّادِقُ الْمَرْضِيُّ	إِخَائِكَ مَعَ خَمْسَةِ مَنْهِيٍّ
فَلَا تُصَاحِبْ رَجُلًا كَذَّابًا	فَهُوَ غُرُورٌ يَشْبَهُ السَّرَّابَا
يُقَرِّبُ مِنْكَ الْبَعِيدَ بِالْكَذِبِ	وَهَكَذَا يُبْعِدُ مِنْكَ الْقَرِيبَ
وَصُحْبَةُ الْأَحْمَقِ أَيْضًا قَدْ تَضُرُّ	فَإِنَّهُ يُرِيدُ نَفْعًا فَيَضُرُّ
وَهَكَذَا الْبَخِيلُ مِنْكَ يَقْطَعُ	أَخْوَجَ شَيْءٍ أَنْتَ فِيهِ تَطْمَعُ
بِصُحْبَةِ الْجَبَّانِ لَا تُبَالِ	يَفِرُّ عِنْدَ شِدَّةٍ فِي الْحَالِ
وَالْفَاسِقُ لَا يَصْلُحُ لَصُحْبَةٍ	فَإِنَّهُ يَبِيعُكَ بِأَكْلَةٍ
أَوْ أَلَّا قَلَّ قِيلَ مَا هُوَ قَالَ	كَطَمَعَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَنَالَ

* * * * *

مسئله ٣٥ :

(دَعْوَةُ الضُّيُوفِ)

مَنْ جَاءَنَا حُبًّا لَنَا فَهُوَ الْمَرَامُ	كَذَاكَ مَنْ يَدْعُو مَنْ يُهْدِي السَّلَامُ
لَكِنْ مَنْ جَاءَ فَالْيَلَا حَظُّ اسْمِهِ	فَيَدْعُ الْعُرْفَ وَيَتْرُكُ رَسْمَهُ

* * * * *

مسئله ٣٦ :

(تَارِيخُ وَفَاتِ شَيْخِنَا شَمْسِ الدِّينِ قَدَّسَ اللهُ سِرَّهُ)

يَا طَالِبَ التَّارِيخِ لِلْوَفَاةِ	لَشَيْخِنَا الْهَادِي إِلَى النَّجَاةِ
تَارِيخُهُ فِي مَرِيَمَ مَاتِيًّا	(وَاجْعَلُهُ رَبِّ) ثُمَّ قُلْ (رَضِيًّا) ١
وَكَانَ ذَاكَ فِي جِمَادِي الْآخِرَةِ	يَا رَبِّ الْحَقْنَا بِهِ فِي الْآخِرَةِ
وَاجْعَلُهُ رَبِّ رَاضِيًّا رَضِيًّا	وَقَدَّسَنَ سِرَّهُ الْعَلِيًّا

١- اى: تاريخ فوته، بحساب الأبعد في سنة ١٣٢٨ هجرى قمرى .

* * * * *

مسئله ٣٧ :

(تَارِيخُ وَفَاتِ حَضْرَةِ شَيْخِنَا الْهَادِي مَوْلَانَا مُحَمَّدٌ صَادِقٌ ق س)

وَشَيْخُنَا الْهَادِي إِلَى مَوْلَاهُ	قُبَيْلَ عِيدِ الْفِطْرِ قَدْ أَوْفَاهُ
أَجْعَلُهُ تَارِيخُهُ أَطْلَبَنَّهُ	فِي قَوْلِنَا (رَبِّ اَرْضِ جَدًّا عَنْهُ)
فِي شِدَّةٍ لِلْقَحْطِ وَالْغَلَاءِ	حَتَّى عَدَّ الْآبَاءَ عَلَى الْإِبْنَاءِ
بِالْأَكْلِ وَالْقَتْلِ وَبِالْتَّمْزِيقِ	وَزَهْلَ الرَّفِيقِ عَنْ رَفِيقِ
يَا رَبِّ نَوَّرْ قَبْرَهُ وَصَدْرَهُ	وَرُوحَهُ فَرِّحْ وَقَدَّسْ سِرَّهُ

١- اى: تاريخ فوته، بحساب الأبعد في سنة ١٣٣٦ هجرى قمرى .

* * * * *

فهرست کتاب جامع المسائل

رقم	عنوان	صفحه
۱	مسئله ۱: طلاق الأكراد بلفظ (ته لاقم كهوئ)	۱۲۴
۲	مسئله ۲: كسى به شخصى گفت (هه رسي ته لاقم كهوئ)	۱۲۶
۳	مسئله ۳: طلاق زوجه خود را بريك رأس الاغ داده	۱۲۸
۴	مسئله ۴: سئل عمّن حلف بالطَّلقات الثلاثة	۱۲۹
۵	مسئله ۵: بطلاق ثلاثه حلف بر عدم مساكنه نبوده	۱۳۰
۶	مسئله ۶: عمّن قال لزوجه (بيك دوو سئ هه رسي ته لاقى تؤم كهوئ)	۱۳۱
۷	مسئله ۷: انكاح کردن دختر از كسى بدون شهود	۱۳۲
۸	مسئله ۸: كسى به زوجه خود گفته (ته لاقى تؤم كهوئ له سه رحه قى)	۱۳۳
۹	مسئله ۹: انكاح صغيره از كبيره	۱۳۴
۱۰	مسئله ۱۰: سكوت طويل در بين ايجاب وقبول خلع كدام است	۱۳۵
۱۱	مسئله ۱۱: كسى طلاق بر (بيك ته پيائه) خورده	۱۳۶
۱۲	مسئله ۱۲: كسى به زن خود گوید (هه رسي ته لاقم به توفروشتن)	۱۳۶
۱۳	مسئله ۱۳: شخصى طلاق خورده نردید در عدد آن دارد	۱۳۷
۱۴	مسئله ۱۴: كسى گفته (هه رسي ته لاقم يا ته لاقم كهوئ)	۱۳۹
۱۵	مسئله ۱۵: در رابطه با زكات گندم	۱۴۰
۱۶	مسئله ۱۶: زنى ، زنى را زده و ضرر رسانیده	۱۴۱
۱۷	مسئله ۱۷: اتلاف المال	۱۴۲
۱۸	مسئله ۱۸: ان الحالف مقرباً ته تزوج زوجته بمذهب، مبنية على العرف	۱۴۳

١٩	مسئلة ١٩: وقف امواله فى حال الصّحة على مسجد	١٤٤
٢٠	مسئلة ٢٠: در رابطه با ديه و نكاح صغيره	١٤٥
٢١	مسئلة ٢١: گفته برديد مذاهب اربعة چه كتابى است	١٤٦
٢٢	مسئلة ٢٢: شرع بر، منم معلول بى علت	١٤٨
٢٣	مسئلة ٢٣: تفهيس بر قصيده الصّبح بدا	١٤٩
٢٤	مسئلة ٢٤: تاريخ بين الرّسل {ع} وعمرهم	١٥٠
٢٥	مسئلة ٢٥: مبحث حرف الهمزة	١٥١
٢٦	مسئلة ٢٦: مبحث كلام الخبرى	١٥٤
٢٧	مسئلة ٢٧: بيا ن مقدار نعله الشريف ﷺ	١٥٦
٢٨	مسئلة ٢٨: قاعدة فى الطلاق ١	١٥٧
٢٩	مسئلة ٢٩: قاعدة فى الطلاق ٢	١٥٨
٣٠	مسئلة ٣٠: سلسلة اجداد حضرت رسول اكرم ﷺ	١٥٩
٣١	مسئلة ٣١: شمائل حضرت رسول اكرم ﷺ	١٥٩
٣٢	مسئلة ٣٢: عدد رسل المذكوره فى القرآن	١٦٠
٣٣	مسئلة ٣٣: عدد كتب الآسمانى	١٦٠
٣٤	مسئلة ٣٤: كلام امام جعفر الصادق	١٦١
٣٥	مسئلة ٣٥: دعوت الضيوف	١٦١
٣٦	مسئلة ٣٦: تاريخ وفات شيخنا شمس الدين	١٦٢
٣٧	مسئلة ٣٧: تاريخ وفات شيخنا الهادى محمد صادق	١٦٢

مَجْمُوعَةُ الرِّسَائِلِ

الْمَغْفَوَاتُ

تأليف:

مَوْلَانَا خَلِيلُ السَّعْرَتِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ

حَوَاشِي عَلَى الْمَغْفَوَاتِ

عَلَامَهُ مَلَّا سَيِّدُ حَسَنٍ وَآثِي

(١٣٠٦ - ١٣٧٠ هـ ق — ١٢٦٦ - ١٣٢٩ هـ ش)

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلوة والسلام على سيدنا محمد ﷺ وآله الطيبين الطاهرين وصحبه اجمعين .

وبعد فلما رأيت المعاصرين في التحرز عن النجاسات بعضهم في غاية التفريط والتلوّث وبعضهم في غاية الإفراط والتحرز حتى صاروا هدفاً لإبليس عليه اللّنة وملعباً كالكرة بيد الصبيان مع أنّه تعالى رفع عنا التكالييف الشّاقة التي كلف بها نحوبني اسرائيل ومن علينا بقوله وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ اردت ان اجمع لهم المغفوات على ما ذكره الفضلاً بوجه لطيف قصير فيعلمون غيرها منها بالضرورة ... اذ الأشياء انما تعرف باضدادها فيكون على نهج الإستقامة والإقتصاد فأن خير الأمور أوسطها ومن الله استمد التوفيق والهداية الى اقوم الطريق وهو الموفق . . .

فأقول الأشياء التي صحّ العفو عنها في حق الصّلاة وما في معناها ثمانية وثلثون منها قليل الدم مطلقاً^١ وان كان من المنافذ او بفعله ما لم يكن من مغلظ وكذا كثيره ان كان من نفسه^٢ او من البراغيث^٣ او من كلّ ما ليس له نفس سائلة وان انتشر بالعرق وتفاحش حتى طبق الثوب ما لم يتعمد به^٤ بان قتله في ثوبه^٥ او صلى

١- اي سواء كان من المنافذ كالخارج من عينه اولثته او انفه وفاقا **لحج** خلافاً لم روالمغنى اولا وسواء كان بفعله اي ولو تعمّد التلطيخ به كما يميل اليه كلام التّحفة خلافاً لم روالنّهاية والمغنى اولا فقلوله وان كان الخ اشارة الى تفسير مطلقا والى الرد على المخالف والله اعلم .

٢- ما لم يكن بفعله او يجاوز محله فيعفى ح عن قليلها فقط كذا في النّهاية والحق **حج** مجازي المحل من الثوب بالمحل في العفو عن الكثير ايضاً والله اعلم .

٣- في (ع ش) عن (م ر) لو غسل ثوباً فيه دم براغيث لأجل تنظيفه من الاوساخ اي ولونجسة لم يضربقاء الدم فيه ويعفى عن اصابة هذا الماء لها **■** ثم قال اما ان قصد غسل النّجاسة التي هي دم البراغيث فلا بد من ازالة اثر الدم ما لم يعسرفيعفى عن اللون على ما مر **■** .

٤- اي بوصول دم البراغيث ونحوها الى البدن والثوب .

٥- اي او بدنه فاصابه منه دمٌ تصوير لتعمد الاصابة .

على ثوب فيه ذلك او نام في ثوب مع عدم الاحتياج اليه حتى كثر فيه دمها
 اولبسه من غير ضرورة^١ فانه^٢ لا يعفى الا عن قليله بخلاف ما اذا لبس
 للضرورة^٣ ولو للتجمل فهو كبقية ملبوسه^٤ وتعرف القلة والكثرة بالعادة فما يقع
 التلطix به غالباً ويعسر الاحتراز عنه فقليل وما زاد فكثير لأن اصل العفو انما
 يثبت بتعسر الاحتراز فننظر في الفرق بين القليل والكثير اليه او من الدماميل و
 القروح او البثرات او موضع الفصد والحجامة ان دام مثله غالباً^٥ ما لم يعصر ولم
 ينقل عن المحل ومحاذيه من الثوب والا لم يعف الا عن قليله ويعفى عن دم
 اللثة للصائم ان ابتلى به بحيث لا يمكن الاحتراز عنه فمن ابتلعه فصومه صحيح
 بخلاف ما اذا كان نادراً فانه لا يعفى عنه وكو رَعَفَ في الصلاة او فصد او صدر
 بطنه^٦ فخرج دم متدفق ولم يلوث البشرة الخارجة عن المحل اولوثها قليلاً لم
 تبطل او قبل الصلاة ودام فان رجي انقطاعه والوقت متسع انتظره والا تحفظ^٧ كالسلس
 بخلاف الثوب النجس فانه ينتظر غسله ولو خرجت عن وقتها والقحح والصديد
 كالدم وكذا ماء القروح والنفطات ان تروح او تغير لونه والا فهو طاهر . .
 ١- ومنها ونيم الذباب والخطاف والخفّاش والزنبور والنحلة وبولها فيعفى

١- اي حاجة والظاهر اسقاطه للإستغناء عنه بما قبله .

٢- اي الدم في الصور المذرة .

٣- اي للحاجة، يعنى مثلاً كان نام فيه او صلى عليه بقرينة ما قبله .

٤- فيه فزارة لا تخفى عبارة التحفة نعم لما لبسه زائداً للتجمل او نحوه حكم بقية ملبوسه
 على الأوجه انتهت **هال** في النهاية ثم محل العفو هنا وفي نظائره الآتية بالنسبة للصلاة فلو
 وقع التلوث بذلك في ماء قليل نجسه وقيد حج الماء بلم يحتج لممارسته فيفيدانه لو أدخل يده
 المتنجس به أناء فيه ماء قليل او مائع او رطب لإخراج ما يحتاج لإخراجه لم ينجس سم والله اعلم .
 ٥- في هذا التقييد خفاء والله اعلم .

٦- مسألة الفصد في الصلاة وحرر البطن اي تمشيته بالدواء في الصلاة لم ارها واما رعا
هال الإمام وخروج الدم عن الجرح في الصلاة فذكرهما **حج** وغيره (فهمم الله تعالى) .

٧- بان يغسل المحل من انفه ثم يحشوه بنحو قطنه ويعصبه بخرقه ان احتاج اليه كذا في الإعانة .

عنه مطلقاً في الثوب والبدن^١ والمكان من مسجداً ومسكن حتى لو كانت برأس كوزة لم ينجس ما يلاقيه من الماء القليل والحق أبو حنيفة^٢ الفارة بالخفافش فقال يعنى عن روثها في الثوب وقال المتولى المالكي يعنى عنه في المائع فيجوز شربه واكله بعد التميز ما لم يتغير واختلطت بالنجاسة كما يحل اكل لحم الجلالة ولبنها^٣ والشاة المرباة بلبن كلبة وان تغير لكن مع الكراهة في الثلاثة لاذرع وثمر سقى اوزيل بنجس^٤ فانه يحل بلا كراهة لعدم ظهور أثر النجس فيه وان ظهر كره كالجلالة ويمكن الفرق بينهما بان الاول معنوى والثانى ظاهرى ومعلوم ان ما اصابه منه نجس يطهر بالغسل ويحل ايضا اكل عسل نحلة اكلت عسلاً نجساً او غيره من النجاسات ولو اكل او شرب انسان او هرة من مغلف لزمه غسل قبله او دبره مرة لا غير واجزأ له الحجر والنص بوجوب السبع مع التراب محمول على ما اذا نزل المغلف بعينه غير مستحيل خلافا لما في فتاوى القفال،

١- الخ: تفسير مطلقاً ولو زاد رطباً ويابساً لكان اولى كما في التحفة .

٢- هذا يوجد في بعض كتب الحنفية ولكن ليس بوجيه وذكر ابن العابدین العفوعن يعرالفارة في نحو الحنطة دون الثياب والمائعات والله اعلم . **ايضا** واعلم ان تقليد ابي حنيفة في هذه المسئلة مثلاً لا يصح حتى يعلم انها راجحة في مذهبه ولا ينقض فيها حكم القاضي اذ تقليد المرجوح والمنقوض لا يصح كما صرحوا به عند ذكر شرائط التقليد على ان هذه المسئلة مرجوحة كما يعلم من ابن العابدین وكذا تقليد غيره من الأئمة لا يصح بدون استجماع شرائطه فليس كل ما قالوا يصح العمل به تقليداً لهم كما يفعله كثير من متفقهة زماننا والله اعلم .

٣- كَعَلَفْتُهَا تَبْنًا وَمَاءً بَارِدًا .

٤- اى جعل النجس زيله اى تحته .

٥- اى زرع او ثمر .

٦- اى ان الجزء الذى اصابه النجس من الزرع او الثمر متنجس يطهر بالغسل فنجس فاعل اصاب ومنتجس محذوف دل عليه يطهر بالغسل ويجوز ان يجعل من يعنى بعض فاعل اصاب فيكون ضميره راجعاً الى النجس السابق ونجس بمعنى متنجس خبر ان اى ومعلوم ان زرعاً وثماراً اصابه بعض من النجس الذى سقى به اوزيل به متنجس يطهر بالغسل ويجوز ان يجعل فاعل اصاب مستتراً عايداً الى النجس فالضمير ان البارزان عائدان الى ما والله اعلم .

ويجب على من أكل نجاسة تقيئها في الحال كالخمر^٢ والحرام من مغلظ لئلا يعمى قلبه وينمى لحمه فيستحق النار ولا يقبل دعائه . . .

٢- ومنها الماء السائل^٣ من فم النائم ما لم يعلم انه من المعدة فهو طاهر نعم من ابتلى به عفى عنه في الثوب وغيره كالبلغم من الرأس والصدر بخلافه من المعدة .

٣- ومنها الدم الباقي^٤ على العظم واللحم فيجوز طبخه بلا غسل .

٤- ومنها العظم النجس الذي اجبر به كسرو لو من مغلظ ان لم يتعد في الجبريه بان لم يجد طاهراً من محترم او قال اهل الخبرة ان النجس او المغلظ اسرع في الجبريه من غيره او تعدى فيه لكن خاف من نزعه ضرراً ظاهراً او نحوشين فاحش او بطؤ برء لم يجز نزعه^٥ بل يحرم ويجرى هذا التفصيل في ما اذا داوى جرحه

١- وهذه مسألة نفيسة اعتنى به العلماء الوارعون واما الآن فقل العمل بها لكثرة اكل الحرام وقله اثر الحياة في القلوب .

٢- اى كما يجب القيء عند شرب الخمر لنجاسته وحرمة وعندا اكل او شرب حرام غير نجس قبل ان يتهرى ويشربه العروق كى لا يعمى قلبه ولا ينمى لحمه فيستحق النار كما صح ان لحمأ نمى بالحرام فالنار اولى به ولا يقبل دعائه اذ من شروط استجابة الدعاء اكل الحلال كما صرحوا به وافاده **قوله** عليه السلام وما كله ومشربه حرام وقد غذى بالحرام فأنى يستجاب له والله اعلم .

٣- ظاهره انه معفو عنه مطلقاً سواء ابتلى به بان كثرو وجوده بحيث يقل خلوه عنه او لا وليس كذلك اذ العفو مختص بالأول وقال **حج** نعم من ابتلى به عفى عنه منه في الثوب وغيره ان كثر كدم البراغيث وعلامة كونه من المعدة خروجه منتناً بصفرة كما في النهاية والمغنى .

٤- قال في الإعانة نعم ان لاقاه ماء لغسله اشترط زوال اوصافه قبل وضعه في القدر فما يفعله الجزارون الآن من صبب الماء على المذبح لازالة الدم عنه مضر لعدم ازالة الاوصاف **ا** وهكذا في الرشيدى و(ع ش) والله اعلم .

٥- عبارة التحفة فان خاف ذلك ولونحوشين ويطؤ وبرء لم يلزمه نزعه بل يحرم انتهت فافهم .

او حشاه او خلطه بنجس^١ او شق جلده فخرج منه دم كثير بنى عليه اللحم وفي ما اذا قطعت نحوأذنه ثم لصقت بحرارة الدّم اما اذا انقطع بعضها فيجوز لصقها بدمها للقلة وفي الوشم أيضاً وان فعل به صغيراً^٣ او كافراً وقال الفراء تكفيه التوبة .

٥ - ومنها روث الطيور^٤ على الأرض وفراش نحو مسجد ما لم يتعمد الصّلاة والوطء عليه في حالة الطواف ولا يعفى عنه في الثوب مطلقاً خلافاً لمن الحق نحو العصفور بالخفافش في العفوعن ذرقه في الثوب . . . وعلى هذا لودخل طائر في المسجد وعشش فيه ترك للفرخ والقعود على البيض .

٦ - ومنها طين الشوارع^٥ المتيقن نجاسته ولو بمغلظ ما لم تبق النّجاسة

١ - تنازع فيه الأفعال الثلاثة والتحشية به هو ان يشق موضعاً من بدنه فيجعل فيه دما مثلاً كما في المغنى والله اعلم .

٢ - وهوان يعز زابرة في الجلد حتى يخرج الدم ويذرّ فيه نحو النيلة ليرزق او يحضر .

٣ - هذا ما رجحه التحفة وخالفه النهاية تبعاً لوالده وكذا المغنى فعندهم من فعل به صغيراً او مكرها عذرفى بقائه وعفى عنه بالنسبة له ولغيره وصحت طهارته وامامته والله اعلم .

٤ - اى بثلاث شروط ان يكون الروث جافاً قاله حج وكذا يكون ما يلاقيه من بدن المصلى او ثوبه ايضاً جافاً قاله سم عن (م ر) وان يكون لا يتعمد ملامسته ومع ذلك لا يكلف تحرى غير محله كذا في التحفة وهذا ظاهر حيث عم الذرق المحل فلواشتمل المسجد مثلاً على جهتين احديهما خالية من الذرق والاخرى مشتملة عليه وجب قصد الخالية ليصلى فيها اذلا مشقة كما يعلم مما ذكره في الإستقبال (ع ش) والشرط الثالث ان يشق الإحتراز عنه عبارة الإعانة يعفى عنه في الفرش والأرض بشروط ثلاثة ان لا يتعمد الوقوف عليه وان لا يكون رطوبة اى من الجانبين وان يشق الإحتراز عنه أنتهت والله اعلم .

٥ - اى سواء وجد شروط العفو في المكان اولا والله اعلم .

٦ - وكذا مائه كما في الحميدى والمراد بالشارع محل المرور ولو غير شارع (ع ش) اى المحل الذى عمّت البلوى باختلاطه بالنّجاسة كدهليز الحمام وما حول الفساقى (ع ش) .

متميزة^١ بل وان كانت متميزة ان عمّت الطريق كما قاله الزركشى وغيره واختير^٢ خصوصاً فى مواضع تكثرفيها الكلاب والدواب بل قيل بالعفو عنها فى المسجد^٣ اذا عمّت ما لم ينسب صاحبه الى السقوط وقلة الحفظ وان كثرت بل يعفى عنه بقدر الحاجة فما زاد عليها ضرراً وما لا فلا من غير نظر الى القلة والكثرة ويختلف^٤ بالوقت والموضع من الثوب والبدن فعدوا حتى اللوث فى جميع اسفل الخف مثلاً واطرافه قليلاً لا فى الثوب والبدن وهكذا ولا يجب غسل

١- كالبول الذى بالشارع قبل اختلاطه بطينه فلا يعفى عن شئ منه وكذا لا يعفى عما انتقض من ظهور الكلاب اذا اصابها المطر مثلاً وكذا ما جرت به عادة الكلاب من رقوطهم فى موضع الكيزان وهناك رطوبة من احد الجانبين فلا يعفى عنه ومما يشمله طين الشارع ما يقع من المطر او الرش فى الشوارع تمر فيه او ترقد فيه الكلاب بل وكذا بولها المختلط بماء الشارع او طينه بحيث لم يبق للنجاسة عين متميزة فيعفى عما يعسر الاحتراز عنه فلا يكلف غسل رجليه منه كذا فى الحميدى نقلاً عن (ع ش) .

٢- قال (ع ش) معتمدوا فتى به **حج** فى فتاواه فقال بالعفو فيما اذا عمّت عين النجاسة جميع الطريق ولم ينسب صاحبه الى سقطة ولا الى كبوة وقلة تحفظ كذا فى الكردى والإعانة .

٣- لعل هذه اللفظة زائدة من قلم الناسخ اذ ليس العفو بالنسبة للمكان مطلقاً ومناف لما يأتى ولا يجوز وطاء المسجد **هـ** ووجه بل ان ما قبله صريح فى العفو عن عين النجاسة ان عمّت بدون تقييد بقلة او كثرة وما بعده صريح فى العفو عنها ولو كثرة وبين بقوله بل يعفى **هـ** ان المراد بما ذكر ان العفو بقدر الحاجة ولو كان فوق اقل مرتبة الكثرة اذا اقتضته الحاجة عبارة التحفة بعدما نقل عن شرح الصغير لا يبعد ان يعد اللوث فى جميع اسفله الخف واطرافه قليلاً بخلاف مثله فى الثوب والبدن اى ان زيادة المشقة توجب عد ذلك قليلاً وان كثر عرفاً فما زاد على الحاجة هنا هو الضار وما لا فلا من غير نظر لكثرة ولا قلة والا لعظمت المشقة جداً فمن عبر بالقليل كالروضة اراد ما ذكرنا **انتهت** فافهم حتى تعلم ان سياق المصنف (رحمه الله) لا يوافق ما يفيدده سياق التحفة .

٤- اى المعفو عنه : نهايه ومغنى .

ما حواه النعل من طين الشوارع ولا تنجس الرجل منه وان عرقت وتسخت ووقع العفو عنه ولا يجوز وطء المسجد وتلويثه به بل بشئ من المستقذرات الطاهرة حتى يحرم نحو البصاق فيه وكفارته المواراة .

٧- ومنها ما على رجل^٢ ذباب من النجاسات وان رؤى^٣ .

٨- ومنها اليسير عرفاً من شعراو ريش من غير المأكول او منه متنجساً بل المركب^٤ يعفى عن كثير شعره وعرقه ايضاً .

٩- ومنها قليل دخان النجس والبخار الصاعد منه بالنار وال^٥ كبخار الكنيف وريح دبر رطب فطاهر ولو اصاب كثيره رغيفاً نجس المماس لا الكل ولا يطهره الماء بل يجب التقوير ولو شوى لحم^٦ او خبز في تنور موقد بنجس فالجانب

١- وبحث الزركشى وغيره العفوعن قليل منه تعلق بالخف وان مشى فيه بلا نعل شرح(م ر) اقول قديقال قياس هذا البحث العفوعن قليل تعلق بالقدم اذا مشى فيه حافياً سَمٌ (وع ش) كذا في الحميدى والله اعلم .

٢- الى قوله ومنها بول البقر مذكور اجمالاً في التحفة الاً مسألة كواراة النحل ففي النهاية .

٣- هذا القيد مذكور في التحفة دون النهاية والمغنى .

٤- عبارة التحفة المركوب اى سواء كان مما يؤكل لحمه كالخيل والبقر ان تنجس والا فطاهر او من غيره كالحمار والبغل وهل هذا العفو للراكب كما فى شرح بافضل او مطلقاً كما يفيد ظاهر التحفة وشرح الإرشاد والخطيب والزيادى وغيرهم قاله الكردي وميل كلامه كالحميدى الى اختيار الشق الاول بحمل المطلق على المقيد .

٥- اى وان لم يتصاعد البخار بالنار كبخار كنيف اى بيت الخلاء (كردى) فطاهر فلو ملأ منه او من ريح دبر قرية وصلى بها تصح صلوته كذا فى الحميدى والإعانة .

٦- اى بالصاقه بالتنور المذكور كالخبز والله اعلم .

التماس للتنور نجس وجب غسله إلا أن مسح وجهه^١ بياس .

١٠- ومنها غبار السرقين فلا ينجس الأعضاء الرطبة ويضر دخوله في كور العمامة .

١١- ومنها ما على منفذ غير آدمي مما خرج منه^٢ فلا ينجس مائعا^٣ وقع فيه أما الآدمي المستجمر أو الصبي^٤ فإذا وقع في مائع أو ماء قليل نجسه ويحرم عليه^٥ ذلك لتضميخه بالنجاسة بل يحرم عليه الجماع ولا يلزمها تمكينه ما لم يستنج بالماء أن وجدته ما لم يعلم من عادته أن الماء يضره من جماع يحتاج إليه ولم يكن سلسا فلا يحرم كما يجوز وطأ المستحاضة مع سيلان دمها ومثله

١- أي التنور والظاهر من الحميدى على التحفة العفو مطلقا فلا يجب غسله ولا مسح التنور حيث قال ومنها السرجين الذي يخبز به فيعفى عن الخبز سواء أكله منفردا أو في ماء كلبن وطبخ ومثله الخبز المقمر في الدمس فلو فت في اللبن وغيره عفى عنه وهل عفى حمله في الصلوة أولا قال (م ر) لا وخالف العلامة الخطيب فقال يعفى عنه فيها زاد البجيرمي ولا يجب غسل الفم منه لنحو الصلوة ونقل عن شيخنا أنه لا يسن أيضا وفيه نظر^٦ في (ع ش) يعفى عن ذلك أي الخبز المسخن في الرماد النجس وأن تعلق به شيء من الرماد وصار مشا هذا سواء ظاهره وباطنه بانفتح بعضه ودخل فيه ذلك كدود الفاكهة والجبن ومثله الفطير الذي يدفن في النار المأخوذة من النجس^٧ ٢- كان بال الحمار أوراث وبقي اثر ذلك بمنفذه^٨، سم على المنهج قال الشارح في الحاشية يعفى عما في المنفذ من النجس الخارج منه لا غيره ولو من جوفه كقيأه^٩ كردى وحميدى . ٣- أي يعفى عنه إذا وقع في الماء مثلا سواء اغلب وقوعه فيه أم لا بشرط أن لا يطير عليه نجاسة اجنبية شرح بافضل قال (الكلدوى) نقلا عن حج^{١٠} وقد يؤخذ منه العفو وإن كان دخوله الماء بفعل غيره^{١١} حميدى .

٣- أي على المستجمر لا الصبي لعدم تكليفه عبارة النهاية بخلاف نحو المستجمر فإنه ينجس ويحرم عليه ذلك لتضميخه بالنجاسة ويؤخذ منه حرمة مجامعة زوجته قبل استنجائه بالماء وأنه لا يلزمها تمكينه^{١٢} بل يحرم عليها ذلك وظاهر أن محل ذلك ما لم يخش الزنا والآن فيجوز كما في وطأ الحائض عند خوف ما ذكر^{١٣} (ع ش) (مه الله) .

المرأة المستنجية بالحجر فيحرم عليه^١ وطؤها .

١٢- ومنها روث ما نشؤه من الماء كالسمك فلا ينجس الماء ما لم يوضع فيه عبثاً بل قال بعضهم وان وضع فيه عبثاً .

١٣- ومنها ذرق الطيور وان لم تكن من طيور الماء فلا تنجس ماءً او دلوً ألقى فيه .

١٤- ومنها ما على فم الطيور وفم كل ما يتجرى كالبعير والبقر وغيرهما .

١٥- ومنها فم الصبي لاسيما في حق المخالط وان كان يتقيأ ويدخل النجاسة في فيه فيجوز تقبيل فمه مع الرطوبة والتقامه ثدى امه بل افتى مالک بصحة صلاتها بلا نضح بوله ان لم تقصر في الإحتراز ويسنّ اكل سورة^٣ وتعويد النفس بالاكل والشرب معه ومثله المجانين^٤ واذا غاب الصبي مدة يمكن تطهير فمه فلا ينجس شيئاً فلا حاجة الى العفو حينئذٍ والحق به فم ما يجتر من ولد البقر اذا التقم اخلاف امه .

١- اى على الرجل الوطؤ قبل استنجائها بالماء وعليها التمكين والله اعلم .

٢- فلا ينجس ما شرب منه ويعفى عما تطاير من ريقه المتنجس كما فى النهاية .

٣- اى لم ار هذا قال فى المغنى ومن البدع المذمومة غسل ثوب جديد وقمح وفم من اكل نحو خبز وترك مؤاكلة الصبيان لتوهم نجاستها^١ فاذا قوله لتوهم نجاستها ان لو ترك مؤاكلة الصبي ليتقن نجاسته لم يكن من البدع المذمومة .

٤- ظاهره فى ندب المؤاكلة ايضا وفيه وقفة .

١٦- ومنها ما يلقيه الفيران في حياض الاخلية وكذا سائر المائعات^١ اذا عمّ الإبتلاء به لكن يجب اخراجه عند الشرب .

١٧- ومنها ما يماس العسل من كواراة النحل^٢ التي تجعل عليها من روث نحو البقر وشرط ذلك كله ان لا يغير وان يكون من غير مغلظ وان لا يكون بفعله في ما يتصور فيه ذلك .

١٨- ومنها بول البقر على الحبّ حين الدّياسة ان شوهد والاّ فهو طاهر .

١٩- ومنها بعرشاة^٣ وقع في اللبن حال الحلب لا ان وقع بعده او شككنا فيه .

٢٠- ومنها قليل بول سلس ودم الإستحاضة الخارجين بعد الحشو وشد العصبه في الإستحاضة مع عدم التقصير فيه وعن الكثير ايضا ان اقتصر على العصابة للصوم او التأذى بالحشو .

١- هذا انما هو بحث للفرارى كما هو صريح التحفة وعدّ (ع ش) من المعفوات نجاسة الفيران ونحوها في الاواني المعدة للاستعمال كالجراد والاباريق ونحوهما وزرق الطيور في الطعام ■ .

٢- هذا ما ذكره (م ر) في النهاية وصرح **ج** في فتاويه بعد العفو والله اعلم .

٣- ■ قال (ع ش) (ﷻ) يؤخذ من جعل سبب العفو المشقة ان مثل ذلك ما لو اصاب الحالب شئ من بولها او روثها حال الحلب ومثل ذلك في العفوايضاً تلويث ضرع الدّابة بنجاسة تتمرغ فيها او توضع عليه لمنع ولدها لان محل منع التضمح بالنجاسة ما لم تكن حاجة وما هنا من ذلك ومثله في العفو ما لو وضع الاناء في الرماد والتنور لتسخينه فتطايرو منه رماد ووصل لما في الاناء لمشقة الإحتراز ■ .

٢١- ومنها اثر المستجمر بطاهر مُجْزءٌ في الإستنجاء وان انتشر بالعرق وافضى الى الثوب والبدن او قطر منه العرق ما لم يجاوز الصفحة والحشفة ولم يمس رأس الذكر موضعاً مبتلاً لكن في حق نفسه دون غيره حتى لو امسك ثوبه مصل او حملة هو بطلت صلاته كما لو حمل صبيّاً او مجنوناً بمنفذه نجس^١ او ميتة طاهرة بجوفها نجس ولو آدمياً او قارورة فيها نجس ولو معفوا عنه او مختوماً عليها بنحور صاص او ميتة لا دم لها سائلة وان لم يقصد كقمل قتله فَالْصَّقَ جلده بظفره لعدم العفو عن جلدة نحو القمل قيل ينبغي العفو عنه^٢ عند جهل الحمل .

* * * * *

٢٢ - ومنها بيض القمل اى الصَّبَّان^٣ فيعفى عنها ان فرض حياتها ثم مماتها والا فهي طاهرة كبذر القز وكذا بيض كل ما لا يؤكل لحمه ما لم يعلم ضرره^٤ كحيّة لأنه اصل حيوان طاهر وكذا منى كل حيوان غير الكلب والخنزير وعلقة ومضغة وبيضة استحالت دماً ان كان من كسود ذكر^٥ اى جمع الديك مع الدجاجة

١- اى يقينا لا ظنا فلا ينافى ما فى (ع ش) فلو جلس صغير فى حجر مُصَلٍّ مثلاً او وقع طائر عليه فنحكم بصحة صلاته استصحاباً لاصل الطهارة فى فرج الصغير ومما ذكر معه وان اطردت العادة بنجاسة^١ .

٢- ^١ فى (ع ش) (ههه الله) تصريح بالعفو فى باب شروط الصلوة بدون هذا القيد حيث قال بعد ما نقل عن الزيادى ان من فتش عمامته فوجد قشر قمل وجب عليه الإعادة اقول والأقرب ما نقل عن ابن العماد من العفو لما صرحوا به من العفو عن قليل النجاسة الذى يشق الإحتراز عنه كيسيرو دخان النجاسة ونحوه بل الإحتراز عن هذا اشق من الإحتراز عن دخان النجاسة ونحوه^١ بحذف .

٣- بصاد مكسورة وهمزة ساكنة فى الكنز يعنى (رثكرا وأو جمع صؤبة است)^١ .

٤- لا يخفى ان هذا القيد ظاهر لحل اكلها لا لطهارتها عبارة النهاية والبيض المؤخوذ من حيوان طاهر وان لم يؤكل لحمه طاهر^١ وهى صريحة فى طهارة مطلقاً وايضا الدليل الذى ذكره بقوله لأنه اصل^١ جار فى بيض ما يعلم ضرره ايضاً والله اعلم .

٥- وقد كسوها يكبسها جامعها كذا فى القاموس ثم هذا القيد غير ظاهر والظاهر ان يقول كالتنحية وغيران صلح للتخلق اذ التى من كسو الذكر قد تفسد بحيث لا تصلح للتخلق فيتنجس .

لما ذكرنا^١ وان لم تكن منه^٢ بل حصلت من نحو سمن الدجاجة فتنجس بالإستحالة لأنها فاسدة لا يحصل منها الفرخ ويعرف ذلك بين العلماء والحكماء بكون دمها رقيقاً مخلوطاً بالماء بخلاف ما اذا كانت دماً غليظاً صرفاً فإنه غير فاسدة .

٢٣- ومنها ما لا يدركه الطرف المعتدل البصر من النجاسة^٣ ومثله ما على رجل^٤ نملة دخلت في المائع او الماء القليل او مشت على اليباس اوبساط وان كثر^٥ كهرة^٦ او خنفساء^٧ او جراد وفراش وقراد مشت على بساط ووقعت في مائع او ماء وفي رجلها نجاسة رطبة لا يرى اثرها لقلتها بخلاف ما اذا رئيت^٨ فإنه يجب غسله .

-
- ١- يريد به قوله لانه اصل حيوان طاهر .
 - ٢- الخ، الظ ان يزيد او كانت منه ولكن تغير بطول المكث مثلاً بحيث لا تصلح للتخلق .
 - ٣- ظاهر هذا الإطلاق ولومن مغلظ او كان بفعله كما عليه جمع خلافاً لما في التحفة .
 - ٤- ا ع عبارة النهاية ولوسقط طائر قال (ع ش) او غيره من الحيوانات على منفذه نجاسة محققة في نحو مائع لم ينجسه لعسرونه منه انتهت قال (ع ش) قوله على منفذه اي او منقاره او رجله ا فلفظ نحو يشير الى ان المراد بالرجل والنمل المثال والظاهر ان النجاسة في ما ذكر يعنى عنها وان رئيت والله اعلم .
 - ٥- اي الدخول والمشى مثلاً لا لنجاسة بقرينة ما يعده .
 - ٦- الخ، مثال لنحو النملة قوله مشت الى قوله مشت الى قوله بخلاف لا حاجة لذكره الا لمجرد الإيضاح والله اعلم .
 - ٧- قوله خنفساء : اي بلغة الكردي (قالنوجه) .
 - ٨- الظاهر رئى لأن الضمير عائد الى الأثر الا ان يقال باكتسابه التأنيث من المضاف اليه .

٢٤- ومنها لحم طبخ بماء نجس او بول اوسكين سقيت بهما فانه يكفى غسل ظاهرهما ويعنى عن باطنهما كشرب المسام^١ فلا يؤثر بخلاف آجر ولبن عجن بنحو خمر او بول فانه يطهر ظاهره بالغسل ولا يعنى عن باطنه بل لا بد من النقع فى الماء حتى يصل الماء الى باطنه ونص الشافعى رحمته الله على العفو عما عجن من الخبز بنجس يضطر فيه اليه ولو زبلاً لأن الأمر اذا ضاق اتسع وهو المعتمد .

٢٥- ومنها معض الكلب فى الصيد^٢ وغيره من الميئات الطاهرة فيكفى تعفير ظاهرها ولا اثر للتشرب بلعابه .

٢٦- ومنها رطوبة الفرج من الإنسان وغيره من الحيوانات الطاهرة سواء انفصلت او لا وهى ماء ابيض متردد بين المذى والعرق يخرج من باطن الفرج الذى لا يجب غسله بخلاف ما خرج مما وجب غسله فانه طاهر قطعاً ومن وراء باطن الفرج فانه نجس قطعاً ككل خارج^٣ من الباطن وكالماء مع الولد اواقبله فعلى

١- اى المشابه لتشرب المسام وفى بعض النسخ لا كتشرب المسام وهو خطأ من الناسخ والأصل لانه كتشرب المسام عبارة التحفة يشبه تشرب المسام وهو لا يؤثر **هـ** .
 ٢- وكذا غيره مما ينجسه الكلب فالتخصيص بالمعض للغالب ثم ههنا بحيث يعلم من عبارة المنهاج ونصه مع المغنى {ومعض الكلب من الصيد نجس} كغيره مما ينجسه الكلب ، (والأصح انه لا يعنى عنه) كولوغه، **والثانى** يعنى عنه للحاجة وقواه فى المطلب والأصح على **الأول** انه يكفى غسله اى المعض سبعا بماء وتراب فى احديهن كغيره وأنه لا يجب ان يقور المعض، ويطرح لانه لم يرد **والثانى** يجب ذلك ولا يكفى الغسل لان الموضع تشرب لعابه فلا يتخلله الماء **هـ**، فقوله والأصح على الأول انه يكفى غسله **هـ** صريح فى رد ما قاله المصنف (رحمته الله) من عده المعفوآت والله اعلم .

٣- **هـ** مثال ما خرج مما وراء باطن الفرج فيكون نجساً قطعاً اى بلا خلاف فينا فيه قوله فعلى القول بنجاستها الخ، الدال على الخلاف وان المعتمد الطهارة وهذا اى التنافى بين الكلامين انما جاء من اختصار عبارة التحفة حيث قال بعد قوله او قبله والقطع فى ذلك ذكره الامام واعترض بان المنقول جريان الخلاف فى الكل **هـ** .

القول بنجاستها يعفى عنها فلا تنجس ذكر المجمع ولا الولد ولا البيض ولا خرقه تحملها الحائض عقب الدّم واما على القول بطهارتها كما هو الأصح وان شك في اصلها فلا حاجة الى القول بالعفو عنه .

٢٧- منها الخمر اذا غلت وارتفعت ثم تخللت فيعفى عنها وعن ظرفها جميعاً اى يطهران^٢ جميعاً للضرورة واما اذا طرح فيها شئ او ادخل فيها ظرفاً فارتفعت ثم اخرجها فانخفضت^٣ او نقصها فتخللت فلا يطهر شئ منها .

٢٨- ومنها قليل الشعر عرفا على الجلد المدبوغ فانه يطهر حقيقة^٤ بتبعية الجلد واختار كثيرون طهارة جميعه لكن زيفه ابن حجر رحمه الله .

٢٩- ومنها نجاسة ما لا يدركه الطرف او ميتة لا نفس لها سائلة عند شق عضو لها في حياتها كذباب وبعوض ونحل وقمل وبرغوث وخنفس وعقرب ووزغ وبنات وردان وزنبور وسام ابرص لاحية وسلحفاة وطفدع وفأرة وعند الشك يحكم بعدم السيالان فاذا وقعت كل منها في ماء او مائع اخر لم تنجسه^٥ وان

٢- اى الرطوبة اى تولدها من محل النجاسة عبارة التحفة وتولدها من محل النجاسة غير متيقن خلافاً لمن زعمه فلا ينظر اليه ويفرضه ضرورة وصول ذكر المجمع والبيض والد لمحلها او جبت طهارتها انتهت .

٢- اى فعدهما من المعفوآت مسامحة .

٣- الا اذا صب عليه خمر أو نبيذ أو سكر أو غسل أو نحوها حتى ارتفعت الى الموضع الأول لان الغسل ونحوها يتخمر مداً بغى كذا فى الحميدى .

٤- كذا فى التحفة فعده من المعفوآت مسامحة وقال النهاية والمغنى انه نجس يعفى عنه فعلى هذا لا مسامحة .

٥- عبارة التحفة فلا تنجس رطباً مائعاً كان او غيره كثوب^٦ ونص المغنى فلا تنجس مائعا ماء او غيره بوقوعها فيه بشرط ان لا يطرحها طارح ولم تغيره^٦ .

غلت الميتة وتفتت^١ فيها ما لم تطرح فيه ميتاً^٢ لكن^٣ ما نشؤه منه ان اخرجه منه فوق من يده او القاه فيه بنفسه اوفى مائع آخر لم يضر طرحه فيه كما لا يضر طرحه فيه من اول الأمر عمداً .

٣٠- ومنها الدود فى نحو النخل او الثمار فيجوز اكله معه قبل التميز ومثله ما فى بطن السمك الصغير فيجوز قليها^٤ بنحو زيت بلا شق جوفها وكذا بلعها .

٣١- ومنها الحب الذى يبقى اسفل الدنّ والفيران يرثن^٥ و يبلن^٦ فيه بل هو طاهر عملاً بالأصل ما لم يعلم بنجاسة حبة بعينها .

١- عبارة ابن قاسم وان تقطعت فيه وخرج فيه دمها وروثها على الأوجه **ا** .

٢- بالنصب والله اعلم .

٣- **ا** فى هذا الكلام اجمال واهمال لا يتضح منه الحال وحاصل ما فى التحفة هنا لو طرح فيه ميت من ذلك نجس اذ لا حاجة حينئذ وان كان الطارح غير مكلف لكن من جنسه، اى من جنس المكلف كالصبي او كان المطروح ماء او مائعا هى فيه ما اقتضاه اطلاقهم الا ان يقال يغتفر فى التابع ما لا يغتفر فى المتبوع قال (سم) اى فلا يضر الطرح حينئذ وهو ظاهر ان كان المقصود طرح الماء الذى هى فيه لا طرح الميتة **ا** ويؤيد ذلك قول^٧ ألكركشى ينبغى ان يستثنى من ضرر المطروح ما يحتاج اليه كوضع لحم مدود فى قدر الطبخ فقد صرح الدارمى بانه ينجس على الأصح ولو اخرجها باصبعه مثلاً فسقطت منه بغير اختياره لم يضر ولا اثر ل طرح نحور كالبهيمة لانه ليس من جنس المكلفين ولا ل طرح الحى مطلقاً اى نشأ منه او لا مات فيه اولا ولا ل طرح الميتة التى نشؤها منه كدود خل طرح فيه اوفى ماء **ا** ويعلم مما نقلنا ما فى كلام مصنف (رحمه الله) والظاهر ان يقول لكن لو اخرجها فوقعت من يده بغير اختيار او القاه نحو الريح لم تضر نعم ما نشؤه منه لا يضر طرحه مطلقاً ولو القاه فيه او فى مائع آخر بنفسه عمداً والله اعلم .

٤- القلى : بر تاب بريان كردنى چيزى، كنز .

١- اى سواء كان حياً او ميتاً وسواء كان الطارح مكلفاً او غيره وسواء وقع فيما منه نشأ او فى غيره من الاطعمة ومنها الماء كدود خل طرح فى ماء كذا فى الحميدى، منه والله اعلم .

٣٢- ومنها الورق الذى ينتشر على نحوائط نجس فيجوز الكتابة عليه ولو قرأناً ولا ينجس منه القلم^١ ولا يعفى عن حوض مطلق بطين معجن بالرماد النجس مثلاً فينجس الماء القليل بمماسته ولا يعفى أيضاً عن رشاش بول^٢ وغائط بل يجب التحرز عن رشاشها فان عامة عذاب القبر منه فلو بال فى ماء كثير فترشش اليه^٣ نجسه لأنه ما لم يستحل فى الماء ولم يغلب عليه لا يحكم بطهارته وليس هذا كما لو ضرب فى الماء نجاسة جامدة فترشش اليه من ضربها لأنه لا يتحقق انه ممّا اصابته النجاسة ام لا، لاحتمال ان يكون من المجاور^٤ لشدة الإضطراب هذا ما فى بعض كتب الشرع لكن، **قال** الرملى لو بال فى البحر مثلاً فارتفعت منه رغوة فهى طاهرة كما فتى به الوالد رحمه الله لأنها بعض الماء الكثير خلافاً لما فى العباب ويمكن حمل كلامه بنجاستها على تحقق كونها من البول .

١- حاصل ما فى النهاية وحواشيه ان كان مستند نجاسته الحيطان مجرد جريان العادة بان تعمل بالرماد النجس فلا يحكم بنجاسة الحيطان ولا الاوراق ولا الثياب الرطبة التى تنشر على الحيطان المذكورة وكذا اليد الرطبة اذا مسّتها اما اذا تحققت نجاستها فظاهرها ليست بطاهرة لكن يعفى عن الاوراق الموضوعة عليها والله اعلم .

٢- **ا** التى ادركها الطرف لما مرّ أن ما لا يدركها الطرف ولو من مغلظ على ما فى النهاية معفو عنه .
٣- اى من الماء الكثير الذى اصابته النجاسة بقرينة ما بعده اعنى قوله لانه لا يتحقق انه مما اصابته النجاسة وضمير لانه ما لم يستحل فى الماء وكذا ضمير عليه للبول وضمير لم يغلب وكذا ضمير بطهارته للماء والله اعلم .

٤- اى الذى لم تصبه النجاسة والله اعلم .

٥- **ا** وجه الإستدراك ان المستفاد مما **قاله** الرملى ان الماء الكثير الذى اصابته النجاسة طاهر بخلاف ما فى بعض الكتب والله اعلم .

٣٣- ومنها طيب عجن^١ بالخمير فيعفى عن دخانه حال التبخر ولا يجوز
التداوى بصرف الخمر اذ لا نفع فيها^٢ وما دل عليه القرآن من ان فيها منافع فهو
قبل تحريمها ولا شربها لنحو جوع او عطش ما لم ينه به الى حال الإضرار ولم
يجد ما يسيغها الا الخمر كما يجوز ازالة العقل لقطع يد متأكلة بغير مسكر مائع
بل المفهوم من كلام ابن القاسم جوازه ان لم يجد غيره ويجوز بمعجونها
كصرف باقى النجاسات ان علم او اخبره طبيب عدل بنفعها على اليقين ويعينها
بان لا يغنى عنها غيرها .

١- ا لا يخفى انه ان اراد فيعفى عن قليل دخانه ان لم يكن بفعله فقد مرّ وان اراد انه يعفى
عنه مطلقا فغير مسلم وفي الشبر املس على النهايه ما نصه ويعفى عن قليل دخان النجاسة
حيث لم يكن وصوله للماء ونحوه بفعله ومنه البخور بنجس او المتنجس كما يأتى فلا يعفى
عنه وان قل لانه بفعله ا عبارة الإعانة ويعفى عن يسيره اى دخان النجاسة ولو من بخور
بشرط ان لا توجد رطوبة فى المحل وان لا يكون بفعله والا فلا يعفى عنه مطلقا لتنزيلهم
الدخان منزلة العين انتهت والله اعلم .

٢- الظاهر اذا لم يكن شئ قائم مقامه فى التداوى كما فى الشروح والله اعلم .

نَهَتْ حَواشِي المَعْفَوات:

تأليف علامه ملا سيد حسن واثرى (رحمه الله تعالى عنه آمين) .
وصلّى الله على سيّدنا محمّد وعلى آله وصحبه وسلّم الى
يوم الدين آمين آمين يا ربّ العالمين .

٣٤- و منها الخف المخروز بشعر الخنزير وكذا غيره ان لم يكن يتيسر الخرز بدونه فيجوز الصلابة به بعد غسل المخروز سبعا احداهن بالتراب وعند الشك في الخرز بذلك الشعر الأصل طهارته لان الاصل في الاشياء الطهارة لكن يستحب ان يسأل عن صانعه ويعمل بقوله .

٣٥ - ومنها الطين المعجون بنجس في حق جدار المسجد فيجوز بنائه به دون العبة وارضها . ومنها الجبن المعجون بانفحة الحيوان الذي لم يتجمد فيها غير اللبن الجديد لعموم البلوى به .

٣٦- ومنها ريح النجاسات اولونها الباقي بعد تمام الغسل واستعمال ما توقفت ازالته عليه من نحو محك ومقراض واشنان وصابون ان وجده بثمر المثل وفاضلا ذلك الثمن عما يعتبر لقيمة ماء الوضوء المانع للتيمم ولو كان الماء بحد الغوث لكن لا يجب عليه قبول هبته لان فيها منة بخلاف قبولها وقبول الماء وبعد ظن الطهر لا يجب الشم ولا الطعم ومعنى العفو هنا الحكم بطهارة المحل مع بقاء اللون او الرائحة بعد الغسل لا انه نجس يعفى عنه ويضر بقاءهما معاً كما يضر بقاء الطعم فقط وان عسر ازالته لان بقاءه يدل على بقاء العين والاوجه جواز ذوق المحل اذا غلب على ظنه زوال الطعم للحاجة ويجب على من اكل نجسة لها دسومة ازالة تلك الدسومة .

٣٧- ومنها الماء المترشش من الطرق واليازيب المتحقق نجاسته فيعفى عنه كطين الشوارع بعينه ومحل العفو عن جميع ما ذكرنا حيث لم يختلط بكثير اجنبى والا لم يعف عن شئ منها .

اما القليل الاجنبى فلا بأس باختلاطه به كما قالوا باختلاط دم الحيض بالعرق وخرج بالاجنبى ما يحتاج الى مسه من نحو ماء طاهر وشرب وتنشيف

احتاجه وبصاق في ثوبه وماء بل رأسه من غسل تبرّد وتنظيف ومماس آلة نحو
فصد من ريق او دهن وسائر ما يحتاج اليه بل اطلق بعضهم المسامحة في
الإختلاط بالماء واستدلّ له الا الاصبحى عن المتولّى والمتأخرين بما يؤيده .
وايضاً العفو أنّما هو بالنسبة الى الصلّاة والامور المتعلقة بها بخلاف ما لو
ادخل الثوب الذى عليه نجاسة معفوة في مائع او ماء قليل فانه يتنجس به .
ثم اعلم ان العفو انما هو عن متحقق النجاسة .
وامّا نحو ثياب قصار وخمار وكفّار متدينين باستعمال النجاسة وخفاف
مستعمل للأهب وعرق الدواب ولعابها وان كانت تتمرغ في النجاسة وتحك
قوائمها النجسة بافواها ولعاب الصبيان والمجانين ومياه الميازيب التى يغلب
على الظن نجاستها والجوخ الذى اشتهر عمله بشحم الخنزير والزبيق الذى
اشتهر جلبيه في جلد الكلب والخنزير والسمن الذى يجعله الكفار في الجلد
الذى لم يدبغ ولم يدر من ذبحه وقرطاس ييسط وهو رطب على الحيطان
المعمولة بالرماد النجس وثياب لبسها نحو المجوس ومائع ادخل الكلب رأسه
فيه واخرج فمه رطباً ولحم بيد مسلم بدعى ولقمة لحم رأيت في المزبلة
مشدودة في خرقة ولبن وشعر وعظم شك في انه من مأكول او من غيره ولو
ملقى في مزبلة وبيض يظن نجاسته والروؤوس والأكاريع التى طبخت في
الأسواق بيض الميتة ان تصلبت فطاهر والا فنجس وسور كل حيوان طاهر فلو
تنجس فمه ثم ولغ في ماء او مائع فان كان بعد غيبة يمكن فيها طهارته بولوغه
في ماء كثير او جار لم ينجسه والا نجسه، وقال شيخنا كالسيوطى (رحمه الله) تبعا
لبعض المتأخرين انه يعفى عن يسير عرفا من شعر نجس من غير مغلظ ومن
دخان نجس وعما على رجل ذباب وان رأى وما على منفذ غير آدمى مما خرج
منه وذرق طير ما على فمه وروث ما نشؤه من الماء وسائر ما غلبته النجاسة
في نوعه مستندة الى الظاهر .

فكله طاهر للاصل فلا حاجة الى العفو فيه فالبحت والتجنب عنه بدعة بل ضلالة وداء لا دواء له اذا تعمق .

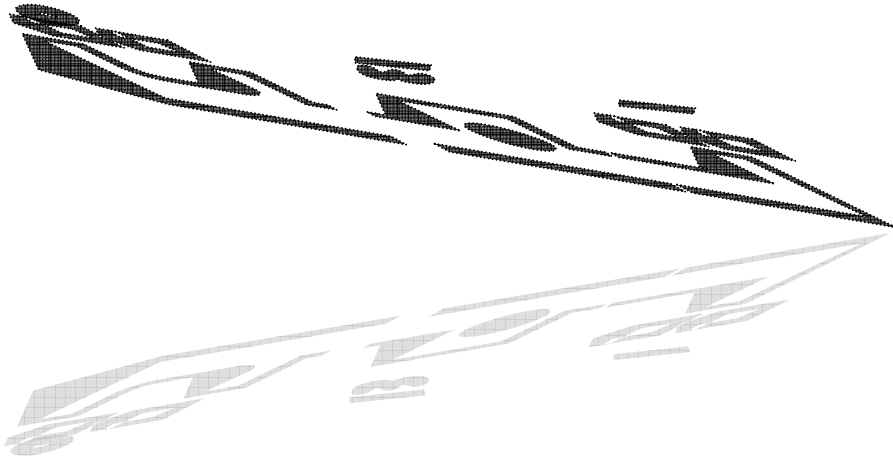
وقد شددوا الإنكار
الثوب الجديد والفم من
والبقل اللذين ذبل
مما توهمت من
غسل ما قرب احتمال
من البدع المذمومة غسل
محمول على غير ذلك بان استوى الطرفان او غلب جانب طهارته .

على من يغسل
الخبز والبصل
ارضهما وغيرهما
النجاسة نعم ندب
نجاسته وقولهم
ثوب جديد

(تَمَّتْ رسالة المغفوات لمولانا خليل السمرتي رحمة الله عليه)

* * * * *

وصلّى الله على سيدنا محمّد وعلى آله وصحبه وسلّم
الى يوم الدين آمين آمين يا ربّ العالمين .



مَجْمُوعَةُ الرِّسَائِلِ الْبَهِيَّةِ فِي الْمَنْطِقِ

تأليف

علامه الملا سيّد

محمد حسن حسيني ابن الواثري

(١٢٦٦ - ١٣٢٩ هـ ش) - (١٣٠٦ - ١٣٧٠ هـ ق)

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

الحمد لله كما اراد^١ سبحان من جل عن^٢ القياس
والكل منه واليه يرجع
و افضل الصلوة والتسليم
على الحبيب المصطفى من القدم
في سورة الاعراف نص قد جلى
وانه^٣ ناسخ شرع غيره
وانه^٤ عمم بعثه الى
و آله و صحبه الاما جد
ما بين المجهول من معلوم
و بعد ذى منظومة كالنثر^٥
سميتها رسالة بهية
و غيرها مما يليق بالكتاب
فائقة منظومة الغزى
سعت كل السعى فى التسهيل

من شكر الآلا قد استزاد^٦
و الحد^٧ بالفصول و الاجناس
من ذا الذي الا باذن يشفع
مع منتهى الاجلال و التكريم
لولا^٨ ما اخرج شيئا من عدم
بانه الممدوح^٩ في كتب خلا
بايسر و احسن من غيره
جميع^{١٠} من سوى ففضله جلى
مؤسس الاصول و القواعد
بحجة او حد او رسوم
تكاد كالماء الزلال^{١١} تجري
ضمنتها مسائل الشمسية
اجملت في التعبير حيث لا يعاب
تفوقا يظهر^{١٢} للغبى
فعن ايجاز ملت للتطويل

١- اى احب .

٢- لقوله تعالى : لئن شكرتم لازيدنكم .

٣- إذ ليس كمثل شئ .

٤- لبساطة حقيقته ولان العلم بكنهه وكنه اوصافه ليس لغيره اليه سبيل والله اعلم .

٥- لحديث : لولاك لولاك لما خلقت الافلاك .

٦- لقوله تعالى : يجدونه مكتوبا عندهم فى التوراة ، آية .

٧- قال تعالى : يحل لهم الطيبات و يحرم عليهم الخبائث و يضع عنهم اصرهم ، الاية .

٨- قال تعالى : قل يا ايها الناس انى رسول الله اليكم جميعا ، الاية .

٩- فيه مساهلة لانه ﷺ ارسل الى نفسه ايضا ، فاعرف .

١٠- اى فى التسهيل .

١١- اى كما ان ماء الزلال يفيد شربه للصحيح و المريض كذلك هذه الرسالة يفيد الذكى

و الغبى بل افادته بالثانى ازيد ، محمد .

١٢- اى حتى للغبى .

<p>الا بابحاث اتت شهيرة منه فذى بضاعة مزجاة بما تحب اختم لنا الاجال واعصمه من خيب الرجاو من عنا من استمدت منه ذاك و انفعن^٣</p>	<p>لا سيما المواضع العسيرة يا اكرم من يطلب الصلوة فاوف لاهمّ لنا المكيال^١ يا رب وفق من به^٢ قد اعتنى فيا رفيع الدرجات فارفعن</p>
---	---

١- اشارة الى الآية .

٢- اى بالكتاب .

٣- اى نفعاً زائداً .



(مقدمة و فيها بحثان^١){البحث الاول: في ماهية المنطق^٢ وبيان الحاجة اليه }العلم صورة^٣ لشيء حصلت^٤ من عند مدرك^٥ فقسمة جلت^٦

١- من قبيل ظرفية الكل للجزء والله اعلم .

٢- من قبيل ظرفية المعنى للفظ اي في رسمه الامتناع الحد هنا كما اوضحه الشارح رحمته الله والله اعلم .
 ٣- المراد بالصورة المعنى الحاصل في العقل الذي به يمتاز الشيء عن غيره في الجملة ، قال عبد الحكيم رحمته الله وجه اطلاق الصورة على المعنى الحاصل في العقل انها في اللغة بمعنى يكرر فكما ان صورة الشيء سبب للامتياز في الخارج كذلك المعنى سبب للامتياز في العقل اه و الظاهر من كلام المحققين كشارح المواقف ان هذا الاطلاق بحسب العرف لا المجاز فلا يرد ان من شرائط التعريف التحرز عن المجاز بدون قرينة ظاهرة ولو سلم فهو مجاز مشهور و كفى بالشهرة قرينة ثم اعلم ان قولنا صورة لشيء احسن من قولهم صورة الشيء بالاضافة لما في حاشية المحقق الدواني (ره) ان المتبادر من صورة الشيء الصورة المطابقة فلا يشمل الجهليات المركبة اه ومن قولهم الصورة الحاصلة من الشيء لان المتبادر منه خروج العلم الفعلي بخلاف الصورة لشيء، فانه اعم من ان تكون الصورة حاصلة من الشيء كما في العلم الانفعالي او بالعكس كما في العلم الفعلي او لا و لا كما في العلم بالامور الاعتبارية وكما في العلم المدرك بذاته ، قال في المواقف العلم اما فعلي كما نتصور امراً ثم نوجده و اما انفعالي كما يوجد امر ثم نتصوره .

٤- ليس ذكر الحصول ليتعلق به الظرف بل للاشارة الى ان العلم وان كان من مقولة الكيف فالاضافة لازمة له و لهذا تسامحوا بجعله نفس الحصول حيث قالوا العلم هو حصول صورة الشيء كذا في عبد الحكيم رحمته الله و نظير هذا تعريف الحقيقة و المجاز باستعمال اللفظ فجعلوهما نفس الاستعمال مع انهما عبارتان عن اللفظ المستعمل كما بين في محله .

٥- كلمة من زائدة وعند احسن من في لانه يخرج عنه العلم بالجزئيات المادية عند من يقول بارتسام صورها في القوى و الآلات دون نفس النفس كذا في حاشية الدواني على التهذيب وكذا لفظ المدرك اولى من العقل لانه ان حمل على معناه المشهور فلا يشمل علم الواجب تع بناء على ان التعريف لمطلق العلم الشامل لعلم الواجب تعالى و غيره كما اختاره الدواني و لا علم الانسان و ان اريد منه النفس الناطقة فلا يشمل علمه تعالى و لا علم العقول وحمله على مطلق المدرك بعيد كذا في ابي الفتح قال عبد الحكيم المراد بالعقل قوة تدرك الغائبات بنفسها والمحسوسات بالوسائط اه لا يقال التعريف دورى لان المدرك من الادراك المرادف للعلم لانا نقول كونه مرادفاً للعلم ممنوع ، في شرح جمع الجوامع الادراك بمعنى الوصول الى الشيء بتمامه اه على ان هذا يرد على التعريف القوم ايضاً لان مرادهم بالعقل المدرك كما مر .

٦- اي بعدما علمت تعريف العلم جلا واتضح تقسيمه الى قسميه اعنى التصور الساذج والتصديق

الى تصور و تصديق كما	من ^١ لاحق مفصلاً قد يعلما
فكل علم غير ^٢ اذعان الخبر	تصور و ذاك ادراك ظهر
لمفرد او لمركب نقص	او لكلام باسم انشاء يخص
او خبري ^٣ غير مذعن به	كالوهم و الشك تخيل به ^٤
و نفس اذعان هو ^٥ التصديق	فهو بسيط ذا هو التحقيق ^٦

فاشار الى ان الاولى تقديم التعريف على التقسيم لا العكس كما في الشمسية و انما حملنا التصور على التصور الساذج لان المشهور عند اطلاق التصور العارى عن النسبة سيما عند ذكره في مقابلة التصديق فلا حاجة الى ذكر القيد احترازاً عن حمله على المعنى العام المرادف للعلم المفيد للتقسيم كما اوضحه الشارح الشمسية و انما اطنبنا الكلام لثلاثن ان العدول عن تعريفاتهم من الاوهام ، والله اعلم .

١- اى كما يعلم مفصلاً فالف يعلما للاطلاق و ما عبارة عن القسمة بمعنى التقسيم مفعول مطلق اى مثل تقسيم يعلم مفصلاً من لاحق يعنى به قوله فكل علم اه جيئ بكلمة كل اشارة الى حصر المقسم فى قسميه فكانه قيل العلم اما اذعان الخبر او لا والاو تصديق والثانى تصور و وجه تقديم التصور ظاهر .

٢- بالجر صفة علم اى كل علم ليس اعتقاداً بالكلام الخبرى تصور و ذا كادراك ظهر اشارة الى تفصيل اقسام التصور ، لم يقل و ذا كعلم قد ظهر لمفرد اه مع استقامة الوزن اشارة الى ان الادراك يطلق على العلم تصوراً كان او غيره و لفظ ظهر لتتميم البيت و المعنى والتصور كالعلم بالمفرد او المركب الناقص او الكلام الذى خص باسم الانشاء او الكلام الخبرى الذى لم يذعن به .

٣- اى لكلام خبرى فهو عطف على باسم و يجوز عطفه على انشاء و كذا على مفرد فعلى هذين يحتاج الى حذف ، والله اعلم .

٤- اشارة الى اقسام العلم التصورى الذى تعلق بالكلام الخبرى ، قال ابوالفتح التخيّل تصور الوقوع و اللاوقوع من غير ترديد و لا تجويز و الشك تصورهما على وجه الترديد و الوهم تجويز احدهما مع ظن الآخر .

٥- فى ايراد ضمير الحصر بعد التعبير بنفس اذعان مبالغة فى كونه شيئاً واحداً بسيطاً رداً على القائلين بتركبه فالتصديق على هذا بسيط و على قول الامام و صاحب الكشف مركب و على هذا ادراك يقيناً بخلافهما وعلى هذا مرادف مع الحكم لا على قولهما إذ الحكم عند الامام جزء من التصديق و عند صاحب الكشف خارج لازم فظهر ان مذهب الحكماء ممتاز عن مذهبيهما من ثلاثة وجوه .

٦- إذ على هذا ينفرد كل من القسمين بطريق خاص يكتسب به فالتصور يكتسب بالقول الشارح و التصديق يكتسب بالحجة و التفصيل فى حاشية السيد على شرح رسالة الشمسية .

تصور الموضوع والمحمول ^١ مع	تصور النسبة شرط مجتمع ^٢
قال الامام ^٣ ركب من اربعة	تصور الاطراف والحكم معاً ^٤
وقيل ^٥ من ثلثة والحكم	فعل و شرط فالخروج حتم ^٦

١- اى مثلاً او المراد من الموضوع و المحمول طرفا القضية بذكر الخاص و ارادة العام او نقول المراد مجرد التصوير فلا حاجة الى ذكر المقدم و التالي .

٢- اى جميعها شرط لا كل واحد او المعنى ان التصورات الثلاثة شرط يجتمع مع المشروط لا سابق .

٣- لم يتعرض لبيان الحكم عند الامام اما لما نقله الخلخالى عن بعض المحققين من ان الامام رجع من القول بكون الحكم فعلاً الى القول بكونه ادراكاً او لما قيل انه متردد في انه فعل كما هو المشهور او ادراك و وجه الاول ان الايمان تصديق و هو مكلف به و لا تكليف الا بالافعال الاختيارية و وجه الرجوع ان التصديق على القول بتركبه من التصورات الثلاث و الحكم الذى هو فعل يكون مركباً من الداخل و الخارج و المركب من الداخل و الخارج خارج فلا يصح جعله قسماً من العلم ، فتأمل .

٤- اى الاجزاء ففيه تغليب .

٥- فى الرضى عند الفرق بين جميعاً و بين معاً إذا قلت ضربت زيداً و عمرواً جميعاً لا يلزم اجتماعهما عند الضرب بخلاف قولك ضربتهما معاً فانه يلزم ان يكون مجتمعين عند الضرب اه فليس هذه العبارة كما يقال تصور الاطراف مع الحكم حتى يقال لا يفيد كون الحكم جزءاً ، فتفطن .

٦- القائل صاحب الكشف و بعض المتأخرين و الفرق بينه و بين مذهب الامام ان التصديق على هذا مركب من التصورات الثلاثة بشرط الحكم و عند الامام مركب من الامور الاربعة و ايضاً ان الحكم على هذا فعل و عند الامام فعل او ادراك بمعنى انه ﷺ متردد فى كونه فعلاً او ادراكاً و قال بعضهم بل رجع الى القول بكونه ادراكاً ، معنى البيت : و قيل التصديق مركب من التصورات الثلاثة بشرط الحكم و الحكم فعل لا ادراك و شرط لا شطر ، فى حاشية المولى عبد الحكيم ﷺ قالوا ان الحكم الذى هو فعل شرط فى التصديق اعنى ايقاعها او انتزاعها و هو ان تنسب باختيارك الصدق الى الخبر او المخبر و تسلمه فعل اختياري و التكليف اى بالايمان الذى هو التصديق بما جاء به النبي ﷺ باعتباره .

٧- اى واجب لان الفعل لا يصح جعله جزءاً من التصديق الذى هو قسم من الادراك و اشار بالفاء الى ان الخروج علم من جعله فعلاً و من جعله شرطاً .

للـكل من ذين^١ يجيئ قسمان
 إذ نجد من كل ذين ما حصل
 والاول الكسبي كالعلم بان^٢
 و العلم بالروح واما الثاني
 و العلم بالوجود ثم النظري
 و النظر توجه العقل الى^٣

بداهة^٤ و قيل بالبرهان^٥
 بنظر و ما بدونه حصل
 احدث كل ما سواه ذو المنن
 فهو بد يهي كزيد فاني
 من البديهي اكتسب^٦ بالنظري
 معقوله ليعلم ما جهلا

١- اى التصور و التصديق .

٢- البديهي والنظري بداهة فان كل عاقل يجد من نفسه انه يحصل له بعض التصورات و التصديقات كتصور الحرارة و البرودة و التصديق بان الكل اعظم من الجزء من غير نظر و اكتساب و يحصل له بعض آخر منهما كتصور الملك و الجن و التصديق بان العالم حادث بالنظر و الاكتساب و هذا اسلم من تكلف الاستدلال مع ان الاستدلال يؤل بالآخرة الى دعوى البداهة فليكتف به او لا كذا فى حاشية التهذيب للمحقق الدواني .

٣- و هو انه لو كان الكل من كل منهما نظرياً لدار او تسلسل او لا نظرياً لما احتجنا فى شئ منهما الى فكر و نظر فقوله إذ نجد من كل من ذين ما اى تصوراً او تصديقاً حصل بنظر او كسب و تصديقاً و تصوراً حصل بدونه دليل او تنبيه على بداهة الاقتسام و بيان للقسمين و اشارة الى تعريفهما بما هو اوضح من تعريفهما المشهور بما يتوقف حصوله على النظر و ما لا يتوقف حصوله عليه و التفصيل فى حاشية الدواني على التهذيب .

٤- اى انه اى الشان والله اعلم .

٥- اى حصل ففيه تجريد والله اعلم .

٦- الف : هذا اوضح من قولهم ملاحظة المعقول والله اعلم .

ب : ظاهره تعريف بالحركة الاولى و ليس كذلك بل هو تعريف بمجموع الحركتين اوليهما من المطلوب المشعور به بوجه الى المبادئ المناسبة والثانية منهما بعد ترتيبها الى المطلوب اما الاولى فظاهرة من العبارة واما الثانية فتعلم من قوله ليعلم ما جهلا إذ العلم بالمطلوب لا يحصل بدون الثانية بل صرح عبدالحكيم و الجلبى فى حاشية المواقف بان حمل الملاحظة و التوجه الى احدى الحركتين خطأ قال المحقق الدواني رحمته الله ما حاصله النظر توجه النفس و التفاتها الى المعقول اى الى ما حصل صورتها فى العقل لتحصيل امر مجهول تصوراً كان المعقول و المجهول او تصديقاً واحداً كان التصور كما فى الحد بالفصل وحده و الرسم بالخاصة وحدها او كثيراً كما فى غيرهما والنظر و الفكر كالمترادفين و المشهور فى تعريفهما ترتيب امور معلومة للتادى الى مجهول و اورد عليه بانه يخرج عنه التعريف بالمفرد و اجيب عنه بما لا يتم او بما فيه تكلف فلذلك عدل عنه الى هذا التعريف لشموله جميع افراد النظر بلا كلفة مفرداً او مركباً معلوماً او مظنوناً او مجهولاً بالجهل المركب ثم المراد التوجه قصداً سيما و قد قيد بالغاية فلا ينتقض بتعقل المبادئ المرتبة دفعةً فى الحدس لانه ليس بقصد و اختبار بل سنح بغير اختيار اما عقب شوق و تعب او بدونه اه فاعلم فانه نفيس .

والخطاء في الاكتساب قد يقع	لان في الآرا تناقضاً وقع
فاحتيج للعاصم عنه في اكتساب	و ذا هو المنطق يهدى للثواب
فهو اصول تعصم الازهاننا	عن الخطا في اى فكر باننا

١- اى بشرط المراعاة فظهر ان ذكره في التعريف ليس بلازم .



{البحث الثاني: في بيان الموضوع}

موضوع كل العلم ما يبحث عن بخارج ^١ لذات شئ ^٢ لحقا موضوع منطق هو المعلوم اليه قيد صحة الايصال ^٣ اعنى به الحجة و المعرفا لبحثهم عن خمسة الاشياء و الحجة و جزئها القضايا و قدموا الموصل للتصور لمسند له و مسند به	اعراضه الذاتية و عرفن ^١ او لمساويه ^٢ و جزء مطلقا تصديقا ^٣ او تصورا ^٤ المضموم فامتاز موضوع ^٥ عن الاحوال و ما هما عليه قد توقفا عن المعرف و عن اجزاء خامسها الاجزاء للقضايا لمنع تصديق بلا تصور بالكنه او وجه كذا حكم به
--	---

١- اى العرض الذاتى .

٢- كالتعجب للانسان .

٣- كالضاحك العارض للانسان بواسطة التعجب .

٤- يعنى ان موضوع المنطق هى المعلومات التصورية و التصديقية مقيدة بصحة الايصال لا بنفس الايصال حتى يرد ان قيد الموضوع من تتمته لا يبحث عنه فى العلم و الايصال مباحث عنه فى المنطق و هكذا الحال فى كل حيثية وقع عنه البحث فى العلم و فى حواشى المطالع ان قيد الموضوع مطلق الايصال و المباحث عنه الايصال المخصوص اعنى الايصال الى التصور او التصديق كذا فى عبد الحكيم و السيد رحمهما الله فى شرح الشمسية عبارة السيد فى حاشية المطالع فان قلت لما كان موضوع المنطق مقيدا بالايصال كان الايصال من تنمة الموضوع فلم يكن من الاعراض المطلوبة له فى هذا الفن قلت ما وقع قيد الموضوع هو الايصال مطلقا و البحث عن الايصالات المخصوصة المندرجة تحته او نقول قيد الموضوع هو صحة الايصال لا نفسه و على هذا القياس نظائر هذا القيد فى موضوعات هذا العلوم انتهت ، فتبين معنى قولنا فامتاز موضوع عن الاحوال فافهم .

٥- اى قيده .



(المقالة الاولى فى المفردات 'وفيه فصول) {الفصل الاول: فى الالفاظ}

من علمه علم بامر لزم	دلالة ^٢ الشئ هى الكون بما ^٣
كما يدل أح أح للوجع	تكون بالوضع كذا بالطبع
دل على الالفاظ والمصنوع	وهكذا بالعقل كالمسموع
دلالة اللفظ بوضع إذ تفيد	دل على الصانع ثم ما نريد
مطابقة وقد اشتهرت	ففى ثلاثة هى ^٤ انحصرت ^٥
تمام ^٦ موضوع له قد انجلى	بانها دلالة اللفظ على
على تمام ناطق حيوان	مثالها دلالة الانسان
لجزء موضوع نحو الدلالة	تضمن ثان هى الدلالة
و الثالث منها التزام جعلاً	له على الناطق حسب مثلاً
وضع له مثل دلالة العمى	هى دلالة على خارج ما

١- المراد به ما سوى القضايا .

٢- اى الدلالة عرفاً عبارة عن كون الشئ متلبساً بما اى بحالة من الوضع و اقتضاء الطبع و العلية و المعلولية يلزم فى الجملة اى بعد العلم بوجه الدلالة من الوضع و غيره و بعد القرينة كما فى المجازات التى دلالاتها كلية بان يكون المعنى المجازى جزءاً او لازماً من علمه علم بامر ، المراد بالعلم فى الموضوعين اعم من التصور و التصديق كما فى المعرف و الحجة بل المراد به الالتفات و الا يلزم ان لا يكون للفظ التفات عند التكرار كذا فى حواشى الشمسية .

٣- اى حالة .

٤- اى من التفاته او علمه .

٥- يعنى ان الدلالة منحصرة فى ثلاثة بالاستقراء كذا فى حاشية السيد .

٦- اى الدلالة اللفظية الوضعية .

٧- عقلاً كما فى السيد حاشية الشمسية .

٨- اى من حيث انه تمام ما وضع له و كذا فى الاخيرين إذ قيد الحيثية تعتبر فى تعريف الامور الاعتبارية ذكر او لم يذكر فلا ينتقض تعريفاتها كما يقال الشمس تدل على الجرم مطابقة و على الضوء التزاماً و هذا الالتزام ينتقض به تعريف المطابقة لانها موضوعة للضوء ايضاً فيجاب بان المطابقة دلالة اللفظ على تمام ما وضع له من حيث انه تمام ما وضع له و دلالة الشمس على الضوء حينئذ ليس من حيث انه تمام ما وضع له بل من حيث انه لازمه فلا نقض و التفصيل مسطور فى الشرح و غيره كشرح المطالع و المطول والله اعلم .

لبصر واشترط المنطقة	لزوم ذهن ^١ ههنا محققا
بان يكون فهم ملزوم امتنع	من غير فهم لازم وذا ارتفع ^٢
في عرف اهل العربية لذا ^٣	عدوا دلالات المجاز من كذا
مطابق من كل ذين قد لازم	لا عكس حكم الاخرين ما علم

١- يعني انهم شرطوا اللزوم الذهني بين الخارج و الموضوع له و ارادوا به اللزوم البين بالمعنى الاخص و لذا قال بان يكون فهم اه بان يخطر معه او بعده بالبال .

٢- يعني انهم لم يشترطوا هذا اللزوم بل ما هو اعم من اللزوم الذهني المذكور من اللزوم و لو بواسطة قرينة او عرف او ادعاء .

٣- اي لاشتراطهم ما هو اعم عدوا دلالات المجاز مطلقا من ذا اي من هذا القسم الاخير فالمناطق و اهل العربية كلاهما اشترطوا اللزوم الذهني لكن الذي اشترطه اهل العربية لما كان اعم دخل في الدلالة الالتزامية دلالات المجاز مطلقا عندهم بخلاف المنطقة إذ لم يدخل فيها عندهم الا بعض المجازات مما يدل عليه اللفظ دائما كان يكون المعنى المجازي مدلولاً تضميناً او التزامياً فاعرف .



(الفصل الثاني)

{ في اقسام المفرد والمركب }

و ما لجزئه دلالة قصد	لجزء معناه كالله عبد
مركب او لا كزيد مفرد	كذلك سيبويه ثم المفرد
إن استقل في الدلالة ولا	يكون قد دل بهيئة علي
معين ^١ الازمنة فاسم كمن	اولا بان دل فكلمة كعن ^٢
او لا بان لا يستقل نحو ما	هي الاداة ثم الاسم قسما
بالنظر لو احد المعنى الى	مشخص المعنى كزيد وجلا
لاسم جزئى سواء علما ^٣	او لا كهذا وانا و انتما
و لا مشخص فان تفا وت	لشدة ونحوها له اثبتا
اسم مشكك والا فاشتهر	بالمتواطئ كعقل وحجر

١- فدخل اسم الزمان كمضرب .

٢- اشارة الى ان النفي راجع الى القيد الاخير .

٣- بالتخفيف للوزن .

٤- اشارة الى ان جعل الاسم مقسما اولى من المفرد كما فعله بعضهم لوجود جميع الاقسام فيه لا في المفرد مطلقا إذ اقسام واحد المعنى لا يوجد في الكلمة و الاداة لعدم صحة اتصافهما بالكلية و الجزئية و إن وجد اقسام القسم الثاني فيهما كما اوضحه السيد رحمته الله والله اعلم .

٥- اشارة الى ان قولهم الاسم اما معناه واحد او متكرر و على الاول اما جزئى حقيقى الخ معناه ان الاسم اما يؤخذ بالنظر الى المعنى او بالنظر الى المعنيين و على الاول الخ ، فلا يرد ان العين مثلا من متكرر المعنى مع انه متواطئ و كذا الفضل مع انه علم باعتبار المعنى المنقول اليه و مشكك باعتبار المعنى المنقول عنه ، فتفطن والله اعلم .

٦- اشار بالتعميم الى ان تخصيص هذا القسم بالعلم كما في الشمسية غير مستحسن او لابس بصواب فتفطن .

٧- فان اسماء الاشارة و الضمائر و نحوها بناء على مذهب المتأخرين داخله في الجزئى الحقيقى فان قلت هي داخله في متكرر المعنى لظهور ان هذا مثلا موضوع لكل ما صدق عليه مفهوم المفرد المذكر المشار اليه بالاشارة الحسية قلنا قد سبق ان قولهم الاسم اما معناه واحد او متكرر الخ معناه انه بالنظر الى المعنى الواحد كذا وكذا بالنظر الى المعنى المتعدد كذا و كذا فتفطن^١ .

١- وجهه انها بالنظر الى متعدد المعنى غير داخله في شئ من اقسامه ، فاعرف والله اعلم .

وايضاً ان قيس لمعنيين	استتويأ ^١ وضعاً كلفظ العين
مشارك اولاً بان نقل وجد	والوضع ^٢ للثاني كصوم وعدد
فانه المنقول ينسب الى	شرع وعرف واصطلاح ^٣ نقلاً
او لاء ^٤ و للعلاقة قد نقلاً	اليه مع قرينة استعمالاً
فهو حقيقة ^٥ مجاز كاسد	منفرداً او مع حمام وجد
وكل لفظ ^٦ مع غيره اتحد	فيما له الوضع كليث و اسد
مرادف او لا كعلم و و فا	مباين كذا ك جاء و و فا
اما المركب فاما ان يصح	سكوتك ^٧ عليه او ان لا يصح

١- اى كما يكون هذا موضوعاً له يكون المعنى الآخر موضوعاً له لهذا الاسم من غير نظر الى المعنى الاول كان لم يكن نقل اصلاً او كان ولكن لم يلاحظ فى الوضع الثانى المعنى الاول فالمرتجل و هو المنقول من معنى حقيقى الى معنى آخر حقيقى لم يلاحظ فى الوضع الثانى المعنى الاول اما لعدم المناسبة او لعدم الملاحظة كجعفر للشخص المنقول من الجدول داخل فى المشترك كذا يعلم من حواشى الشمسية .

٢- اى لمناسبته للمعنى الاول فخرج المرتجل .

٣- اى فيسمى منقولاً شرعياً كالصلوة او عرفياً كدابة او اصطلاحياً كالاسم فالواو بمعنى او .

٤- اى ولا يوجد وضع للثانى و الحال قد نقل الاسم اليه لاجل العلاقة و استعمل فيه حالكونه مصاحباً للقرينة الدالة على المعنى والله اعلم .

٥- بالنظر الى المنقول منه الذى هو موضوع له و مجاز بالنسبة الى المنقول اليه الذى ليس بموضوع له ثم اعلم ان المراد بالعلاقة عندنا ما يوجب الانتقال و عند اهل العربية مناسبة مصححة للانتقال لاكتفائهم باللزم فى الجملة كما مرو هذا القيد للاحتراز عن الخطاء والله اعلم .

٦- هذا تقسيم للفظ بالنظر الى غيره من الالفاظ لا بالقياس الى نفسه كما فى التقسيم الاول و لا بالقياس الى نفس المعنى كما فى التقسيم الثانى فكل لفظ لوحظ مع غيره من الالفاظ ان اتحد معه فيما اى معنى له الوضع بان يكونا موضوعين لمعنى واحد كليث و اسد و انسان و بشر فهو مرادف له و يقال للفظين مترادفان او لا بان اختلف معه فى المفهوم و لو بوجه كالانسان و الناطق و كعلم و وفاء فهو مبائن له و اللفظان متباينان و اشار بقوله كذا ك جاء وفاء الى ان الترادف و التباين كما يكونان فى الاسماء يكونان فى الكلمة و الاداة كحروف التحضيض و التصديق و النداء فافهم والله اعلم .

٧- ايها المخاطب او ايها المتكلم فافهم .

والاول بالتام عرفاً وسما
 بخبراولا با نشاء و سم
 إذ الذى بحسب الوضع يدل^٢
 فذاك الاستفهام او به يدل
 و ذاء مع استعلاء امران يكن
 تركا واما مع تساو فالتماس
 او مع خضوع فسؤال و دعا
 وغير ذاء التنبيه منه يحسب
 والقسم التحضيض والعرض النداء
 والثانى ناقص يجرى تقييدى
 والرجل الفاضل^١ والذى اتى^١

فان حكى^١ عن واقع قد وسما
 و ذا لتنبيه^٢ وغيره قسم
 لطلب الفهم كهل جا من يمل
 لطلب شئ سوى الفهم فقل
 ذاك الطلب فعلاً ونهى ان يكن
 كصاح لا تغفل واقبل التماس
 كرب اكرم بالرضا لا تمنعاً^٣
 تمنى ترجى تعجب
 والمدح والذم واشفاق^٤ بدا
 ان خص ثانيه نحو عبيدى^٥
 وغير تقييد كبرى و قد اتى

- ١- كعيشة راضية فان الحاكي هو المتكلم والكلام محكى به و هذا التعريف اولى من التعريف المشهور لسلاسته وسلامته عما يرد عليه كذا فى عبد الحكيم رحمته الله على حاشية الفوائد الضيائية .
- ٢- هذا التسيم اولى من التقسيم الشمسية كما بينه الشارح القطب .
- ٣- اى او بحسب الوضع من الفعل و الترك .
- ٤- اى الدال بالوضع على طلب الفعل او الترك اما مع الاستعلاء فامر او نهى او مع التساوى فالتماس او مع خضوع فدعاء .
- ٥- اى لا تمنع فليست الالف للاطلاق ، فاعرف والله اعلم .
- ٦- اى غير الدال بالوضع على طلب يسمى تنبيهاً لانه تنبيهه على ما فى ضمير المتكلم و منه التمنى و الترجى و التعجب .
- ٧- نحو لعللى اموت غداً .
- ٨- مثال التخصيص بالاضافة .
- ٩- مثال التخصيص بالوصف .
- ١٠- مثال التخصيص بالصلة .



(الفصل الثالث)

{ في الكلّي و الجزئي }

فكل مفهوم يجيء مفرداً
مع كثرة حسب جواز كعقل^١
والاول كبشر و الثاني
اطلاق^٢ كلّي و جزئي على
قيل لكلّي ثبوته جلا
فرض وجوده^٣ سواء يثبت
فانه المعقول اولاً و ذا
جسم و انسان و ما لا يثبت
ذهناً هو المعقول ثانياً و ذا
ممتنع و واجب و ممكن
و بعد^٤ ذا الكلّي اما ان يكن
كبشر او داخلاً كالناطق
او خارجاً كالضاحك والمفتقر
للداخل والخارج قد اشتهر

يكون كلياً إذا اتحدا^١
او لا فجزئي بحصر العقل
كخالد و ذلك الانسان
لفظهما بالعرض قد حصلا
لفرده في الخارج ولو على
في الذهن ايضاً او هو لا يثبت^٢
كالحرّ والعنقا و زوج و كذا
لخارج اصلاً و لكن يثبت
كالجنس والفصل ونوع وكذا
فافهم فان الجهل عار معلن
عين حقيقة لافراد تكن^٣
واسم ذاتي لذّين حقق
بالعرضي ذا لديهم يشتهر
قسمان^٤ فالكلّي في خمس انحصر

- ١- اي حمل على كثيرين إذ الحمل اتحاد متغايرين مفهوماً في الخارج .
- ٢- و ان لم يتحد بحسب نفس الامر مع شيء لامتناع افراده كاللاشيء .
- ٣- اي اطلاق الكلّي والجزئي على الالفاظ مجاز من قبيل اجراء اوصاف المدلول على الدال .
- ٤- اي وجود فرد في الخارج كالعنقاء فانه لو وجد له فرد يثبت له لكونه نوعاً له .
- ٥- لشيء في الذهن اصلاً لكونه من عوارض الموجود الخارجي كالحرّ .
- ٦- مثال الثابت في الخارج فقط و العنقاء مثال الثابت في الخارج لفرد في فرض وجوده و الزوج كسائر لوازم الماهية مثال الثابت في الخارج و الذهن و كذا جسم و انسان و جميع ذاتيات الاعيان المحققة جنساً او نوعاً او فصلاً .
- ٧- نعت افراد اي لافراد تكون له .
- ٨- اي و بعد تقسيم الكلّي الى المعقول الاول و معقول الثاني فالكلّي إذا قيس الى ما تحته من الافراد اما ان يكون عين ماهيتها او جزئها او خارجاً عنها و الذاتى يقال للاولين و العرضي يقال للثالث و ربما يطلق الذاتى على الداخل فقط و الذاتى بالمعنى الاول اعم لصدقه على نحو الانسان بخلاف الثاني والله اعلم .
- ٩- فالداخل جنس و فصل و الخارج خاصة و عرض عام .

<p>بحيث كل الخمس^١ حقاً ينجلي بان جزئياته لا تختلف^٢ فيما به التشخص قد علما ماهية زيد وعمرو والغلام والاختلاف جا بعارض له واكثر به^٣ الجواب قد قبل حقيقة مختصة^٤ بالواحد اشتركا فيه جواب فافهما</p>	<p>ثم اعلمن تفصيل هذا الجمل فالاول النوع لديهم يتصف ماهية بل الخلاف انما كمثّل انسان فانه تمام وغيرها من كل جزئي^٥ له فان بما^٦ عن واحد منها سئل^٧ إذ الجواب عن سؤال الواحد وعن سؤال الاكثر تمام^٨ ما</p>
--	--

- ١- اى بحيث كل واحد من الخمس ينجلي حق الانجلاء .
- ٢- اى هو عند القوم موصوف بانه الكلى الذى لا يختلف افراده الشخصية فى الحقيقة بل اختلافها انما كانت بالعوارض التى تشخصت بها فاعرف والله اعلم .
- ٣- و لو لم يكن جزئياً حقيقياً كالرومى و الزنجى و العرب و العجم فالمراد بالعارض ما هو اعم مما يفيد التشخص او لا فاعرف .
- ٤- تعرض لبيان خاصية اخرى للنوع مستفادة من الخاصية الاولى اعنى كونه تمام ماهية افراده و فيه فائدتان احديهما ايضاح التعريف الاتى و ثانيتهما اشارة الى جواب الاعتراض بان فى التعريف دوراً إذ ما لم يعرف ان نوع زيد مثلاً ماذا لم يعرف اى شئ مقول يقال فى جواب زيد ما هو فتعريفه بالمقول فى جواب ما هو مستلزم للدور و كذا يقال فى تعريف الجنس و اجاب عبدالحكيم رحمه الله بان معرفة المقول فى جواب ما هو ليست موقوفة على معرفة النوع و الجنس لحصولها بمعرفة كون الشئ تمام الماهية المختصة او تمام الماهية المشتركة إذ السؤال بما هو انما هو عنهما اه ففى ذكر الفاء فى فان بما اه اشارة الى ان هذه الخاصية مستفادة من الخاصية الاولى فلا دور فاعلم ذلك والله اعلم .
- ٥- اى جزئيات النوع .
- ٦- اى بالنوع كالانسان .
- ٧- الاختصاص بالنظر الى السؤال فانها مختصة فيه بالواحد كذا فى عبدالحكيم رحمه الله .
- ٨- اى تمام ماهية اشترك الاكثر عن واحد فيها فان الاكثر متفقة الحقيقة فيجاب بالنوع او مختلفة الحقيقة فيجاب بالجنس فجواب ما زيد و عمرو انسان و جواب ما انسان و فرس حيوان فايراد ضمير التثنية فى اشتركا باعتبار اقل المراتب و لفظ جواب تأكيد او مبتداء فيكون من قبيل الجملة لكن فيه تكلف ، فاعرف والله اعلم .

تعريفه الذى لدى القوم جلا^١ افراده^٢ المتفق الحقيقة كذاك نحو الشمس و الا نسان لا يخلو من جنس الحقيقة^٣ ومن كان من الحقيقة اعم بين الحقيقة و نوع آخر^٤ بانه المقول فى جواب ما كالجوهر فانه جواب ما ماء و انسان و كا لحيوان عرفه بالمقول^٥ فى جواب ما هوالمقول فى جواب ما على فيشمل العنقاء بالحقيقة^٦ إذا علمت الاول فالثانى^٧ فصل لها من اجل^٨ ان الجزء ان مع ذا يجئ مشتركاً قد تم ذاك هو الجنس وقد اشتهرا بحسب الشركة لا غير علما عقل وانسان وكالجسم لما^٩ قيل لما الفرس مع انسان على^{١٠} كثير باختلاف علما

١- فيه تعريض بصاحب الشمسية و ترك الكلى لما قاله الشارح رحمته الله انه مستدرك للاستغناء بالمقول عنه قالوا متفق الحقيقة اى كونه مقولاً عليها للاتفاق على ما يشعر به تعليق الحكم بالمشق فلا يرد ان الجنس يقال على المتفقين فى جواب ما فاذا قيل ما زيد و عمرو و بكر و هذا الفرس يجاب بانه حيوان لان مقوليته عليهم ليس للاتفاق و ما قيل ان قيد فقط مراد فى التعريف ففيه إذ يخرج الجنس بالنظر الى حصصه مع انه من افراد النوع لما تقرر عندهم ان كل كلى نوع بالنسبة الى حصصه كذا فى عبدالحكيم رحمته الله والله اعلم.

٢- الخارجية او الذهنية حصصاً او اشخاصاً او اصنافاً والله اعلم .

٣- اى بخلاف تعريف الشمسية إذ شموله لنحو العنقاء غير معلوم كما بينه الشارح رحمته الله فاعرف.

٤- اى الداخل .

٥- كالانسان .

٦- متعلق بالانتفاء المستفاد من لا يخلو فهو دليل الانحصار المستفاد فكانه قيل انحصر الداخل فى الحقيقة فى جنسها و فصلها لانه اما يكون تاماً بينها و بين نوع اى نوع كان او لا فالاول جنس و الثانى فصل و ظاهر ان المشترك بينها و بين نوع آخر لا يكون الا اعم لكنه اراد الايضاح فجعل كلاً من الاول و الثانى اثنين حيث قال ان كان الداخل اعم و كان مشتركاً تاماً فجنس و ان لم يكن اعم او لم يكن مشتركاً تاماً ففصل ، فاعرف والله اعلم .

٧- اى حقيقى و اعترض بانه يلزم ان لا يكون الجسم جنساً لانه تمام المشترك بين الحيوان و الجماد و ليس شئ منهما نوعاً حقيقياً و اجاب عبد الحكيم (ره) بانه فى هذه الحالة يصدق عليه انه تمام المشترك بين الماهية و نوع حقيقى و ان لم يصدق عليه من هذه الحيثية **ا** .

٨- اى للسؤال بما ماء الخ .

٩- خرج غير النوع بالمقول فى جواب ما و خرج هو باختلاف الماهية .

١٠- اى قيل فى جواب ما الانسان و الفرس .

ماهيّة وذا^١ قريب و بعيد
 بانه^٢ المحمول في جواب ما
 يجي مشاركا لها في ذا المقول
 لبشر مصاحباً مع كل ما
 وعرف الثاني^٣ بانه الذي^٤
 لا غيره كالجسم للانسان
 لكن إن الفرس^٥ معه قد ذكر
 اولا يكن^٦ جزء لها اعم
 كالناطق^٧ والنامي بالفصل يسم

وعرّف الاول بالوجه السد يد
 هما على الحقيقة مع كل ما
 مثل بحيوان فانه مقول
 شمول حيوان له قد علما
 قيل عليها ان تكون مع بعض ذي
 إذ قيل للحجر مع^٨ انسان
 فذكر حيوان جواباً يشتهر
 اولا يكن مشتركاً قد تم
 فدائماً^٩ اما مساو او اعم

١- اى المقول في جواب ما الخ .

٢- قوله بانه بدل عن الوجه السديد توضيحه انه لا بد ان تلاحظ ثلاثة امور الجنس الذى تريد ان تعرف قربه او بعده و ماهية معينة كالانسان و كل ماهية تشاركها في ذلك الجنس فان كان الجنس صالحاً لان يقال في جواب السؤال عن الماهية مع كل واحد من المشاركات فيه بما هما فهو قريب كالحیوان فانه مقول في جواب ما هما سؤالاً عن الانسان مع كل واحد من مشاركاته في الحيوان كالفرس و البقر و غيرهما من الانواع المندرجة تحت الحيوان و ان لم يصلح لان يقال في جواب السؤال عنها مع كل واحد منها بل مع بعضها دون بعض فهو بعيد كالجسم فانه يقال في جواب ما الانسان و الحجر لا في جواب ما الانسان و الفرس إذ جوابه الحيوان و لا في جواب ما الانسان و الشجر إذ يجاب عنه بالجسم النامي مع ان كلاً من الشجر و الفرس مشاركان للانسان في الجسم لكن لكونه كمال المشترك بين الاولين صح جواباً و لكونه مشتركاً ناقصاً في الباقي فلا والله اعلم .

٣- اى في جواب ما البشر مصاحباً مع كل نوع اندرج تحت الحيوان كالفرس و البقر وغيرهما .

٤- اى الجنس البعيد .

٥- اى بانه الجنس الذى يحمل عليها مع بعض مشاركاتهما دون بعض آخر .

٦- او يقال في جواب ما الحجر؟ .

٧- بان يقال ما الانسان و الفرس؟ .

٨- عطف على كان اعم و حذف منه الواو لانجزامه بان .

٩- اى للانسان ، الاول للاول و الثانى للثانى و لو جعل الاول لهما لصح والله اعلم .

١٠- وذلك لعدم جواز كون الجزء اخص مطلقاً او من وجه إذ يلزم وجود الكل بدون الجزء وهو محال و ظاهر ان الفصل جزء محمول على الكل فلا يكون مبيناً لكن في ذكر الفاء خفاء الا ان يقال انها لمجرد التعقيب لكون ما بعدها تفصيلاً للمجمل لا للتفريع والله اعلم .

تعريفه الواضح و المقبول إن سئل بأيّ شيء هو في الى قريب جامميّزاً لها في الجنس ^٢ كالناطق للانسان و القابل فصلاً لجسم والى عن المشاركات في الجنس البعيد	الفصل ^١ كلى هو مقول جوهره قسّم لقسمين تفى عن كل ما كان مشاركاً لها ميّزه عما صدق ^٣ الحيوان فصل بعيد إن مميّزاً جلا حسب ^٤ بذاك يكتفى عن المزيد
---	---

١- خبر تعريفه وفيه مسامحة والكلّى جنس و قوله مقول اى على شيء إن سئل عنه باى شيء خرج به النوع والجنس والعرض العام لما قالوا انه لا يقال فى جواب اصلاً وخرج بقوله فى جوهره الخاصة .

٢- القريب و بل و البعيد ايضاً إذ ما يميز عن المشاركات فى الجنس القريب يميز عن ما يشارك فى الجنس البعيد بالاولى بدون العكس والله اعلم .

٣- لفظ ماصدق فى الاصل مركب لكن لما كثر استعماله بمعنى المفرد جعل كانه مفرد و استعمال استعمال المفرد فتراهم يعربونه نصباً وغيره كقولهم هما متحدان ما صدقاً و يضيفونه كحب رمانك فهنا ماصدق مضاف الى الحيوان والمراد به الماهيات المشاركات للانسان فى الحيوان كالفرس و البقر و الاضافة للاستغراق اى ميّز الناطق الانسان عن كل فرد الحيوان من الماهيات المشاركة له فيه .

٤- اى فقط اى له تميّز واحد و هو التمييز عن المشاركات فى الجنس البعيد و ليس له تميز عن المشاركات فى الجنس القريب فخرج الفصول القريبة فانها يميز عن المشاركات فيهما فان الناطق يميز الانسان عن الفرس و البقر و الشجر و الحجر فالتعريف مانع و كل من الفصول البعيدة يميز عن المشاركات فى الجنس البعيد كلاً^١ كالحساس فانه يميز الانسان عن جميع المشاركات فى الجنس البعيد او بعضاً كالقابل للانسان فانه يميز الانسان عن المشاركات فى الجوهر دون المشاركات فى الجسم والجسم النامى والحيوان فان اللام فى المشاركات للجنس لا للاستغراق فالتعريف جامع فمن زعم انه يحتاج الى اعتبار قيد فقط مرة اخرى للجامعية فقد بُعد عن الصواب و الى هذا اشرنا بقولنا بذاك يكتفى عن المزيد اى يكتفى بقيد حسب مرة و لا يحتاج الى زيادة قيد آخر و منشاء الزعم المذكور حمل اللام مثلاً على الاستغراق و ليس بصحيح و لذا قلنا فقابل مميّز الانسان الخ فاعرف والله اعلم .

١- هذا التعميم اى كلاً او بعضاً بالنظر الى المشاركات التى لم تشارك الا فى الجنس البعيد لا بالنظر الى مطلق المشاركات فيه ، فاعرف ، والله اعلم .

فقابل مميز الانسان
والثالث إن بان مختصاً بما
بخاصّة منها المساوى والاخص
وذلك نوع قيد بالعرضي
ولاختصاصها بها^١ تريها^٢
إن سئل بأى شيء هو فى
تعرف بانها كلية
تحمل^١ فى جواب أى شى^٢
والخاصة للنوع والجنس اتى

عن العقول لاعن المرجان
تحت حقيقة فحسب وسمّا
والصنف معدود من القسم الاخص
كالعجم^٢ والعرب^٣ والفرضى^٤
تميزاً عن كل ما عداها
عرضه بها الجواب أصطفى^٥
مختصة بماله^٦ مأتية
فى عرض فاحفظه يا ذا الفى^٧
كالماشى للحيوان جاء مثبتاً^٨

- ١- جنسية او نوعية و فى ذكر الحقيقة دون الماهية اشارة الى ان لا خاصة للماهيات المعدومة إذ المعدوم مسلوب عنه كل شىء كذا فى عبدالحكيم رحمته الله.
- ٢- اى الانسان المتولد ببلاد العجم اى سوى العرب .
- ٣- اى الانسان المتولد ببلاد العرب .
- ٤- اى العالم بالفرائض .
- ٥- اى الخاصة .
- ٦- اى بالماهية .
- ٧- قلبية و تميز مفعول ثان .
- ٨- اى اختيار و تعيين إذ اختيار الشىء يستلزم تعيينه .
- ٩- خرج به الجنس و العرض العام و خرج النوع و الفصل بقوله تحمل النخ .
- ١٠- اى بشىء هو تاتى له اى ماتحت حقيقة فمأتية بمعنى آتية كما قيله فى وعده مأتياً والله اعلم .
- ١١- اى بهذا الطريق لا بهذا التعريف فلا يلزم ان يكون الضمير العائد الى الخاصة اعنى اسم إن عن التعريف نعم اعترض بان فى كلية ومختصة وتحمل ضميراً عائداً الى المعرف فالتعريف دورى فالصواب ان يقال بانه كلى مختص اه اى امر كلى اه وفيه ان لفظ كلى لم يبق فيه الوصفية كلفظ الفاعل و المفعول و غيرهما مما اريد به المعنى الاصطلاحى فلا ضمير فى كلية فليكن التاء فى كلية للنقل من الوصفية كذبيحة جيئ بها هنا لمشاكلة الخاصة وضمير مختصة وتحمل عائداً الى الكلية لكونهما قيدين لها و صوابه ليس بصواب إذ يلزم اخذ العرض العام قبيل الاجناس فى الحدود والرسوم التامة ولا قائل به فافهم والله اعلم .
- ١٢- اى أى شىء هو فى عرضه .
- ١٣- الفى الغنيمة .
- ١٤- اى خاصة .

عام كماشى وكذا منقرض	او عمها ^١ وغيرها فعرض
بانه الكلى ^٢ يحمل على	لبشر تعريفه قد انجلى
حملاً لا اعراض تراه قد ثبت	ما صدق ^٣ حقائق اختلفت

١- عطف على بان او مختصاً و تانيث الضمير باعتبار المراد اعنى الافراد .

٢- خرج بالحمل على افراد حقايق مختلفة النوع والخاصة و خرج الجنس والفصل بالحمل العرضى إذ حملها على ما تحت حقائق مختلفة هما جزءان منها حمل ذاتى وان لم يكونا جزئين منها فعرض عام واجب الدخول ثم اعلم ان قيد الحيثية معتبر فى تعريف الامور الاعتبارية فخواص الاجناس كالماشى اعراض عامة لانواعها فبقيد الحيثية تدخل و تخرج فالماشى من حيث العموم داخل فى العرض العام خارج من الخاصة و من حيث الخصوص خارج منه داخل فيها و باعتبار كونه تمام ماهية حصصه داخل فى النوع والله اعلم .

٣- من قبيل اضافة المركب كحب رمانك قاله بعض المحققين .



(خاتمة)

إذا علمت الخمسة مفصلاً
نوعاً و جنساً و كذا غيرهما
كالماشي^٢ نوع حصص وجعلا
فاعلم بان واحداً^١ قد يجعل
باعتبارات يكون مفهما
من خاصة و عرض كما خلا^٣

١- الف : اى فتقسيم الكلى الى الخمسة تقسيم اعتبارى .

ب : اى كلياً واحداً كالحيوان قد يجعل نوعاً و جنساً و غيرهما فانه نوع لخصه و جنس للانواع المندرجة تحته و خاصة لفصله و عرض عام لفصولها و عرض خاص لبعضها كالناطق و الصاهل كذا قالوا و لكن لك ان تقول كيف يصح ان يكون الحيوان عرضاً عاماً للنطاق لان قولك الناطق حيوان ان اريد به ان مفهومه حيوان فبين البطلان وان اريد به ان افراده حيوان فصحيح لكن الحيوان داخل فى حقيقتها فلا يكون عرضاً و يرد هذا على قولهم الانواع خواص لفصولها كالانسان و الناطق إذ الانسان لا يصح حمله على مفهوم الناطق بل على افراده صحيح و ليس الانسان خارجاً عن حقيقتها بل عينها فكيف يكون خاصة و الحاصل ان الكلى بالقياس الى حقيقة افراده منحصر فى الخمسة كما صرحوا به و الناطق اى مفهومه ليس فرد الانسان لعدم صحة حمله عليه فلا يكون الانسان بالقياس اليه شيئاً من الخمسة و بالقياس الى افراده نوع لا خاصة لان افراد الانسان فى الواقع فان قلت افراد الناطق من حيث انه افراده لا نسلم انه افراد الانسان قلنا فلو سلم هذا فلا يكون الانسان له خاصة كما لا يكون نوعاً إذ الكلى بالقياس الى افراده منحصرة فى الخمسة كما مر لا مطلقاً ، فاعرف فانه مهم و لم نر من تعرض له والله اعلم .

٢- فانه نوع لخصه اى ماشى زيد و ماشى عمرو و ماشى هذا الفرس و خاصة للحيوان و عرض عام للانسان .

٣- اى كما مر حيث مثلنا لكل منهما به .



(الفصل الرابع) { في اقسام العرضى }

والعرضى مطلقاً ^١ ان امتنع	فكأكه ^٢ عمّا له ^٣ أين ^٤ وقع
فلازم ان خارجاً فوسما	بالخارجى كالحار للنار انتمى
وان يكن ذهنياً بحيث ^٥ يلزم	من علمها علم به ^٦ فيوسم
باللازم الذهنى عند العلماء	كضعف واحد لاثنتين انتما
اوفيهما ^٧ كالزوج للاربعة	فسمه بلازم الماهية
وان يجز ^٨ فكأكه فيوسم	بالعرض المفارق ويقسم
الى المفارق ببطاً كالشباب ^٩	اوسرعة كفرحة ^{١٠} و ارتياب
اودائم ^{١١} مثل تحرك السماء	ومثل مالح لبحر فافهما

- ١- اى عاماً او خاصاً .
 ٢- اى زواله .
 ٣- اى عن حقيقة هو لها .
 ٤- اى الحقيقة و التذكير بالنظر الى لفظ ما اى فى الخارج او فى الذهن او فيهما بقرينة ما بعده و من قال المعنى على القلب اى امتنع فك الماهية عنه لثلا يخرج اللازم الاعم لوجوده بدون الماهية فلم يعرف معنى الفك إذ وجود الضوء بدون الشمس مع عدم زواله عنها لا يقال له الفك ولو فسر عمّا له بشئ هو له لم يرد ما اورد على الشمسية من انه يقسم الشئ الى نفسه و الى غيره و لشمّل نحو الواجب بالنسبة الى ذاته تعالى و سائر لوازم الاشخاص لكن يرد انه خروج عن القسمة اى قسمة الكلى بالنسبة الى ماهية ما تحته والله اعلم .
- ٥- زاد هذا القيد لما قاله السيد رحمته الله ان لزوم شئ لشيء فى الذهن هو ان يمتنع حصول الثانى فى الذهن منفكاً عن حصول الاول و حاصله انه يمتنع ادراك الثانى بدون ادراك الاول **ا** فما كان حاصلًا لشيء فى الذهن من غير ادراكه كالزوج للاربعة الحاصلة فى الذهن من غير شعور الذهن به لا يسمى لازماً ذهنياً ، فاعرف والله اعلم .
- ٦- اى باللازم راجع الى ما باعتبار المعنى لكونه عبارة عن الماهية .
- ٧- على معنى ان الماهية يمتنع ان توجد باحد الوجودين منفكة عن اللازم اى عن الاتصاف به لا عن حصوله فى الخارج او فى الذهن و الا لكان اللزوم خارجياً او ذهنياً كذا فى عبدالحكيم رحمته الله فاعرف والله اعلم .
- ٨- عطف على ان امتنع اى و العرضى مطلقاً ان يجز فكأكه عن افراده فيسمى بالعرض المفارق وان لم يفارق بالفعل فالمراد بالمفارق المفارق بالقوة او التسمية باعتبار الغالب والله اعلم .
- ٩- فى الامثلة مسامحة بذكر مبداء الاشتقاق و ارادة المشتق . ١٠- اى كفرح و مرتاب .
- ١١- زاد هذا القسم لثلا يرد عليه ما ورد على الشمسية من عدم الانحصار والله اعلم .

(تتمّة)

كما اتى الاقسام ^١ من لزوم	فيما تصادقا ^٢ من المفهوم
كذا تجئ ^٣ فى غير ما تصادقا	تخالف الامر ان ^٤ او توافقا
فردا و تركيباً كما ستعلم ^٥	لزوم ماهى ^٦ لديهم ^٧ يقسم
اى مطلقاً ^٨ لانه ان افتقر	جزم به الى دليل اشتهر
بغير بين نحو لزوم	نتائج للحجج الموسوم
بغير شكل اول و الا	فبين اعم وهو ^٩ فصلاً
بان كفى تصور الملزوم	و لازم فى الجزم باللزوم

- ١- فيه رمز الى ان الاقسام السابقة لل لازم باعتبار انقسام اللزوم قال عبد الحكيم رحمه الله اعلم ان هذه الاقسام لل لازم باعتبار انقسام اللزوم فالواجب ان لا يصدق اقسام اللزوم بعضها على بعض و اما اقسام اللزوم فالخارجى و لازم الماهية يكون لازماً ذهنياً و اللازم الخارجى^١ يكون لازماً للماهية ، فتدبر فان هذا المقام من المزالق كم زلت فيه اقدام الناظرين .
- ٢- هو المعتبر فى العرضى كما سبق .
- ٣- اى الاقسام الثلاثة بلا تغيير وفيه تعريض عن فرق بين اللزوم الذهنى هنا وفى الدلالة بانه لم يصب .
- ٤- اى اللازم و الملزوم .
- ٥- من الامثلة .
- ٦- اى اللازم إذ البين و غير البين هو اللازم فاعرف .
- ٧- تعريض بان من جعل المقسم مطلق اللزوم خالف ما عليه القوم والله اعلم .
- ٨- يعنى ان المقسم هو اللزوم الماهى مطلقا سواء كان بين امرين متصادقين او لا مختلفين افراداً و تركيباً او لا و هذا هو الذى نجده فى كتب القوم و جعل بعضهم كالبيدى المقسم مطلق اللازم .
- ٩- الضمير للبين او لقوله و الا فافهم .

- ١- اللازم الخارجى و اللازم الماهى المتصادقان فى الزوج تصادق الابيض و الحلو فى السكر والخارجى و اللزوم متباينان تباين البياض و الحلاوة فافهم .

<p>ونحوها كالزوج للاربعة^٢ لبين اخص مما سبق من غير علم اللازم كما وقع من بصرتيين مع العمى</p>	<p>او يحصل^١ بالحدس والتجربة و بعد ان البين قد اطلقا هو^٣ الذى علم بملزوم امتنع فى الملكات مع اعدام^٤ كما</p>
--	--

١- ادخال هذا القسم فى البين معنى على ما قاله الفاضل الكلنوبى رحمته الله و قد نقله الميبدى عن المحقق التفتازانى و الذى صرح به السيد رحمته الله و المحقق الدوانى و العلامة التفتازانى رحمته الله فى تهذيبه انه من غير البين و ذلك لانه ان اريد به البين البديهي مطلقا اى مقابل النظرى فمن الاول او البديهي الاولى فمن الثانى فاعرف والله اعلم .

٥- مثال الاول و مثال الثانى السقمونيا مسهل .

٣- هذا هو اللزوم الذهني المار آنفاً فغير البين بالمعنى الاخص مقابله اعنى لازم الوجود الخارجى و لازم الماهية و لما ذكرت الاقسام سابقاً لم يتعرض لمقابله و هذا هو المعتبر فى الدلالة الالتزامية و تفصيل الاقسام لا يليق بهذا المقام والله اعلم .

٤- كالبصر و العلم و الملتحى .

٥- كالعمى و الجهل و الكوسج فان تصور هذه المفاهيم ممتنع بدون تصور الملكات فان العمى عدم البصر عمن من شأنه ان يكون بصيراً و الجهل عدم العلم عمن من شأنه ان يكون عالماً و الكوسج عدم اللحية عمن من شأنه ان يكون ملتحياناً و كذا غيرها .



(الفصل الخامس: في مباحث الكلى والجزئى! وهى خمسة)

{البحث الاول: فى تقسيم الكلى الى الاقسام الستة }

ان نسب الكلى للمفهوم ^١	لا يفهم منه سوى العموم
وان نسبت ^٢ للوجود الخارجى ^٣	فقد يجئ ممتنعاً فى الخارج ^٤
مثل شريك البارى جل و علا	و ممكن الوجود يقسم الى
معدوم فرد خارجاً ^٥ كعنقا	وما يجئ فرد له محققاً
فان تعدد فاما يظهر	منحصر أمثل السماء ^٦ او يظهر
بحيث لا ينحصر ^٧ و مُتلاً	بالنفس اى بزعم بعض الجهلاء ^٨
اولاً ^٩ فاما غيره ممتنعاً	كواجب او لا كشمس فاسمعا

١- يعنى ان تقسيم الكلى الى الاقسام الستة ليس باعتبار مفهومه من حيث هو بل باعتبار ماصدقه فهو بهذا الاعتبار اما ممتنع اى لا يمكن ان يتحقق له فرد فى الخارج و نفس الامر لا خارجاً و لا ذهنياً كاللاشى و شريك البارى تعالى او ممكن و الثانى اما معدوم الفرد فى خارج الذهن او لا والثانى اما متعدد الفرد او لا و الاول اما متناه او لا و الثانى اما غيره ممتنع او لا والله اعلم .

٢- اتى بالخطاب هنا دون قبل تنبيهاً على ان الاهتمام بالكلى باعتبار المصدق اشد من الاهتمام به باعتبار المفهوم بل الثانى ليس فيه اهتمام قطعاً لان المعتمد فى هذا العلم هو الاول والله اعلم ، رسولى .

٣- الف : المراد بالوجود الخارجى الوجود النفس الامرى الاعم من الذهنى و الخارجى و كذا فى الثانى دون الثالث .

٤- الف : المراد به عين الاول .

٥- اى خارج الذهن .

٦- المنحصرة فى سبعة .

٧- اى يظهر عدم انحصاره .

٨- اى القائل بقدوم النفوس الناطقة .

٩- اى لم يتعدد افراده فى الخارج فيكون منحصرأفى فرد واحد فحينئذ ما يكون غيره ممتنعاً او ممكناً.



{البحث الثاني: في بيان الكلى المنطقى واخويه }

مفهوم كلى إذا اخذ من	حيث هو يعرض ^٢ فاسمه زكن
بالمنطقى للخمسة قد قسماً ^٣	معروضه باسم الطبيعى ^٤ وسما
منقسماً للخمسة ايضاً وما	يجمع من ذين لديهم وسما
بانه العقلى ايضاً يقسم ^٥	توضيح ذاك من مثال يفهم

١- اى ما لا يمتنع فرض صدقه على كثيرين من حيث هو هو على ما فى حاشية المطالع للسيد^٦ او من حيث صدقه على شئ صدق العارض على المعروض صرح به عبدالحكيم فى حاشية الشمسية يسمى كلياً منطقياً لانه عنوان الموضوع فى المسائل المنطقية بمعنى انه يؤخذ مفهوم الكلى بلا اشارة الى مادة مخصوصة فيورد عليه احكام ليكون تلك الاحكام شاملة لجميع ما يصدق عليه مفهوم الكلى كذا قال مولى القزجى^٧ فى حاشية الجلال واله اعلم.

٢- اى يعرض لشئ صدق العارض على المعروض كذا فى عبدالحكيم^٨ و بهذا القيد يعلم ان الكلى الثانى فى قولنا الكلى كلى هو المنطقى والله اعلم .

٣- الف : للخمسة اى الكليات الخمس .

ب : يعنى الى النوع المنطقى اى الكلى المقول على الكثرة المتفقة الحقيقة اه من حيث عروضة لشئ و الى الجنس المنطقى اعنى المقول على الكثرة المختلفة الحقيقة اه من حيث صدقه على شئ صدق العارض على المعروض و كذا الباقي والله اعلم .

٤- الف : اى من حيث انه معروض فالحيوان فى قولك الحيوان كلى ، كلى طبيعى و فى قولك الحيوان جنس ، جنس طبيعى والفرق بالحيثية و التفصيل فى حاشية السيد^٩.

ب : قال المولى عبدالحكيم^{١٠} فى حاشية الشمسية المفهوم الذى يصدق عليه مفهوم الكلى يسمى كلياً طبيعياً و مفهوم الكلى العارض يسمى كلياً منطقياً و المجموع المركب من العارض و المعروض يسمى كلياً عقلياً فحصل لكل واحد منها معنى محصل ممتاز عن الآخر اه ففى قولنا الكلى كلى تلك الثلاث فالاول كلى طبيعى و الثانى منطقى و المجموع عقلى و فى قولنا الكلى جنس ثلاث اجناس و فى قولنا الجنس القريب نوع ثلاثة انواع الى غير ذلك ، فتدبر فانه قد اشكل الفرق بين هذه المفاهيم على من يدعى التفرد بحل المشكلات كذا فى حاشية الشمسية للمولى عبدالحكيم^{١١} .

٥- اى مثل السابقين الى الاقسام الخمسة .

٦- الى الكليات الخمسة العقلية والله اعلم .

<p>ثلاث اجناس لان الجوهر مجموعه^٢ العقلى فاعرف ترتق^٣ ثلاث انواع لديهم ثبتا فيه الثلاث السابق مأتى^٤ فى خارج وغيره^٥ لا يوجد</p>	<p>فى قولك الجوهر جنس ظهر جنس طبيعى و جنس^١ منطقى فى قولك الانسان نوع يا فتى وهكذا بل زيد^٦ الجزئى والاول^٧ فى ضمن فرديوجد^٨</p>
--	--

١- جنس منطقى اى جنس جنس .

٢- اى مجموع العارض و المعروض جنس عقلى .

٣- من الارتقاء مجزوم لكونه جواب الامر .

٤- الكليات الباقية .

٥- اى الكلى الطبيعى فانه فى قولك الحيوان كلى اول ذكراً ورتبة إذ رتبة العارض مؤخر
عن رتبة المعروض كرتبة المركب منهما فى ضمن فردة اى لا بوجود افراده كما زعمه
المتأخرون و الاول هو الذى يعود اليه الدليل بل صرح الشيخ فى الشفاء كما نقله المحقق
الدوانى فى حاشية التهذيب و غيره بان الثانى وهم محض و اشار المولى عبدالحكيم رحمته الله الى
تحقيق ما قاله الشيخ فى حاشية الشمسية ، فارجع و قال المحقق الدوانى فى حاشية التجريد
إذا وجد زيد مثلاً و هو فى ذاته الحيوان الناطق فكما ان زيداً موجود كذلك الحيوان الناطق
إذ لو لم يكن موجوداً لم يكن موجوداً لفرض ان ما هو زيد معدوم و إذا كان الحيوان الناطق
موجوداً كان الحيوان موجوداً و كذا الناطق اه كذا نقله الخلقى رحمته الله فاعرف والله اعلم .

٦- اى قد يوجد كالانسان و الفرس و قد لا كالكلى فى قولك الكلى كلى .

٧- اى المنطقى و العقلى لا يوجدان ابدا فان نقيض الايجاب الجزئى هو السلب الكلى اما
الاول فلانه من المعقولات الثانية و اما الثانى فتركبه من الموجود و المعدوم والله اعلم .



{البحث الثالث: في بيان النسب الرابع}

النسب^١ في اربع انحصر
فان هما تصادقا كلياً
تساويا او واحد افترقا
كمثل^٢ انسان و حيوان و ان^٣
عموم وجه بين ذين قد وجد
وان على شئ هما لم يصدقا
بين نقيضى متساويين
ثم نقيضا ذى العموم مطلقا
بين نقيضي ثالث^٤ ورابع^٥
وذا اعم^٦ من تباين^٧ ومن

لان معنى^٨ ينسب لآخر
كناطق مع بشر مأتياً
حسب اعم و اخص مطلقاً
من جانبيين الجمع و الفرق بين
كالاسود المأخوذ مع نحو الاسد
تباينا كبشر و عنقا^٩
تساوى كنسبة^{١٠} العينين
بعكس اصل لهما تحققا
تباين الجزئى جاء فاسمع
عموم وجه فاحفظن و استبن

- ١- اى بين كل كليين انحصرت في اربع بخلاف الجزئيين فان بينهما التباين ليس الا و كلى و جزئى فيبينهما التباين او العموم و الخصوص المطلق والله اعلم .
- ٢- اى لان كل معنى كلى ينسب الى معنى آخر كلى فاما تصدق كل منهما على كل ما يصدق الآخر او لا فعلى الاول بينهما التساوى و على الثانى فاما لا يصدق على شئ اصلا او لا فعلى الاول بينهما التباين الكلى و على الثانى فاما يصدق كل منهما مع الآخر و بدونه او لا بان يصدق احدهما مع الآخر و بدونه دون الآخر فانه لا يصدق بدونه فعلى الاول بينهما العموم الوجهى و على الثانى بينهما العموم المطلق ثم ان الكلى الفرضى كاللاشى و شريك البارى تعالى جل و علا مستثنى فلا يرد ان نحو الاشئ و اللاممكن ان ادخلا فى المتباينين ينقض قولهم نقيضا المتباينين متباينان و الا انتقض تعريف المتباينين والله اعلم .
- ٣- الكاف زائدة كقوله تعالى ليس كمثله شئ .
- ٤- اى و ان ظهر الفرق و الجمع من الجانبين فيبينهما عموم و خصوص من وجه .
- ٥- و كعين احد المتساويين مع نقيض الآخر و نقيض الاعم مع عين الاخص .
- ٦- لكاف للتعليل كقوله تعالى : فاذكروا الله كما هداكم اى التساوى الذى بين العينين يوجب التساوى بين نقيضيهما إذ لو لم يكن التساوى لزم ان يفترق كل او احدهما عن النقيض الاخر فيجتمع مع عينه فيبطل التساوى بين العينين مثلاً لو لم يصدق كل لا انسان لا ناطق و كل لا ناطق لا انسان لصدق نقيضاهما اى بعض الانسان ليس بلا ناطق و بعض اللا ناطق ليس بلا انسان فيجتمع كل من النقيضين مع نقيض الاخر فيبطل تساوى العينين هذا خلاف الواقع والله اعلم .
- ٧- اى العموم الوجهى .
- ٨- اى التباين الكلى .
- ٩- إذ التباين الجزئى هو ان يفترق كل عن الآخر فى الجملة فان افترقا كلاً ايضاً فيبينهما التباين الكلى و الا فعموم من وجه كاللا انسان و اللا ابيض واللا حيوان والانسان فى العموم الوجهى واللا انسان واللا فرس و اللا ناطق و الانسان فى التباين الكلى والله اعلم .
- ١٠- اى كلى والله اعلم .

{البحث الرابع: في بيان الاضافي والحقيقي من الكلي والجزئي}

ولفظ جزئي كما قد اطلقا
على الاخص^٣ بالاضافي وسما^٢
ثم الاضافي اعم^٦ مطلقا
كذلك^{١٠} الكلي ايضاً اطلقا
وذا اضافي وما^{١١} تقدما
هنا^{١٣} الاضافي اخص مطلقا
فرد له فليس يصدق^{١٤} على

على الذي^١ مرّ كذا^٢ اطلقا
والاول باسم الحقيقي علماً^٥
إذ على جسم^٨ وزيد^٩ صدقاً
على اعم فردة تحققاً
هو^{١٢} الحقيقي وبعد فاعلماً
لكونه خص بما تحققاً
عنا ولا شئ كذا^{١٥} فصلاً^{١٥}

١- اي ما يمتنع فرض صدقه على كثيرين .

٢- بالاشتراك اللفظي .

٣- من شئ وهذا التعريف استحسنة الشارح القطب دون السيد رحمته .

٤- لان جزئيته بالاضافة الى شئ آخر .

٥- لان جزئيته بالنظر الى حقيقته المانعة من الاشتراك .

٦- من الجزئي الحقيقي . ٧- اي الجزئي .

٨- اي بخلاف الجزئي الحقيقي يعني ان الجزئي الاضافي يصدق على ما يقبل الاشتراك المندرج تحت شئ كالجسم المندرج تحت الجوهر مثلاً وعلى ما لا يقبل الاشتراك اصلاً كزيد بخلاف الجزئي الحقيقي فانه لا يصدق الا على الثاني فكل حقيقي اضافي ولا عكس وكلما كان كذا فالاضافي اعم مطلقاً لكن المقدم حق فالتالي مثله والله اعلم .

٩- اي والحقيقي لا يصدق الا على زيد .

١٠- يعني ان لفظ الكلي كلفظ الجزئي له اطلاقان بالاشتراك اللفظي فانه يطلق على ماتقدم اعني ما لا يمتنع فرض صدقه على كثيرين و يسمى كلياً حقيقياً لكونه مقابلاً للجزئي الحقيقي وعلى مفهوم اعم من شئ تحقق فرد له بحسب نفس الامر و يسمى كلياً اضافياً لان معنى الاضافة فيه اظهر من المعنى الاول إذ لم يعتبر في الاول امكان اندراج شئ تحته ولا الاندراج بالفعل ضرورة صدقه على نحو اللاشئ والعناء بخلاف الاضافي لوجوب اندراج شئ تحته بحسب نفس الامر فيكون اخص مطلقاً من الحقيقي بدرجتين كما اشرنا اليه في النظم فاعرف والله اعلم .

١١- على اعم اي و اطلق على معنى سبق اي ما اتحد مع كثيرين بحسب فرض العقل و اشتهر التعبير عنه بما لا يمتنع فرض صدقه على كثيرين . ١٢- وهو .

١٣- في بيان النسبة بين الكلي الحقيقي و الاضافي ان الاضافي اخص مطلقاً و اما في السابق فالامر بالعكس .

١٤- بخلاف الحقيقي فانه يصدق عليهما كما سبق فهو اخص بدرجتين .

١٥- فصله السيد رحمته في حاشية الشمسية .

{البحث الخامس: في بيان بعض اقسام الذاتيات}

اما الحقيقي من النوع كما^١ بنوع او جنس له جنس اتى لذلك في الانسان قد تصادقا وامتنع^٢ النوع الحقيقي ان يجي اعم انواع بعال يوسم بنوع انواع ونوع سافل بان يجي اخص من عال اعم وقد يجي مبايناً لكل ان قيل ان الجوهر جنس له^٣ في الجنس ذا الاربع ايضاً يوجد اخص اجناس قريب و اعم بجنس اجناس يسمى العالي فالعالي مثل الجوهر والثاني^٤ والجنس مفرد^٥ بعقل مثلاً علمت قبل والاضافي يعلم^٦ عموم وجه بين ذين ثبتا في العقل^٧ والجسم هما تفارقا ذا عدد دون الاضافي إذ يجي كالجسم او اخصّها ويوسم كبشرو بين عال سافل من سافل باسم الوسيط قد يسم ذاك نوع مفرد كالعقل فالنوع اربع مراتب له عال وسيط و قريب مفرد عال وسيط لا اخص و اعم^٨ واوضحنّ ذاك بالمثال كالجسم والقريب كالحيو ان لم يك الجوهر^٩ جنساً فاقبلاً

- ١- اى فمعلوم فما مصدرية و المصدر بمعنى اسم المفعول و الفاء محذوفة للضرورة او اى فما علمته قبل فالعائد محذوف و ما موصولة او موصوفة وعلى التقديرين فالكاف صلة والاولى فما بدل كما والله اعلم .
- ٢- اى يعرف النوع الاضافي بانه نوع حقيقي او جنس فوقه جنس و خرج بالقيّد الاول ما عديهما والثاني النوع المفرد و الجنس العالي و هذا التعريف اوضح مما ذكره القوم والله اعلم .
- ٣- إذا لم يكن الجوهر جنساً له و كان الذى تحته من العقول العشرة اشخاصاً .
- ٤- اى امتنع تعدد النوع الحقيقي لشيء واحد ضرورة امتناع ان يكون لشيء واحد تماماً ماهيته بخلاف الاضافي إذ ليس مشروطاً بان يكون تمام ماهية فجاز تعدده .
- ٥- و كان ما تحته من العقول العشرة اشخاصاً .
- ٦- فيه قلب اى و لا اخص و اعم وسيط .
- ٧- اى المتوسط .
- ٨- لكون اللام جنسية صح توصيفه بالنكرة كقوله : و لقد امر على اللّيم يسبنى .
- ٩- و كان العقول العشرة انواعاً منحصرة فى فرد .



(في بيان اقسام الفصل)

إن نسب الفصل لما جزء لها^١ أو ينسب للفوق^٢ من اجناس مقوم^٣ الحيوان و الانسان فجنس اجناس^٤ له قد لزما لنوع انواع^٥ و جب مقوم و الكل^٦ للوسائط قد لزما مقوم العالي^٧ مقوم لما مقسم السافل^٨ للعالي يجي

عرفاً يسمى بمقوم لها فذا مقسم نحو حساس مقسم الجوهر والجسمان^٩ مقسم لا ما يجي مقوماً لكنه امتنع^{١٠} المقسم كالجسم و الحيوان بعد فاعلما عنه نزل من غير عكس^{١١} فاعلما مقسماً و العكس^{١٢} ايضاً لم يجي

- ١- لماهية هو جزء لها يسمى عرفاً بمقوم .
- ٢- لما فوقه من الاجناس .
- ٣- فانه اى الحساس مقوم للحيوان و الانسان و مقسم للجوهر و الجسم و الجسم النامي لدخوله في الاولين و خروجه عن البقية والله اعلم .
- ٤- لغة في الجسم .
- ٥- الف : و هو الجوهر .
- ب : اى فالجنس العالي لبساطته ليس له مقوم و لكن وجب ان يكون له مقسم و الا لم يكن عالياً فتأمل .
- ٦- و هو الانسان .
- ٧- لامتناع ان يكون تحته ماهية اخرى و الا لم يكن النوع السافل سافلاً .
- ٨- اى كل من المقوم و المقسم قد لزما للاجناس المتوسطة .
- ٩- كالنامي فانه لدخوله فيما تحته مقوم له .
- ١٠- كالناطق فانه لخروجه عما فوق الانسان ليس بمقوم له .
- ١١- كالناطق فانه مقسم للحيوان و ما فوقه .
- ١٢- فان النامي مثلاً مقسم للعالي اى الجوهر وليس بمقسم لما تحته بل مقوم له لدخوله فيه .



(الفصل السادس)

{ في القول الشارح }

لما فرغنا من مقدمات هو الذي قيل على شيء^٢ لان يميّز عن كلّ شيء يقسم للتام والناقص فالحد الذي ركب من جنس وفصل قريبا من نحو حيوان وناطق فقط اى بقريب الفصل وحده اتي كان تعرف بشراً بناطق فالرسم ان تمّ هو ما ركبا كضم ضاحك^٣ مع الحيوان وناقص الرسم لديهم يوجد والاول كضاحك^٤ و الثاني معرف^١ فالبحث عنه اتي يفيد فهمه بكنهه او بأن للحد و الرسم و كل يقسم تمّ يعرف بانه الذي حسب^٥ كتعريف يجي مركبا والناقص^٦ ببعض ذاتي فقط او مع جنس بعد قد ثبتا فحسب او بجوهر و ناطق من عرض خص و جنس قريبا إذا اردت الرسم للانسان من خاصة^٧ او مع جنس يبعد كالجوهر الكاتب للانسان

١- اشارة الى ترادف المعرف و القول الشارح .

٢- اى حمل بحسب الصورة على شيء و هو المعرف بالفتح لان يفيد اه اى لافادة تصوره بالكنه او بوجه يميزه عن كل ما عداه فقله بان يميز معطوف على بكنه و كلمة او لمنع الخلو إذ الاول يميز عما عداه ايضاً لكن المقصود من الاول معرفة الكنه و من الثاني هو الامتياز او للانفصال الحقيقي ان نظر الى المقصود و الرسم التام الاكمل داخل في الثاني لانه لو كان المقصود منه معرفة الكنه فحسب لم يضم الى تمام الذاتيات الخاصة و قال بعض المحققين تصور الماهية من القول الشارح قد يكون بالكنه كما في الحد التام و قد يكون بغيره كما في غيره و اما تصور المعرف الكاسب فان كان حداً تاماً فلا بد ان يكون بالكنه و ان كان غيره فجاز ان يكون بالكنه و ان لا **اه** .

٣- اى فقط احترازاً عن الرسم التام الاكمل كالحيوان الناطق الضاحك للانسان .

٤- اى والحد الناقص يعرف بانه ببعض الذاتيات اعنى الفصل القريب وحده او مع الجنس البعيد .

٥- كحصول صورة اى كضاحك مضموم مع الحيوان بان تقول حيوان ضاحك اذا اردت الرسم **اه** .

٦- اى بخاصة وحدها او مع جنس البعيد و الاول **اه** .

ومن قبيل ناقص ^١ الرسم يقال	معرّف بقسمة جا او مثال
ككلمة اسم وفعل حرف	علم كنور و كانّ حرف ^٢
وبعد ^٣ فالمعرف اما يفيد	علماً بما يعرف او لا يفيد
الا التفات الذهن للعلم بما	علمت قبل ان تعرف فاعلما

١- اى و يقال التعريف بالقسمة و المثال من قبيل الرسم الناقص إذ الاول تعريف بالانقسام و الثانى تعريف بالمشابهة و هما خاصتان و التعريف بالخاصة رسم فان قولنا الكلمة اما اسم و اما فعل و اما حرف فى قوة قولنا الكلمة هى المنقسمة الى هذه الاقسام الثلاثة وقولنا العلم كالنور والحرف كان فى قوة قولنا العلم ما يشبه النور فى كونه موجباً للانكشاف و الحرف هى المشابهة لان فى كونها دالة على معنى غير مستقل بالمفهومية فى شرح المواقف التعريف بالمثال سواء كان جزئياً للمعرف كقولك الاسم كزيد و الفعل كضرب اولاً كقولك العلم كالنور و الجهل كالظلمة هو بالحقيقة تعريف بالمشابهة فان كانت مفيدة للتمييز فهى خاصة فيكون رسماً ناقصاً والا لم تصح للتعريف فليس التعريف بالمثال قسماً على حدة والله اعلم .

٢- اى و الحرف كأنّ و التقديم للوزن ، والله اعلم .

٣- اى و بعد ما علمت التقسيم السابق فاعلم ان له تقسيماً آخر وهو انه اما يفيد علماً بالمعرف بان كان مجهولاً لا قبل التعريف و كسب علمه من المعرف فيسمى تعريفاً حقيقياً إذ حقيقة التعريف ما يكتسب منه العلم بالمعرف او يفيد احضاره و هو التفات الذهن نحو المعلوم بان كان المعرف معلوماً قبل التعريف فلم يفيد التعريف الا التفات الذهن نحوه فيسمى تنبيهاً و تعريفاً تنبيهاً إذ لم يفد الا تنبيه من له التعريف فالحيوان الناطق للانسان حقيقى لمن جهله قبل و تنبيهى لمن علمه قبل فجاز اجتماع التقسيمين على تعريف واحد باعتبارين فهذا التقسيم اعتبارى بخلاف التقسيم السابق .

باسم الحقيقي يسمى الاول	والثاني تنبيه ومنه ^١ يجعل
تعريف لفظي هو الذي ورد	مفسراً كقولك الليث اسد
وغير هذا التقسيم ايضاً قد وضح	إذ مطلق التعريف في القول الاصح ^٢
ان كان تعريفاً لما قد علما	وجوده في الخارج قد وسما

١- انما قال ومنه و لم يقل كالتعريف اللفظي لان المعنى المعروف مجهول من حيث انه معنى اللفظ الاول و معلوم من حيث انه معنى اللفظ الثاني و لا يقال هذا يقتضى ان يكون التعريف اللفظي من الحقيقي إذ المعروف المطلوب لا بد ان يكون معلوماً من وجه لا متنازع توجه ذهن نحو المجهول المطلق و مجهولاً من وجه لئلا يلزم تحصيل الحاصل لانا نقول فرق دقيق بين الحقيقي و اللفظي فان الانسان مثلاً لا بد ان يكون معلوماً بوجه ما و مجهولاً بالكنه او بوجه يمتاز عن جميع ما عداه فاذا عرف بالحيوان الناطق يعلم كنهه و بالحيوان الضاحك يمتاز عن ما عداه فالعلم المستفاد من التعريف الحقيقي اقوى و اعلى مما قبله بخلاف اللفظي فان الحيوان المفترس الذي هو المعروف في قولنا الغضنفر اسد معلوم بالذات و مجهول من حيث انه معنى الغضنفر فاذا قيل الغضنفر اسد يرتفع ذلك الجهل فالعلم المستفاد اضعف و لما كان ذات المعروف معلوماً في اللفظي عدوه من التنبيه فان قلت فعلى ما ذكرت هو من المطالب التصورية و هو ما قاله العلامة التفتازاني رحمته الله و حقق السيد رحمته الله انه من المطالب التصديقية و نصره المولى عبدالحكيم في حواشي المواقف فالجواب ان الذى يظهر ان قولنا الغضنفر اسد قد يكون من الاول كما إذا قيل الغضنفر موجود فليل ما الغضنفر قيل انه اسد كما حققه الدواني و قد يكون من الثاني كما اذا اريد منه ان لفظ الغضنفر موضوع لما وضع له الاسد و التفصيل لا يليق بهذا المحل ، فتأمل لعلك تعرف ما اشرنا اليه والله اعلم .

٢- اشارة الى ان ما في شرح المواقف من ان المقسم هو التعريف الحقيقي ليس بوجهه الا ان يؤول بان مراده بالتعريف الحقيقي ما عدا التعريف اللفظي بناء على ما ذهب اليه من انه لبس من التعريف حقيقة بل مجازاً والحاصل ان التعريف مطلقاً اما تعريف بحسب الحقيقة او بحسب الاسم لانه ان كان تعريفاً للحقيقة المعلومة الوجود في الخارج كما هو ظاهر كلام القوم بل صريحه و ان قال المولى عبدالحكيم رحمته الله الحق ان يقال ان كان تعريفاً للحقيقة الموجودة في نفس الامر فتعريف بحسب الحقيقة لكونه شارحاً للماهية الموجودة في الخارج او في نفس الامر بالذاتيات او العرضيات كتعريف الانسان و السواد بالحدود او الرسوم و الا بان كان تعريفاً لما لم يعلم وجوده في الخارج سواء علم عدمه كتعريفات الامور الاعتبارية من المفهومات الاصطلاحية كتعريف الكلمة و الاسم و الجنس و الفصل و غيرها كتعريفات الامور النسبية او لم يعلم وجوده و لا عدمه كتعريف ماهية قبل العلم بوجودها فتعريف بحسب الاسم لشرحه لمفهوم الاسم بذاتياته او عرضياته و يعسر الفرق بين حدود الاول و رسومه دون الثاني لما ذكر في المتن والله اعلم .

معرفاً بحسب الحقيقة ^١	و يعسر الفرق على الحقيقة
من بين حده ورسمه لان	ذاتيه من غيره لم يستتب ^٢
لعسر علم ^٣ ما في نفس امر	من خارج عنه وغير قادر
او كان تعريفاً لما قد عدما	او الذى وجوده لم يعلما
فالحد و الرسم باسمى وسم	إذ كشف معنى الاسم منه قد علم
فان باجزاء ^٤ المسمى حصلا	حد والا فهو رسم فاقبلا
فحد ذا ^٥ من رسمه سهلاً يبين	كالجنس ^٦ إذ تعريفه ان يستتب
بنفس مفهوم ^٧ فحد اسمى	او خارج ^٨ عنه فرسم اسمى

١- ويسمى حده حدًا بحسب الحقيقة ورسمه رسماً بحسب الحقيقة وربما يقال حد حقيقى ورسم حقيقى

٢- إذ الجنس لا يمتاز من العرض العام و الفصل من الخاصة .

٣- أى لان العلم بالاجزاء الواقعية للحقيقة عسير جداً لغير صاحب النفس القدسية فيعسر الفرق بين الداخل و الخارج عنها و يلزم منه عسر تمييز الذاتى عن العرضى لان الذاتى ما اخذ من نفس الشئ او جزئه و العرضى ما اخذ من الخارج عنه فتأمل .

٤- قال السيد عليه السلام و اما المفهومات اللغوية و الاصطلاحية فامرها سهل فان اللفظ إذا وضع فى اللغة او فى الاصطلاح لمفهوم مركب فما كان داخلاً فيه كان ذاتياً له و ما كان خارجاً عنه يكون عرضياً له فتحديد المفهومات فى غاية السهولة وحدودها ورسومها تسمى حدوداً و رسوماً بحسب الاسم و تحديد الحقائق فى غاية الصعوبة و حدودها و رسومها تسمى حدوداً و رسوماً بحسب الحقيقة اه و معنى البيت فان حصل تعريف ما لم يعلم وجوده بالامور الذى جعله الواضع اجزاء المسماة فهو حد اسمى و الا بان لم يكن التعريف بالاجزاء بل بغيرها او بها مع غيرها فهو رسم اسمى و معلوم ان الاطلاع على ما وضع له سهل فيسهل الاطلاع على ذاتيه و عرضيه فيسهل تمييز حدوده عن رسومه لهذا قال فحد ذا اه ، منه .

٥- أى كل واحد مما عدم او لم يعلم وجوده .

٦- فانه ان عرف بما جعله الواضع اجزاء لمفهومه فحد و الا فرسم .

٧- زبان لم يكن فى تعريفه شئ خارج عن مفهومه و الا يكون رسماً .

٨- كلاً او جزءاً .



(الفصل السابع)

{ في بيان شرائط التعريف }

لكون ^١ علمه يكون سبباً	للعلم بالمعرف قد وجباً
تقدم العلم به وان يجئ	في العقل اجلى ^٢ لا يجوز ^٣ ان يجئ
مساوياً له وضوحاً وخفاً	فالشيء لا يصح ان يُعرف ^٤ اً
بنفسه كالجسم بالجسم ولا	بما على مضافه اشتملاً ^٥
كالاب من كان له الابن ^٦ ولا	تجزأخفى مثل تعريف جلا
لنار بالامر الذي شابه في	لطافة نفساً ^٧ و ان تعرف ^٨
بما ^٩ به العلم يكون بعد	و ذاك كالعلم إذا يحدّ
بعدم الجهل وان تعرف	بما هو دار ^٩ على المعرف
واوجبوا تساوياً ^{١٠} فلا يصح	بما يعم ^{١١} او يخص ^{١٢} و رجح

- ١- متعلق بوجب معنى ان معرفة التعريف علة لمعرفة المعرف و العلة متقدمة على المعلول .
- ٢- اى اكثر ظهوراً عنده بالنسبة الى السامع لوجوب تقدم معرفته و هو يستلزم زيادة ظهور عند العقل كذا في عبد الحكيم فعطف ان يجئ على تقدم العلم من قبيل عطف اللازم على الملزوم .
- ٣- اى فلا يجوز متفرع عن كونه اجلى و يجوز تفرعه عن سابقه و كذا فيما ياتى بعد و ذلك لاستلزام الشرط الاول للثاني فاعرف والله اعلم .
- ٤- اى و لا يصح ان يعرف بمفهوم يشتمل على ما يكون بينه و بين المعرف تضاف .
- ٥- فان الاب والابن متضايقان لا يعلم احدهما بدون الآخر فليس العلم باحدهما اقدم ولا اجلى من الآخر .
- ٦- لظهور ان النفس اخفى من النار .
- ٧- عطف على باخفى .
- ٨- اى بما يكون العلم به بعد العلم بالمعرف كتعريف الملكات باعدامها مثلاً لو عرف العلم بعدم الجهل لم يصح إذ الجهل عدم العلم عمن من شأنه ان يكون عالماً فلا يعلم الجهل مالم يعلم العلم فيكون التعريف دورياً .
- ٩- دوراً حقيقياً او جعلياً فتأمل .
- ١٠- في الصدق فيكون جامعاً و مانعاً .
- ١١- إذ لا يكون مانعاً .
- ١٢- إذ لا يكون جامعاً .

عدمه^١ في ناقص ان عرفا
ويلزم التحرز عن الذي
يغرب عند السامع لا يعرف
إذ عرف كل القوم عندهم جلا
كان يقال النار استقس^٢
مثل الغريب^٣ ذواشتراك والمجاز
ولا يجوز للبسيط^٤ الخالص
والحد ان تم فلا يعدد^٥
منه الذي اراده من عرفا
لم يظهر المراد منه كالذي
وذاك^٦ بين الناس قد يختلف
وعند غيرهم غريب فاقبلا
فوق استقسات كما تحس^٧
لكن إذا قرينة جلت^٨ فجاز
معرف^٩ بغير رسم ناقص^{١٠}
تقديم جنس قالوا فيه اجود^{١١}

- ١- اى عدم الوجوب فيجوز التعريف الناقص بالمساوى و غيره ان علم منه المراد .
- ٢- اى كون اللفظ غريباً .
- ٣- الاستقس اصل المركبات كالعناصر الاربعة فانها اصول المواليد الثلاثة اى الحيوان و النبات و المعدن كذا فى الميديد .
- ٤- اى كما تحس ان النار تعلقو فهو الطف .
- ٥- فى عدم جواز التعريف به .
- ٦- قال الشارح رحمته الله نعم لو كان للسامع علم بالالفاظ الوحشية او كان هناك قرينة دالة على المراد جاز استعمالها **ا** فالمراد بالقرينة القرينة المعينة للمراد لا المانعة .
- ٧- اذ لبساطته لا جنس له و ما لا جنس له لا فصل له على القول الصحيح ، فاعرف .
- ٨- فيعرف بالخاصة و هو رسم ناقص .
- ٩- لامتناع ان يكون لشيء واحد تماماً ماهية .
- ١٠- الف : قال فى شرح المقاصد انه واجب فان اريد الوجوب الاستحسانى فلا منافاة .
- ب : فيه اشارة الى ان تقديم الجنس شرط الاولوية لا الصحة كما عليه اكثر الفاضلين و الحق انه شرط الصحة فمن نظر الى تعريف الدليل ظهر عنده الحق ان كان منصفاً ، محمد .



{المقالة الثانية: في القضايا واحكامها}

قول ^١ لصدق ولكذب يحتمل ^٢	من حيث ذاته قضية جعل ^٣
مدلولة الملفوظة قد وسمت	معقولة ثم هي قد قسمت
الى التي قيل لها الحملية	وقسمها الثانى هي الشرطية ^٤
اوليهما المحكوم فيها بثبوت	شئ لشيئ او بنفى ^٥ اذا الثبوت
ما يحكم عليه ^٦ موضوع و ما	يحكم ^٧ محمول و ما بينهما
حكم و نسبة ^٨ و غير ما ذكر ^٩	شرطية وحكمها بعد ذكر
وجزئها الاولى مقدم و ما	يتلو بتال عندهم قد و سما

١- التعريف ان كان للاولى فالمراد بالقول الملفوظ او للثانية فالمراد به القول المعقول و لا يجوز ان يجعل التعريف لهما جميعاً كما وهم .

٢- اى لمطابقة النسبة الذهنية للخارجية فلا دور قاله السيد عليه السلام .

٣- جعل مجهول و مفعوله الاول انيب عن الفاعل و قضية مفعوله الثانى قدم للوزن و التقدير و جعلوا قولاً يحتمل الصدق و الكذب من حيث ذاته قضية ، القول جنس بمعنى المركب فى عرفهم و يحتمل بمعنى (برداشت) لا بحسب نفس الامر اى بحسب ذاته اى مفهومه كما اشار اليه بقوله من حيث ذاته فلا يحتاج الى جعل الواو بمعنى او وخرج باحتمال الصدق والكذب المركبات الناقصة و الانشائية و دخل بقيد الحيثية القضية المعلومة الصدق والكذب و ذكر الحيثية اولى من تركه إذ اعترض على قولهم ما يحتمل الصدق و الكذب بانه لا يشتمل شيئاً من افراد المعرفة إذ لا خبر و قضية الا صادق او كاذب واجب بان الواو بمعنى او واعترض بان الاحتمال حينئذ لا معنى له والحق ان يجاب بان المراد الاحتمال باعتبار نفس القضية^١ و ماهيتها الكلية اعنى ثبوت شئ لشيئ او انتفائه عنه من غير نظر الى خصوصية زائدة عليها من خصوص المتكلم او الطرفين او نفس الامر او غيرها كالمشاهدة قال عبدالحكيم و هذا حمل للتعريف على المعنى المتبادر اه ففى ذكر الحيثية تنصيب على المراد ، فتأمل والله اعلم .

٤- يعنى ان القضية اما حملية او شرطية لانها ان حكم فيها بثبوت شئ لشيئ او نفيه عنه فحملية و الا فشرطية و هذا التعريف اولى و اوضح من تعريف الشمسية .

٥- اى الحملية هي التي حكم فيها **اه** فالضمير راجع الى ال (اى الالف و اللام) .

٦- الاولى ان يعبر عنه عنه بانتفائه عنه .

٧- اى ما يحكم عليه مبتدأ و افعلاً يسمى موضوعاً و ما يحكم به فعلاً او خبراً محمولاً .

٨- اى به .

٩- تامة خبرية .

١٠- اى القضية التي هي غير ما ذكر اى لم يحكم عليه بثبوت شئ لشيئ **اه** شرطية .

١- لا باعتبار نفس الامر حتى يقال لا معنى لذكر الاحتمال .

ثم هي^١ موجبة وسالبة
ثبوت محمول^٢ كاتصال
نسبة^٣ ايجاب علي القول الاجل
ويطلق^٤ الايجاب والايقاع
والحكم^٥ للنسبة والتصديق
دال عليها^٦ رابط مثل هو
وكاداة الاتصال وانفصال
إن ذكر^٧ فاسمها ثلاثية
وذا كزيد هو جسم ناطق
لكنما^٨ القضية المعقولة

كذاك زيد وهي ليست غالبية
تال بما قُدم وانفصال
وانتفا ذى^٩ نسبة السلب^{١٠} حصل
وهكذا سلب وانتزاع
بالاشتراك ذا على التحقيق
ونحو كان وكذا ليس هو
وهيئة الافعال قادر^{١١} ما يقال
اولا فاسمها هي الثنائية
ونحو زيد عارف^{١٢} وصادق
دون ثلاث^{١٣} لم تكن محسولة

- ١- اى الحملية اما موجبة كقولك ذاك زيد او سالبة نحو هي اى هند ليست غالبية .
- ٢- هذا بيان للنسبة التامة الخبرية يعنى ان النسبة واحدة لا تثنان كما زعمه كثير من المتأخرين و هي فى الموجبة من الحملية ثبوت المحمول للموضوع و من المتصلة اتصال التالى بالمقدم و من المنفصلة انفصاله عنه و عند المتأخرين هي وقوع الثبوت و وقوع الاتصال و وقوع الانفصال و يسمون الثبوت و الاتصال و الانفصال نسبة تقييدية و نسبة بين بين فبعضهم يجعلونه جزءاً آخر من القضية فاجزاء القضية عندهم اربعة و بعضهم يجعلونه شرطاً و خارجاً عن القضية خروج البصر عن العمى فاجزاء القضية عندهم ايضاً ثلاثة .
- ٣- اى قول المتقدمين النافين للنسبة بين بين و اضافة نسبة الى الايجاب بيانية او من قبيل اضافة المعروض الى العارض بناء على معنى الايجاب كما ياتى آنفاً .
- ٤- اى الثبوت و الاتصال و الانفصال .
- ٥- اى نسبة هي السلب او نسبة يعرض عليه السلب او الايجاب والسلب بمعنى الموجبة والسالبة .
- ٦- اى كل من تلك الالفاظ الخمسة .
- ٧- النسبة التامة للخبرية الموجبة و التصديق بها فى الاولين و النسبة السلبية و التصديق بها فى الثالث و الرابع و للمطلق فى الاخير .
- ٨- لفظاً او لا كالأعراب سواء دل بالمطابقة كاست بالفارسية او لا ككان .
- ٩- يعنى ما ذكرنا من امثلة الرابطة شئ ذكره فى كتبهم حيث قالوا ما دل على النسبة رابطة سواء كان فى قالب الاسم كهو او فى قالب الكلمة ككان او فى قالب المركب كليس هو او فى قالب الاداة كإن واو و اما سواء صح او لا إذ لهم فى هذا المقام اشكالات و اجوبة يطول ذكرها .
- ١٠- اى بلفظ مستقل فضررب زيد ثنائية او مطلقاً فتلائية فتأمل .
- ١١- هذا مثال الثنائية ففيه رد على من زعم ان ضمير الخبر رابطة فتأمل .
- ١٢- لدفع توهم ان المعقولة كالمفوضة تكون ثلاثية و ثنائية .
- ١٣- اى بدون ثلاثة اجزاء لم تكن حاصلة لكن لما حذف تمييز اسم العدد جاز فيه حذف التاء و محمول بمعنى حاصل فهو كمجلود و مفتون او كوعده ماتياً قاله المولى القزلى رح .

{الفصل الاول: في اقسام القضية الحملية}

وان يكن موضوعها ^١ جزئية	مخصوصة ^٢ تدعى وان كلياً ^٣
هى الطبيعية ان كان على	طبيعة الكلأ حكم حصلاً
فنحو زيد ناطق شخصية	والجوهر جنس يجئ طبيعية ^٤
او فردة مع ذاك فيه سور	محصورة ككل شيب نور
اشرفها موجبة كلية	و سورها ^٥ ما يفهم الكلية
كالكل واللام للاستغراق	وبعدها في الشرف تلاقى
سالبة كلية سور ^٦ بلا	شئ وما ^٧ معناه فيه قد جلا

١- مفهوم الموضوع يسمى موضوعاً بما ذكرياً و عنوان الموضوع و وصف الموضوع و ما صدقه يسمى ذات الموضوع ففى قولنا كل انسان كذا مفهوم الانسان اعنى الحيوان الناطق موضوع ذكرى و عنوان الموضوع و وصفه و زيد و عمرو وغيرهما من الافراد ذات الموضوع و موضوع حقيقى و صدق العنوان على الذات بالفعل عند الشيخ و هو الحق و بالامكان عند الفارابى و صدق العنوان على الذات يسمى عقد الوضع و صدق المحمول عليه يسمى عقد الحمل ، فاعلم ذلك فانه ينفعك والله اعلم .

٢- و شخصية كما ياتى اليه الاشارة لكون موضوعها مخصوصاً و شخصياً .

٣- اى وان كان الموضوع الذكرى كلياً فهى تسمى قضية طبيعية ان كان الحكم على طبيعته الكلى و مفهومه فيتحد فيها الموضوع الذكرى اى مفهوم الموضوع و الموضوع الحقيقى هو ما اريد الحكم عليه .

٤- و هذا هو القياس لا طبيعة و ان اشتهرت إذ النسبة الى فعيلة فعلى كحنفى فى حنيقة .

٥- اى وان كان الموضوع الذكرى كلياً و كان الحكم على فردة ومع ذاك ان كان فيه اى عليه او الضمير راجع الى القضية بتاويل الخبر او الكلام سور اى ما يدل على ان الحكم على كل الافراد او بعضه لفظاً ككل و بعض او غيره كوقوعه فى سياق النفى او الاضافة الاستغراقية ففى قوله فيه سور مسامحة فهى محصورة كقولنا كل شيب نور لحصر افراد الموضوع فى الكلية و البعضية و تسمى مسورة ايضاً لاشتغالها على السور والله اعلم .

٦- لفظاً او لا كالاضافة الاستغراقية .

٧- اى شئ به معنى لاشئ ظهر لفظاً كلا واحد او لا كوقوع النكرة فى سياق النفى .

و ذا^١ كلا اله الا الله
ثم اذكرن^٢ موجبة جزئية
اخصها سالبة جزئية
كذلك ليس بعض ليس كل
كلية الايجاب والسلب اتت
تباين جزئية تخالف
و ذكروا تباين الكليتين
و مامن السور^٣ اتت خلية
ونحو ما من احد^٤ يأباه
سور ببعض^٥ و ال العهدية
ببعض ليس سورها مأت^٦
ثم اعلمن نسبتها^٧ فكل
اخص من جزئية لها اتت
اذ لنقيضها هي تصادف
عموم وجه جاء في الجزئيتين
مهملة في قوة الجزئية^٨

- ١- اى و ما معناه فيه جلا كسور في قولنا لا اله الا الله و في قولنا ما من احد يأباه فان النكرة في سياق النفي مع من مقدرة كما في لا اله الا الله او مذكورة كما في المثال الثانى نص في الاستغراق و بدونها ظاهر فيه كما حقق في موضعه والله اعلم .
- ٢- اى من الموحدين يأبى لا اله الا الله .
- ٣- اى في الشرف لم يقل فالاشرف كما قاله بعضهم لعدم صحته الا بتكليف اذ المفضل عليه لا بد ان يكون مشتركاً مع المفضل في اصل الفعل كما بين في موضعه والله اعلم .
- ٤- اى مثلاً ككثير و اكثر و طائفة و جماعة و نحوها .
- ٥- اى المشهور في سورها هذه الثلاثة و كذا ما يفيد معناها كمن الناس من لا يقبل هذا و الفرق بين الثلاثة ان ليس كل يدل مطابقة على رفع الايجاب الكلى و التزاماً على السلب الجزئى اى سلب الحكم عن البعض سواء كان مساوياً عن الباقي ايضاً ام لا كليس كل الانسان بفرس و ليس كل الحيوان بانسان و ليس بعض و بعض ليس بالعكس فانهما يدلان على السلب الجزئى مطابقة و على رفع الايجاب الكلى التزاماً لظهور ان الحكم ان سلب عن البعض لم يكن ثابتاً للكل و اما الفرق بين ليس بعض و بعض ليس ان الاول قد يستعمل للسلب الكلى لوقوع بعض في سياق النفي و الثانى قد يستعمل في الايجاب الجزئى اى في معدولة المحمول والله اعلم .
- ٦- الف : اى المحصورات بعضها مع بعض .
- ب : اى بحسب التحقيق اذ النسب بين المركبات التامة و نحوها بحسب التحقق و بين المفردات بحسب الحمل غالباً كما مر والله اعلم .
- ٧- اى قضية حكم فيها على الافراد و كانت خالية عن السور .
- ٨- بمعنى انها متلازمان .



{الفصل الثاني: في تحقيق المحصورات }

ما^١ يحكم فيها بأمر خارجي^٢ أي خارج للذهن خارجية^٣ أو الذي قدر فيه^٤ فاسمها أيضا^٥ و لكن كل عنقا طائر وكل مركوب لسلطان فرس ما يحكم فيها على الذي وجد من اللواتي البحث عنها لزمنا ويقتضى إيجاب كل نوع

على الذي^٦ تحقق في الخارج ككل نار حارة مضيئة هي الحقيقية ذاتها لها^٧ تخصيصها^٨ بذا الأخير ظاهر اخصص^٩ بأول ففرق^{١٠} مقتبس في الذهن^{١١} حسب فلديهم لا تعد^{١٢} قيل هي ذهنية فلتعلمنا وجود موضوع^{١٣} بهذا النوع

١- أي قضية حملية .

٢- ففي صدق الخارجية الموجبة لابد ان يكون الطرفان خارجين ككل كاتب متحرك الاصابع و في صدق سالبها لا بد ان يؤخذ خارجين و ان لم يوجد او احدهما في الخارج ككل نوع في الخارج ليس كلياً في الخارج ، فاعرف والله اعلم .

٣- أي على الفرد الذي صدق عليه الموضوع في الخارج تحقيقاً سواء صدق عليه الموضوع حال الحكم او قبله او بعده ككل نائم مستيقظ والله اعلم .

٤- أي فهي خارجية .

٥- أي او حكم فيها على الفرد الذي قدر وجوده في خارج فهي الحقيقية إذ هي حقيقة القضية المستعملة في العلوم و المحاورات فانه إذا قيل كل انسان حيوان او كل عالم مفضل يشمل الحكم الموجود و المعدوم الذي قدر صدق الموضوع عليه في الخارج فالمعنى كل ما لو وجد لكان عالماً فهو مفضل .

٦- أي ما مر مثال لهذه أيضاً لكن بينهما فرق إذ الحكم على الاول على المحقق الوجود فقط و على الثاني على المحقق و المعدوم المقدر الوجود في الخارج .

٧- فهي مادة الاجتماع .

٨- فهي مادة افتراق الحقيقة عن الخارجية .

٩- فهي مادة افتراق الخارجية .

١٠- بالعموم الوجهي والله اعلم .

١١- أي من غير تقدير وجوده في الخارج سواء امتنع وجوده في الخارج كقولنا شريك الباري ممتنع او لا ككل نوع ذاتي .

١٢- يعني ان القوم لم يعدوا هذا القسم من القضايا التي لزم البحث عنها لزعهم ان القضايا المستعملة في العلوم مأخوذة في الاغلب باحد الاعتبارين و لذا ذكروهما و استخرجوا احكامهما من العدول و التحصيل و العكس و غيرها لينتفعوا بذلك في العلوم بخلاف هذا القسم و التفصيل مذكور في الشرح والله اعلم .

١٣- أي وجود موضوع يليق بهذا النوع فالوجود اللائق بالخارجية الوجود الخارجي المحقق و بالحقيقة الوجود الخارجي المقدر و بالذهنية الوجود الذهني بدون تقديره في الخارج يعني ان صدق موجبة كل نوع يتوقف على وجود الموضوع وجوداً يليق به إذ ثبوت شئ لشيء فرع وجود المثبت له بخلاف السالبة فان هذا الوجود معتبر فيها و لذا وقع التناقض بينهما لكن لوقوعه في حيز السلب لا يتوقف صدقها عليه ، فلم يقدّم زيد يصدق بنفي القيام عنه و بنفي زيد .

{الفصل الثالث: في العدول والتحصيل}

ما السلب ^٢ جزء جزئه معدولة ^٣	كليس لا حىّ بلا معقولة ^٤
و نحو لا حىّ من المصنوع	فاسمها عدولة الموضوع
معدولة المحمول نحو قولك	غلامك غير مجيب قولك
وما خلا جزآه من سلب يقال ^٦	لها المحصّلة كذا امر محال
وربما تخصّ ^٧ ذي بالموجبة	وخصّت البسيطة ^٨ بالسالبة
وفرقتها عن موجب ما يعدل	محمولها بما نقول ^٩ يقبل
فالحكم ^{١٠} في البسيطة هو انتفا	والحكم في الاخرى ثبوت فاعرفا

١- اى قضية حرف السلب جزء من جزئيه او احدهما فهى معدولة و تسمى الاولى معدولة الطرفين و الثانية معدولة الموضوع او المحمول والله اعلم .

٢- اى حرف السلب ، قال عبد الحكيم : هذا تقسيم للقضية الملفوظة اليهما متضمن لتعريض ملفوظتيهما و اما تقسيم المعقولة فبان يقال اما ان يكون معنى السلب جزء لشيء عن طرفيهما او لا فزيد اعمى معدولة من حيث المعنى لا من حيث اللفظ **ا** بتصرف ، و يمكن تعميم المتن بان يقال المعنى قضية حرف السلب او معناه جزء جزئه لكن لا يخلو عن بعد ، فاعرف والله اعلم .

٣- يعنى القضية التى كان حرف السلب جزء من طرفيها اى الموضوع فقط او المحمول فقط او كليهما معدولة و المراد بجزئية السلب اعم من ان يكون جزءاً لفظياً او معيناً بان يكون مفهومها عديماً مثال جزئية اللفظ اتى المصنف و مثال جزئية المعنى الجاهل حمار و الجاهل اعمى و العقرب اعمى و كذا ليس العقرب باعمى والله اعلم محمد بداقى .

٤- التانيث بملاحظة ان المراد بلا حىّ الجمادات و نحوها والله اعلم .

٥- الف : كتمرة خير من جرادة . ب : اى كل لا حى و فيه ردّ على الفلاسفة خذلهم الله حيث ذهبوا الى قدم العالم والله اعلم .

٦- اى من حرف السلب او معناه فتامل .

٧- الف : فالمحصلة على ما سبق يعم البسيطة و على هذا عديلهما والله اعلم . ب : اى لفظها .

٨- اى لفظها . ٩- بعد .

١٠- اى فالفرق بينهما بالحكم اى النسبة التامة الخبرية اذ هى فى البسيطة انتفاء المحمول عن الموضوع وفى الموجبة المعدولة المحمول ثبوت المحمول العدمى له ولذا يتوقف صدقها على وجود الموضوع ضرورة ان ثبوت شئ لشيء فرع وجود المثبت له بخلاف السالبة فاعرف والله اعلم .

وايضاً انّ شرط صدق الموجبة	وجود موضوع خلاف السالبة ^٢
لذا ^٣ البسيطة اعم مطلقاً	تلازماً فيما هو تحققاً ^٤
والفرق في المعنى بما قلنا ظهر ^٥	في اللفظ بالرابطه ^٦ قد اشتهر ^٧
فنحو ما ليس بحيّ فهو	لا عالم موجبة نحو هو
ليس هو بعالم بسيطة	وفي التثائي بعرف نيطة ^٨
لفظ ليس قيل للسلب غلب	ولا وغير ^٩ للعدول قد غلب

- ١- اى الوجود الصدقي لا الانعقادي لان السالبة ايضاً تقتضيه والله اعلم ، محمد بدقي .
- ٢- ليس المراد ان الحكم في السالبة ليس على الافراد الموجودة حتى يعترض بانه يلزم ان لا يكون بين الموجبة الكلية و السالبة الجزئية تناقض إذ من الجائز اثبات الحيوان لجميع الافراد الموجودة و سلبه عن بعض الافراد المعدومة فيصدقان بل المراد ان الحكم فيها ايضاً على الافراد الموجودة إذ معناها ليس كذلك اى ليس كل واحد من الافراد الموجودة للموضوع يثبت له المحمل و هذا المعنى يصدق تارة بنفي المحمول و تارة بعدم الموضوع لوقوع كل في سياق النفي والله اعلم .
- ٣- اى لان الاول تقتضى الوجود بخلاف الثانى ، م م .
- ٤- الف : من معدولة المحمول ، تقرير .
- ب : اى سالبة كل نوع من الخارجية و الحقيقية و الذهنية اعم من موجبة والله اعلم ، محمد بدقي .
- ٥- اى الموضوع وجد خارجاً محققاً فى الخارجية و مقدراً فى الحقيقية و ذهنياً فى الذهنية والله اعلم .
- ٦- اى و الفرق فى اللفظ بالرابطه .
- ٧- يعنى ان كان رابطة الايجاب مقدمة على اداة السلب فمعدولة و الا فسالبة والله اعلم و هذا الفرق مختص بالثلاثى ، محمد بدقي .
- ٨- اى بتقديم الرابطة على اداة السلب فى الموجبة و تاخيرها عنها فى السالبة و هذا الفرق يختص بالثلاثية كما يشير اليه ما يأتى والله اعلم .
- ٩- اى والفرق فى القضية الثنائية منوط بالاصطلاح على تخصيص بعض الالفاظ بالايجاب كلفظ غير ولا وبعضها بالسلب كليس فزيد لا كاتب موجبة و زيد ليس بكاتب سالبة والله اعلم .
- ١٠- إذا كان بمعنى الا والله اعلم .



{الفصل الرابع: في الموجهات}

لمطلق ^١ النسبة في الحملية	في نفسها ^٢ لا بد من كيفية
من ^٣ فعل أو ضرورة أو الدوام	أولا ضرورة كذلك لا دوام
تلك ^٤ تسمى مادة القضية	ان لم تبين ^٥ تلك في الحملية
مطلقة ^٦ أولا هي موجهة	مفيدها من معنى أو لفظ جهة
إن خالفت مادتها فتكذب	كما بخلف ^٧ نسبة قد تكذب

١- أي موجهة كانت أو سالبة .

٢- أي في حد ذاتها و نفس الامر .

٣- بيان للكيفية أي وتلك الكيفية في بعضها فعلية النسبة كزيد كاتب وفي بعضها ضرورتها كزيد حيوان و في بعضها دوامها ككل فك متحرك و هكذا ، ثم اعلم ان المقصود منها مفهوماتها لا ما صدقاتها و الا يلزم استدراك ما عدا الضرورة لصدق اللا ضرورة عليها كذا في عبد الحكيم .

٤- جهات البسائط ما عدى الامكان مذكورة في الشرط الاول و جهات المركبات مع جهة الممكنة العامة مذكورة في الشرط الاخير فان الامكان عبارة عن لا ضرورة الطرف المخالف فالجهات كلها مذكورة لكن بتكلف ما في لفظ لا ضرورة والله اعلم .

٥- أي وتلك النسبة النفس الامرية تسمى مادة القضية و مادة الشيء عبارة عن اجزائه فكل من الطرفين والنسبة تسمى مادة ايضا لكن الكلام هنا في كفيتهما ولذا خصّوها بالذكر والله اعلم .

٦- بان لم يكن في القضية الملفوظة و المعقولة ما يفيدها فهي مطلقة أولا بان كان فيهما ذلك فهي موجهة و يسمى ما يفيدها من لفظ في القضية الملفوظة او معنى في المعقولة جهة و انما قال مفيدها و لم يقل ما دل من لفظ او المعنى إذ المادة في القضية الكاذبة باعتبار الجهة ككل انسان كاتب بالضرورة ليست مدلولة للجهة فان المادة في تلك القضية الامكان و الجهة الضرورة و الحاصل ان المراد ان الجهة ما يفهم منه ثبوت تلك الكيفية في نفس الامر سواء كانت ثابتة فيه او لا و هذا المعنى خلاف الظاهر للفظ الدال لا لفظ المفيد فتبصر والله اعلم .

٧- يعني فكما ان مخالفة النسبة في القضية الملفوظة و المعقولة للنسبة الواقعية تجعل القضية كاذبة كذلك مخالفة الجهة فيهما تجعلهما كاذبتين و في الشرح هنا تفصيل حسن فارجع اليه و كلمة قد للتحقيق و ان كان في فعل مضارع والله اعلم .

فان لحكم^١ واحد تضمنت
 سلباً وإيجاباً^٢ معاً مركبة
 مشهورة البسائط ثمانية
 قضية جهتها ضرورة
 مطلقة وان تكن جهتها
 مشروطة العموم نحو الكاتب
 او الضرورة بوقت فاذا
 وقتية مطلقة نحو القمر
 او لا فاسمها هي المنتشرة
 وان تكن جهتها دواماً
 تحركت كل السما فاسمها

بسيطة يدعونها وان حوت
 في عرفهم سالبة او موجبة^٣
 عدتها ممّا نقول بانية
 مادامت الذات هي ضرورة
 ضرورة مادام وصف فاسمها
 محرك ضرورة ما يكتب^٤
 عيّنته فاسمها عرفاً خذا
 منخسف ضرورة وقت السحر
 مطلقة مثالها ما ذكر^٥
 مادامت الذات نحو دواماً
 دائمة مطلقة او وصفها^٦

١- لا يقال القضية الثنائية نحو زيد جسم بالفعل ليست متضمنة للحكم لان المراد به النسبة التامة و هي في الملفوظة عبارة عن الرابط و لا رابط فيها فالتعريف المستفاد من التقسيم للبيسيطة غير جامع لانا نقول المحذوف لدليل كالمذكور فهي متضمنة كيف لا و لو لم تكن متضمنة للحكم لم تكن قضية فان قلت نحو ما جاء الا زيد يدخل في تعريف المركبة فهو غير مانع قلنا ضمير حوت راجع الى الموجهة فخرجت بها فان قلت يرد نحو ما جاء بالفعل الا زيد قلنا المراد حوت سلباً و ايجاباً بالنظر الى قضية واحدة بان يكون الطرفان فيهما شيئاً واحداً كما ياتي و ليس ما قلت كذلك والله اعلم .

٢- بشرط ان يكون احدهما مفاداً بالقيّد لا بصريح العبارة و لم تكن القضية واحدة والله اعلم.

٣- و العبرة في سلب المركبة و ايجابها بالجزء الاول و ذكر هذا دفعا لتوهم انها لاشتمالها عليهما لا تكون موجبة و سالبة والله اعلم .

٤- اصابعه .

٥- اي مدة كونه كاتباً .

٦- اي و اذا لم تعينه و ان كان معيناً قال الشارح و ليس المراد بعدم التعيين ان يؤخذ عدم التعيين قيّداً فيها بل ان تقيد و يرسل مطلقاً والله اعلم .

٧- بتغيير ما والله اعلم .

٨- اي و ان تكن جهتها الدوام مادام وصف الموضوع موجوداً فهي العرفية العامة نحو كل كاتب متحرك الاصابع بالدوام مادام كاتباً و اضاف الوصف الى الذات لصدقه عليها والله اعلم .

عرفية العموم و التي تكن مطلقة العموم او امكاناً^١ مشهورة البسائط فنذكر بقولنا^٢ لا دائماً تقيد بالضرورة وعرفاً وسما والثالث المشروطة ذات الخصوص واصل تين^٣ الخاصتين عامتان والخامس الوقتية فالمنتشر^٤ بعدهما لا دائماً ثم اذكرن^٥ تلك هي الممكنة المشهورة^٦ وكل كاتب محرك اصبع يعلم^٧ من لادائماً المطلقة تعلم^٨ من نفى ضرورة هما فاتحدا^٩ في الكم والاطراف^{١٠}

جهتها الفعل فاسمها يكن فممكن العموم فاستباننا مركبات عندهم تشتهر مطلقة^{١١} وهكذا تقيد باسم الوجودية مع احديهما^{١٢} والرابع العرفية ذات الخصوص عليهما لا دائماً مزيديتان اصلهما الوقتيان وذكر ممكنة بخاصة قد اقترن وقيدها المضموم لا ضرورة بجهة^{١٣} من ذى مثال فاسمع ذات العموم وكذا الممكنة^{١٤} في غير كيف مثل اصل^{١٥} لهما واختلفا كيفاً بلا خلاف

١- عطف على الفعل اى و التي تكن جهتها امكاناً عاماً فهي الممكنة العامة .

٢- متعلق بتقيد .

٣- عامة .

٤- اى احدى الكليتين اللتين هما قيدان فيقال للاولى وجودية لادائمة و يقال للثانية وجودية لا ضرورة فالاولى مركبة من مطلقتين عامتين مختلفى الكيف و الثانية من مطلقة و ممكنة عامتين مختلفتى الكيف نحو كل انسان متنفس بالفعل لا دائماً او لا بالضرورة اى لاشئ من الانسان بمتنفس بالفعل او بالامكان والله اعلم .

٥- اى و اصل المشروطتين الخاصتين المشروطتان العامتان المزيد عليهما كلمتا لا و دائماً ككل كاتب متحرك الاصابع بالضرورة او بالدوام مادام كاتباً لادائماً .

٦- اى والسادس المنتشرة و اصلهما الوقتيتان المطلقتان اللتان ذكر بعدهما لادائماً والله اعلم .

٧- بالنون الخفيفة و القياس ان تكتب بالالف و ربما تكتب بالنون والله اعلم .

٨- اى الممكنة العامة المقيدة باللا ضرورة و ربما يكتفى بقيد بالامكان الخاص والله اعلم .

٩- اى من هذه الجهات المذكورة المركبة والله اعلم .

١٠- لزوماً .

١١- العامة .

١٢- صراحة .

١٣- اى مقيدهما .

١٤- اى القيد و المقيد اى القضيتان والله اعلم .

١٥- المراد بالجمع ما فوق الواحد والله اعلم .

{الفصل الخامس: في الشرطية}

هي التي يحكم ^١ فيها باتصال	قضية لغيرها ^٢ أو انفصال ^٣
أو سلب ذين فهي ^٤ قسمان	فالاول المتصل ^٥ والثاني
قيل لها قضية منفصلة	وبعد فالقضية المتصلة
ايضاً هي قسمان إذ ما يحكم ^٦	فيها بان الاتصال يلزم
بان علم ^٧ علاقة قد اوجبت	وصلاً لتاليها بما تقدمت
فهي التي الى ^٨ اللزوم تنسب	اولا هي الى اتفاق تنسب ^٩
فهي التي حكمت فيها باتصال	قضيتين دون موجب اتصال ^{١٠}
كقولنا ان كان شمس طلعت	اضائة العالم حقاً ووجبت ^{١١}

١- المراد بالحكم النسبة التامة بقرينة فيها و تعلق الاتصال و سلبه و الانفصال و سلبه به من قبيل تعلق الجزئى بكليه ، فافهم والله اعلم .

٢- اى لقضية غيرها .

٣- قضية لآخرى .

٤- بتحريك الهاء و اشباع الياء .

٥- التذكير باعتبار القسم و التانيث بملاحظة المراد و الكل صحيح دافع لايراد والله اعلم .

٦- ذكر الحكم في التعريف ليشمل الكواذب بخلاف تعريف الشمسية وقس عليه ما بعده والله اعلم .

٧- في تفسير لزوم الاتصال بقوله بان اه اشارة الى ان من جمع بينهما ينبغي ان يحمل كلامه

على ان الثانى تفسير للاول و ان ذكر علم مبنى على ما فى شرح المطالع ان الاتفاقية

كاللزامية مشتملة على العلاقة الا انها فى اللزومية مشعوبها بخلاف الاتفاقية و اما على ما فى

شرح الشمسية استصوبه عبدالحكيم و قال هو المستفاد من كلام المحقق الطوسى من انه لا

علاقة فيها ، فقيد العلم مستغنى عنه و المراد بالعلاقة شئ بسببه يستصحب الاول الثانى سواء

كان موجبا أو لا فقيد اوجبت للاحتراز عما لا يوجب والله اعلم .

٨- اى قيل لها متصلة لزومية من قبيل نسبة الكل الى صفة جزئه .

٩- اى يقال لها اتفاقية و النسبة كما مر .

١٠- فيه حذف مضاف او لا على ما فى شرح الشمسية والله اعلم .

١١- الوجوب بمعنى الثبوت لا اللزوم إذ لا لزوم بين وجوب الإضاءة و طلوع الشمس بل

بين الإضاءة و طلوعها و ان اريد بيان ان الاتصال باللزوم ينبغي ان يقال كلما كانت الشمس

طالعة كان النهار موجوداً لزوماً لا ان يجعل جزءاً من التالى إذ اللزوم صفة للنسبة المتأخرة

عن الطرفين فلا يصح جعله جزءاً من احدهما و ايضاً أن السلب قد يتوجه الى اللزوم دون

الاتصال كما سيأتى التصريح به فلو جعل جزءاً من التالى لا يمكن هذا ، فتأمل^١ والله اعلم .

١- يمكن ان يكون اشارة الى انه لو قيل ان تقديره اضائة العالم حقاً و اراد بوجبت لزوماً لم يحتج الى تاويل والله اعلم .

وقولنا ان كان زيد ناطقاً
وبعد ذات الانفصال تقسم
بانفصال الصدق والكذب معاً
ومنع جمع ان هو صدقاً فقط^١
كمثل ذاك^٢ شجراً و الحجر
و كلها قيل لها عنادية
او لا^٣ فذات اتفاق ثم ذا
و سلب كل واحد قد سبقا
ففى اللزومية سلب للزوم
وهكذا سلب العناد و اتفاق

كان الحمار يا اخي ناهقاً
الى الحقيقية حيث يحكم
ككون ذا فرداً وزوجاً^١ فاسمعاً
ومنع خلو حيث ذا كذباً فقط
و كونه لاشجراً او لاجبر
ان ذات جزئياً تكن منافية
جميعه فى الحمل ترديداً خذا
برفع حكم موجب تحققاً^٢
فتصدق برفع وصل او لزوم
فافهم فان الجهل حمق و شفاق

- ١- الواو بمعنى او و هذا اشارة الى المثال و هو اما ان يكون هذا العدد زوجاً و اما ان يكون فرداً و ليس بمثال لظهور ان المنفصلة تتألف من قضيتين والله اعلم .
- ٢- اى الحكم بالانفصال و هذا اشارة الى تعريف منع الجمع بانها المنفصلة التى حكم فيها بالانفصال صدقاً فقط اى بدون الانفصال فى الكذب فهى مباينة للحقيقة و لو فسر فقط بعدم الحكم فى جانب الكذب لكان تعريفاً لمنع الجمع بالمعنى الاعم و لكن لا يصح هنا إذ يفسد التقسيم و قس على هذا تعريف منع الخلو والله اعلم .
- ٣- اشارة الى المثال و ليس بمثال و كذا ما بعده والله اعلم .
- ٤- اى بان تكون المنافاة ناشئة من ذات الجزئين كالامثلة المارة والله اعلم .
- ٥- بان كان الانفصال بخصوص المادة .
- ٦- و سلب كل مبتداء و تحقق خبره و الالف فيه للاطلاق اى و يتحقق سلب كل واحد من اقسام السابقة من المتصلة للزومية و الاتفاقية و المنفصلة العنادية و الاتفاقية من الحقيقية و مانعة الجمع و مانعة الخلو برفع حكم موجبة فسلب المتصلة للزومية برفع الاتصال للزومى إذ الحكم فى ايجابها الاتصال لزوماً فمرة تصدق برفع الاتصال كليس كلما كانت الشمس طالعة كان الليل موجوداً و تارة تصدق برفع اللزوم كليس كلما كان الانسان ناطقاً كان الحمار ناهقاً لزوماً و سلب المنفصلة العنادية برفع الانفصال العنادى فمرة تصدق برفع الانفصال كليس دائماً اما ان يكون الشمس طالعة و اما ان يكون النهار موجوداً و مرة برفع العناد كليس اما ان يكون زيد كاتباً او اسود و سالبة الاتفاقية من المتصلة و المنفصلة ما حكم فيه برفع الاتصال او الانفصال اتفاقاً فتارة تصدق برفع الاتصال او الانفصال و تارة برفع الاتفاق و عليك باستخراج الامثلة الاربعة فاعرف والله اعلم .



{مبحث تقسيم الشرطية الى المحصورات }

ان بان حكم^١ كان في الشرطية في كل تقدير هي الكلية
 بان يكون^٢ التالي لازماً لما تقدم في اتصال لازماً^٣
 او ان يجئ^٤ معانداً في كل حال من التي اجتماعها^٥ ليس محال

١- اى ظهر بان يكون فيها ما يدل على كلية الحكم او جزئيته ككلما وقد يكون ولما كان خفاء في قوله في كل تقدير بيّنه بقوله بان يكون التالي اه وخص البيان بالايجاب استظهاراً لانه إذا علم كلية الموجبة يعلم كلية السالبة مقايسة والا فالمراد بالحكم اعم من الاتصال وسلبه والانفصال وسلبه و باللزومية والعنادية لعدم الاعتداد بالاتفاقية و لان الاوضاع فيها هي المحققة كما بيّنه الشارح رحمته .

٢- اى بان يكون فيها ما يدل على ان التالي لازم او معاند للمقدم في كل حال من الاحوال التي اجتماعها مع المقدم جائز والله اعلم .

٣- اى و هذا في المتصلة للزومية الموجبة و اما سالبتها فبسلب ذلك كما مر والله اعلم .

٤- المقدم معانداً للتالي و قوله في كل حال متنازع فيه للازماً و معانداً .

٥- اى من الاحوال التي او من الامور التي اجتماعها مع المقدم ليس بمحال و الوقف عليه بالسكون على لغة ربعة فمن على الاول تبعية و على الثاني ابتدائية و نفى التالي عن اجتماعها لاعتن نفسها لانها ربما تكون محالاً في انفسها و لكن لا يصح اجتماعها مع المقدم محالاً كوضع ناهقية زيد في قولنا كلما كان زيد حماراً فهو حيوان فان ناهقية زيد محال و لكن اجتماعها مع المقدم المذكور جائز و المراد بالاحوال و الاوضاع مقارنة المقدم لتلك الامور فانك إذا قلت كلما كان زيد انساناً فهو حيوان فقد حكمت بلزوم حيوانية زيد لانسانيته على جميع الازمان و الاوضاع و هي الاحوال التي امكن اجتماعها مع وضع انسانية زيد مثل كونه قائماً او قاعداً او كونه الشمس طالعة او غاربة او كون الحمار ناهقاً الى غير ذلك مما لا يتناهى قال السيد : فان كون انسانية زيد مقارنة لقيامه او قعوده او طلوع الشمس احوال حاصلة لها من اجتماعها مع هذه الامور ، و اكتفى بذكر الاحوال عن ذكر الازمان كالشمسية و الشبح لان الاوضاع يستلزم الازمان لظهور ان الحال لا يكون بدون زمان فان كانت واقعية فالزمان واقعي او فرضية ففرضي و لهذا لم يكتفوا بذكر الازمان عن ذكر الاوضاع لثلا يتوهم ان المراد الازمان المحققة فقط و راجع حاشية المولى عصام هنا فان فيها تفصيلاً حسناً و ان لم يرض به المولى عبدالحكيم رحمته فتأمل والله اعلم .

وسورها في الاتصال^١ كلما
و في انفصال^٢ دائماً والبتة
او بعضها المطلق فالجزئية
كان تجيء^٣ حيناً فانت مكرم
او لا هي^٤ المهملة قد انجلت
والسور في الموجبة الجزئية
قد لا يكون فيهما ثم اتت

ونحومهما^٥ و متي قد علما
في سلب ذين ليس مع البتة
او بعضها المعين الشخصية
وان تقل^٦ غداً فانت مفحم
محصورة اربع منها حصلت
من تين قد يكون و السلبية
كلمة اما^٧ واذا ان اهملت

- ١- الايجابي لزوماً او لا .
- ٢- يجوز ان يكون مبتداء و قد علما بالف الاطلاق خبره
- ٣- الايجابي عنادياً او اتفاقياً.
- ٤- عطف على كل تقدير و المراد بالاطلاق عدم التعين ، والله اعلم .
- ٥- مثال الجزئية و عدم تعيين الزمان يوجب عدم تعيين الوضع .
- ٦- مثال الشخصية وتعين الوقت يوجب تعيين الوضع وليس المراد بالتعيين التعريف ولذا اكتفى بغداً .
- ٧- معطوف على بان اي و ان لم يبين بان لم يكن فيها ما يدل على ان الحكم في كل تقدير او بعضها المطلق او المعين فهي المهملة والله اعلم .
- ٨- في المنفصلة و كلمة ان و إذا في المتصلة كذا ذكره و كأنهم ارادوا ياذا هي التي تستعمل بمعنى ان و الا فإذا تدل على الزمان المطلق كما صرح به علماء العربية حيث قالوا إذا للمستقبل و ان دخل على الماضي والله اعلم .



{الفصل السادس: في بيان صدق الشرطية وكذبها}

ان طابق الحكم باتصال^١ نفس امر^٢ او با انفصال^٣
تصدق^٤ او لا تكذب^٥ وليس ذا^٦ بصدق جزئها وكذب فادر ذا
لذا ترى^٧ ذات اللزوم الموجبة عن كاذبين تصدق بلا شبه

- ١- اى فى المتصلة الموجبة على الوجه الذى اعتبر فيها من اللزوم و الاتفاق .
- ٢- اى للحكم الذى بين الطرفين وهما الاتصال والانفصال فى حد ذاته اى مع قطع النظر عن الاعتبار والفرض .
- ٣- اى فى المنفصلة الموجبة بالوجه الذى اعتبر فيها من اللزوم الحقيقى او الجمعى او الخلوى عناداً او اتفاقاً .
- ٤- اى تكون القضية الشرطية الموجبة المتصلة او المنفصلة صادقة .
- ٥- عطف على طابق اى او ان لا يطابق لنفس الامر فتكذب الشرطية كان تكون الشرطية لزومية و لم يكن الحكم النفس الامرى لزومياً نحو كلما كان الانسان ناطقاً فالفرس صاهل لزوماً او لم يكن اتصالياً كقولك كلما كانت الشمس طالعة كان الليل موجوداً و على ذا فقس .
- ٦- اى و ليس صدق الشرطية او كذبها بصدق جزئها او كذبها فالاول للاول و الثانى للثانى و لما كان العطف باو ذكر لفظ ذا الذى يشاربه الى المفرد .
- ٧- اى و لما ذكر من ان صدقها و كذبها بالمطابقة و اللامطابقة لا بصدق طرفيها و كذبها نرى اللزومية الموجبة الكلية تصدق عن كاذبين إذا كان بينهما لزوم ككلما كان زيد حجراً كان جماداً لزوماً و تكذب عن صادقين إذا لم يكن بينهما لزوم ككلما كان الانسان حيواناً كان الحمار ناهقاً لزوماً و وصفهما بالصدق و الكذب مجاز باعتبار انهما بعد التحليل و اعتبار الحكم يكونان صادقين او كاذبين و الا فادوات الشرط و الجزاء تسليهما عن كونهما قضيتين فضلا عن الصدق و الكذب و معنى صدقهما و كذبهما مطابقة حكمهما و لا مطابقته لنفس الامر او تحقق مضمونهما و لا تحققه فيها فلا فرق اى هنا بين اعتبار الصدق و الكذب بمعنى المطابقة و اللامطابقة و بين اعتبارهما بمعنى التحقق و عدم التحقق كذا فى عبدالحكيم و انما قلنا هنا لان الصدق فى تعريف الشرطية المتصلة بما يحكم فيها بصدق التالى اه و الصدق و الكذب فى تعريف المنفصلة الحقيقية مثلاً بانها التى تحكم فيها بالتنافى صدقاً و كذباً بمعنى التحقق وعدم التحقق لا المطابقة ولا اللامطابقة الا يرى ان قولنا غرق فرعون و قولنا وقع طوفان نوح صادقان ابدأ بمعنى المطابقة ولا يتركب منهما المتصلة الكلية الصادقة ولو اتفاقية فلا يصدق ان يقال كلما غرق فرعون فطوفان نوح واقع اتفاقاً لعدم صدقهما معاً بمعنى التحقق فتأمل والله اعلم .

وَصَادِقِينَ كَاذِبٍ فَصَادِقٌ	مَنْ عَكْسُ ذَا تَكُونُ ^١ غَيْرُ صَادِقٍ
أَنْ ظَهَرَتْ كُلِّيَّةٌ وَتَصَدَّقُ	ذَاتُ اتِّفَاقٍ ^٢ عَامَّةٌ أَنْ تَصَدَّقَ
تَالِيَهَا مَا التَّتَى قَدْ خَصَّتْ ^٣	بِصَادِقِينَ مِنْ قَضَايَا خَصَّتْ
مَا يَصَدَّقُ ذَاتُ انْفِصَالٍ مِنْهُ	مِنْ كُلِّ تَعْرِيفٍ مَضَى اسْتِنْبَاهُ
وَطَرَفًا شَرْطِيَّةً فِي الْأَصْلِ	قَضِيَّتَانِ مِنْ ذَوَاتِ الْحَمْلِ
أَوْ وَصَلَ أَوْ فَصَلَ أَوْ اخْتَلَفَ	جُزْءُ اللَّزُومِ لِأَزْمِ اخْتِلَافٍ
إِذَا الْمَقْدَمُ تَعَيَّنَ لِأَنْ	يَكُونَ لَازِمًا مَلْزُومًا وَمَا بَعْدَ لِأَنْ
يَكُونَ لَازِمًا خِلَافَ ذِي انْفِصَالٍ	فَاسْتَوِيَا طَبْعًا فَصَحَّ مَا يُقَالُ
فَتَسْعَةُ أَقْسَامِ ذَاتِ الْإِتِّصَالِ	وَسِتَّةُ أَقْسَامِ ذَاتِ الْإِنْفِصَالِ

١- أَيْ الْمَوْجِبَةُ لِلزُّومِيَّةِ .

٢- يُرِيدُ أَنْ صَدَقَ الْإِتِّفَاقِيَّةُ الْعَامَّةُ مَوْقُوفَةٌ عَلَى صَدَقَ التَّالِي فَقَطْ كَانَ كَانَ زَيْدٌ حِمَارًا فَالْفَرَسُ صَاهِلٌ دُونَ الْمَقْدَمِ فَانْهَاقًا قَدْ تَكُونُ صَادِقَةً وَقَدْ لَا بِخِلَافِ الْإِتِّفَاقِيَّةِ الْخَاصَّةِ فَإِنْ صَدَقَهَا مَوْقُوفٌ عَلَى صَدَقَ جُزْئُهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

٣- أَيْ أَمَّا الْإِتِّفَاقِيَّةُ الْخَاصَّةُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ .



{الفصل السابع: في احكام القضايا منها: التناقض }

هو اختلاف الخبرين^١ حيثما صدقاً وكذباً فهما تناقضا قالوا اتحاد الخبرين^٢ يلزم فاتحداً كلاً وجزءاً شرطاً فوحدة المكان والزمان كوحدة الاضافة والفعل ان كانتا^٣ مخصوصتين^٤ لزما او كانتا محصورتين فلزم قضية موجبة كلية وهكذا موجبة جزئية قالوا ايضاً اختلاف في الجهة يناقض^٥ دائمة فعلية^٦

من ذاته منع اجتماع لزما ثم اذكرن شرطاً به القوم قضى فيما^٧ عليه فيهما قد يحكم ووحدة المحكوم^٨ جاء شرطاً اندرجت في الوحدة للثاني والقوة وذان^٩ شرط الكل^{١٠} فيه^{١١} اختلاف الكيف حسب^{١٢} فاعلما فيه اختلاف^{١٣} الكم ايضاً فعلم تناقض سالبة جزئية تناقض سالبة كلية يلزم في تناقض الموجهة ككل شمس دائماً مضية

١- جملتين ، بدل .

٢- المتناقضين .

٣- اى في المحكوم عليه موضوعاً او مقدماً .

٤- اى و يلزم من اتحادهما في المحكوم عليه اتحادهما في الكلية و الجزئية و الشرطية يعنى هاتان الوجدتان راجعتان الى وحدة المحكوم عليه و الاربعة الباقية من الوحدات الثمانية المشهورة راجعة الى الوحدة في المحكوم به والله اعلم .

٥- اى اتحاد المحكوم به محمولاً او تالياً .

٦- اى اتحاد المحكوم عليه و اتحاد المحكوم به .

٧- اى شرط تناقض جميع القضايا .

٨- اى النقيضان .

٩- اى شخصيتين .

١٠- اى في تناقضهما .

١١- اى فقط .

١٢- اى في تناقضهما والله اعلم .

١٣- اى الدائمة المطلقة .

١٤- اى المطلقة العامة .

مضياًة بالفعل مثل العكس^١
 بينهما تناقض قد يثبت
 حينية ممكنة وهى التى
 ايضاح هذا بالمثال وجدا
 يمكن^٢ ذا حين الكتابة فع^٣
 محركاً ضرورة ما قد كتب^٤
 حينية مطلقة وفسرت
 ببعض اوقات لوصف وجدت
 محرك في بعض اوقات كتب
 محركاً على الدوام ما كتب^٥
 نقيضها الممكنة الوقتية
 مخسف في وقتنا مشهورة
 في وقتنا فافهم بعلم تتصف
 ممكنة دائمة قد سبقا
 نقائض مركبات تشهر^٦

مناقض لليس بعض شمس
 كذا الضرورية و الممكنة
 و يجعل مناقض المشروطة
 امكانها بحين وصف قيّدا
 فكل كاتب محرك اصبع
 مناقض لليس بعض من كتب
 تناقض العرفية اشتهرت^٧
 بانها المطلقة^٨ قد قيّدت
 فقولنا بالفعل كل من كتب
 مناقض لليس بعض من كتب
 و بعد فالوقتية المطلقة
 نقيض بعض قمر ضرورة
 لاشئ بالامكان منه ينخسف
 نقيض ذات الانتشار المطلقة
 مثاله^٩ من بعد هذا نذكر

١- اى بعض شمس ا ه يناقض كل شمس ا ه يعنى يقال لكل منهما انه نقيض الاخر والله اعلم .

٢- اى بالامكان حين هو كاتب .

٣- اى فاحفظ .

٤- لاصبعه .

٥- مادام يكتب .

٦- التانيث بملاحظة المعنى .

٧- العامة .

٨- اى مدة كونه كاتباً والله اعلم .

٩- إذ المثال السابق مثال له ايضاً لكن بتغير ما .

١٠- المشهورة .

نقيض ما منها^١ اتت كلية
 تاخذ من نقيض الجزئين
 يسهل ذاك بعد ما فهمت
 نقيض كل بشر بالفعل نام
 في فدائماً اما يكون بعضه
 ينام دائماً على هذا فقس
 ثم اعلمن نقائض الجزئية
 من النقيضين و ردّدنه
 قضية مرّدّد المحمول
 فبعض^٢ جسم جوهر بالفعل
 فالكل منه لا يكون جوهر^٣
 في عرفهم^٤ قالوا هي قضية
 تفيد منع الخلو^٥ بين تين
 نقائض بسائط علمت
 لا دائماً في عرفهم هذا الكلام^٦
 ليس ينام^٧ او يكون بعضه
 بالفكر من انوار علم تقتبس
 باخذ محمول مع الكيفية
 بكل فرد اعنى فاجعلنه
 ترديد خلوت^٨ بالمأمول
 لا دائماً مناقض لقول
 اى دائماً او بالدوام جوهر^٩

- ١- مبتداء خبره قالوا هي الخ اى نقيض قضية كلية من المركبات المشهورة قالوا عرفاً هي قضية منفصلة تاخذ اى تالف من قضيتين هما نقيضا الجزئين من المركبة مانعة الخلو بالمعنى الاخص .
- ٢- اشارة الى ان تلك القضية المنفصلة ليست نقيضاً حقيقة بل عرفاً و لذا لم يختلفا كما و كيفاً والله اعلم .
- ٣- لان المنفصلة لو كانت حقيقية او مانعة الجمع فلا تصدق النقيضان فيما إذا كان الاصل كاذباً بجزئيه إذ تكذب مانعة الجمع و الحقيقة ضرورة صدق الجزئين حينئذ بخلاف مانعة الخلو فانها حينئذ صادقة و حين صدق الاصل بجزئيه كاذبة لكذب الجزئين منها فافهم والله اعلم .
- ٤- اى الذى فى البيت الا ترى .
- ٥- اى دائماً فدائماً فى البيت الثانى متنازع فيه او يقال دائماً هنا محذوف بقرينة اللاحق او لظهور ان نقيض المطلقة العامة الدئمة كما سبق آنفاً والله اعلم .
- ٦- هذا كاذب و نقيضه صادق ضرورة صدق ان كل فرد من افراد الجسم لا يخلو عن كونه جوهر^{١٠} دائماً و عن كونه ليس بجوهر دائماً ضرورة ثبوت الجوهر لكل فرد فتأمل والله اعلم .
- ٧- خبر يكون المقدر بقرينة عديله والله اعلم .



{مبحث تناقض الشرطيات}

ذات اللزوم والعناد واتفاق لابد في نقيضهما من اتفاق
فالوفق في الجنس ونوع لزما في الكم والكيف الخلاف لزما

* * * * *

{ومنها: العكس المستوي}

العكس قلب جزئي القضية^١ مع بقاء الصدق^٢ والكيفية
كلية الايجاب كالجزئية لا تعكس^٣ الا الى الجزئية
وتعكس^٤ السالبة الكلية كنفسها لا عكس^٥ للجزئية
من موجبات تعكس الدائم^٦ حينية مطلقة و العامتان
مثلهما^٧ والخاصتان تنعكس^٩ حينية^٨ لا دائماً و تنعكس

١- اي طرفيها من الموضوع و المحمول او المقدم و التالي .

٢- المقدر طابق التقدير الواقع او لا .

٣- لكذب الكلية إذا كان المحمول او التالي اعم والله اعلم .

٤- و الا لزم سلب الشئ عن نفسه .

٥- للتخلف فيما كان الجزء الاول اعم مطلقا .

٦- الموجبات كلية او جزئية .

٧- حينية مطلقة اي الى موجبة جزئية.

٨- في الانعكاس الى الحينية .

٩- اي كل واحدة منهما تنعكس الى الحينية اللادائمة و اثباتهما إذا كانتا جزئيتين لا يمكن بالخلف لان جزئي الاصل جزئيتان والجزئية لا تصلح للكبرى الشكل الاول ، قال عبدالحكيم وان جعلت صغرى ونقيض العكس كبرى لا يكون القياس^١ على هيئة الشكل الاول ولا بد في الخلف ان يكون كذلك بل بالافتراض والله اعلم .

١٠- اي الى حينية والله اعلم .

١- اي لا يكون القياس المذكور سابقاً و هو الحاصل من ضم النقيض الى كل من الجزئين إذ ضمه الى الجزء الاول صحيح لا الى الجزء الثاني لانها سالبة جزئية لاتصلح لصغرى الشكل الاول و ان جعلت معدولة المحمول بناء على انها مساوية ومتلازمة مع البسيطة عند وجود الموضوع فلا يتكرر الاوسط والله اعلم .

سبع ^١ الى المطلقة ذات العموم	اولها مطلقة ذات العموم
ثنتا الوجودية ^٢ والمطلقتان ^٣	مركباً ^٤ او لا فسبع استبان
لا تعكس ^٥ الممكنتان و اتت	ست من السوالب قد عكست
فانعكست من هذه دائمتان	دائمة مطلقة و العامتان
عكسهما عرفية قد عمّت	و الخاصتان ^٦ هذه ان تمت
بلا دوام البعض عس لهما	و الباقيات عكسها قد عدما
لا عكس ^٧ للمنفصلات مطلقاً ^٨	ذات اتفاق ^٩ مثلها فحققاً
بيان عكس ^{١٠} المستوى او النقيض	بالخلف ^{١١} اى باصله جئ ^{١٢} والنقيض

١- لانه إذا صدق كل او بعض قمر منخسف باحدى الجهات صدق بعض المنخسف قمر بالفعل و الا لصدق نقيضه و هو لاشئ من المنخسف بقمر دائماً و هو مع الاصل ينتج لا شئ من القمر بقمر و هذا المحال لم ينشئ من هيئة القياس لانها منتجة و لامن الاصل لانها مفروضة الصدق و لا من النقيض فيكون كاذباً فيصدق العكس لانه لزم ارتفاع النقيضين والله اعلم .

٢- اى الوجودية اللادائمة و الوجودية اللاضرورية .

٣- اى الوقتية المطلقة و المنتشرة المطلقة .

٤- اى الوقتية و المنتشرة .

٥- إذ لا يلزم من امكان الشئ وجوده مثلاً إذا قيل كل حمار مركوب السلطان بالامكان لا يصدق ان يقال فى عكسه بعض مركوب السلطان حمار بالامكان إذ الفرض ان مركوبه بالفعل ليس الا الفرس فاعرف والله اعلم .

٦- الف : مبتداء و هذه مبتداء ثان و هو مع خبره و هو عكس لهما خبر الاول .

ب : فانه متى صدق بالضرورة او بالدوام لاشئ من الماشى بساكن مادام ماشياً لادائماً اى كل ماش ساكن بالفعل صدق بالدوام لاشئ من الساكن بماش مادام ساكناً لادائماً فى البعض اى بعض الساكن ماش بالفعل، اما الجزء الاول فيعلم من اثبات عكس العامتين الى العرفية العامة ، و اما الجزء الثانى فلانه لو لم يصدق لصدق نقيضه و هو لاشئ من الساكن بماش دائماً و هو مع لدوام الاصل ينتج لاشئ من الماشى بماش او نقول ينعكس الى لاشئ من الماشى بساكن دائماً و قد كان الاصل كل ماش ساكن بالفعل هف ، و اما بالجزئية فلكدب كل ساكن ماش بالفعل ضرورة صدق نقيضه و هو بعض الساكن ليس بماش دائماً كالارض والله اعلم .

٧- اى لا اعتبار بعكسها إذ لم يتعلق به غرض يعتد به و كذا الاتفاقية من المتصلة كما بين فى محله والله اعلم .

٨- عنادية او لا .

٩- من المتصلة .

١٠- اى اثبات العكسين فى الموجبات و السوالب لا فى كل فرد إذ لا يثبت بالخلف عكس الجزئية من الخاصتين ههنا و فى عكس النقيض ولا يمكن لدوامها السالبة الجزئية والله اعلم .

١١- اى بدليل الخلف .

١٢- تفسير لدليل الخلف المراد هنا و اما الخلف مطلقاً فهو اثبات المطلوب بابطال نقيضه مع الاصل او جزئية او احدهما ان كان مركباً و سيأتى فى لواحق القياس والله اعلم .

من اول فينتج ما يستحيل	للعكس من ذين ^١ يؤلف الدليل
فتصدق نقيضها العرفية	كقولنا ^٢ ان كذبت حينية ^٣
واطرء في عرفهم هذا الدليل	فينتج من اول ما يستحيل
بان يجئ في طرد عكس اختلاف	وعدم العكس ^٤ بيانه اختلاف
من خاصتين جالي العرفية ^٥	و انعكاس السلب في الجزئية
بالافتراض ^٦ ذاك مثبت وتم	ذات الخصوص وافقت كيفاً وكم

١- يتعلق بقوله يؤلف اي من الاصل و نقيض العكس يؤلف دليل الخلف على هيئة الشكل الاول لانه بديهى الانتاج فينتج المحال فيقال هذا المحال لم يترتب من هيئة القياس لانها بديهية الانتاج و لا من الاصل لانها مفروضة الصدق بل من نقيض العكس فتكون كاذبة فتكون العكس صادقة و الا يلزم ارتفاع النقيضين والله اعلم .

٢- بان يقال كلما صدق كل انسان جسم باحدى الجهات الاربع من الضرورة و الدوام الذاتيين او من النقيضين صدق بعض الجسم انسان حين هو جسم و الا لصدق نقيضه و هو لاشئ من الجسم بانسان بالدوام مادام جسماً و هذه مع الاصل ينتج من الشكل الاول لاشئ من الانسان بانسان و هو محال إذ الموضوع موجود كما يصرح به جهة الاصل و وايضاها و سلب الشئ عن نفسه إذا كان موجوداً مستحيل بلا شبهة ، فاعرف والله اعلم .

٣- مطلقة في عكس الدائمتين و العامتين فتصدق نقيضها العرفية العامة فتضم الى الاصل فينتج من الشكل الاول المحال كسلب الشئ عن نفسه فتأمل .

٤- اي يجرى في الموجبات و السوالب لا في كل فرد إذ لا يجرى في عكس لدوام الخاصتين الجزئيتين السالبتين كذا في عبدالحكيم والله اعلم .

٥- إذ العكس لازم للقضية فبالتحلف في مادة يظهر عدم اللزوم فتبين عدم الانعكاس وهذا ظاهر والله اعلم .

٦- لانه كلما صدق بالضرورة او بالدوام بعض الماشى ليس بساكن مادام ماشياً لادائماً اي بعض الماشى ساكن بالفعل صدق دائماً بعض الساكن ليس بماش مادام ساكناً لادائماً اي بعض الساكن ماش بالفعل ، اما الجزء الثانى فلانا نفرض ذات الموضوع اعنى الماشى زيداً فنقول زيد ساكن بالفعل بحكم لدوام الاصل و زيد ماش بالفعل لصدق العنوان على ذاته بالفعل فينتج من الثالث المطلوب اعنى بعض الساكن ماش بالفعل ، و اما الجزء الاول فلانه لو لم يصدق بالدوام زيد ليس بماش مادام ساكناً لصدق نقيضه و هو زيد ماش في بعض اوقات كونه ساكناً فيكون ساكناً في بعض اوقات كونه ماشياً لان الوصفين إذا تقارنا على ذات ثبت كل منهما في زمان في الجملة و قد كان الاصل زيد ليس بساكن مادام ماشياً هف ، فثبت الجزء الاول فتأمل والله اعلم .

٧- وهوان يفرض ذات الموضوع شيئاً معيناً ويحمل عليه وصف الموضوع ايجاباً و وصف المحمول عليه ايجاباً او سلباً كما هو في الاصل فيترب قياس من المتقدمين ينتج المطلوب والله اعلم .



{ ومنها : عكس النقيض }

مع البقا للصدق والكيفية	قلب نقيضى جزئى القضية
وحكمه بعكس ما تقد ما	عكس نقيض عند من تقد ما
حكم لسلب المستوى عكس عنا ^٢	فحكم ^١ عكس الموجبات ههنا
نقيض ثان اولاً و الاول	وعند من تأخر ان تجعللا
لا كيف حكم الموجب ما سبقا	بعينه الثانى و صدق يبقى
فعكسها موجبة جزئية	اما السوالب و لو جزئية
تنعكس فعلى ^٣ ذا بالبيان	ثنتا الوجودية و الوقتيتان
لا دائماً لا عكس للبقية	للخاصتين جائت الحينية

١- فينعكس الموجبة الكلية كلية و لا عكس لغير الستة السابقة و لا لجزئيتها الا فى الخاصتين فانهما تنعكسان الى العرفية الخاصة بالافتراض .

٢- اى ظهر يعنى وحكم السوالب هنا حكم الموجبات ثمّ فينعكس السالبة مطلقا الى السالبة الجزئية و من الموجبات لاتعكس الممكنتان وينعكس ماسويهما فبال تفصيل السابق ، فتأمل والله اعلم .

٣- اى مطلقة عامة .



{ومنها: تلازم الشرطيات }

من ^١ عين ^٢ ملزوم ^٣ نقيض ^٤ اللازم	مانعة ^٥ الجمع اتت ^٦ بلازم ^٧
نقيض ^٨ ملزوم مع ما يلزم ^٩	منع ^{١٠} خلوّ ^{١١} منهما مستلزم ^{١٢}
فكل ^{١٣} كلى ^{١٤} اللزوم ^{١٥} يعلم ^{١٦}	مانعتان ^{١٧} منه بل يستلزم ^{١٨}
و فى امتناع ^{١٩} الخلو ^{٢٠} حقاً بان	لزوم ^{٢١} كل ^{٢٢} من نقيض ^{٢٣} الثانى
كذلك في منع اجتماع ^{٢٤} يشتهر	ان نقيض ^{٢٥} الكل لازم ^{٢٦} الاخير
فبان ان الكل من تين ^{٢٧} يفيد	ذاتى ^{٢٨} لزوم ^{٢٩} فافهمن واستفد
يلزم ^{٣٠} من حقيقة ^{٣١} انفصال	اربعة ذوات اتصال
إذ من نقيض ^{٣٢} الكل يلزم آخر	وعكس هذا الامر ايضاً ظاهر
ومن نقيضى ^{٣٣} منع جمع يلزم	مانعة ^{٣٤} الخلو ^{٣٥} وعكس ^{٣٦} يلزم ^{٣٧}

- ١- متعلق باتت و فى الكلام حذف حرف العطف . ٢- كالانسان .
- ٣- طلوع الشمس و من نقيض لازمه كاضائة العالم تاتى قضية منفصلة مانعة جمع لزوماً كقولنا دائماً اما ان يكون الشمس طالعة واما ان لا يكون العالم مضيئاً إذ لو جاز جمع لم يكن بين طلوعها و اضاءة العالم لزوم و تاتى لزوماً من نقيض الاول وعين الثانى مانعة خلوّ فيقال دائماً اما لا يكون الشمس طالعة او او يكون العالم مضيئاً مانعة خلوّ إذ لو جاز الخلو لزم ان يكون الشمس طالعة و لا يكون العالم مضيئاً و هذا ينافى اللزوم بين طلوع الشمس و اضاءة العالم والله اعلم .
- ٤- اى بامر لازم والله اعلم . ٥- لا انسان . ٦- حيوان . ٧- اسم مفعول .
- ٨- اى علم من البيتين السابقين ان كل متصلة لزومية كلية تستلزم منفصلة مانعة جمع و منفصلة مانعة خلوّ كليتين اوليهما من عين المقدم ونقيض التالى والاخرى من نقيض المقدم وعين التالى .
- ٩- كلمة بل للترقى إذ ربما يكون العلم بدون اللزوم .
- ١٠- لا شجر و لا حجر .
- ١١- إذ لولاه لجاز الجمع بين نقيضى الطرفين فيجوز الخلو مع ان الفرض انه ممتنع .
- ١٢- شجر و حجر .
- ١٣- إذ لولا ذلك لجاز الجمع و قد فرض منع جمع والله اعلم .
- ١٤- اى من منفصلة مانعة جمع و مانعة خلوّ .
- ١٥- اى متصلتين لزوميتين كليتين . ١٦- زوج و فرد . ١٧- لا شجر و لا حجر .
- ١٨- إذ لو جاز خلوّ نقيضيهما لجاز الجمع بين الاصلين و قد فرضناهما منع جمع .
- ١٩- حجر و شجر .
- ٢٠- اى و من نقيضى امرين بينهما مانعة الخلو يلزم مانعة جمع إذ لو جاز الجمع بين النقيضين لم يكن بين العينين منع خلوّ والله اعلم .



{المقالة الثالثة: في القياس ولو احقه }

المقصد الاقصى من الفن ^١ هو	ما يبحث عن القياس وهو
مؤلف ^٢ من القضايا يلزم	لذاته قول متى تسلم
ان صورة المطلوب ^٣ فيه تذكر	او صورة نقيضه يشتهر
هذا بالاستثنائي ^٤ مثل كلما	يكون زيد عالماً فيكرما
لكن زيد عالماً فيكرما	اوليس مكرما فليس عالماً

١- تبعية او متعلقة بالمقصد و على كل يفيد ان مباحث القياس اهم مقاصد الفن .
 ٢- جنس و استغنى به عن ذكر القول لانه بمعناه او هو اخص و بقوله : من القضايا اى الصريحة خرجت القضية البسيطة او المركبة المستلزمة لعكسها و بقوله : يلزم خرج الاستقراء و التمثيل إذ لا لزوم فيهما و خرج بقوله : لذاته القياس المستلزم بواسطة مقدمة اجنبية او غريبة كالقياس المنتج بواسطة عكس النقائص و كقياس المساواة و ذكر ضمير لذاته ليعود الى المؤلف فيفيدان لهيئة القياس دخلاً في الاستلزام و استغنى به عن ذكر منه و اراد بالقول النتيجة و قيد متى تسلم لادخال قياس مقدمته او احديهما كاذبة كقولنا زيد فرس و كل فرس جماد فانهما لو سلمتا لزم عنه التصديق بزيد جماد فان القياس الفاسد من افراد المعرف فلا بد من ادخاله و اراد بالقضايا ما فوق الواحد اثنين او اكثر كالقياس المركب و قال المحقق التفتازانى القياس ابدأ لا يتألف الا من اثنين و القياس المركب اقيسة منتجة للمطلوب عدّوه من لواحق القياس ، قال المولى عبدالحكيم رحمته الله فكل واحد منها بالنظر الى نتيجته داخل فى القياس البسيط و مجموعها ليس من افراد القياس فلا معنى لادخاله فى التعريف لا يقال لو عنى بالقضايا ما هى بالقوة دخلت القضية الشرطية او ما هى بالفعل خرج القياس الشرعى لانا نختار الاول و يخرج الشرطية بمتى سلّمت فان اجزائها لا يحتمل التسليم لوجود المانع من ادوات الشرط و العناد اه بتصرف والله اعلم .

٣- كان احد من المشركين استجارك .

٤- اى و مادته إذ الصورة لا تكون بدون المادة بل المراد بذكر الصورة ذكر المادة و الهيئة و هى الترتيب الذى يكون فى النتيجة لان الهيئة ليست هى بملفوظة فليس المراد بذكر المطلوب و نقيضه مادة و صورة فى القياس انهما بعينهما مذكوران فيه و الا لزم ان يكون التصديق بالنتيجة و نقيضها مقدماً على التصديق بها و هو باطل كما حققه السيد رحمته الله كيف و المذكور فى القياس ليست قضية بالفعل و المطلوب قضية بالفعل لكن ترتيبها واحد ، فاعرف والله اعلم .

٥- اى بالقياس الاستثنائي لاشتماله على كلمة الاستثناء اعنى لكن غالباً .

و ان خلا^١ عنها فاقتراني^٢ في عرفهم هذا له قسمان
حمليّ ان خلا عن الشرطية او لا يسمى عندهم شرطياً^٣
كالعالم مؤلف^٤ و مفتقر^٥ كلاهما بالحدثان يشتهر
و قولنا ان يفتقر^٦ فحادث والحادث له يقيناً^٨ محدث
موضوع^٩ مطلوب يسمى اصغر محموله^{١٠} الاكبر ما تكرر
فاوسط ثم قضية^{١١} ظهر الاصغر فيها بصغرى اشتهر
او اكبر كبرى وهيئة اتت^{١٢} لاقتران تين ضرباً وسمت
او لاقتران الاصغر و الاكبر بالاوسط قد وسمت في الاشهر

- ١- اي و ان خلا القياس عن ذكر صورة المطلوب و صورة نقيضه بان يكون المطلوب مذكوراً
مادة فقط فالقياس يسمى قياساً اقترانياً لاقتران الحدود فيه و هو ان تركب من الحملات فقط
فاقتراني حملي و الا بان تركب من الشرطيات الصرفة او منهما فاقتراني شرطي و البيت
الاول مثال للاول و الثاني للثاني والله اعلم .
- ٢- لما قبله او لما بعده او لهما والله اعلم .
- ٣- اي اقترانياً شرطياً والله اعلم .
- ٤- من اجزاء لا يتجزى او من المادة و الصورة و الاول مذهب اسلامي دون الثاني .
- ٥- اي في وجوده و توابع وجوده .
- ٦- اي و كل منهما حادث ينتج العالم حادث .
- ٧- اي ان يفتقر العالم في وجوده و توابع وجوده الى غيره فهو حادث و كل حادث
له محدث والله اعلم .
- ٨- ينتج فالعالم له محدث .
- ٩- اي و مقدمه .
- ١٠- اي و تاليه .
- ١١- اي القضية التي كان الاصغر فيها من مقدمتي القياس فهي صغرى او التي فيها الاكبر
فكبرى لكونهما ذاتي اصغر و اكبر والله اعلم .
- ١٢- اي الهيئة الحاصلة من اقتران الصغرى بالكبرى سلباً و ايجاباً كلية و جزئية تسمى ضرباً
و من اقتران الاصغر و الاكبر بالاوسط وصفاً و حملاً تسمى شكلاً ، قال المحقق التفتازاني
التحقيق ان القياس باعتبار ايجاب مقدمتيه المقرنتين و سلبهما و كليتهما و جزئيهما يسمى
قرينة و ضرباً و باعتبار الهيئة الحاصلة من كيفية وضع الحد الاوسط عند الاصغر و الاكبر من
جهة كونه موضوعاً و محمولاً يسمى شكلاً فقد يتحد الشكل مع اختلاف الضرب و هو ظاهر
وكما مر يكون بالعكس كالموجبتين الكليتين من الاول و الثاني كذا في عبد الحكيم رحمته الله والله اعلم

بالشكل ثم الاوسطان انجلا
او فيهما يحمل بالثاني^٣ وسم
والرابع^٤ بعكس شكل اول
ايجاب صغريه و كلية ما
قد انتجت موجبتا الصغرى معا
كالباء^٥ جيم كل جيم دال
وان اتت بعد هما السالبة
كالجن^٦ خلق ليس خلق^٧ بقديم
فاربع^٨ لاربعة قد انتجت
كاختلاف الكيف فالسالبتان^٩
فالاول موجبة كلية^{١٠}
و الثاني عكسه و ذان ينتجان

بينهما^١ فسم شكلاً^٢ اولا
او يوضع بثالث^٣ الشكل علم
و شرط انتاج لشكل اول
سميته كبرى و بعد فاعلما
موجبة الكبرى لتين^٤ فاسمعا
فكل با^٥ او بعض باء^٦ دال
سالبتان لهما النتيجة
لاجن^٧ اولا بعض منه بقديم
كلية الكبرى لثان وجبت^٨
من اضرب^٩ اربعة نتيجتان
ضمت الى سالبة كلية^{١٠}
سالبة كلية ككل جان

- ١- بان يكون محمولاً في الصغرى و موضوعاً في الكبرى .
- ٢- انما كان اولاً لانه على النظم الطبيعي والله اعلم .
- ٣- لمشاركته مع الاول في الجزء العمدة اعنى الموضوع .
- ٤- لمشاركته مع الاول في الجزء الغير الاشرف .
- ٥- انما كان رابعاً لعدم مشاركته مع الاول في شئ و بعده عن الطبع جداً .
- ٦- اى الموجبة الكلية و الجزئية . ٧- اى كله او بعضه . ٨- على الاول .
- ٩- على الثاني .
- ١٠- اى كله او بعضه .
- ١١- النكرة في سياق النفي للعموم اى لاشئ من الخلق اى المخلوق بقديم .
- ١٢- اى فينتج لاجن بقديم على الاول و لا بعض منه بقديم على الثاني والله اعلم .
- ١٣- اى فالضروب الاربعة منتجة للمحصورات الاربعة و عند حذف التميز من اسماء العدد يستوى تذكيرها و تانيثها و هذا اى انتاج المحصورات الاربعة من خاصية هذا الشكل و يدل على اشرفيته إذ لا ينتج الثاني الا السالبتين و الثالث الا الجزئيتين و الرابع الا الجزئيتين و السالبة الكلية فاعرف والله اعلم .
- ١٤- اى لشكل ثان .
- ١٥- اى الكلية و الجزئية .
- ١٦- اى فضروبه الناتجة اربعة .
- ١٧- صغرى .
- ١٨- كبرى .

من السموم ^١ ليس شئ من بشر ^٢	من السموم ^١ ليس شئ من بشر
والتالث الموجبة الجزئية ^٣	والتالث الموجبة الجزئية ^٣
والرابع السالبة الجزئية ^٤	والرابع السالبة الجزئية ^٤
قد انتجت كئالت جزئية ^٥	قد انتجت كئالت جزئية ^٥
خلف دليل الكل وهوان تضم ^٦	خلف دليل الكل وهوان تضم ^٦
من اول ^٧ ما ينتج منافي ^٨	من اول ^٧ ما ينتج منافي ^٨
من السموم ليس جن ببشر ^٩	من السموم ليس جن ببشر ^٩
ضمت الى سالبة كلية ^{١٠}	ضمت الى سالبة كلية ^{١٠}
تقارن موجبة كلية ^{١١}	تقارن موجبة كلية ^{١١}
مما مضى مثالها جلياً ^{١٢}	مما مضى مثالها جلياً ^{١٢}
نقيض مطلوب لكبرى ليتّم ^{١٣}	نقيض مطلوب لكبرى ليتّم ^{١٣}
صغريه ثم ذا الدليل ^{١٤} كافى	صغريه ثم ذا الدليل ^{١٤} كافى

١- اى خلق من نار السموم .

٢- اى فينتج ليس a اى لاشئ من الجن ببشر إذ النكرة فى سياق النفي تعم فيقال فى اثباته بدليل الخلف لو لم تصدق هذه النتيجة لصدق نقيضها فنضمها الى الكبرى فنقول بعض الجن بشر و لاشئ من البشر من السموم ينتج بعض الجن ليس من السموم و هذا نقيض الصغرى التى فرض صدقها فيكون باطلاً و هذا البطلان ليس من الشكل لبداهة انتاجه و لا من الكبرى لفرضها صادقة فهو من نقيض النتيجة فتكون النتيجة صادقة والله اعلم .

٣- صغرى .

٤- كبرى .

٥- صغرى .

٦- كبرى .

٧- اى سالبة جزئية .

٨- لكن فى التالث يجعل الصغرى جزئية و فى الرابع يجعل الكبرى جزئية وعكس الترتيب .

٩- و لما كان المراد بدليل الخلف هنا غيره فيما ياتى احتاج الى بيانه والله اعلم .

١٠- إذ النقيض فى هذا الشكل موجبة تصلح صغرى شكل الاول و الكبرى كلية تصلح لكبروية الاول فينتج من الشكل الاول ما ينافى الصغرى التى فرض صدقها و هذا الخلف ليس من الشكل لبداهة انتاجه و لا من الكبرى لصدقها فرضاً فتعين ان يكون من الصغرى التى هى نقيض النتيجة فتكون صادقة و هو المطلوب والله اعلم .

١١- اى من شكل اول .

١٢- انما قال منافى و لم يقل نقيض الصغرى لان نتيجة دليل الخلف فى الضربين الاخرين ليس نقيضاً لها بل اخص والله اعلم .

١٣- ليس لانتاجه دليل الخلف فقط إذ له غيره من الدلائل لكنه كاف فلا حاجة فى هذا المختصر الى ذكرها .

لانتاج شكل ثالث شرطان
كلية الكبرى او الصغرى فقل^٣
فينتج موجبة كلية
وعكسه موجبة جزئية^٤
كلية كانت او الجزئية
وهكذا^٥ الموجبة الجزئية
فالجيم^٦ باء ثم جيم^٧ دال
والجيم^٨ باء ليس جيم^٩ دالاً
و اثبتوا انتاج هذى الست
نقيض ما ادّعت^{١٠} مع صغريه^{١١}

ايجاب صغرى اول^١ و الثانى^٢
ضروبه المنتج ستة فقل
معها^٣ ومع موجبة جزئية
وتنتج هى مع السالبة
نتيجة سالبة جزئية
صغرى مع السالبة الكلية
ينتج ان بعض باء دال
ينتج بعض الباء ليس دالاً
بالخلف وهو ههنا ان تأت
فينتج منافى كبرىه

- ١- اى شرط اول .
- ٢- اى شرط ثانى .
- ٣- فاء فقل تفريعية إذ علم من الشرطين ان الضروب المنتجة ستة و فاء فقل الثانى فصحيّة
اى اذا علمت الضروب اجمالاً فقل فى تفصيلها فينتج اه و فاء فينتج تفصيلية والله اعلم .
- ٤- كاكلت خبزاً و نصفه .
- ٥- اى عكس الاخير لظهور ان عكس الاول لا يختلف به الضروب والله اعلم .
- ٦- مفعول فينتج والله اعلم .
- ٧- اى مثلها فى انتاج السالبة الجزئية .
- ٨- اى كله على الاولين او بعضه على الاخيرين .
- ٩- اى كله على الاول و الثالث و بعضه على الثانى .
- ١٠- اى كله او بعضه .
- ١١- سالبة كلية على الاخيرين جزئية على الثانى .
- ١٢- اى نقيض النتيجة فانها من حيث تفرعها عن القياس تسمى نتيجة و من حيث انها
المطلوبة منه تسمى مطلوباً و من حيث انها تدعيه المستدل تسمى مدعى والله اعلم .
- ١٣- حال من النقيض اى حالكونها مضمومة مع صغرى القياس ليحصل منهما قياس من
الشكل الاول و ينتج ما ينافى الكبرى بان يكون نقيضه او اخص منه والله اعلم .

إذ النقيض^١ صالح للكبرى^٢
 لانتاج شكل رابع شرطان
 شرط الذي من موجبات ركبا
 من اللواتى اختفت كيفية
 فينتج الموجبة الكلية
 موجبة جزئية فالاول^٣
 فكل با جيم وهاء باء^٤
 والثالث^٥ السالبة الكلية
 قد انتجت سالبة كلية
 صغرى مع السالبة الكلية
 و الباء جيم ليس هاء باء
 والخامس^٦ الموجبة الجزئية
 فى سالبة جزئية قد انتجت
 والخلف ليس واحداً فى الكل

صغريه للايجاب صح صغرى^٣
 ضروره المنتجة ثمان
 كلية الصغرى وما قد ركبا
 فالشرط فى احديهما الكلية
 معها ومع موجبة جزئية
 ضربان لا غير له محصل
 ينتج ان بعض جيم هاء^٦
 صغرى مع الموجبة الكلية
 والرابع^٨ الموجبة الكلية
 ينتج ذا^٩ سالبة جزئية
 ينتج بعض الجيم ليس هاء
 صغر مع السالبة الكلية
 بالخلف هذه الضروب^{١١} اثبتت
 فخذ نقيض المدعى^{١٢} فى الكل

١- اى لكليته .

٢- اى لان يقع كبرى شكل الاول.

٣- ان تكون صغرى الاول .

٤- اى المركب من الموجبات الصرفة .

٥- اى كله او بعضه .

٦- والافلا شئ من ج هـ فنضمه مع الصغرى فنقول كل ب ج و لاشئ من ج هـ فلا شئ من ب هـ وينعكس الى لاشئ من هـ ب وقد كانت الكبرى كل هـ ب او بعض هـ ب هـ ف والله اعلم .

٧- اى الضرب الثالث كقولنا لاشئ من ب ج وكل هـ ب ينتج لاشئ من ج هـ والافبعض ج هـ و هو مع كل هـ ب ينتج بعض ج ب و ينعكس الى بعض ج ب و هو نقيض الصغرى و هذا الخلاف من الصغرى فتصدق النتيجة والله اعلم .

٨- اى الضرب الرابع .

٩- اى الضرب .

١٠- اى الضرب الخامس .

١١- الخمسة .

١٢- النتيجة .

في الاولين^١ ضمّه مع صغرى لينتج^٢ ما عكسه المنافي^٣ والسادس^٤ السالبة الجزئية^٥ اثبات هذا الضرب عندهم جلا ثانياً شكل^٦ عكس هذا سابع إذ ردّه بهذا لثالث^٧ يرى سالبة كلية و موجبة اثباته بعكس ترتيب جلا فينتج ما ينعكس للمدعى لسلب جزئي و عند القدماء

وفي البواقى^٨ ضمّه بالكبرى لغير ما ضمّ وهذا كافى صغرى مع الموجبة الكلية^٩ بعكس صغريه^{١٠} ليرتدّ الى اثباته بعكس كبرى شايع والثامن المؤلف من صغرى جزئية كبرى و بعد فاطلبا وذا ليرتدّ لشكل اولاً انتاج هذه الضروب وقعا لا ينتج هذا الثلاث فاعلما

١- اى الضربين الاولين .

٢- اى الثلاث .

٣- من الاول .

٤- نقيضاً او لا .

٥- و هو الكبرى فى الاولين و الصغرى فى البواقى .

٦- اى الضرب السادس .

٧- بعض ب ليس ج .

٨- كل هـ ب والله اعلم .

٩- وقد سبق ان السالبة الجزئية لا عكس لها الا فى الخاصتين فعلم ان شرط انتاج هذا الضرب ان تكون الصغرى منهما وكذا كبرى السابع والنتيجة فى الثانى ولا تكون النتيجة منهما ان لم تكن الصغرى والحاصل ان السالبة فى كل من هذه الضروب ان تكون منهما كما ياتى فى المختلطات والله اعلم .

١٠- و قد اثبت انتاجه بالخلف و غيره .

١١- اى للشكل الثالث الذى اثبت انتاجه .



{ الفصل الاول : في المختلطات }

تلك هي الاقيسة اللواتى
 وشرط^٢ شكل ثالث و الاول
 ممكنة^٣ ثم النتيجة^٤ تكن^٥
 من غير اربع^٦ هي المشروطتان
 وان تكن^٧ منها كصغرى يعرف
 قيدان من صغرى هما لا دائماً
 لا دائم^٨ منها ولا ضرورة
 بان تلى^٩ عرفية فالباقي
 كبرى تجى من خاصيتين فتضم

تحصل من خلط الموجهات^١
 فعلية الصغرى بان لا تنجلي^٢
 فى ذين^٣ كالكبرى^٤ ان الكبرى^٥ تكن
 اى عامة او لا كذا العرفيتان
 نتيجة الاول^٦ لكن يحذف
 ولا ضرورة و بعد فاعلما
 كذا ضرورة بهامختصة
 نتيجة و ان تكن تلاقى
 حينئذ لا دائماً حتى يتم

- ١- بعضها مع بعض .
- ٢- اى انتاج .
- ٣- بيان و تصوير لفعلية الصغرى فان الاطلاق العام صادق على جميع الموجهات سوى الممكنتين فمرادهم بفعلية الصغرى ان تكون مطلقة عامة او اخص منها والله اعلم .
- ٤- عامة او خاصة .
- ٥- اى جهتها .
- ٦- حذف الواو هنا و فيما بعد ضرورة إذ التقاء الساكنين جائز فى الوقف .
- ٧- اى الشكل الاول و الثالث .
- ٨- فى الجهة والله اعلم .
- ٩- اى مما سوى الوصفيات الاربع من الموجهات الباقية سوى الممكنتين .
- ١٠- الكبرى من الوصفيات الاربع .
- ١١- فى الجهة .
- ١٢- اى من الصغرى كان تكون احدى الوجوديتين .
- ١٣- اى ياتى بعدها عرفية يعنى ان اختصاص الضرورة بالصغرى هو ان تكون الصغرى مشتملة على الضرورة و تكون الكبرى عرفية عامة او خاصة والله اعلم .



واعلم ان لفظ المطلقة مقدم في نتيجة الوقتيات الاربع مع العرفيتين و مؤخر مع المشروطة العامة و ذلك لان الباقي بعد حذف الضرورة فيها الفعل المقيد بوقت معين فتسمى مطلقة وقتية او بوقت غير معين فتسمى مطلقة منتشرة واما مع المشروطتين فلاتحذف الضرورة فالنتيجة حينئذ هي الوقتية المطلقة و المنتشرة المطلقة او الوقتية و المنتشرة والله اعلم .



<p>اما نتيجة لثالث اتت بحذف قيد اللادوام ان اتى كبراه احدى الخاصتين فتضم فانظر لذاك الجدول^١ فينجلي</p>	<p>حينئذ كعكس صغرى ثبتت في العكس ذاك القيد لكن ان اتى ذاك اليه فالنتيجة تتم تفصيل ما مر بوجه اسهل</p>
---	---



۱- جدول صفحه بعدی (جدول شکل سوم).

جدول الشكل الثالث

[illegible]

{ بيان شروط انتاج الشكل الثانى }

و شرط انتاج لشكل ثانى وحاصل الاول انه لزم ان تاتى الكبرى من الست التى هذا^٢ إذا لم تأت فيه ممكنة^٣ ان وقعت صغرى فكبريها تجى ذات ضرورة وان كبرى اتت^٤ ثم النتيجة تكون دائمة او الضرورية^٥ او لا انها^٦ يحذف لا ضرورة و لا دوام فانظر الى ذا الجدول^٩ لينجلى

فى الجهة لديهم امران صغريه^١ من دائمتين او لزم عكس لسلبها لديهم ياتى وثاني الامرين ان الممكنة واحدة المشروطتين او تجى ذات ضرورة لصغرى وجبت ان احد جزئي قياس دائمة تكون كالصغرى ولكن منها ومطلق^٧ الضرورة بلا كلام^٨ عليك ذا الامر بوجه اسهل

١- اى كون صغريه .

٢- اى الامر الاول .

٣- اى فى القياس المفهوم من الشكل .

٤- عطف على و ان اه اى و ان اتت الممكنة كبرى فذات ضرورة اى الضرورية الذاتية إذ هى المتبادرة عند الاطلاق وجبت ان تقع صغرى لا غير و وجه هذا الشرط لا يسعه المقام فارجع الى الشرح والله اعلم .

٥- اى الضرورية الذاتية .

٦- اى النتيجة .

٧- اى ذاتية او لا ، مختصة او لا .

٨- اى لاستثناء الضرورة الوصفية كما فى شرح المطالع فتامل والله اعلم .

٩- جدول صفحه بعدى (جدول شكل دوم) .



جدول الشكل الثاني

كبريات	ضرورية	دائمة	مشروطه عامة	مشروطه خاصة	عرفيه عامة	عرفيه خاصة	مطلقة عامة	مطلقة لادائمة	وجودية لاضرورية	وقتيه مطلقة	منتشرة مطلقة	وقتيه	ممكنه عامة	ممكنه خاصة
ضرورية														
دائمة														
مشروطه عامة														
مشروطه خاصة														
عرفيه عامة														
عرفيه خاصة														
مطلقة عامة														
وجودية لادائمة														
وجودية لاضرورية														
وقتيه مطلقة			وقتيه مطلقة	وقتيه مطلقة	وقتيه مطلقة	وقتيه مطلقة								
منتشرة مطلقة			منتشرة مطلقة	منتشرة مطلقة	منتشرة مطلقة	منتشرة مطلقة								
وقتيه			وقتيه مطلقة	وقتيه مطلقة	وقتيه مطلقة	وقتيه مطلقة								
منتشرة			منتشرة مطلقة	منتشرة مطلقة	منتشرة مطلقة	منتشرة مطلقة								
ممكنه عامة	دائمة	عقيمة	ممكنه عامة	ممكنه عامة	عقيمة	عقيمة								
ممكنه خاصة	دائمة	عقيمة	ممكنه عامة	ممكنه عامة	عقيمة	عقيمة								

١. بتقديم مطلقة في المواضع الاربعة إذ تحذف الضرورة فيبقى الاطلاق الوقتي والمنتشرى خلافا لشارح المطالع فانه قال الضرورية الوصفية الكائنة في الكبرى تتعدى الى النتيجة فنتيجة الوقتيات مع المشروطتين عنده وقتيه مطلقة و منتشرة مطلقة و مع العامتين مطلقة وقتيه و مطلقة منتشرة و لذا ترى جدولہ مخالف لما هنا والله اعلم

{شروط انتاج الشكل الرابع في الجهة}

شروط انتاج لشكل رابع	خمس مفصلاً ذكرنا فاسمع
فعليّة المقدمات أوّل	والثاني ^١ كل سالب تستعمل
تكون مما تعكس و الثالث	شرط به يختص ضرب ثالث
لا بد فيه ان تكون الصغرى	دائمتين ^٢ او تكون الكبرى
من ستة عكس لسلبها وقع	والرابع كبرى لسادس تقع
تكون من ست لها العكس اتى	والخامس لضرب ثامن اتى
من خاصتين تقع صغريه	من هذه الست تجي كبريه

- ١- اى و الشرط الثانى ان كل سالبة تستعمل فى هذا الشكل لابد ان تكون مما تنعكس بان تكون من الستة ان كانت كلية و الخاصتين ان كانت جزئية .
- ٢- اى احدهما او اى منهما فعلى الاول كوسائل القرية و على الثانى كواختار موسى قومه .



بيان نتيجة الضربين الاولين

فى اول الضرب و ثان قد تجي	نتيجة كعكس صغرى ان تجي
صغريه من دائمتين او قياس	ركب من ست لسلبها انعكاس
او لا هى مطلقة ذات العموم	اوضحها بالجدول ^١ اهل العلوم

- ١- جدول صفحه بعدى (جدول الضربين الاولين من الشكل الرابع) .



{جدول الضربين الاولين}

من الشكل الرابع

كبريات	ضرورية	دائمة	مشروطة عامة	مشروطة خاصة	عامة	عرفية خاصة	وجودية لادائمة	مطلقة عامة	وجودية لا ضرورية	منتشرة مطلقة	وقتيّة مطلقة	منتشرة
ضرورية	حينية مطلقة	حينية مطلقة	حينية مطلقة	حينية مطلقة	حينية مطلقة	حينية مطلقة	حينية مطلقة	حينية مطلقة	حينية مطلقة	حينية مطلقة	حينية مطلقة	حينية مطلقة
دائمة												
مطلقة عامة												
وجودية لادائمة												
وجودية لا ضرورية												
وقتيّة مطلقة												
منتشرة مطلقة												
وقتيّة												
منتشرة												
مشروطة عامة	حينية مطلقة	حينية مطلقة	حينية مطلقة	حينية مطلقة	حينية مطلقة	حينية مطلقة						
عرفية عامة	حينية مطلقة	حينية مطلقة	حينية مطلقة	حينية مطلقة	حينية مطلقة	حينية مطلقة						
مشروطة خاصة	حينية لادائمة	حينية لادائمة	حينية لادائمة	حينية لادائمة	حينية لادائمة	حينية لادائمة						
عرفية خاصة	حينية لادائمة	حينية لادائمة	حينية لادائمة	حينية لادائمة	حينية لادائمة	حينية لادائمة						

الممكنة العامة و الممكنة الخاصة عقيمتان مطلقا .



في رابع و خامس دائمة ان كانت الكبرى هي الدائمة
او الضرورية او لا تعرف كعكس صغرى لا دوام يحذف

جدول الضرب الرابع و الخامس

صغريات	ضرورية دائمة	مشروطة عامة	مطلقة عامة	عرفية عامة	عرفية خاصة	مشروطة خاصة	وجودية لا دائمة	وجودية مطلقة	منتشرة مطلقة	وقتيّة	منتشرة
ضرورية دائمة											
مشروطة عامة											
عرفية عامة											
مشروطة خاصة											
عرفية خاصة											

التسعة الباقية عقيمة كيف ما كانت الصغرى كما علم من ذكر الشرائط



لسادس نتيجة قد تدري

من شكل ثان جابعكس الصغرى

جدول الضرب السادس

كبريات	ضرورية	دائمة	مشروطة عامة	عرفية عامة	مشروطة خاصة	عرفية خاصة	مطلقة عامة	وجودية لادائمة	وجودية لا ضرورية	منتشرة مطلقة	وقتيّة مطلقة	وقتيّة	منتشرة
مشروطة خاصة	عرفية دائمة	عرفية دائمة	عرفية عامة	عرفية عامة	عرفية عامة	عرفية عامة	عرفية	عرفية	عرفية	عرفية	عرفية	عرفية	عرفية
عرفية خاصة	عرفية دائمة	عرفية دائمة	عرفية عامة	عرفية عامة	عرفية عامة	عرفية عامة	عرفية	عرفية	عرفية	عرفية	عرفية	عرفية	عرفية



لسابع نتيجة قد تدري

لشكل ثالث بعكس الكبرى

جدول الضرب السابع

كبريات	ضرورية	دائمة	مشروطة عامة	عرفية عامة	مشروطة خاصة	عرفية خاصة	مطلقة عامة	وجودية لادائمة	وجودية لا ضرورية	منتشرة مطلقة	وقتيّة مطلقة	وقتيّة	منتشرة
مشروطة خاصة	حينية لادائمة	حينية لادائمة	حينية لادائمة	حينية لادائمة	حينية لادائمة	حينية لادائمة	وجودية لادائمة	وجودية لادائمة	وجودية لادائمة	وجودية لادائمة	وجودية لادائمة	وجودية لادائمة	وجودية لادائمة
عرفية خاصة	حينية لادائمة	حينية لادائمة	حينية لادائمة	حينية لادائمة	حينية لادائمة	حينية لادائمة	وجودية لادائمة	وجودية لادائمة	وجودية لادائمة	وجودية لادائمة	وجودية لادائمة	وجودية لادائمة	وجودية لادائمة



لثامن^١ اجعل مثل ما قد حصل
اي عكس ترتيب كما عرفت
من شكل اول بعكس حصل
بالجدول تفهم ان نظرت

جدول الضرب الثامن

صغريات	كبريات	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية
مشروطة	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية
خاصة	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية
عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية	عربية

١- نتيجة الضرب الثامن في الجميع عرفية خاصة لان كبرى الشكل الاول ان كانت عرفية خاصة فالصغرى اما من الوصفيات الاربع فالنتيجة عرفية خاصة بحذف الضرورة المخصوصة و اللادوام و الحاق لادوام الكبرى او من الدائمتين فالنتيجة دائمة لادائمة بحذف الضرورة المخصوصة ان وجدت و هي اخص من العرفية الخاصة فتصدق العرفية الخاصة في النتيجة و ان كانت كبرى الشكل الاول مشروطة خاصة و صغريه ان كانت احدى العرفيتين فظاهر ان النتيجة عرفية خاصة و ان كانت احدى المشروطتين فالنتيجة مشروطة خاصة و لكن تنعكس الى العرفية الخاصة و ان كانت احدى الدائمتين فالنتيجة ضرورية لادائمة او دائمة لادائمة و هما اخص من العرفية الخاصة فيصدق العرفية الخاصة في النتيجة فبان ان النتيجة في الضرب الثامن عرفية خاصة مطلقا فاعرف .



{الفصل الثاني: في الاقترايات الشرطية}

خمسة اقسام هي و الاول
مطبوعه ما كانت الشركة في
ذلك اشكال كما تقدم
ككلما تغيّرت سماء
و كلما لها الحدوث و الفنا
ينتج كلما تغيّرت سما
وثاني الاقسام ما ركب من
اقسامه ما كانت الشركة في
انتاجه ايجاب جزئيه معا
كصدق منع الخلو بالمعنى الاعم
اربعة الاشكال مشروطاً بما
كالشئ اما واجب بالذات
والثاني اما ممكن بالذات
فالشئ اما واجب بالذات
و ثالث الاقسام ما قد الف
مطبوعه ما كانت العملية
فاربعة الاشكال مع ما تشترط
و ينتج نتيجة متصلة
مع غير ما كرر في تال وفي
ككلما يكون زيد ساجدا
وكل عابد له فضل بدا
لربه فهو له فضل بدا
و رابع الاقسام ما يحصل من
تعدد العملية بمثل
فان ترى النتيجة اتحدت
شرائط الانتاج و هو ان تجي
كلية مانعة الخلو مع

ما من ذوات اتصال يحصل
جزء تمام منهما يعقد في
لا فرق في شرط و غيره علما
كان لها الحدوث و الفناء
تفتقر لصانع به البقا
تفتقر لصانع به البقا
منفصلات حسب فالمطبوع من
جزء نقص من طرفين ثم في
كلية احديهما اشرط و اسمعا
عليهما و بعد في هذا يتم
قبل مضي من غير فرق فاعلما
او انه لا واجب بالذات
او انه ممتنع بالذات
او ممكن او امتنع بالذات
من ذات حمل او اتصال فاعرفا
كبرى تشارك تالي الشرطية
باعتبار التالي و الكبرى فقط
تحصل من مقدم المتصلة
عملية وبالمثال تعرف
لربه فهو يكون عابدا
ينتج كلما يكون ساجدا
فاعلم فان العلم فضله بدا
ذوات حمل و انفصال ثم ان
تعدد اجزاء ذات الفصل
فسمه المقسم له بدت
موجبة ذات انفصال و تجي
شرائط الاشكال فادر ترتفع

كان تقول القول اما ان تكون
و كل اسم عندهم يفيد
وكل حرف عندهم يفيد
ان تختلف نتائج او تقع
كان تقول في مثال قد ذكر
فكل قول عندهم اما يفيد
او تترك الجزء الاخير في المثال
فكل قول عندهم اما يفيد
و خامس الاقسام ما ركب من
تكرر بينهما جزء تمام
ان وقعت ذات اتصال صغرى
عليك بالتمثيل ان ترجع الى

اسما واما فعلا او حرفا تكون
وكل فعل عندهم يفيد
فكل قول عندهم يفيد
حملية اقل ايضا يطبع
وكل حرف عندهم لا يستتر
او انه لا يستتر فاعرف تفيد
تعيد في نتيجة كان يقال
او هو حرف فاعرف الوجه السديد
مختلفات الوصل والفصل فان
او ناقص فيطبع بلا كلام
موجبة ذات انفصال كبرى
مطولات تدر ذا مفصلا



{الفصل الثالث: في القياس الاستثنائي }

ركبه من شرطية حملية
 مشتمل الرفع بغير مستقيم
 كلية احديهما شرط وجد
 إذ ينتج حينئذ كان اتى
 وان تك الشرطية متصلة
 فاشترط عنادا والايجاب لزما
 ما ينتج من ذات اتصال
 ورفع تال ينتج رفع لما
 ككلما جئت فانت شافى
 او لست شافيا فانت جائيا
 و في الحقيقة وضع كل
 ينتج وضع الاخر كالعدد
 لكنه زوج فليس فردا
 او انه فرد فليس زوجا
 في منع جمع وضع كل ينتج
 فالوضع للشجر نفى للحجر
 والرفع لاغير لمنع الخلو

وضعية تكون او رفعية
 سمي و الوضعية بالمستقيم
 ان لم يكن وقت ووضع اتحد
 زيد غدا فيكرم لكن اتى
 فاشترط لزوما او تك منفصلة
 لمطلق الشرطية ثم اعلمنا
 وضع مقدم لوضع التالي
 تقدم من غير عكس فيهما
 لكنما جئت فانت شافى
 فاعلم تكن لداء جهل شافيا
 ينتج رفعا مثل رفع الكل
 اما هو زوج واما مفرد
 اوليس زوجا فيكون فردا
 اوليس فردا فيكون زوجا
 رفعا وفيه الرفع ليس ينتج
 كذاك وضع الحجر رفع الشجر
 ان جاز جمع بخلاف الخلو



{الفصل الرابع: في لواحق القياس وهي اربعة }

{منها: قياس المركب }

من هذه عدّ قياس ركبا ثلاثة اوفوقها فيحصل نتيجة اخرى وهكذا الى إن جيئ في القياس بالنتائج اولا بمفصول النتائج وسم	وهو الذي من القضايا ركبا نتيجة منها و اخرى يحصل ان يحصل المطلب ثم ان جلا فسمه الموصول في النتائج إذ فصلها في الذكر عنها قد علم
---	--



{ومنها: قياس الخلف }

منها قياس الخلف وهو ما قصد بوسط ابطال نقيضه كما كقولك ان لم يكن هذا صدق ^١ نقيضه فيلزم منه المحال ^٢ فمرجع الخلف الى الاستثنائي	منه بيان مطلب لك وجد من القياس والعكوس علما فيصدق نقيضه ^٣ وان صدق لكن ذاك باطل بلا مقال واقتراني بلا خفاء ^٤
---	---

١- كل انسان حيوان مثلاً .

٢- بعض الانسان ليس بحيوان .

٣- وهو وجود الكل بدون الجزء .

٤- إذ ظاهره اقتراني و ينتج نتيجة و هو استثنائي غير مستقيم فتأمل والله اعلم .



{ومنها: الاستقراء الناقص}

كذلك الاستقراء مما الحقّا	وهو دليل به حكم حقّقاً ^١
لكل جزئى لأن أكثر	أفراده ^٢ ذا الحكم فيه ظهر
ككلّ حيوان محرك لدى	مضغ لفكّ سافل إذ وجدّا
كذلك انس فرس جمال	فى كل ما نرى كذاك الحال
ولا يفيد ذا يقينا لاحتمال	ان لا يكون الكل مثل ما يقال ^٣
لو كان حكم كل جزئى علم	من اجل ذلك عليه قد حكم ^٤
فهو قياس ^٥ قد مضى فيه الكلام	قيل له استقراء مع قيد التمام

١- اى ثبت .

٢- اى الكلى فمرجع الضمير غير مذكور صراحة فهو كقوله تعالى : حتى توارت بالحجاب والله اعلم .

٣- اى اكثر الجزئيات .

٤- اى كلياً إذا الحكم على كل جزئى يكون كلياً والله اعلم .

٥- مقسم قد سبق فى القسم الرابع من الاقترانى الشرطى والله اعلم .



{ ومنها: التمثيل }

(ويقال له في عرف الفقهاء القياس)

وهكذا التمثيل ملحق بقياس
كالعالم كالبيت^١ في التأليف
وهو دليل يثبت حكماً^٢ لما
للجامع^٣ بينهما ويثبت^٤
علية الجامع بالتردد يد
لكن في التحقيق كلها ضعيف
شرط يساوى العلة كذا الاخير
بمنع حصر في امور قد ذكر
او علة الجامع^٥ لو تسلم
في مثله وذا لانه يكون
ذات الشبيه مانعاً فلا يفيد^٦

وهو مسمى في الاصول بالقياس
والبيت ذو الحدوث^٧ للتأليف
يشبه^٨ شيئاً فيه ذاك^٩ لزماً
بالدوران و كذاك يثبت
بل قيل^{١٠} غير ذين للتأييد
لانه بالدوران يتصف
من جزء علة وقالوا في الاخير^{١١}
إذ جاز ان تكون غير ما ذكر
في الاصل لكن هي لا تسلم
خصوص اصل شرط حكم او يكون
قط يقينا بالذی^{١٢} منه تريد

- ١- وجه تقديم المثال على التعريف وان كان خلاف المعتاد لمزيد الايضاح وهو ظاهر والله اعلم .
- ٢- فينتج العالم حادث .
- ٣- كالحادث .
- ٤- كالعالم .
- ٥- كالبيت .
- ٦- اى الحكم .
- ٧- اى التأليف .
- ٨- اى علية الجامع فهي تنازع فيه الفعلان و اعلم الثانى .
- ٩- اى فى اثبات علية الجامع غير هذين الدليلين لكنها ضعيفة ايضاً كما اشار اليه بقوله للتأييد د والله اعلم .
- ١٠- اى وقالوا فى بيان ضعف الاخير اى التردد انا نمنع حصر العلة فيما ذكر لجواز ان تكون العلة غير ذكره المستدل .
- ١١- عطف على مقدر علم مما سبق فكانه قيل فلا نسلم علية الجامع لحكم الاصل و لو سلم ان العلة فى الاصل هو الجامع فلا نسلم عليته فى المشبه إذ جاز ان يكون خصوص الاصل شرطاً للحكم او نفس المشبه مانعة عنه والله اعلم .
- ١٢- اى التمثيل قط يقيناً بخلاف الاستقراء و لذا قسموه الى قسمين دون التمثيل والله اعلم .
- ١٣- اى بمطلب تريد اثباته من التمثيل والله اعلم .



(خاتمة وفيها بحثان)

{البحث الاول: في مواد القيسة }

لصورة ^١ في اول القياس	وقسموا القياس بالقياس
خمس صناعات تجي فيماتلا	وباعتبار المادة قسم الى
من اليقينيات ^٢ حسب ^٣ حصلا	اولها البرهان عند العقلا
مطابق يثبت غير الجازم	عرّف يقيناً باعتقاد جازم
لا يثبت التقليد بعد فاعلما	ظنّ ولا مطابق جهل و ما
وهي التي تكتسب بالنظر	ان اليقينية منها النظرى
لاوليات هي ما قد علم	منها البديهيات وهي تقتسم
كالواحد نصف لاثنين ظهر	بمحض ادراك ^٤ لاجزاء الخبر
بالحس ظاهراً كذاك ما علم	وللمشاهدات و هي ما علم

١- اى الاقتراني و الاستثنائي .

٢- اشارة الى تعريف البرهان بانه القياس الذي حصل اى الف من اليقينيات فقط سواء كانت ضرورية فقط او نظرية فحسب او منهما و هذا اولى من تعريف الشمسية لخلوه عن المسامحة التي فيه والله اعلم .

٣- اى فقط .

٤- لما عرف البرهان بانه المؤلف من اليقينيات احتاج الى تعريف اليقين وهو الاعتقاد الجازم المطابق للواقع الثابت اى لا يزول بتشكيك المشكك فاحترز بالقيد الاول عن الظن وبالثاني عن الجهل المركب وبالثالث عن التقليد و اشار الى تعريف كل من الثلاثة بقوله غير الجازم ظن الخ والله اعلم .

٥- اى الطرفين و النسبة فقولهم بمجرد تصور الطرفين فيه مسامحة لظهور ان ادراك النسبة لازم ايضاً فتأمل^١ والله اعلم .

١- اشارة الى جواز ان يراد من الاجزاء الطرفان فقط كما هو الغالب في المجموع المستعملة في عرف القوم لكن الاول اولى .

وذا ^٢ الى الوجدان ربما انتسب	بباطن ^١ مثل لنا جوع غضب
حكم بها بوسط حدس آتى	وتجربيات و حدسيات
بدفعه فالمطلب قد انتفت	والحدس ان يسنح مبادٍ رتبت
وربما الاولى تجى للنفس	حركة ثانية فى الحدس
وهى قضايا معها مأتية	و المتواترات و الفطرية
فى الذهن لاتغيب عن اطراف	اقيسة تلزم للاطراف
لانقسام هى فى الذهن معه	كالحكم بالزوجية للاربعة
الا لمن به له العلم حصل	بالحدس كالتجربة لا يستدل

- ١- اى بحس باطن و يقال له الوجدان فى عبد ح اختلف فى ان هذه القوة من القوى المدركة المشهورة ام لا قال الامام عليه السلام كل محتمل و على الاول فالظاهر انه الوهم **اه** بحذف والله اعلم .
- ٢- اى ما علم بحس باطن الى الوجدان **اه** اى يقال له الوجدانيات كالحكم بان لنا جوعاً و عطشاً و اشار بقوله ربما الى ان تسميته مطلق ما ادرك بحس باطن بالوجدانيات مسامحة قال المولى عبدالحكيم عليه السلام المعانى الجزئية الجسمانية التى يكون ادراكها بحصولها انفسها تسمى وجدانيات و التى ادراكها بمثالها كادراك حسن زيد مثلاً يسمى وهميات و الشارح اطلق الوجدانيات على القسمين فلذا لم يذكر الوهميات قسماً سابقاً من الضروريات و من الوجدانيات ما نجده بنفوسنا لا بآلاتنا كشعورنا بانفسنا و بافعال ذواتنا **اه** .



{مبحث انقسام البرهان: الى اللّمي والانيّ }

وبعد فالبرهان يقسم الى	قسمين جاء بعد ذا مفصلا
ان كان وسط الحكم فيه وقعا	علة حكم ظهر في المدعى
في الخارج والذهن فهو اللّمي	او هو في الذهن فقط فاني
فالاول استدلال بالموثر	على الذي سميته بالاثّر
والعكس مثل اثّر على اثّر	لعلة برهان إنّ و ظهر
في الشمس و النهار والاضائة	امثلة الامور مستضائة



{ بيان باقى الصناعات الخمس }

غير اليقينيّات من مقدّمة
مقبولة موهومة مخيلة
خطابة من أولين والجدل
يؤلف الشعري من مخيلة
فالجدل يؤلف مما اشتهر
كالظلم ذو قبح وعدل حسن
كذلك مما سلّم من خصم
مثل مسائل اصول الفقه
غايته الالتزام للخصوم
ثم الخطابة قياس ألفا
بنحو زهد و مزيد عقل
اوالتى تظن ثم الغرض
و الشعر من مخيلات ركبا
قبضا وبسطا هي منها ترغب
تأثر النفس و انفعال
بوزن شعر او بصوت حسن
سفسطة من وهميات ركبت
فى غير محسوس يقيسه على
ماليس فى المكان ليس فى الوجود

مقبولة مظنونّة مسلمة
من هذه الست اتت محصلة
من اللتين بعد تأليف حصل
من خامس سفسطة محصلة
بين جميع الناس او بعض البشر
والكشف للعودة لا يستحسن
او سلّم من بين اهل العلم
مسلمات بين اهل الفقه
اقناع عاجز عن العلوم
من التى تقبل ممن عرفّا
تنفع جدا بين اهل الفضل
منها امور للخطيب يعرض
تأثر فى النفس لو كواذبه
او ترهب بالشعر منه يطلب
يزيد فى هذا إذا يقال
كوصف خمر بكلام حسن
كواذب وهم بها قد حكمت
امر احس مثل قول الجهلا
والغرض تغليط خصمك اللدود

١- اى تأليفه حصل من الثالثة و الرابعة .



{مبحث المغالطة}

او مادة سفسطة مشهورة
اسم المغالطة له يستفاد
فساد صورة وان جاء الخلل
كان يكون المادة اتحدت
انس وكل الانس فضله ظهر
في صورة كقولك لصورة
اوشبهة معنى كان يقال
قضية هي تجي طبعية
او قل بتغيير الكلام الجنس
فينتج جنس لخالد ثبت
في موضع قضية عينية
كان تقول الحدوث حادث
فللحدوث يثبت الحدوث
باسم سوفسطائي عندهم وسم
باسم المشاغبي فافهم تستقم

كل قياس فاسد في الصورة
بشرط علم المستدل بالفساد
باختلال شرط انتاج حصل
من غيره فالمادة قد فسدت
ببعض اجزاء الدليل كالبيشر
او ان تجي بكاذب لشبهة
ذا فرس والفرس صهال
في موضع القضية الكلية
كخالد جسم وجسم جنس
للجسم والجسم لخالد ثبت
ومثل ذا ان تاخذ ذهنية
في عكسه الفساد ايضا حادث
وكل حادث له الحدوث
وكل من يقابل بها الحكيم
اوجدليا فهو عندهم وسم

١- منقوشة على الجدار مثلاً هذا صورة الخ .



{ البحث الثاني: في اجزاء العلوم }

كلامهم في عدها ينادى
وجزئها الثالث موضوعات
فانهم لشدة اعتناء
حقيقة العلم المسائل التي
وعرضية يكون ضبطها
في اول الكتاب ثم قديكون
اكثر لكن يلزم تناسب
اما ترى موضوع منطق اشترك
في علم احوال او اخر الكلم
في منطق من عصمة عن الخطاء
وبعد فالمسئلة قضية
موضوعها لا بد ان يكون
جزءاً له او نوعه او ما رجع
ثم المبادئ عندهم انقسمت
و منه تعريفات موضوعات
وهكذا تعريف موضوع العلوم
وقسمها الثاني لتصديق نسب
منها دلائل مسائل العلوم
كذا المقدمات وهي اما
عرفا علوما متعارفات
ان اخذ بالشك من تعلما
واذ عن لحسن ظن فاصول
في عام ستة وستين معا
فراغ ذا العبد الضعيف الجاني
من نظم هذه الرسالة التي
سبعمات و عليها قد يزيد
فالحمد لله على انعامه

بانها مسائل مبادئ
لكن لهم في ذا مسامحات
عدوا الاخيرين من الاجزاء
بجهتين وحدة ذاتية
اوليهما الموضوع مرابطها
موضوع علم واحداً وقديكون
وشركة فيما لديهم واجب
في وصل مجهول ونحو اشترك
اخريهما الغاية مثل ما علم
والنحو من حفظ لسان عن خطأ
تطلب في العلم هي كلية
موضوع نفس العلم او يكون
محمولها اعراضه او ما رجع
قسم الى تصور انتسبت
مسائل العلم ومحمولات
او جزئها من الحدود والرسوم
انربما التصديق منه قد كسب
وهكذا حكم بموضوع العلوم
بيئة بذاتها تسمى
اولا قسمها مصادرات
اولا بان قبل ممن علما
موضوعة لاهم يسر الوصول
ثلاث مآت والـف وقعا
وهو "محمد حسن البرهاني"

ابياتها تبلغ عند العدة
ان عدما على المقاصديزيد
وافضل الصلوة مع سلامه

على الحبيب المصطفى و آله
ما انتفع العبيد بمقاله

(تم الكتاب بعون الله العليّ الجليّ)

فهرست كتاب البهيّة في المنطق

رقم	عنوان	صفحة
١	مقدمة	١٨٨
٢	الف : البحث الاول في ماهية المنطق	١٩٠
٣	ب : البحث الثاني في بيان الموضوع	١٩٥
٤	المقالة الاولى في المفردات	١٩٦
٥	الفصل الاول : في الالفاظ	١٩٦
٦	الفصل الثاني : في اقسام المفرد و المركب	١٩٨
٧	الفصل الثالث : في الكلى و الجزئى	٢٠١
٨	الفصل الرابع : في اقسام العرضى	٢٠٩
٩	الفصل الخامس : في مباحث الكلى و الجزئى	٢١٢
١٠	الفصل السادس : في القول الشارح	٢١٩
١١	الفصل السابع : في بيان شرايط التعريف	٢٢٣
١٢	المقالة الثانية في القضايا و احكامها	٢٢٥
١٣	الفصل الاول : في اقسام القضية الحملية	٢٢٧
١٤	الفصل الثاني : في تحقيق المحصورات	٢٢٩
١٥	الفصل الثالث : في العدول و التحصيل	٢٣٠
١٦	الفصل الرابع : في الموجهات	٢٣٢
١٧	الفصل الخامس : في الشرطية	٢٣٥
١٨	الفصل السادس : في القول الشارح	٢٣٩
١٩	الفصل السابع : في احكام القضايا	٢٤١

٢٠	الف : التناقض	٢٤٤
٢١	ب : العكس المستوى	٢٤٤
٢٢	ج : عكس النقيض	٢٤٧
٢٣	د : تلازم الشرطيات	٢٤٨
٢٤	المقالة الثالثة في القياس و لواحقه	٢٤٩
٢٥	الفصل الاول : في المختلطات	٢٥٦
٢٦	الفصل الثاني : في الاقترانيات الشرطية	٢٦٨
٢٧	الفصل الثالث : في القياس الاستثنائي	٢٧٠
٢٨	الفصل الرابع : في لواحق القياس	٢٧١
٢٩	الف : قياس المركب	٢٧١
٣٠	ب : قياس الخلف	٢٧١
٣١	ج : الاستقراء الناقص	٢٧٢
٣٢	د : التمثيل	٢٧٣
٣٣	خاتمة	٢٧٤
٣٤	البحث الاول : في مواد الاقيسة	٢٧٤
٣٥	البحث الثاني : في اجزاء العلوم	٢٧٩
٣٦	الجداول	٢٥٧
٣٧	فهرست كتاب	٢٨٠

وآخر دعوانا ان الحمد
لله رب العالمين

مَجْمُوعَةُ الرِّسَائِلِ كُبْرَى فِي الْمَنْطِقِ

تأليف

علامه الملا سيّد

محمد حسن حسيني ابن الواثري

(١٣٠٦ - ١٣٧٠ هـ ق — ١٢٦٦ - ١٣٢٩ هـ ش)

(مقدمة مؤلف)

{بسمه جل شأنه}

إِعلم وفقك الله للسداد إن من عادة القوم أن يذكروا فى أوائل كتبهم مقدمة مشتملة على ثلاثة أشياء : تعريف العلم و بيان الحاجة اليه و بيان موضوعه ؛ و لكن لما كان هذا الكتاب مؤلفاً للمبتدئين ذكر فيه ما يعلم منه المقدمة المذكورة باوضح وجه مع عدم التصريح بها لعله ينتفعون به فيعرفوا الامور الثلاثة من حيث لا يعرفون و هذه الحيلة يفعلها اولوالالباب فى التعليم فرحمة الله على المؤلف للاصل ما هبت النسيم اما الاول و الثالث فيعلمان من الفصل الخامس و السادس و اما بيان الحاجة فلما توقف على تقسيم العلم الى التصور و التصديق ثم تقسيمهما الى البديهي و النظرى و أن النظر قد يقع فيه الخطاء و كان تقسيم العلم محتاجاً الى تعريفه و كان توضيح تعريفه محتاجاً الى معرفة العقل اشار اولاً الى تعريف العقل على وجه يليق بالمبتدئ فقال فاعلم أن لبنى آدم الخ ثم الى تعريف العلم على الوجه المذكور فقال و الصورة الحاصلة فيها الخ ثم ذكر فى الفصل الاول تقسيم العلم و عقبه بالفصلين الاخيرين زيادة لايضاح هذا المرام رعاية للمبتدئين ثم ذكر فى الفصل الرابع تقسيم التصور و التصديق و اشار فيه و فى الفصل الذى بعده الى المقدمة الاخيرة اعنى وقوع الخطاء فى النظر .

ثم اعلم أن هذا العلم يبحث عن التعريف و اجزائه فصار باب التصورات اثنين الاول باب الكليات و الثانى باب قول الشارح و يبحث عن الدليل و اجزائه و اجزاء اجزائه فصار ابواب التصديقات ثلاثة باحثة عن الامور الثلاثة لكنهم يختمون التصديقات بخاتمة مشتملة على ما يتعلق بها و يقدمون على باب التصورات مبحث الالفاظ فصار مباحث هذا العلم سبعة لكننا تبعنا - الاصل فى تكثير الفصول لهذا الكتاب ليتميز المسائل و المباحث اتم تمييز للطلاب نعم خالفناه فى بعض المواضع حيث رايناه اقرب للصواب .

« و صلى الله على حبيبه و احبابه ما تلى الكتاب »

" محمد حسن ابن الوازى "

(حدود سالهاى ٦٠-١٣٥٦ هـ . ق)

وبه ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ نستعين

الحمد لله رب العالمين حمداً يوافي نعمه ويكافئ^٢ مزيد آلائه^٣
والصلوة والسلام على سيد اصفياه محمد(ص) وعلى آله واصحابه
وسائر عباد الله الصالحين الى يوم لقائه.
اما بعد فاعلم أن لبنى آدم قوة^٤ أدراك^٥ تنتقش فيها صور^٦ الأشياء كالمرآة
لكن المرآة لا تحصل فيها الا صور المحسوسات^٧ وتلك القوة تحصل فيها
هى^٨ وصور المعقولات **والمحسوس** ما أدرك^٩ بأحدى الحواس الخمس الظاهرة
اعنى الباصرة والسامعة والشامة والذائقة واللامسة **والمعقول** ما أدرك بغيرها^{١٠}
وتلك القوة تسمى ذهنًا والصورة الحاصلة فيها تسمى علماً وادراكاً.

١- اى يتم

٢- المكافأة اى مقابلة الاحسان بمثله او زيادة

٣- ذكر النووى رحمته الله فى الاذكار ان آدم سئل الله تعالى بجامع الحمد لما كثر شغله ليقوم
الحمد به مقام كثير فاوحى اليه ان قل الحمد لله رب العالمين حمداً يوافي نعمه ويكافئ^٢ مزيد
آلائه **اه** بالمعنى .

٤- اى ذو قوة بقرينة قوله تنتقش فيها وقوله الاتى تسمى ذهنًا قال عبد الحكيم رحمته الله فى
حاشية المطول العقل والنفس والذهن واحد بالذات الا انه باعتبار ادراكه يسمى عقلاً وباعتبار
تصرفه فى البدن يسمى نفساً وباعتبار استعداده للادراك يسمى ذهنًا فتأمل .

٥- وهى النفس الناطقة ويعبر عنها بالعقل فان العقل يطلق على ثلاثة معان **الاول** النفس
الناطققة **والثانى** قوة للنفس بها تستعد للعلوم **والثالث** جوهر مجرد غير متعلق بالبدن
تعلق التدبير والتصرف وهو المشار اليه بقوله صلى الله عليه وسلم اول ما خلق الله العقل وحال نفوسنا
بالقياس اليه كحال ابصارنا بالاضافة للشمس فكما ان الابصار تدرك المبصرات باضاءة
نور الشمس كذلك النفس تدرك المعقولات باضاءة نور العقل كذا ذكره المولى عبد
الحكيم رحمته الله فى حواشى الخيالية فاحفظ تغتنم .

٦- اى معان بها يمتاز الاشياء من غيرها فى العقل فاطلاق الصورة على المعنى الحاصل
فيه لانه كما يمتاز الشئ فى الخارج بصورة يمتاز فى العقل بالمعنى الحاصل فيه .

٧- اى المبصرات .

٨- فيه شبه استخدام .

٩- اى ادركها القوة العاقلة فالباء سببية .

١٠- اى لا بها او المراد بالغير الوسائط فى الادراك من التعريفات والدلائل فاعرف .

(فصل)

العلم اما تصور واما تصديق لان الصورة الحاصلة إن كانت صورة نسبة شئ الى شئ ايجاباً اى اذعاناً بوقوعها او سلباً اى اذعاناً بلا وقوعها فتصديق و الا فتصور سواء كانت^٢ تلك صورة النسبة بدون الاذعان كالشك والوهم والتخيل او صورة النسبة الانشائية او صورة النسبة الناقصة او صورة غيرها كاحد طرفى القضية

١- اى إن كان علماً بنسبته اه والمراد من النسبة هى التامة خبريه بقرينة قوله ايجاباً او سلباً فانهما لا يتوجهان الا اليها وفسرناهما بالاذعان لثلا يتوهم ان المراد بهما النسبة التامة الخبرية الموجبة والسالبة فلا يكون تعريف التصديق ح مانعاً ولا تعريف التصور جامعاً ضرورة دخول الشك واخويه فى تعريف التصديق حينئذ .

٢- الاحسن أن يقول سواء لم تكن صورة نسبة اصلاً او كانت صورة نسبة ناقصة او تامة انشائية او تامة خبرية لم يتعلق بها اذعان كالشك والوهم والتخيل لكن لما كان الشك والوهم والتخيل من التصديق عند بعضهم كان الاحسن أن يصرح اولاً بكونهما من التصور رداً عليهم .



(فصل)

النسبة المذكورة ايجابية كانت او سلبية تكون على ثلاثة اقسام
الاول الحملية نحو زيد كاتبٌ وزيدٌ ليس بكاتب **والثانى** الاتصالية نحو إن كانت الشمس طالعة فالنهار موجود وليس ان كانت الشمس طالعة فالليل موجود **والثالث** الانفصالية كقولنا اما أن يكون العدد زوجاً واما ان يكون فرداً وليس هذا الشخص اما أن يكون انساناً واما أن يكون حيواناً فأدراك النسبة الحملية و الاتصالية والانفصالية على وجه الاذعان تصديق ويسمى حكماً وفى الموجبة يسمى ايجاباً وايقاعاً وفى السالبة سلباً وانتزاعاً ايضاً وأدراك ما سويها تصور .



(فصل)

لما كان التصديق عبارة عن أدراك نسبة شئ الى شئ ايجاباً او سلباً يتوقف على ثلاثة تصورات **الاول** تصور المحكوم عليه وهو المنسوب اليه فى الحملية مثل زيد فى ضرب زيد و زيد ضرب و المقدم فى المتصلة والمنفصلة **والثانى** تصور المحكوم به وهو المنسوب به فى الحملية والتالى فى الآخرين **والثالث** تصور النسبة بينهما وتسمى نسبة حكميه ونسبة تامة خبرية والحكم و الوقوع واللاوقوع وهى فى الموجبة ثبوت المحمول للموضوع واتصال التالى بالمقدم وانفصاله عنه وفى السالبة انتفاء ذلك فالتصديق بضرب زيد يتوقف على تصور ضرب وتصور زيد وتصور النسبة بينهما ثم يحصل الاذعان بها وهذا الاذعان هو التصديق و التصورات الثلاثة شرط له لا شطر عند اهل التحقيق فظهر أن التصديق بسيط^٢ وأن أجزاء القضية^٣ ثلاثة^٤.

-
- ١- فيه اشعار بتعدد النسبة لكنه غير ملتفت اليه كما مر فى الحاشية الطويلة والله اعلم .
 - ٢- لا مركب من التصورات الثلاثة والاذعان كما عليه الامام او مركب منها والاذعان شرط كما عليه بعضهم والله اعلم .
 - ٣- التى هى المدرك .
 - ٤- لا اربعة كما زعمه كثير من المتأخرين حيث زعموا أن النسبة ثنتان النسبة التامة الخبرية و النسبة بين بين وهى ما أضيف اليه الوقوع واللاوقوع من الثبوت والاتصال والانفصال والله اعلم .



(فصل)

كل من التصور والتصديق على قسمين **الاول** ما يحصل بلا نظر وفكر كتصور السواد والبياض والتصديق بأن الشمس مشرقة وأن النار حارة **والثاني** ما يحصل به^١ كتصور حقيقة الروح^٢ والملك والجن^٣ والتصديق بأن الصانع موجود^٤ وأن العالم حادث والقسم الاول يسمى ضرورياً وبديهياً والثانى نظرياً وكسبياً .

ثم اعلم أن التصور النظرى يكتسب من التصور الضرورى او النظرى الذى ينتهى اليه بالفكر وكذلك التصديق النظرى يحصل من التصديق البديهى^٥ بالفكر وهو ترتيب^٦ امور^٧ معلومة بالعلم التصورى او التصديقى بحيث يؤدى الى تصور شئ او تصديق شئ لم يكن حاصلًا قبل مثلاً اذا تصورت الحيوان والناطق وجمعتهما بأن قلت حيوان ناطق يحصل لك تصور الانسان واذا تصورت القول والمفرد ورتبتهما وقلت قول مفرد يحصل لك تصور الكلمة واذا صدقت بقولنا العالم متغير وقولنا كل متغير حادث ورتبتهما بان قلت العالم متغير وكل متغير حادث يحصل لك التصديق بان العالم حادث .

- ١- الضمير راجع الى النظر او الى الفكر وافراده اشارة الى عدم الفرق . ابن احمد .
- ٢- قيل الروح جسم سيرانى فى الابدان مثل سيران الماء فى الورد . ابن احمد . وقيل جوهر مجرد يتعلق بالبدن كتعلق ماء الورد بالورد . س .
- ٣- الملك جسم نورانى علوى يتشكل باشكال مختلفة سوى الكلب والخنزير والجن جسم نارى سفلى يتشكل باشكال مختلفة حتى الكلب والخنزير . س .
- ٤- لانه علة المصنوعات وكلما هو علة المصنوعات موجود فالصانع موجود . ابن احمد .
- ٥- اولاً او انتهاءً .
- ٦- فالترتيب فى اللغة جعل كل شئ فى مرتبته وفى الاصطلاح جعل الاشياء المتعددة بحيث يطلق عليها اسم الواحد ويكون لبعضها نسبة الى بعض بالتقديم والتاخير . شرح شمسىه .
- ٧- والمراد بالامور ههنا ما فوق الامر الواحد وكذا كل جمع يستعمل فى التعريفات فى هذا الفن . شرح شمسىه .



(فصل)

اعلم أن الانسان يمتاز عن غيره من الحيوانات بانه يحصل
المجهولات من المعلومات بالنظر^١ فينبغى لكل احد سوى صاحب النفس
القدسية أن يعلم ما يعرف به طريق الفكر^٢ وصحته وفساده ليتمكن
لكسب المجهولات من المعلومات متى شاء^٣ وهو المنطق ويرسم بانها
اصول تعصم مراعاتها الذهن عن الخطاء فى الفكر .

١- اى بسبب الترتيب .

٢- الفاء فصحية اى اذا علمت أن العلم اما تصور واما تصديق وأن كلا منهما اما بديهي
او نظري وأن النظرى يكتسب من البديهي وأن هذا الكسب لا وثوق به اذ قد يقع فيه
الخطاء بداهة ظاهرة بدون ملاحظة قانون عاصم فينبغى لكل ...^١ لكن المقدمة الاخيرة
متروكة فى المتن اعنى وقوع الخطاء لشدة ظهوره اذ يعلم كل احد من نفسه وغيره الخطاء
فى العلوم ومع ذلك اشير اليها فى قوله ليتمكن لكسب المجهولات ^٢ والله اعلم .

٣- الاضافة للاستغراق اى كل طريق الفكر قال عبد الحكيم ^٣ المراد بطرق الفكر انواع
المعرف و الحجة وضمير صحته وفساده اما راجع الى الطريق او الى الفكر والمراد
بمعرفتهما معرفة شرائط الطريق ويلزم من معرفة الطريق وشرائطه معرفة صحة الافكار
الجزئية وفسادها فظهر وجه رجوع الضمير الى الفكر فتفكروا والله اعلم .

٤- لفظ متى يدل على أن الكسب على الوجه الكلى لا يمكن بدون هذا العلم لوقوع الخطاء
واما على الوجه الجزئى فيمكن بدونه لكن لا وثوق به لخلوه عن الميزان ما لم يلاحظ هذا
العلم المسمى بالميزان فافهم والله اعلم .



(فصل)

يبحث فى هذا العلم عن احوال المعلوم^١ التصورى الموصل الى مجهول تصورى ويسمى معرفاً وقولاً شارحاً وعن احوال المعلوم التصديقى الموصل الى مجهول تصديقى ويسمى دليلاً وحجة^٢.
ثم اعلم^٣ أن المقصود فى هذا الفن معرفة^٤ المعرف والحجة وهما من قبيل المعانى^٥ لا الالفاظ فان المعرف معنى الحيوان الناطق لا لفظه^٥ والحجة معانى القضايا المذكورة لا الفاظها فصاحب هذا الفن بالذات لا يحتاج الى الالفاظ لكن لما توقف تفهيم المعانى^٦ وتفهيمها على الالفاظ عادة وجب البحث^٧ عنها.

- ١- يريد أن المعلوم التصورى الموصل والمعلوم التصديقى الموصل موضوع هذا العلم .
- ٢- أى بعد ما علمت المقدمة فاعلم أن مباحث الالفاظ فى هذا الفن غير مقصود بالذات بل بالعرض لتوقف التفهيم والتفهم عليها والله اعلم .
- ٣- يعنى بها المعرفة الكاملة وهى معرفة انفسهما واقسامهما واحوالهما واجزائهما فلا حاجة الى تقييد المقصود بالذات .
- ٤- فاطلاق المعرف والحجة على الالفاظ مجاز وكذا اطلاق القضية والنوع والجنس وغيرها على الالفاظ مجاز وعلى المعانى العقلية حقيقة كذا فى عبد الحكيم رحمته الله .
- ٥- فى افراد الضمير اشارة الى أن الهيئة جزء من التعريف وانها جعلتهما كلفظ واحد وكذلك الحجة الا انا لم نراع هناك تلك النكتة بل جرينا على الاصل .
- ٦- أى الصور الذهنية لكن لا من حيث حصولها فى الذهن بل من حيث مطابقتها لما فى الخارج . عبد الحكيم رحمته الله .
- ٧- أى حمل الاحوال عليها .



(فصل)

الوضع تعيين اللفظ او غيره بازاء المعنى^١ ليدل^٢ عليه والدلالة كون الشئ بحيث يلزم^٣ من العلم^٤ به العلم بشئ آخر والاول يسمى دالاً والثانى يسمى مدلولاً فان كان الدال لفظاً فالدلالة لفظية والا فغير لفظية وكل منهما إن كانت^٥ بواسطة الوضع فوضعية كدلالة زيد على مسماه ودلالة الخطوط و الاشارات على معانيها او بواسطة اقتضاء الطبيعة حدوث الدال عند عروض المدلول فطبيعية كدلالة أح على وجع الصدر ودلالة الحمرة على الخجل^٦ والصفرة على الوجل والا فعقلية كدلالة ديز المسموع^٧ من وراء الجدار^٨ على وجود الالافظ ودلالة المصنوع على الصانع .

١- كمن قتل قتيلاً .

٢- اللام للحصول لا للحصول وهو ظاهر فالوضع سبب للدلالة كما يأتى والله اعلم .

٣- فى الجملة اى بعد العلم بالوضع فى الوضعية وبعد العلم بالاقتضاء فى الطبيعية وبالعلية فى العقلية ولو بعد القرينة كما فى المجاز كذا فى عبد الحكيم^٩ فعلى هذا الوضع المذكور بالمعنى الاعم شامل لوضع المجاز وإن خص الدلالة بغير القرينة كما هو المتبادر فالمراد بالوضع المعنى الاخص و لذا عرفنا فيما بعد المجاز باستعمال اللفظ فى غير ما وضع له والله اعلم .

٤- الف : اراد من العلم العلم الحصولى المنقسم الى التصور والتصديق كما سبق فيشمل دلالة المفرد و المركب سواء كان تقييداً او اضافياً او وضعياً او تاماً انشائياً او خبرياً . محمد على على حاشية اليزدى . ب : المراد بالعلم مجرد الالتفات فاندفع الابرار بانه يلزم من هذا التعريف أن لا يكون لللفظ دلالة عند التكرار كذا فى عبد الحكيم^{١٠} .

٥- التانيث باعتبار الخبر .

٦- بفتح الجيم وكذا الوجل قال عبد الحكيم^{١١} فى حاشية قول احمد الخجل والوجل بفتح العين مصدران وبالكسر صفتا مشبهة .

٧- مثلاً .

٨- تخصيص المثال بالمهمل والتقييد بقوله من وراء الجدار لزيادة الايضاح والا فزيد المسموع من الشاهد كذلك لكن فى زيد دالتان والمشاهدة مغنية عن الاستدلال والله اعلم .



(فصل)

المعتبر من تلك الدلالات هى الوضعيه اللفظية إذ افادة المعانى و استفادتها يتوقف عليها عادة وهى منحصرة^١ فى المطابقة والتضمن والالتزام فالمطابقة دلالة اللفظ على تمام^٢ ما وضع له من حيث انه تمام ما وضع له كدلالة الانسان على الحيوان الناطق و التضمن^٣ دلالة اللفظ على جزء ما وضع له من حيث انه جزء ما وضع له كدلالته على الحيوان فقط او الناطق فقط و الالتزام دلالة اللفظ على الخارج اللازم لما وضع له من حيث انه خارج لازم لما وضع له كدلالة الانسان على قابل العلم وصنعة الكتابة .

-
- ١- عقلاً ولا ينافيه قيد الحيثية لانه ليس للاخراج بل لعدم إنتقاض بعضها ببعض ولا اشتراط اللزوم الذهني فى الدلالة الالتزامية لانه شرط التحقيق وليس بمعتبر فى مفهومها كذا فى عبد الحكيم فتامل .
 - ٢- التمام ضد النقص لا البعض كما فى الجلال .
 - ٣- يظهر من هذا الفصل فائدتان احديهما وجه كون التضمن والالتزام وضعيين مع أن اهل العربية جعلوهما عقليين و الثانية الفرق بين لزوم المناطقة ولزوم اهل العربية والله اعلم .



(فصل)

دلالة اللفظ على تمام ما وضع له بمجرد الوضع^١ وعلى جزئه بواسطة أن فهم الكل^٢ الذى هو الموضوع له يستلزم فهم جزئه وعلى الخارج اللازم له بسبب انه لا ينفك^٣ عن الموضوع له فى الذهن ولذا قالوا يشترط فى الدلالة الالتزامية اللزوم الذهني^٤ وهو أن يمتنع انفكاكه عن الملزوم فى الذهن فيدل عليه اللفظ دائماً فالمعتبر عندهم فى الدلالة الالتزامية هى الدلالة الكلية واما عند علماء الاصول والبيان فيكتفى بالدلالة فى الجملة لاكتفائهم باللزوم فى الجملة .

-
- ١- يعنى ان الوضع علة للمطابقة بالذات وعلة الاخرين بواسطة اقتضائها اياهما ولذا جعلوا الثلاثة وضعية .
 - ٢- وهذا تصريح بان التضمن عقب المطابقة والحاصل ان فهم الجزء من اللفظ متاخر عن فهم الكل وان كان فى نفسه متقدماً عنه والله اعلم .
 - ٣- اى يمتنع انفكاكه فى تصور الموضوع له بقرينة المقام .
 - ٤- اى كون الامر الخارج^١ بحيث يستحيل تصور الموضوع له بدونه سواء كان هذا اللزوم الذهني عقلاً كالبصر بالنسبة الى العمى او عرفاً كالجود بالنسبة الى الحاتم . عبدالله يزدى .
-

١- اى الخارج اللازم .



(فصل)

ولا يتحقق التضمن والالتزام بدون المطابقة^١ لانهما تابعتان للمطابقة كما علم مما مر ولكن يتحقق المطابقة بدونهما إذا كان المعنى بسيطاً لا لازم ذهنى^٢ له وكذا يتحقق التضمن بدون الالتزام ان كان الموضوع له مركباً لا لازم له^٣ وكذا العكس إن كان الموضوع له بسيطاً وله لازم ذهنى^٤.

ثم **اعلم** ان استعمال اللفظ فيما وضع له حقيقة وفى غيره لعلاقة بينهما سواء كان جزئه او لازمه او لا مجاز ويحتاج الى القرينة .

١- اذ لا شك ان الدلالة الوضعية على جزء المسمى ولازمه فرع الدلالة على المسمى . عبدالله يزدى.

٢- كالنقطة فانها تنتهى الخط لاجزاء له ولا لازم بالمعنى الذى فسر المحشى فتبصر . شرح شمسية .

٣- كالشمس فى حالة كونها موضوعة للجرم والضوء معاً . شرح شمسية .

٤- كالشمس فى حالة كونها موضوعة للجرم وحده . شرح شمسية .



(فصل)

إن كان ما وضع له اللفظ واحداً فمختصاً أو كان متعدداً ولم ينقل من أحدهما إلى الآخر فمشتراك ولا يستعمل فى أحدهما بدون القرينة المعينة و^١الـ^٢ فمنقول^٣ ينسب إلى الناقل^٤ وإن وضع لفظان لمعنى مترادفان أو لمعنيين ولم يجتمع المعنيان ابداً فهما إى المعنيان متباينان كزيد وعمرو والانسان والفرس أو لم يفتقرا ابداً فمتساويان كالانسان والكاتب بالقوة أو افترق أحدهما من الآخر ولا عكس فاعم واخص مطلقاً كالحيوان والانسان والحيوان وزيد أو افترق كل منهما من الآخر واجتمع معه فاعم واخص من وجه كالانسان والابيض .

ثم اعلم أن اللفظ بالقياس إلى المعنى الواحد اما جزئى حقيقى إن تشخص وضعاً كزيد أو كلى إن لم يتشخص وحينئذ إن تفاوت^٥ معناه فى افراده فيسمى مشككاً^٦ كالوجود^٧ والا فمتواطأ^٨ كالانسان .

١- بان ينقل .

٢- ثم انه إن استعمل فى معنى آخر فان اشتهر فى هذا المعنى الثانى وترك استعماله فى المعنى الاول بحيث يتبادر منه المعنى الثانى اذا اطلق مجرداً عن القرائن فهذا يسمى منقولاً وان لم يشتهر فى الثانى ولم يهجر فى الاول بل يستعمل تارة فى الاول واخرى فى الثانى فان استعمل فى الاول إى المعنى الموضوع له يسمى اللفظ حقيقة وان استعمل فى الثانى الذى هو غير الموضوع له يسمى مجازاً . يزدى .

٣- ثم اعلم أن المنقول لابد له من ناقل من المعنى الاول المنقول منه إلى المعنى الثانى المنقول إليه فهذا الناقل اما اهل الشرع واهل العرف العام أو اهل العرف الخاص واصطلاح خاص كالنحوى مثلاً فعلى الاول يسمى منقولاً شرعياً وعلى الثانى عرفياً وعلى الثالث اصطلاحياً وإلى هذا اشار بقوله ينسب إلى الناقل . يزدى .

٤- باولية او اولوية . تهذيب .

(إى يكون صدق هذا المفهوم على بعض الافراد مقدماً على صدقه على بعض آخر بالعلية او يكون صدقه على بعض اولى وانسب من صدقه على بعض آخر . عبدالله يزدى)

٥- لان افراده مشتركة فى اصل المعنى ومختلفة باحد الوجوه الثلاثة التشكيك بالاولوية كالوجود و التشكيك بالتقديم والتاخير كالوجود ايضاً والتشكيك بالشدة والضعف كالوجود ايضاً والبياض . (؟) .

٦- مثال للاولية والاولوية . ٧- لان افراده متوافقة فى معناه من التواطىء وهو التوافق . شرح شمسية .



(فصل)

اللفظ باعتبار معناه المطابقى اما مفرد او مركب لانه اما يدلّ جزئه على جزء معناه المقصود و يكون الدلالة مرادة كرامى الحجاره فهو المركب او لا يكون كذلك فهو المفرد وهو على اربعة اقسام **الاول** ما لا جزء له كهمزة الاستفهام **والثانى** ما له جزء ولا دلالة له اصلاً كزيد **والثالث** ما له جزء دال ولكن لا يدل على جزء المعنى المراد كعبدالله علماً **و الرابع** ماله جزء دال على جزء المعنى المراد ولكن دلالة غير مقصودة كالحيوان الناطق علماً للشخص الانسانى^١.

ثم اعلم أن المفرد اما أن يكون معناه مستقلاً^٢ او لا بان لم يصلح لان يكون محكوماً عليه او به والثانى يسمى اداة كقد وكان^٣ الناقصة^٤ وضمير الفصل والاول اما أن يصلح^٥ لان يكون محكوماً عليه او لا **والاول** يسمى اسماً كزيد **والثانى** يسمى كلمة كضرب .

-
- ١- فان معناه حينئذ الماهية الانسانية مع التشخص والماهية الانسانية مجموع مفهوى الحيوان و الناطق فالحيوان الذى هو جزء اللفظ دال على جزء المعنى المقصود الذى هو الشخص الانسانى باعتبار الوضع التركيبى كما مر لانه دال على مفهوم الحيوان و مفهوم الحيوان جزء الماهية الانسانية وهى جزء المعنى المقصود وجزء الجزء جزء فيكون مفهوم الحيوان ايضاً جزء ذلك المعنى المقصود . عبد الرحيم .
 - ٢- بان يصلح لان يكون محكوماً عليه او به . (او لمنع الخلو)
 - ٣- اشارة الى ان الاداة اعم من الحرف فتأمل . (وجه التامل ان العموم بحسب الصدق لا بحسب المفهوم فلا يرد انهما متساويان كما هو صريح كلامهم .)
 - ٤- ولعلك تقول الافعال الناقصة لا تصلح لان يخبر بها وحدها فيلزم ان يكون ادوات . شرح شمسية .
 - ٥- و إن لم يقع قط كالاسماء اللازمة للنداء او الظرفية .



(فصل)

المركب اما تام او ناقص **والاول** ما يصح السكوت عليه بان لم ينتظر المخاطب لذكر المحكوم عليه^٢ او به وهو إن احتمل الصدق والكذب فى نفسه فيسمى خبراً^٣ وقضية وهو العمدة فى باب التصديقات وان لم يحتملها فيسمى انشاء سواء دل بالذات على الطلب كالامر والنهى و الاستفهام او لا يدل عليه^٤ بالذات كالتمنى والترجى والتعجب ونحوها و هو اى الانشاء^٥ معتبر فى المحاورات **والثاني** ما لا يصح السكوت عليه فان كان الجزء الثانى مخصصاً للاول مضافاً اليه او وصفاً كغلام زيد وحيوان ناطق فيسمى تقييداً و هو العمدة فى باب التصورات والا فغير تقييدى كفى الدار و خمسة عشر ؛ هذه مباحث الالفاظ حسبما يحتمله المقام .

١- المراد بالمحكوم عليه ما شمل المقدم و بالمحكوم به ما شمل التالى كما مر فى اول الكتاب فلا يرد نحو ان ضرب .

٢- فيدخل الله الهنا و السماء فوقنا .

٣- اى لا يدل على طلب الشئ بالوضع فهو التنبيه .

٤- اى مطلقاً .



ولما توقف التصديق على التصور فى الوجود^١ قدمناه عليه فى الوضع فقلنا:

{ الباب الاول فى التصورات }

(فصل فى المعانى المفردة)

ما حصل^٢ عند العقل أن لم يجوز صدقه على كثيرين بمجرد النظر^٣ الى ذاته فجزئى حقيقى كزيد المرئى و الا فكلى كمفهوم الانسان و كل من الكثيرين فرد له ويسمى جزئياً اضافةً ايضاً ويعرف بانه الاخص تحت الاعم و هو اعم من الجزئى الحقيقى لصدقهما فى زيد بالنظر الى الانسان و صدق الاضافى فقط فى الانسان بالنظر الى الحيوان فهو قديكون كلياً و قد لا .

١- اى فى نفس الامر .

٢- اى معنى مفرد .

٣- إن قلت ان ما حصل عند العقل هو العلم كما سبق فى اول الكتاب و الجزئى والكلى من اقسام المعلوم فتقسيم ما حصل اليهما لا يصلح **فالجواب** انه كما يعبر به عن العلم يعبر به عن المعلوم لانهما متحدان ذاتاً متغايران اعتباراً فان الصورة الحاصلة من حيث قيامها بالذهن علم و موجود اصلى إذ هو صفة حقيقية للموجود الخارجى و من حيث مطابقتها لذلك الشئ اى الصورة معلوم و موجود كلّى إذ لا يترتب عليه اثر فى الخارج إذ تتصور كفر الكافر و لا تكون كافراً والله اعلم .

٤- فخرج نحو واجب الوجود و الاشئ .



(فصل)

الكلى اذا قيس الى حقيقة ما تحته من الافراد فهو اما خارج عن حقيقتها ويسمى عرضياً او لا ويسمى ذاتياً والاول اما مشترك بينها وبين حقيقة اخرى فيسمى عرضاً عاماً او لا فيسمى خاصة و الثانى اما عين حقيقة افراده فيسمى نوعاً حقيقياً او داخل فيها و هو قسمان ايضاً لانه إن كان تمام مشترك بينها و بين حقيقة من الحقائق فجنس او لا ففصل فظهر أن الكليات منحصرة فى خمسة .

ثم اعلم ان مطلوب السائل بما عن الواحد تمام الحقيقة المختصة به و عن المتعدد تمام الذاتى المشترك بينهما فيجاب عن السؤال بما زيد بالانسان وعن السؤال بما الانسان بالحيوان الناطق^١ لانهما الحقيقتان المختصتان بالمسؤل عنه ويجاب عن ما زيد و عمرو بالانسان و عن ما زيد وهذا الفرس بالحيوان و عن ما زيد و هذا الشجر بالجسم النامى و عن ما زيد وهذا الحجر بالجسم و عن ما زيد و العقل بالجواهر لكون كل تمام الذاتى المشترك وإذا سئل نحوى فقال زيد ماهو يجاب بانه اسم او قال الاسم ماهو يجاب بانه كلمة دلت على معنى فى نفسه غير مقترن باحد الازمنة او قال زيد و قد ما هما يجاب بانهما كلمة لكونها تمام الذاتى المشترك بينهما او قال زيد و ديزما هما^٢ يجاب باللفظ لما مر

١- انما مثلنا بمثلين للواحد اشارة الى أن الواحد أن كان جزئياً حقيقياً يجاب بالنوع و إن كان كلياً يجاب بالحد التام قوله لانهما الحقيقتان يرد عليه أن الانسان ليس مختصاً بزيد بل مشترك بينه و بين سائر الافراد والجواب أن المراد الخاصة الاضافية و يرد ايضاً أن الحيوان الناطق عين الانسان فلا يصح أن يقال انه مختص به لوجوب التغاير بين المختص والمختص به و الجواب أن التغاير بالاجمال و التفصيل كاف وهو موجود و هناك جواب آخر لا يليق بالمقام .

٢- لا يقال زيد و ديز يشتركان فى الافراد ايضاً فليس اللفظ تمام المشترك بينهما لانا نقول الموجود فديز الافراد الصورى إذ الافراد فرع الوضع .

وقس على ما ذكرنا غيره و ان مطلوبه باى شئ هو فى ذاته او فى جوهره المميز الذاتى فيجاب بالفصل القريب او البعيد و باى شئ هو فى عرضه المميز العرضى فيجاب بالخاصة فتجيب بالناطق او الحساس عن قولنا الانسان اى شئ هو فى ذاته و بالضحك عن قولنا الانسان اى شئ هو فى عرضه ؛ فان سئل باى مطلقا فيجاب بالمميز مطلقا .

و توضيح هذا المجمل ان يقال الكلى اما خارج عن حقيقة افراده و يسمى عرضياً سواء كان مختصاً بها كالضحك للانسان او مشتركاً كالماشى له وسيجئ تفصيله إن شاء الله تعالى او غير خارج عنها ويسمى ذاتياً و هو على ثلاثة اقسام لانه اما عين حقيقة افراده او جزئها الذى هو تمام مشترك بينها و بين حقيقة من الحقائق او جزئها الذى لا يكون كذلك بان لا يكون مشتركاً اصلاً كالناطق للانسان او يكون مشتركاً ناقصاً كالحساس .



(الاول: النوع الحقيقى)

وهو كَلِّى يكون تمام حقيقة افراده فلا امتياز بين افراده الا بالعوارض
المشخصة المعينة بحيث يكون محمولاً فى جواب السؤال بما هو عن
الواحد و المتعدد منها^١ كالانسان فانه عين حقيقة زيد وعمرو لا امتياز
بينهما الا بالعوارض فاذا قيل زيد ما هو او زيد وعمرو ما هما يجاب
بالانسان و يعرف بانه كلى^٢ مقول على كثيرين متفقين بالحقيقة فى
جواب ما هو .

١- اى من الافراد .

٢- اى محمول .



(والثانى: الجنس)

وهو كلى يكون جزءاً اعم من اجزاء حقيقة افراده بحيث يكون تمام مشترك بينها وبين حقيقة اخرى و المراد بتمام المشترك جزء^٣ مشترك لا يكون جزء مشترك خارجاً عنه^٤ بل كل جزء مشترك بينهما اما أن يكون نفس ذلك الجزء او جزء منه^٥ كالحيوان فانه تمام المشترك بين الانسان و الفرس لانهما مشتركان فى الجوهر والقابل للابعاد الثلاثة والنامى و الحساس و الحيوان عبارة عن المجموع و كالجوهر فانه تمام المشترك بين الانسان و العقل إذ لا جزء مشترك بينهما الا هو **فاذا علمت** أن الجنس تمام الذاتى المشترك بين الحقائق المختلفة فان سئل عنها بما يقع هو فى الجواب لما مر أن مطلوب السائل بما عن المتعدد تمام الذاتى المشترك بينهما فاذا قيل ما الانسان و الفرس أجيب بالحيوان او ما الانسان والعقل أجيب بالجوهر و يعرف بانه كلى يحمل على الامور المختلفة الحقيقة فى جواب ما هو .

ثم **اعلم** أن الحقيقة الواحدة قد يكون لها اجناس متعددة بعضها فوق بعض و اقربها يسمى جنساً قريباً كالحيوان للانسان و ابعدها يسمى جنساً عالياً كالجوهر له و ما بينهما متوسطاً كالجسم النامى و الجسم له و يعلم الجنس القريب للماهية بكونه مقولاً عليها مع كل واحد من مشاركاتهما فى ذلك الجنس فى جواب ما هما كالحيوان للانسان فانه إذا سئل عنه مع الفرس او البغل او البقر او غيرها من كل ما يشاركه فى الحيوان بما هما يجاب بالحيوان و يعرف الجنس البعيد لها بكونه مقولاً عليها مع بعض مشاركاتهما فيه دون بعض كالجسم النامى للانسان فانه إذا قيل ما الانسان و الفرس لا يجاب به بل بالحيوان و إذا قيل ما الانسان و الشجر يجاب به و كالجسم للحيوان حيث يقع جواباً لقولنا ما الحيوان و الحجر لا ما الحيوان و الشجر .

١- هو تمام ما اشتركا فيه سواء كان ذلك الجزء ذا اجزاء او لا . خب .

٢- لم نقل المراد به مجموع الاجزاء المشترك بينهما مع انه اوضح و اخصر لانتقاضه بالجنس العالى فانه جزء واحد فلا يفيد عليه اى مجموع الاجزاء المشترك . منه .

٣- فاذا اعتبرت المجموع فهو نفس الحيوان او بعضه فهو جزؤه فاوفى قولنا او جزء منه لمنع الخلو .

(والثالث: الفصل)

وهو اما قريب إن ميز الماهية عن جميع ما يشاركها فى الجنس القريب والبعيد كالحساس للحيوان والناطق للانسان واما بعيد إن ميزها عن المشاركات فى الجنس البعيد فقط كالحساس للانسان فانه يميزه عن المشاركات فى الجسم النامى وما فوقه دون المشاركات فى الحيوان و كالتامى للحيوان حيث لا يميزه عن المشاركات فى الجسم النامى و يميزه عن المشاركات فى الجسم والجوهر و يعرف بانه كلى يقال فى جواب اى شئ هو فى ذاته . ثم **اعلم** أن النوع كما يطلق على ما مر و يسمى نوعاً حقيقياً و الكلى الاخص منه يسمى صنفاً كالرومى و الزنجى كذلك يطلق على ذاتى فوقه جنس له و يسمى نوعاً اضافياً كالانسان للحيوان^١ و بين المعنيين عموم من وجه لتصادقهما فى نحو الانسان و صدق الحقيقى فقط فى النوع البسيط و هو الذى لا جزء له كانواع المجردات^٢ و صدق الاضافى فقط فى جنس فوقه جنس كالحيوان .

و اما العرضى فهو أن اختص بحقيقة مميّزاً لها عن جميع ما عداها فيسمى خاصة لها مساوياً كان او اخص كالضاحك للانسان و الحيوان و الماشى للحيوان و تعرف بانها كلية مختصة بالشئ تحمل عليه فى جواب اى شئ هو فى عرضه و إن عمها و غيرها من الحقائق بحيث يكون محمولاً على كل منها فهو عرض عام لها كالمتحيز للحيوان و المتنفس للانسان و يعرف بانه كلى يقال على حقائق مختلفة قولاً عرضياً و كل منهما إن امتنع انفكاه عن الماهية فى الخارج كالحار للنار او فى الذهن كالكلى للعنقاء او فيهما كالزوج للاربعة فعرض لازم لها و يسمى الاول لازم الوجود الخارجى و الثانى لازم الوجود الذهنى و الثالث لازم الماهية و إن لم يمتنع انفكاه فعرض مفارق سواء يدوم كالمتحرك للفلك او يزول بسرعة^٣ او بطاء كالكاتب^٤ بالفعل للانسان و لما فرغنا من مقدمات قول الشارح فلنشرع فيه .

١- كالحىوان و الانسان . نسخه .

٢- كالعقل و النفس و الوحدة و النقطة .

٣- كحمة الخجل و صفة الرجل .

٤- او الشباب .

(فصل)

فى القول الشارح وهو قول يكتسب من تصويره تصور شئ آخر اما بكنهه او بوجه يميزه عما عداه فالاول يسمى معرفاً وتعريفاً والثانى معرفاً وهو على اربعة اقسام **الاول** الحد التام وهو المركب من الجنس والفصل القريبين فقط كالحيوان الناطق للانسان والجوهر القابل للابعاد الثلاثة اى الطول والعرض والعمق للجسم **والثانى** الحد الناقص وهو ما كان ببعض الذاتيات فقط كالفصل القريب وحده او مع الجنس البعيد كالناطق او الجسم الناطق للانسان **والثالث** الرسم التام وهو المركب من الجنس القريب والخاصة كالحيوان الضاحك للانسان والجسم النامى الماشى للحيوان **والرابع** الرسم الناقص وهو ما كان بالخاصة فقط او مع الجنس البعيد كالمتنفس للحيوان والجسم الكاتب للانسان ولم يذكر الاصل التعريف بالمفرد هنا وفى الحد الناقص بناء على عدم جوازه والحق الجواز وقد يكون الرسم الناقص بالخاصة مع العرض العام كالماشى الضاحك للانسان ومنه التوضيح بالمثل والتقسيم كقوله :

الفاعل الذى كمر فوعى أتى زير منيراً وجهه نعم الفتى

وكقولنا المركب اما تام او لا والاول اما حاك عن الواقع فخير او لا فانشاء والثانى اما يتخصص الجزء الاول منه بالثانى او لا والاول تقييدى والثانى غير تقييدى .
ثم **اعلم** أن ما مر عند اهل المعقول واما عند اهل العربية فيطلقون الحد على كل قسم من اقسام التعريف .

١- اى فهو عندهم مرادف للتعريف .



(فصل)

للتعريف شروط باعتبار المعنى وشروط باعتبار اللفظ **من الاول** كونه اجلى من المعرف فلا يصح بالمساوى معرفة وجهالة كتعريف الاب بمن له الابن ولا بالاخفى كتعريف النار بما يشبه النفس فى اللطافة^١ و تعريف العلم بعدم الجهل وكونه مساوياً له فى الصدق فلا يصح بالاعم و الاخص قيل الحق الجواز كما عليه المتقدمون فى الحدود والرسوم الناقصة كتعريف الكلمة باللفظ الموضوع^٢ و تعريف الكلام بما يحتمل الصدق والكذب^٣ **و من الثانى** أن يكون خالياً عن مجاز او مشترك الا مع القرينة الظاهرة وعن الاكتفاء بالدلالة الالتزامية على قيد يجب ذكره فى التعريف^٤ كتعريف الكلمة بالمفرد^٥.

١- اى الانسانية فانها اخفى كقوله تعالى : *قل الروح من امر ربي و ما اوتيتهم من العلم الا قليلاً* و قيل لما اشتهر من عرف نفسه فقد عرف ربه و فيه ان ليس المراد منه معرفة ذاتها بل معرفة احوالها او لانها غير محسوسة بخلاف النار تامل والله اعلم .

٢- فانه اعم لصدقه على المركب .

٣- فانه اخص لعدم صدقه على الانشاء .

٤- هذا اذا جعل تعريفاً تاماً و اما اذا جعل ناقصاً فيصح بناءً على ان المفرد فصل قريب و ذلك ان عرفت بالقول المفرد و اما ان عرفت باللفظ الموضوع المفرد فالفصل القريب مجموع الموضوع المفرد فلا يصح التعريف المذكور الا على مذهب من يجوز التعريف بالاعم والله اعلم .

٥- فانه يدل التزاماً على اللفظ الموضوع كما قيل فظهر ان من جعل التعريف المذكور تاماً اكتفاءً بالدلالة المذكورة كما فى بعض شروح مقدمة الزمخشري لم يصب بل الواجب حمله على الحد الناقص والله اعلم .



(خاتمة)

خاتمة نسئل الله حسنها^١ معرفة^٢ حقائق الموجودات^٣
 و^٤ تتميز ذاتياتها^٥ عن عرضياتها عسيرة جداً لتوقفها على العلم بالخارج
 منها فى نفس الامر و غير الخارج بخلاف^٦ حقايق الامور^٧
 الاعتبارية كحقايق^٨ المفهومات الاصطلاحية كمفهوم الاسم و الفعل
 والحرف إذ ذاتيتها ما لا يكون خارجاً عن الموضوع له و عرضيتها ما
 كان خارجاً عنه فيسهل^٩ التمييز بينهما .

١- فيه استخدام .

٢- مبتداء .

٣- اى الخارجية فانها المتبادر عند الاطلاق .

٤- تفسير^{*} تأمل (إذ من عطف السبب)

٥- من قبيل عطف احد المتلازمين على الاخر او السبب على المسبب .

٦- الف : حال من ضمير عسيرة . ب : معرفة . منه . (اى بخلاف معرفة حقايق ...)

٧- وتسمى حدودها و رسومها حدوداً و رسوماً بحسب الاسم و يسمى تعريف ما علم فى

الخارج حدوداً و رسوماً بحسب الحقيقة فتعريف الكلمة اما رسم اسمى او حد اسمى و

تعريف الانسان اما حد حقيقى او رسم حقيقى فاحفظ .

٨- كعلم الفقه .

٩- فيسهل المعرفة .



(الباب الثانى فى التصديقات)

و لها ايضاً^١ مقاصد و هى الحجة باقسامها^٢ و مباد و هى القضايا و احكامها^٣ فنقول القضية هى الجملة الخبرية^٤ و يسمى معنيها قضية معقولة و هى^٥ ملتزمة من ثلاثة المحكوم عليه^٦ والمحكوم به^٧ و النسبة التامة الخبرية كما مر اول الكتاب و هى حملية إن حكم فيها بثبوت شئ لشيء او نفيه عنه و الا فشرطية و ستأتى إن شاء الله تعالى و يسمى المحكوم عليه فى الحملية موضوعاً و المحكوم به محمولاً و الدال على النسبة رابطة كهو و كان^٨ فى زيد هو جسم و كان زيد قائماً و قد يحذف كزيد جسم و قد يستغنى عنها^٩ بالمحمول^{١٠} كضرب زيد^{١١} فالقضية^{١٢} المشتملة على الرابطة الخارجية تسمى ثلاثية و إن لم يشتمل عليها فثنائية.

١- كالتصورات .

٢- من القياس و الاستقراء و التمثيل .

٣- من التناقض و العكس بقسميه .

٤- المرادفة للكلام . (فلا تشمل الشرط و الصلة و نحوهما .)

٥- أى المعقولة و اما القضية الملفوظة فسيأتى انها تكون ثلاثية و ثنائية .

٦- موضوعاً او مقدماً .

٧- محمولاً او تالياً .

٨- الاول يسمى رابطة غير زمانية و الثانى يسمى رابطة زمانية و قس عليهما امثالهما .

٩- أى الرابطة .

١٠- فلا حاجة الى ذكر شئ آخر يدل عليه .

١١- فان ضرب يدل على النسبة .

١٢- الف : اشار بالفاء الى أن وجه التسمية علم مما قبله . ب : الملفوظة .



(فصل)

موضوع القضية إن كان مشخصاً سميت شخصية كزيدا وهذا عالم أو ليس بعالم وإن كان كلياً فإن كان الحكم عليه لا على الافراد كالانسان كلى سميت طبيعية^١ او عليها فان لم يبين فيها كمية الافراد كلاً أو بعضاً فمهملة الانسان فى خسر او ليس فى خسر و الا فمحصورة و مسورة و يسمى الدال على كيفية الافراد كلاً أو بعضاً فى الموجبة و السالبة سوراً .

فالمحصورات اربع هى الموجبة و السالبة الكليتان و الجزئيتان و سور الموجبة الكلية كل وما يفيد معناه كأل الاستغراقية و سور السالبة الكلية لا شئ و ما يؤدى مؤداه كلاء الناهية^٢ للجنس كقوله :

لا شئ^٣ ما ترى تبقي بشأته يبقي الاله^٤ و يفنى الهال و الولد^٥ ونحو لا إله الا الله^٦ و سور الموجبة الجزئية بعض و ما يماثله كلام العهد الذهني نحو بعض الانسان كاتب و سور السالبة الجزئية بعض ليس نحو بعض الانسان ليس بكاتب و ليس بعض و ليس كل و ما أشبهها^٧ نحو ليس بعض الانسان او ليس كله كاتباً و الشخصية فى قوة الكلية^٨ و المهمة فى قوة الجزئية^٩ و الطبيعية غير مستعملة فى العلوم فالمستعملة^{١٠} هى المحصورات^{١١} .

١- لان الحكم فيها على نفس الطبيعة لا على افرادها . عبد الرحيم .

٢- لا النافية . نسخه بدل .

٣- سالبة كلية .

٤- شخصية .

٥- موجبة كلية .

٦- لا يخفى مما فى تعقيب البيت بكلمة التوحيد من اللطف والله اعلم .

٧- كالمعرف بال العهدية الذهنية فى سياق النفي نحو ليس الانسان بخاسر .

٨- اى فى حكمها فى كثير من المواد كالوقوع كبرى للشكل الاول و كانعكاسها بالموجبة الجزئية .

٩- اى يستلزمها .

١٠- فى العلوم .

١١- حقيقة او حكماً .

(فصل)

قد يكون حرف السلب جزء من الموضوع او المحمول او
 منهما فيسمى معدولة^٥ الموضوع او المحمول او الطرفين نحو
 اللانسان ليس بكاتب و زيد غير كاتب او لا كاتب و اللانسان لا
 ناطق و الا فمحصلة^٦.

١- لان حرف السلب موضوع لسلب النسبة فاذا استعمل لا فى هذا المعنى كان معدولة
 عن معناه الاصلى فسميت القضية التى هذا الحرف جزء من جزئها معدولة تسمية لكل
 باسم جزئه و القضية التى لا يكون حرف السلب جزء من طرفيها تسمى محصلة .
 عبد الله يزدى .

٢- لان حرف السلب لما لم يكن جزء من جزئها فكل من الطرفين وجودى محصل و ربما
 يختص اسم المحصلة بالموجبة و تسمى السالبة بسيطة لان حرف السلب ليست جزء من
 جزئها و إن كانت موجودة فيها . عبد الرحيم .



(فصل)

لا بد في صدق الموجبة من وجود الموضوع خارجاً اما محققاً و لو في احد الازمنة و تسمى خارجية او مقدراً و سواء كان محققاً او مفروضاً^٢ و تسمى حقيقية^٣ فقولنا كل انسان حيوان خارجية^٤ إن اريد الحكم على ما تحقق وجوده في الخارج فقط و حقيقة^٥ إن اريد الحكم على المقدم موجوداً كان او لا و قولنا كل عنقاء طائر حقيقية ؛ او ذهنياً نحو شريك الباري تعالى ممتنع^٦ و زيد ممكن^٧ و تسمى ذهنية فالموضوع في الخارجية لا بد أن يكون موجوداً محققاً في الخارج و في الحقيقية لا بد أن يكون مقدراً في الخارج سواء وجد فيه او لا و في الذهنية لا بد أن يكون موجوداً في الذهن تحقيقاً او فرضاً .

١- اي في صدقها و ذلك لان الحكم في الموجبة بثبوت شئ لشيء و ثبوت شئ لشيء فرع لثبوت المثبت له اعني الموضوع فانما يصدق هذا الحكم إذا كان الموضوع محققاً موجوداً اما في الخارج أن كان الحكم بثبوت المحمول له هناك (اي في الخارج) او في الذهن كذلك . عبدالله يزدي .

٢- لان كلمة الشرط تستعمل في المحققات و المقدرات فليس المقصود من كل انسان حيوان ما يتبادر منه من ان الحكم على كل ما هو انسان في الخارج محققاً . عبد الرحيم .
٣- انما سمي هذا القسم بالحقيقية لان لكل قضية حقيقة هي صدق المحمول على ما صدق عليه الموضوع سواء كان بالفعل او بالقوة فاذا لم يعتبر شيء وراء هذا الاعتبار كانت هي على حقيقتها . عبد الرحيم .

٤- بمعنى أن كل انسان موجود في الخارج حيوان في الخارج . عبدالله يزدي .

٥- بمعنى أن كل ما لو وجد في الخارج كان انساناً فهو على تقدير وجوده في الخارج حيوان . عبدالله يزدي .

٦- مثال الفرض " بمعنى أن كل ما يوجد في العقل و يفرضه العقل شريك الباري فهو موصوف في الذهن بالامتناع في الخارج . عبدالله يزدي .

٧- مثال التحقيق .



(فصل فى الموجهات^١)

إن كان فى القضية لفظ يدل على أن ثبوت المحمول للموضوع أو سلبه عنه ضرورى^٢ مادام ذات الموضوع موجودة فضرورة^٣ مطلقة كقولنا كل انسان حيوان بالضرورة ولاشئ من الانسان بحجر بالضرورة أو مادام وصفه موجوداً أى مفهومه و يسمى عنواناً^٤ فمشروطة^٥ عامة نحو كل كاتب متحرك الاصاب بالضرورة مادام كاتباً ولاشئ منه بساكنها مادام كاتباً أو فى وقت معين فوقتية مطلقة^٦ أو فى وقت ما فمنتشرة مطلقة^٧ نحو بالضرورة كل قمر منخفض أو ليس بمضئى وقت الحيلولة^٨ أو وقت ما وإن كان فيها لفظ يدل على أن ثبوته أو سلبه دائم^٩ مادام الذات فدائمة^{١٠} مطلقة^{١١} نحو كل انسان

١- نسبة المحمول الى الموضوع سواء كانت ايجابية أو سلبية تكون لا محالة كيفية فى نفس الامر و الواقع بكيفية مثل الضرورة أو الدوام أو الامكان أو الامتناع أو غير ذلك فتلك الكيفية الواقعة فى نفس الامر تسمى مادة القضية [لأنها يمتنع وجود القضية بدونها و لذلك أيضاً تسمى عنصراً: محمد على، ثم قد يصرح فى القضية بأن تلك النسبة كيفية فى نفس الامر بكيفية كذا فالقضية حينئذ تسمى موجهة وقد لا يصرح بذلك فتسمى القضية مطلقة واللفظ الدال عليها فى القضية الملفوظة والصورة العقلية الدالة عليها فى القضية المعقولة يسمين جهة القضية فان طبقت الجهة المادة صدقت القضية كقولنا كل انسان حيوان بالضرورة والكذب كقولنا كل انسان حجر بالضرورة . عبدالله يزدى .

٢- أى ممتنع الانفكاك عن الموضوع .

٣- لاشتغالها على الضرورة و عدم تقييد الضرورة بالوصف أو الوقت . عبدالله يزدى .

٤- إذ يعرف ذات الموضوع التى هى الموضوع حقيقة به كما يعرف الكتاب بعنوانه . عبدالرحيم .

٥- لاشتراط الضرورة بالوصف العنوانى ولكون هذه القضية اعم من المشروطة الخاصة كما سيجى . عبدالله يزدى .

٦- لتقييد الضرورة بالوقت و عدم تقييد القضية بالدوام . عبدالله يزدى .

٧- لكون وقت الضرورة فيها منتشرأى غير معين وعدم تقييد القضية بالدوام . عبدالله يزدى .

٨- أى حيلولة الارض بينه وبين الشمس .

٩- والفرق بين الضرورة و الدوام أن الضرورة هى استحالة انفكاك شئ عن شئ و الدوام عدم انفكاكه عنه و أن لم يكن مستحيلأ كدوام الحركة للفلك . عبدالله يزدى .

١٠- لاشتغالها على الدوام . ع .

١١- لعدم تقييد الدوام بالوصف العنوانى . ع .

حيوان اوليس بحجر بالدوام او مادام الوصف فعرفية^٢ عامة^٣ نحو بالدوام كل كاتب متحرك الاصابع او ليس بساكنها مادام كاتباً او فعلى اى خارج الى الفعل ازلاً و ابدأً او فى وقت و لو مرة فمطلقة^٤ عامة^٥ نحو كل حيوان متنفس بالفعل او ممكن بالامكان العام اى ليس بممتنع بالذات فممكنة عامة^٦ فمعنى زيد كاتب بالامكان العام أن ثبوت الكتابة له ليس ممتنعاً بالذات بل جائز او واجب و معنى زيد ليس بكاتب بالامكان العام أن سلب الكتابة عنه ليس ممتنعاً وهذه الثمانية هى البسائط المشهورة .

وقد تقيد العامتان بالادوام^٧ الذاتى فتسميان مشروطة خاصة وعرفية خاصة نحو كل كاتب متحرك الاصابع بالضرورة او بالدوام مادام كاتباً لادائماً^٨ بحسب الذات وكذا الوقتيتان المطلقتان والمطلقة العامة فتسمى وقتية ومنتشرة ووجودية لادائمة نحو كل قمر منخفض بالضرورة وقت الحيلولة او وقت ما او بالفعل لادائماً^٩ وقد تقيد المطلقة العامة باللا ضرورة الذاتية فتسمى وجودية لا ضرورية وكذا الممكنة العامة فتسمى ممكنة خاصة نحو كل حيوان متنفس بالفعل او بالامكان لا بالضرورة^{١٠} و كثيراً ما يقال بالامكان الخاص بدل قولنا بالامكان لا بالضرورة .

١- لان اهل العرف يفهمون هذا المعنى من القضية السالبة بل من الموجبة ايضاً عند الاطلاق فإذا قيل كل كاتب متحرك الاصابع فهموا أن هذا الحكم ثابت له مادام كاتباً . عبدالله يزدى .

٢- لكونها اعم من العرفية الخاصة . ع .

٣- لعدم تقييدها بالضرورة او الدوام .

٤- لكونها اعم من الوجودية اللادائمة و اللا ضرورية . ع .

٥- لكونها اعم من الممكنة الخاصة . ع .

٦- ومعنى الادوام الذاتى أن هذه النسبة المذكورة فى القضية ليست دائمة مادام ذات الموضوع موجودة فيكون نقيضها واقعاً البته فى زمان من الازمنة . عبدالله يزدى .

٧- اى لا شئ من الكاتب بمتحرك الاصابع بالفعل . ع .

٨- اى لا شئ من القمر بمنخفض بالفعل . ع .

٩- اى لا شئ من الحيوان بمتنفس بالامكان العام .

وهذه السبع مركبات لان اللادوام اشارة الى مطلقة عامة و
اللاضرورة الى ممكنة عامة موافقتين للبسيطة المقيدة بهما فى الموضوع و
المحمول و الكمية و مخالفتين لها فى الكيفية .

* * * * *

(فصل فى الشرطية)

ويسمى الجزء الاول منها مقدماً و الثانى تالياً و هى قسمان متصلة
و منفصلة و المتصلة موجبة إن حكم فيها بالاتصال بين قضيتين و لو
سالبتين و سالبة إن حكم فيها بعدم الاتصال بينهما و لو موجبتين نحو
كلما لم يكن زيد حيواناً لم يكن زيد انساناً و ليس البتة كلما كانت
الشمس طالعة كان الليل موجوداً و هى ايضاً قسمان لانه إن كان
الحكم بالاتصال لعلاقة مشعور بها و هى التى توجهه كأن يكون
المقدم علة للتالى نحو إن كانت الشمس طالعة كان النهار موجوداً او
بالعكس كعكس هذا المثال او يكونا معلولى علة كقولنا كلما كان النهار
موجوداً كان العالم مضيئاً او بسلب ذلك الاتصال^١ فلزومية والا فاتفاقية فإن
اكتفى بصدق التالى فاتفاقية عامة^٢ كقولنا إن كان الانسان ناهقاً فالحمار حيوان
والا فاتفاقية خاصة^٣ نحو كلما كان الانسان ناطقاً كان الحمار ناهقاً والمنفصلة
قضية حكم فيها بتنافى قضيتين او بسلب تنافيهما فى الصدق والكذب معاً بمعنى
انهما لا تجتمعان معاً ولا ترتفعان معاً وفى الصدق فقط بمعنى انهما لا تجتمعان و
لكن قد ترتفعان او فى الكذب فقط اى لا ترتفعان و لكن قد تجتمعان

١- سواء لم يكن هناك اتصال [نحو ليس كلما كانت الشمس طالعة فالليل موجود] او كان
لكن لا لعلاقة [نحو ليس كلما كان الانسان ناطقاً فالحمار ناهق] . ع .

٢- وهو ما يحكم فيه باتفاق صدق التالى تحقيقاً لصدق المقدم فرضاً و ان لم يصدق فى
نفسه او بسلب ذلك الاتفاق . گلنبوى برهان .

٣- اى ما يحكم فيه باتفاق التالى للمقدم فى الصدق المحقق بالفعل او بسلب ذلك الاتفاق . گلنبوى .

والاول اى ما حكم فيها بالتناقى فى الصدق والكذب معاً او بسلبه منفصلة حقيقية كقولنا هذا العدد اما أن يكون زوجاً و اما أن يكون فرداً و ليس هذا العدد اما أن يكون زوجاً او منقسماً بمتساويين **والثانى** اى ما حكم فيها بالتناقى فى الصدق فقط او بسلبه مانعة الجمع بالمعنى الاخص و اما بالمعنى الاعم فهى التى حكم فيها بالتناقى فى الصدق مطلقاً^١ او بسلبه كقولنا اما أن يكون هذا الشئ حجراً او شجراً و ليس اما أن يكون هذا الانسان اسود او حيواناً **والثالث** اى ما حكم فيها بالتناقى فى الكذب فقط او بسلبه مانعة الخلو بالمعنى الاخص و اما بالمعنى الاعم فهى التى حكم فيها بالتناقى فى الكذب مطلقاً او بسلبه كقولنا اما أن يكون هذا الشئ لا شجراً او لا حجراً و قولنا ليس اما أن يكون هذا الانسان رومياً او زنجياً و كل من هذه الثلاثة تسمى عنادية إن كانت المنافاة لذاتى الجزئين^٢ لا بحسب خصوص المادة كالفردية و الزوجية و الا فاتفقية كالاسود و الكتابة فى الانسان .

ثم أن الشرطية مطلقاً إن كان فيها ما يدل على أن الحكم فى جميع الازمان فكلية وسورها فى موجبة المتصلة كلما ومهما ونحوهما^٣ و فى موجبة المنفصلة دائماً و ابدأ و ما يماثلهما^٤ و فى سالبتهما ليس البتة او فى بعضها غير معين فجزئية و سورها فى موجبتهما قد يكون و فى سالبتهما قد لا يكون او معيناً فشخصية كإن جئتنى اليوم اكرمتك و الا بأن لا يتعرض للكلية و البعضية مطلقاً فمهملة نحو أن كان الشئ انساناً كان حيواناً .

١- اى مع قطع النظر عن الكذب . ع .

٢- اى إن كان المنافاة بين الطرفين اى المقدم والتالى منافاة ناشئة عن ذاتيهما فى اى مادة . يزدى .

٣- كمتى .

٤- اى البتة .



(فصل فى احكام القضايا)

التناقض اختلاف القضيتين بالايجاب و السلب بحيث يقتضى^١ لذاته^٢ امتناع اجتماعهما فى الصدق والكذب و يشترط الاختلاف فى الكم إذا كانتا محصورتين لكذب الكليتين و صدق الجزئيتين فيما كان الموضوع او المقدم اعم نحو كل حيوان انسان و لاشئ من الحيوان بانسان فانهما كاذبتان و نحو بعض الحيوان انسان و بعضه ليس بانسان فانهما صادقتان و نحو كلما كان العالم مضيئاً فالشمس طالعة و دائماً ليس إذا كان مضيئاً كانت طالعة و كقولنا قديكون إذا كان مضيئاً كانت طالعة وقد لا يكون الخ فالموجبة الكلية والسالبة الجزئية متناقضتان كالسالبة الكلية والموجبة الجزئية .

والاختلاف فى الجهة إن كانتا موجهتين لكذب ضروريتين فى مادة الامكان الخاص كقولنا بالضرورة كل انسان كاتب وبعضه ليس بكاتب وصدق الممكنتين فيها فالنقيض للضرورة هو الممكنة العامة و للدائمة هو المطلقة العامة و يشترط اتحادهما فى المحكوم عليه والمحكوم به وجميع قيودهما

١- وقد يكون بحيث لا يقتضى أن يكون ذلك كقولنا زيد ساكن زيد ليس بمتحرك . شرح شمسية .

٢- احتراز عن أن يكون بواسطة كما فى ايجاب قضية و سلب لازمها المساوى كقولنا زيد انسان زيد ليس بناطق فان الاختلاف بينهما انما يقتضى صدق احديهما و كذب الاخرى لا لذاته بل اما لان قولنا زيد ليس بناطق فى قوة زيد ليس بانسان و اما لان قولنا زيد انسان فى قوة قولنا زيد ناطق او ان يكون بخصوص مادة كفاى قولنا كل انسان حيوان و لاشئ من الانسان بحيوان وقولنا بعض الانسان حيوان وبعض الانسان ليس بحيوان فان اقتضاء الاختلاف لصدق احديهما و كذب الاخرى لخصوص المادة لا لذاته و الا لزم التناقض فى كل كليتين او جزئيتين مختلفتين بالايجاب و السلب و ليس كذلك فان قولنا كل حيوان انسان و لاشئ من الحيوان بانسان كاذبتان و قولنا بعض الحيوان انسان و بعض الحيوان ليس بانسان صادقتان . شرح شمسية .

ولقد فصلها الشاعر

«« در تناقض هشت و صدت شرط دان

و صدت موضوع^١ و معمول^٢ و مكان^٣ »»

«« و صدت شرط^٤ و اضافه^٥ جزء و كل^٦

قوة و فعل^٧ است در آخر زمان^٨ »»

١. إذ لو اختلف الموضوع فيهما لم يتناقضا لجواز صدقهما معاً و كذبهما كقولنا زيد قائم عمرو ليس بقائم . شرح شمسية .
٢. فانه لا تناقض عند اختلاف المحمول كقولنا زيد قائم زيد ليس بضاحك . شرح شمسية .
٣. لعدم التناقض عند اختلاف المكان كقولنا زيد جالس اى فى الدار زيد ليس بجالس اى فى السوق . شرح شمسية .
٤. لعدم التناقض عند اختلاف الشرط كقولنا الجسم مفرق للبصر اى بشرط كونه ابيض الجسم ليس بمفرق للبصر اى بشرط كونه اسود . شرح شمسية .
٥. فانه إذا اختلف الاضافة لم يتحقق التناقض كقولنا زيد أب اى لعمرو زيد ليس بأب اى لبكر . شرح شمسية .
٦. فانه إذا اختلف الجزء و الكل لم يتناقضا كقولنا الزنجى اسود اى بعضه الزنجى ليس باسود اى كله . شرح شمسية .
٧. فان النسبة إذا كانت فى احدى القضيتين بالفعل و فى الاخرى بالقوة لم يتناقضا كقولنا الخمر فى الدن مسكر اى بالقوة و ليس بمسكر اى بالفعل . شرح شمسية .
٨. إذ لا تناقض إذا اختلف الزمان كقولنا زيد قائم اى ليلاً زيد ليس بقائم اى نهائراً . شرح شمسية .



(فصل فى العكس المستوى)

وهو تبديل احد طرفى القضية بالآخر مع بقاء الصدق المقدر^١ و
الكيف المحقق فالموجبة مطلقا كلية كانت او جزئية من الحملية و المتصلة
اللزومية لا تنعكس كلية إذ يصدق الاصل بدون العكس عند عموم
المحمول او التالى فكل انسان حيوان و كلما كانت الشمس طالعة فالعالم
مضيئ صادقتان دون عكسهما كلياً بل الى موجبة جزئية ضرورة تلاقى
عنوانى الموضوع و المحمول فى بعض الافراد فيصدق العكس الجزئى
دائماً فكلما صدق كل انسان او بعضه حيوان يصدق بعض الحيوان
انسان و السالبة الكلية تنعكس كنفسها لوجوب عدم تلاقيهما فى شئ من
الافراد والسالبة الجزئية لا عكس لها لصدق بعض الحيوان ليس بانسان
بدون العكس و اما المنفصلات مطلقا و الاتفاقيات من المتصلة فلا اعتبار
بعكسها .

١- بمعنى أن الاصل لو فرض صدقه لزم من صدقه صدق العكس لا انه يجب
صدقهما فى الواقع . عبدالله يزدى .



(فصل في عكس النقيض)

عكس النقيض تبديل نقيض الطرفين مع بقاء الصدق المقدر
و الكيف^٢ المحقق و عند المتأخرين هو جعل نقيض الثاني أولاً و عين
الاول ثانياً مع بقاء الصدق و مخالفة الكيف و حكم الموجبات ههنا حكم
السوالب في المستوى و بالعكس فنقيض قولنا كل انسان حيوان كل
لاحيوان لانسان عند المتقدمين و لا شئ من اللاحيان بانسان عند
المتأخرين .

١- اى جعل نقيض الجزء الاول من الاصل جزء ثانياً من العكس و نقيض الجزء
الثاني جزء أولاً . عبدالله يزدى .

٢- اى الايجاب و السلب .



(فصل)

المقصد القصى من الفن مباحث الادلة الدليل و يرادفه
الحجة قول مؤلف من القضيتين فصاعداً يكتسب من التصديق به
التصديق بقضية اخرى و يقال لها المدعى و النتيجة و المطلوب و هو
على ثلاثة اقسام: **الاستقراء و التمثيل و القياس** .

{الاستقراء}

اما الاستقراء فهو الاستدلال بثبوت امر للجزئيات على ثبوته
لكليتها كليا كأن يقال كل حيوان يحرك فكه الاسفل عند المضغ لان
الانسان كذلك و الفرس و غيرهما مما رأيناه من جزئيات الحيوان
كذلك فان اكتفى بتتبع اكثر الجزئيات فيسمى استقراء ناقصاً كما مر و
الا بان تفحص عن جميعها فيسمى استقراء تاماً كقولنا كل كلمة
موضوعة لانها اما اسم او فعل او حرف و كل اسم موضوع و كل فعل
موضوع و كل حرف موضوع ينتج كل كلمة موضوعة .

{التمثيل}

واما التمثيل و يقال له القياس فى عرف الفقهاء فهو اثبات حكم
فى شئ لوجوده فى مثله بعلية الجامع بينهما كقولنا العالم كالبيت فى
التأليف و البيت حادث فالعالم حادث .

ثم **اعلم** أن الاستقراء الناقص و التمثيل لا يفيدان الا الظن
بخلاف القياس فانه قد يفيد اليقين كما إذا كان جميع مقدماته يقينية و
قد يفيد الظن كما إذا كان بعضها او كلها ظنياً فهو العمدة فى باب
التصديقات دونهما و اما الاستقراء التام فيرجع الى قسم من القياس .

{القياس}

القياس دليل يستلزم النتيجة لذاته اى لا بواسطة مقدمة اجنبية او غريبة و إن كان بواسطة اخرى كعكس المستوى^١ .
والمقدمة الغريبة مقدمة خارجة من الدليل لازمة لاحدى مقدماته مخالفة لها فى الاطراف نحو كل انسان جسم وكل لا قابل الابعاد لا جسم ينتج كل انسان قابل الابعاد بعكس نقيض الكبرى و المقدمة الاجنبية هى الخارجة الغير اللازمة و مما ينتج بواسطتها قياس المساواة وهو ما يكون المكررفيه متعلق المحمول نحو البيت ظرف الحققة و الحققة ظرف الدرة فانه ينتج البيت ظرف الدرة بواسطة صدق أن ظرف الظرف ظرف فى الظروف الخارجية وإن لم تصدق المقدمة الخارجة فلا ينتج نحو الواحد نصف الاثنين و الاثنان نصف الاربعة فإن نصف نصف الشئ ليس نصفه بل ربعه **وهو قسمان** لانه اما يشتمل على مادة^٣ النتيجة مع صورتها^٤ او صورة نقيضها فيسمى قياساً استثنائياً^٥ كقولنا كلما كان زيد انساناً كان حيواناً

١- الف : فى الاشكال الغير البيئنة الانتاج . گلنبوى برهان . ب : مثلاً يقال فى الضرب الاول كل انسان حيوان و لا شئ من الحجر بحيوان فينتج لا شئ من الانسان بحجر لانا إذا عكسنا الكبرى الى لا شئ من الحيوان بحجر ينتج من الشكل الاول النتيجة المطلوبة و هكذا الحال فى الضرب الثالث عبد الرحيم .

٢- اى القياس .

٣- اى طرفاها المحكوم عليه و به .

٤- المراد بصورتها الترتيب الواقع بين طرفيها سواء تحقق فى ضمن الايجاب او السلب فانه قد يكون المذكور فى الاستثنائى نقيض النتيجة و قد يكون المذكور فيه عين النتيجة .

٥- لاشتماله على كلمة الاستثناء اعنى لكن . عبدالله يزدى .

لكنه انسان^١ ينتج فهو حيوان او لكنه ليس بحيوان^٢ ينتج ليس بانسان و
 سيجيئ تفصيله إن شاء الله تعالى؛ او يشتمل على مادتها فقط فيسمى قياساً
 اقترانياً^٣ كقولنا الناطق جزء مميز بالذات للانسان وكل جزء كذلك فصل
 فالناطق فصل **وهو قسمان** حملى إن تركب من الحملات الصرفة و الا
 فشرطى^٤ كقولنا كلما كان العالم متغيراً كان حادثاً و كل حادث له
 محدث ينتج كلما كان العالم متغيراً فله محدث .

والمحكوم عليه فى النتيجة يسمى حداً اصغر^٥ والمحكوم به حداً
 اكبر^٦ والمقدمة التى فيها الاصغرفصغرى او الاكبر فكبرى والجزء المتكرر
 بينهما حداً اوسط^٧ وهو اما محكوم به فى الصغرى محكوم عليه فى الكبرى
 فهو الشكل الاول او بالعكس فالرابع او محكوم به فيهما فالثانى او محكوم
 عليه فيهما فالثالث :

اوسط اگر مهمل یافت در بر صغرى و باز

وضع به كبرى گرفت شكل نفسين شمار

مهمل به هر دو دوّم وضع به هر دو سوّم

رابع اشكال را عكس نفسين شمار

١- مثال اشتمال القياس على صورة النتيجة .

٢- مثال اشتمال القياس على صورة نقيض النتيجة .

٣- الف : لاقتران حدود المطلوب فيه و هى الاصغر و الاكبر و الاوسط . عبدالله يزدى .

ب : او لاشتماله على كلمة الجمع اعنى الواو . عبدالرحيم .

٤- سميت شرطية باعتبار اعظم اجزائه .

٥- لكون الموضوع فى الغالب اخص من المحمول و اقل افراداً منه فيكون المحمول اكبر و
 اكثر افراداً .

٦- وانما سميا حدين لانهما واقعان فى طرف القضية و الحد فى اللغة الطرف .

٧- لتوسطه بين الطرفين . يزدى .



(فصل)

يشترط فى الشكل **الاول** ايجاب الصغرى و كلية الكبرى فينتج الموجبة الكلية و الجزئية مع كبرى موجبة كلية الموجبتين و مع السالبة الكلية السالبتين فهو ينتج المحصورات الاربع **وفى الثانى** كلية الكبرى و اختلاف مقدمتيه بالايجاب و السلب و ضروره المنتجة اربعة ايضاً إذ ينتج الموجبة الكلية مع السالبة الكلية و بالعكس سالبة كلية نحو كل انسان حيوان ولا شئ من الحجر بحيوان و بالعكس ينتج لا شئ من الانسان بحجر و بالعكس و ينتج الجزئيتان مع كلية تخالفهما فى الكيف سالبة جزئية نحو بعض الانسان حيوان و لا شئ من الحجر بحيوان فبعض الانسان ليس بحجر و نحو بعض الحجر ليس بحيوان و كل انسان حيوان فبعض الحجر ليس بانسان **وفى الثالث** ايجاب الصغرى و كلية احديهما و ضروره المنتجة ستة إذ ينتج الموجبة الكلية مع مثلها و الموجبة الجزئية مع الموجبة الكلية و بالعكس موجبة جزئية نحو كل انسان حيوان و كل انسان ناطق او بعض الانسان حيوان و كل انسان ناطق او بالعكس فبعض الحيوان ناطق على الاولين و بالعكس على الثالث و ينتج الموجبتان مع السالبة الكلية و الموجبة الكلية مع السالبة الجزئية سالبة جزئية نحو كل انسان او بعضه حيوان و لا شئ من الانسان بفرس فبعض الحيوان ليس بفرس و نحو كل انسان حيوان و بعض الانسان ليس بفرس فبعض الحيوان ليس بفرس **واما الشكل الرابع** فلبعده عن الطبع و قلة استعماله لم نتعرض له .

١- نحو كل انسان حيوان و كل ناطق انسان فبعض الحيوان ناطق .



(فصل)

القياس الاستثنائي المشتمل على صورة النتيجة يسمى مستقيماً كقولنا لو كان هذا انساناً لكان حيواناً لكنه انسان ينتج فهو حيوان وعلى صورة نقيضها يسمى غير مستقيم كقولنا لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا والتالى باطل فالمقدم مثله ومقدمته الاستثنائية تسمى وازعة فى المستقيم ورافعة فى غيره وهو انما يتركب من شرطية موجبة و حملية حقيقة او حكماً فان كانت الشرطية فيه متصلة و لابد أن تكون لزومية فاستثناء عين المقدم ينتج عين التالى و الا يلزم انفكاك اللازم عن الملزوم و استثناء نقيض التالى ينتج نقيض المقدم و الا لزوم وجود الملزوم بدون اللازم وقد تقدم مثالهما و إن كانت منفصلة ويشترط أن يكون عنادية ففى الحقيقية ينتج استثناء وضع كل رفع الاخر و بالعكس نحو هذا العدد اما زوج او فرد لكنه زوج فهو ليس بفرد او لكنه فرد فليس بزواج او لكنه ليس بزواج فهو فرد او لكنه ليس بفرد فهو زوج و فى مانعة الجمع استثناء ينتج وضع كل رفع الاخر و لاعكس و فى مانعة الخلو ينتج استثناء رفع كل وضع الاخر بدون العكس .

١- نحو كلما ثبت انه كلما لم يكن حادثاً لم يكن متغيراً ثبت انه كلما كان متغيراً كان حادثاً لكن ثبت الشرطية الواقعة مقدماً فيثبت الواقعة تالياً و لكن لم يثبت الواقعة تالياً فلا يثبت الواقعة مقدماً فهو من حيث المعنى مؤلف من الحملية و الشرطية ايضاً لانه بمعنى انه كلما ثبت هذه الشرطية ثبت تلك الشرطية التى هى عكس نقيضها لكن ثبت الاولى فثبت الثانية او لكن بطلت الثانية فتبطل الاولى . هذه عبارة الغلبنوى مع حاشيته .



(خاتمة)

حقيقة كل علم مسائله كلاً أو جلاً وقد يعد الموضوع جزء منه
 مسامحة وهو الذى يبحث فى العلم عن احواله بحيث يرجع جميع ابحاث
 العلم اليه كاللفظ الموضوع فى النحو و المعلومات التصورية و التصديقية
 فى المنطق و كذا يعد المبادئ التصورية و هى التعاريف و المبادئ
 التصديقية^١ جزء ايضاً مسامحة و المسائل قضايا^٢ تطلب فى العلم
 موضوعاتها اما موضوع العلم او ما يرجع اليه و محمولاتها
 امور خارجة عنها لاحقة لها .

١- كالدلائل . خ .

٢- كليات . خ .



(تم الكتاب بعون الله العلى الجلى)

الحقنا الله تعالى بعباده الصالحين رب اغفر وارحم و
 انت خير الراحمين سبحان ربك رب العزة عما يصفون
 وسلام على المرسلين وآخر دعوانا
 أن الحمد لله رب العالمين
 و صلى الله على حبيبه محمد و
 آله اجمعين
 «آمين»

فهرست كتاب الكبرى فى المنطق

رقم	عنوان	صفحه
١	مقدمة مؤلف	٢٨٤
٢	مقدمة الكتاب	٢٨٥
٣	فصل : تعريف علم	٢٨٦
٤	فصل : علم تصورى و تصدىقى	٢٨٨
٥	فصل : وضع لفظ و دلالات	٢٩١
٦	فصل : مختص و مشترك	٢٩٥
٧	فصل : مفرد و مركب	٢٩٨
٨	باب اول : تصورات	٢٩٩
	ذاتيات	
٩	اول : نوع	٣٠١
١٠	دوم : جنس	٣٠٢
١١	سوم : فصل	٣٠٣
	عرضيات	
١٢	خاصه و عرض عام	٣٠٣
١٣	فصل : قول شارح	٣٠٤
١٤	فصل : شروط تعريف	٣٠٥

٣٠٧	باب دوم : تصديقات	١٥
٣٠٨	محصورات اربع	١٦
٣١١	فصل : موجّهات	١٧
٣١٣	فصل: في الشرطيّة	١٨
٣١٥	فصل : احكام القضايا	١٩
٣١٦	اول : تناقض	٢٠
٣١٧	دوم : عكس المستوى	٢١
٣١٨	سوم : عكس النقيض	٢٢
٣١٩	فصل : دليل	٢٣
٣١٩	اول : استقراء	٢٤
٣١٩	دوم : تمثيل	٢٥
٣٢٠	سوم : قياس	٢٦
٣٢٢	فصل : اشكال اربعة	٢٧
٣٢٣	فصل : قياس استثنائي	٢٨
٣٢٤	خاتمة	٢٩

(وآخر دعوانا ان الحمد لله ربّ العالمين)

مَجْمُوعَةُ الرِّسَائِلِ

حَوَاشِي عَلَى التَّصْرِيفِ
الْمُلَّا عَلَى شَيْخَانِي

تَأْلِيفُ

عَلَامَةُ الْمُلَّا سَيِّدِ

مُحَمَّدُ حَسَنُ حُسَيْنِي ابْنِ الْوَاثِي

(١٣٠٦ - ١٣٧٠ هـ ق — ١٢٦٦ - ١٣٢٩ هـ ش)

وبه ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ نستعين

قوله: تحويل مصدر المجرد الخ؟

فان قلت لم عدل عن اصل الواحد الى مصدر المجرد و زاد لفظ في المشتقات **فالجواب** أن المراد تعريف تصرف المشتقات وكان تعريف الاصل بظاهرا عم ولذا جعل الشارح العلامة رحمته الاصل الواحد عبارة عن المصدر المجرد مع أنه اعم منه وأشار الى قيد في المشتقات في توضيح المتن ليظهر مساوات التعريف للمعرف ويكون جامعاً و مانعاً فبدل المصنف رحمته الاصل الواحد و زاد في المشتقات تصريحا بالمراد و دفعاً لتوهم الايراد فإن **قلت** تصرف المشتقات لا ينحصر في تحويل المصدر الى الامثلة المذكورة بل يكون بتحويل المكبر والمفرد من المشتقات الى المصغر والمثنى والمجموع **فالجواب** أن المصنف رحمته أشار الى **الجواب** في الحاشية بأن المراد تعريف نوع مخصوص وهو تصرف المشتقات المبحوث عنه في هذا الكتاب والتعريف مساو له وليس المراد تعريف تصرف المشتقات مطلقاً حتى يرد أن التعريف غير جامع لكونه أخص من المعروف فان **قلت** لا يجوز أن يكون في المشتقات حالاً من امثلة **(في اصل عبارة المصنف)** إذ لا يجوز تقديم الحال على ذى الحال المجرور ولا من مصدر المجرد إذ لا يشمل التعريف حينئذ تحويل المصدر الى الماضي المجرد فإن تحويل ضرب الى ضرب ليس في ضمن المشتقات بل تحويل نفس المصدر الى تعلقه بتحويل **فالجواب** اننا نختار الاول بناء على ما رجحه ابن مالك من جواز تقديم الحال إذا كان ذوالحال مجروراً بالحرف او نختار الثاني ونجعل في بمعنى باء السببية ويكون المعن حينئذ تحويل مصدر المجرد بسبب المشتقات اي لاجل تحصيلها الى امثلة الخ فيفيده تقييد الامثلة بكونها من المشتقات على التقديرين وهذا هو المراد إذ لو لم يقيد هابه لشمّل التعريف تحويل المصدر المجرد الى مصغره ومنسوبه وتثنيته وجمعه مع أنه ليس من تصرف المشتقات فلا يكون التعريف مانعاً وذلك لان المراد بالمشتق المعنى المتبادر وهو منحصر في الفعل ومشتقاته فلا يشمل التعريف تحويل المصدر المجرد الى المصدر النوعي والتعدادي وإن ذكرهما المصنف كالاصل **(وهما الله تعالى)** في آخر الكتاب استطراداً تتميماً للفائدة لا ترى أن الاصل ذكر كلاً من الامثلة بأمّا التفصيلية حيث قال اما الثلاثي المجرد واما اسم الفاعل واما اسم المفعول الى آخر الامثلة ولم يقل واما المرة بل قال تنبيه المرة الخ تنبيهاً على أنها ليست من الامثلة فتأمل والله اعلم .



قوله: تحويل الاصل الواحد الخ؟

اي نقل مصدر المجرد في المشتقات ، كلمة في لاعتبار مدخولها اي باعتبار المشتقات يعنى لتحصيلها متعلقة بالتحويل و المراد بالمشتق المعنى المتبادر لوجوب حمل الفاظ التعاريف على المعنى المتبادرة منها فمال التعريف أن التصريف الاصطلاحي هو التحويل لتحصيل المشتقات فيرد أن التصريف الاصطلاحي اعم من ذلك لانه يكون بتحويل المكبر الى المصغر و المفرد الى المثنى و المجموع مثلاً ايضاً و يجاب بأن المراد بالمعريف هو التصريف الاصطلاحي المبحوث - عنه في هذا الكتاب و هو مساو للمعريف كما اشار اليه المصنف رحمه الله في الحاشية فان قلت لا نسلم المساوات فان التعريف يصدق على تحويل ضارب الى ضويرب مثلاً إذ يصدق عليه تحويل مصدر المجرد في المشتقات بالواسطة كما لا يخفى مع أن هذا التصريف للمشتقات غير مبحوث عنه في هذا الكتاب فالتعريف اعم فهو غير جامع فالجواب أن معنى التصريف تحويل مصدر المجرد لتحصيل المشتق بالمعنى المتبادر من حيث هو مشتق لذلك فان قيد الحيثية معتبر في التعريفات ذكر او لم يذكر كما صرحوا به و معلوم أن تحويل ضارب الى ضويرب ليس لتحصيل ضويرب من حيث هو مشتق بل من حيث هو مصغر فان قلت لفظ المشتقات و الامثلة صريح في اخراج تحويل مصدر الى مثال او مثالين من المشتقات فالتعريف غير جامع و لا يجاب بان اسم الجنس المجموع حامل لمعنيين الجنس والعدد لكن قد يراد منه الاول فقط كما هنا و قد يراد منه الثاني فقط كما في قوله تعالى: لا تتخذوا الهين اثنين كما قاله الشيخ المصري رحمه الله لانه مجاز و التعريف مصون عنه و لانه يقال حينئذ فما فائدة ايراد صيغة الجمع **فالجواب** أن المجاز مع القرينة غير مهجور و القرينة أن التعريف لا يراد منه الا المفهوم فايراد لفظ يدل على الافراد كلفظ الجمع لفائدة و هي هنا الاشارة الى اكثر احوال التحويل بلا واسطة ، المراد بها الجنس فيشمل ما له واسطتان كاسم الفاعل كما في الماضي المجرد اي كتحويل حصل باعتبار الماضي و ما موصولة او موصوفة ففي الماضي كفي المشتقات او بها كما في غيره مختلفة هيئاتها النوعية حقيقة كضارب ومضروب او حكماً كافعل صفة مشبهة و اسم تفضيل لتحصيل معان في ذهن السامع و اما تحصيلها في ذهن المتكلم او في الخارج فلا يتوقف على اللفظ مقصودة تأكيد إذ المعنى ما يراد من اللفظ او المراد بها ما من شأنها ان تقصد لفرط الاحتياج اليها قاله

المصرى رحمه الله لا تحصل فى ذهن المخاطب بسهولة بالطريق العادى فى مقام الافادة الابهى اى بتلك الامثلة فلا يقال الحصر باطل إذ يحصل معنى ضارب فى ذهن المخاطب بذات ثبت له الضرب او بالاشارة فاذاً اى فاذا علمت أن المعانى مقصودة و انها لا تحصل الا بالامثلة و ان الامثلة لا تحصل الا بالتحويل صار علم هذا التحويل اى العلم بالقواعد التى تفيده ضرورياً محتاجاً اليه فان قلت إن اراد اثبات الاحتياج الى العلم الباحث من التحويل المخصوص فمسلم و لكن يرد عليه أن عادتهم فى اوائل كتبهم اثبات الاحتياج الى العلم لا الى نوع مخصص منه و ان اراد اثبات الاحتياج الى العلم او الى العلم الباحث مطلقاً فالدليل لا يفيدته فلا تقرب قلنا المراد هو الاول و لا ضير فى التخصيص إذ بعد ما خصص الموضوع فليخصص العلم والله اعلم .

قوله: والتضعيف؟

اى المضعف إذ التضعيف ليس حرفاً معنى سلامة الاصول عن التضعيف ان لا يكون الحرف الاصلى حاصلاً بالتضعيف فلا يرد ان فرح مثلاً لم يخلو حروفه الاصلية عن التضعيف فان التضعيف فيه بتكرار الحرف الاصلى .

قوله: عن الزائد؟

اللام للاستغراق والاستثناء اتصالية فان قلت يلزم ان يكون بين المعبر و المعبر عنه تغاير لاستحالة كون حرف واحد معبراً و معبراً عنه لوجوب تاخر المعبر عن المعبر عنه إذا تقرر هذا فنقول إن اردت بالتعبير عن الزائد بلفظه ان همزة افعل مثلاً هو غير همزة اكرم فباطل لما مر من وجوب التغاير و ان اردت انها غيرها ففيه انك قلت بلفظها **فالجواب** انها من حيث انها فى اكرم غيرها من حيث انها فى افعل و هما لفظ واحد لصدق الهمزة على كل منهما فالمراد من التعبير بلفظه التعبير بما هو من جنس لفظه فان قلت لام قتل يعبر عنه بلفظه فهو زائد و هو باطل **فالجواب** ان معنى التعبير بلفظ الزائد ان يجاء به فى الميزان لكونه كذلك فى الموزون و اللام فى فعل لا يجاء بها لوجودها فى قتل بل انما جيئ بها لبيان كونها لام فعل و غاية الامر اتفقت انها لام الا يرى انها لو كانت غير اللام يعبر باللام ايضاً والله اعلم .

قوله: والغالب من مصدر الخ؟

بمعنى فى للتناسب بين المتعاطفين ولتناسب الغلبة لكلمة فى وعبرة الشافية بفى فى الكل اولا بناء على ان التحقيق هو الاحتياج الى كل من كلمة من و فى ، فى الاولى والثانية إذ المراد ان الغالب من هذا النوع من المصادر فى ذا النوع من الافعال كذا فيكون حاصل معنى العبارة ان الغالب من مصدر فعل المفتوح عينه اللازم نحو ركع على ركوع و المتعدى ان يكون على فعل فى غير الصنایع و الاضطراب و الاصوات والغالب من مصدر فعل بفتح العين او كسره اوضمه لازماً او متعدياً فى الصنایع ان يكون على كتابة والاضطراب ان يكون على الخ ففى العبارة شبه احتباك حيث حذف فى غير الصنایع و الاضطراب الخ من الاولى بقرينة الثانية و من مصدر فعل الخ من الثانية بقرينة الاولى وانما قلنا فيها شبه احتباك للفرق بين المذكور فى الاولى والمحذوف من الثانية الا ان يقال الاحتباك هو الحذف من الاولى بقرينة الثانية وبالعكس سواء تغاير المحذوف والمذكورام لا فان قلت ففى العبارة عطف معمولى عاملين مختلفين من غير تقدم المجرور إذ فى الصنایع عطف على المصدر و هو منصوب متعلق بغالب و على كتابة عطف على ركوع متعلق بالخبر المحذوف اعنى ان يكون بخلاف قوله و المتعدى على ضرب و قوله و الاضطراب على خفقان و قوله و الاصوات على صراخ فانها و ان كانت من قبيل العطف المذكور لكن تحقق فيها شرط الجواز اعنى تقدم المجرور هذا على الوجه الاول و اما على الوجه الثانى فمن مصدر و كذا فى الصنایع معطوفان على من مصدر و فى غير الصنایع الخ وعلى كتابة معطوف على ركوع قلنا المراد ان الغالب فى الجملة الثانية او مع من مصدر اه محذوف والجملة معطوفة على الجملة السابقة او نقول بما نقله الشيخ السيوطى رحمته الله عن شيخه العلامة الكافجى رحمته الله من ان الراجح جواز هذا العطف مطلقاً والا يلزم تغليط كثير من عبارات المؤلفين اه و لعل ماسطرنا وجه الامر بالتدبر والله اعلم .

قوله: على ركوع؟

بحسب الاستقراء .

قوله: وجاز في ما ماضيه الخ؟

قال المولى الجورى رحمته الله اى فى الماضى الذى **اه** فاضافة ماضيه بيانية او فى ماضى ما فلامية والاولى اسقاط ماضيه **انتهى** اى ما عبارة عن الفعل و المراد منه الماضى فكانه **قال** فى فعل هو ماض او نقول ما عبارة عن الفعل المطلق و الكلام على حذف المضاف فكانه قال فى ماض فعل الماضى منه مكسوراً **اه** نعم لو ثبت ان الحكم المذكور يعم الماضى و غيره كما فى بعض شروح الاصل لم تحتج الى هذا التاويل لكنه خلاف ما فى شرح الشافية والله اعلم .

* * * * *

قوله: واما الرباعى المجرد؟

اه ان قلت ان اردت بالمجرد المجرد الاصطلاحى وهو ما تجرد ماضيه عن المزيدي وان كان فيه حرف زائد كيضرب ويدحرج وإضرب امراً لا يصح **قوله** هنا واما الرباعى المجرد فهو **اه** اذ هو فعلل ويفعلل وفعلل امراً وان اردت به ما ليس فيه حرف زائد اصلاً لا يصح ما هنا ايضاً ولا ما مر من **قوله** واما الثلاثى المجرد فابنية ماضيه **اما الاول** فلان المجرد من الرباعى بالمعنى المار يشمل الامر كدحرج **واما الثانى** فلان الصحيح حينئذ ان يقال واما الثلاثى المجرد فهو **فَعْلَ فَعْلَ فَعْلَ** فالجواب والله اعلم بالصواب. اناختار الاول و نقول بحذف مضاف على **قوله** فهو فعلل اى فماضيه فعلل كما اشار اليه المولى القزلىجى (قدس سره و نورانيه) والله اعلم .

* * * * *

قوله: فالاول ما؟

اى الثلاثى المزيدي فيه اذ المقسم معتبر فى اقسامه .

* * * * *

قوله: كان ماضيه على اربعة احرف؟

خرج به القسمان الاخيران فقوله بزيادة واحدة لا طائل تحته جيئ به لمجرد التوضيح .

* * * * *

قوله: وهى قياسية؟

اعلم ان لمصادر غير الثلاثى المجرد قياسين قياس عام لكل باب منه و قياس مختص بباب دون باب **القياس الاول** ان يقال قياس كل مصدر منه ان يكسراوله^١ ويزاد قبل آخره الف كدحراجاً و اكراماً و احرنجاماً فيكون للجميع قياس واحد كما فى الرضى شرح الشافيه **والقياس الثانى** ان يقال كل ما كان على افعل فمصدره على افعال وكل ما كان على فَعْل فمصدره على تفعيل فى الصحيح و على تفعلة فى الناقص و قس على هذا فاكراً قياسي بالمعنيين و تفریحاً قياسي بالمعنى الثانى و فَعَّال فى فَعَّل قياسى بالمعنى الاول لدخوله فى الضابطة المارة لا بالمعنى الثانى لعدم اطراده **قال** فى الرضى شرح الشافيه و فَعَّال فى مصدر فَعَّل و فيعال وفعال فى فاعل و تفعَّال فى تفعَّل وان كانت قياساً لكنه صارت مسموعة لا يقاس على ما جاء منها **اه** فظهر ان **القياس الاول** بمعنى الاصل اى الاصل و القاعدة الصرفية تقتضى ان تكون المصادر على كذا و هو اعم من وجه من القياس بالمعنى الثانى اعنى الاطراد فإذا فهمت ما **قلنا** علمت ان تفعيلاً و تفعلة فى فَعَّل ومفاعلة فى فاعل و تفعَّلاً فى تفعَّل قياسية بالمعنى الثانى وفعال و فيعال و فَعَّال و تفعَّال قياسية بالمعنى الاول و اكراماً قياسى بالمعنيين فمعنى على الاختلاف وعلى الخلاف على الاختلاف بين القياسين لا على الاختلاف بين العلماء فى القياسية لكن الاولى ان يزيد المصنف على الاختلاف هنا ايضاً والله اعلم .

١- اى فقط ان كان قبل آخر ماضيه متحركان كدحرج و مع ثالثه ان كان قبله ثلث متحركات كاحرنجم كذا فى الرضى شرح الكافية و لقد اشرنا الى هذا بالمثل و الله اعلم بالصواب .

قوله: وقتالاً؟

بالتخفيف والتشديد خطأً إذ هو شاذ كما فى الشافية والتوضيح والله اعلم .

قوله: بجعل المشاركين؟

ان **قلت** لا يجوز ان يكون تشنية مشارك بالكسرو لا تشنية مشارك بالفتح إذ المراد كلاهما يجعل فاعلاً **فالجواب** انه من باب التغليب كالقمرين اولا حظ جانب الشركة فى الفاعلية على المفعولية لشرفها إذ كل من المتشاركين فاعل من وجه ومفعول من وجه آخر و لو قال المشتركين لكان اولى فتامل والله اعلم .

قوله: او الشراكاء؟

جمع شريك وهو بمعنى مشارك على ما فى القاموس فيرد على المصنف رح
نظير ما يعلم مما مر آنفاً ويجاب عنه بالجواب الثانى والله اعلم .

* * * * *

قوله: غير الافعال؟

صفة المصادر كعليك بالحركة غير السكون بناء على ان غير تعرّفت او ان
اضافة مصادر للجنس او حال من المصادر بضرب من التاويل او مستثنى منها
اى غير الموزون بالافعال و ليس المعنى غير باب الافعال ليعم كما يتبادر
الى الوهم إذ همزة غير المصدر من باب الافعال خرجت بقوله المكسورة و
المضمومة فان قلت ضمير مصادرها راجع الى الافعال المذكورة فلا حاجة
الى استثناء المصدر منه ايضاً قلنا لفظ المكسورة و المضمومة افاد تقييد
الهمزات لا الافعال فالافعال باقية على عمومها فاعرف والله اعلم .

* * * * *

قوله: وفى الحروف؟

اه ظاهر السياق ان قوله وفى الحروف عطف على قوله فى اوائل الافعال و
تكون عطف على خبر ان و التقدير ان الهمزات الزائدة فى الحروف تكون للوصل
مع اه وتكون للقطع مع غيرهما وهولا يصح لفظاً ولا معنى إذ فيه العطف على
معمولى عاملين مختلفين من غير تقدم المجرور و هو لا يجوز على الاصح و
يلزم ان تكون الهمزات زائدة فى حروف كثيرة لكن لا تكون للوصل الا معهما و
ليس كذلك لانحصار زيادتها فيهما كما يعلم من شروح الشافية فلا بد ان يقال ان
الواو ابتدائية و فى الحروف متعلق بتكون و ان ضمير تكون للهمزة المفهومة من
الهمزات او ان اللام ابطلت الجمعية او الجمعية بالنظر الى ما فوق الواحد و
التقدير و تكون الهمزة فى اوائل الحروف للوصل وقوله مع لام اه بدل من
قوله فى الحروف والله اعلم .

* * * * *

قوله: فالمبنى للفاعل منه؟

الفاء تفصيلية و منه متعلقة بمبنى و الضمير عائد الى المضارع و قوله الا
ما كان اه اى غير مضارع كان اه حال من ضمير منه و تقييد المبنى منه يفيد
تقييد المبنى يعنى ان المراد تعريف نوع من المبنى للفاعل من المضارع لا

تعريف مطلقه فلا يرد ان التعريف غير جامع و لا يجوز ارتباط الا ما كان **اه** بالتعريف و ابقاء المعرف على اطلاقه كما لا يخفى والله اعلم .

قوله: ولم يكسر لان؟

اه اى فى يكرم فيحمل البواقي عليه وليس المعنى ولم يكسر فى الجميع إذ اللبس انما هو فى يكرم **فقوله** بعد فلو كسرها اى فى كلمة يكرم والله اعلم .

قوله: ولتوهم انه؟

اى الكسرى يكرم لذلك الدلالة اى للدلالة على كسر العين فى يكرم 'للدفع الالتباس فاندفع ان **قوله** ولتوهم انه **اه** مستغنى عنه فاعرف الايراد **والجواب** والله اعلم .

١- اى لافى نحو يضرب من الثلاثى المجرد حتى يردان هذا المعنى مستفاد من قوله لا لتبس فاعرف .

قوله: لاقتضاء الهاء؟

اه فيه لان ضمير المفرد المذكر الغائب المنصوب المتصل يقتضى ضم ما قبله لان قياسه ان ينضم مع الوصل بواو الصلة فآخر الفعل كانه ولى تلك الواو لخفة الهاء فيضم كما **قاله** كمال فى نحو **رده قال** قاضى زكريا فى حاشية جمع الجوامع فحركات الدال بالفتح اى فى يلده تخفيفاً او بالضم اتباعاً للهاء **اه** **قال** ابن محمد الصغير **رح** الظاهر ان هذا اى الضم مختص بصورة لحوق الضمير **اه** فدقق النظر والله اعلم .

قوله: وعدم اللبس؟

اه ان قلت عدم المانع ليس من الدليل فلا يصح قوله و عدم اللبس **اه قلنا** هو جملة من شرائط تأثير العلة التامة فالعطف من قبيل عطف الناقصة على الناقصة و يجوز الاستئناف فتأمل .

قوله: إذ فى الاول يلتبس؟

اه فيه إذ الالف لا يمكن ان يزداد اولاً حتى يلتبس بالمتكلم وحده إذ يلزم الابتداء بالسكن وهو محال ولو اغتفر ذلك ايضاً لا يمكن لانها حرف مدّ دائماً كما صرحوا به فلا بد ان يكون قبله حرف مفتوح و لو اغمض عما ذكر لا

يلتبس إذ هذه الف و ما فى اول المتكلم وحده همزة لا يقال لو كانت الالف تقلب همزة فيلتبس إذليس هذائبتأفى عرفهم ولوسلم ايضاً ليس بشئ إذ كلامنا فى الالف فالصواب ان يقول إذ فى الاول يلزم الابتداء بالساكن فتأمل والله اعلم .

قوله: وجائز إذا دخل الجازم على؟

ا الذى يظهر اثره بقرينة قوله بتحريك الساكن فالمراد بفعل المضارع المعرب فخرج الماضى والمضارع المبنى كلاتمدن فانهما مما يجب الادغام فيه إذلم يمنع مانع والمراد بالواحد الواحد العارى عن علامة التانيث وان كانا للمؤنث فيشمل المتكلمين ولو كانا من النساء والمفردين الغائب والمخاطب فافهم والله اعلم .

قوله: لان المضاعف؟

علة العلية و لو قال و ان ا عطفاً على يمدّ لكان اولى .

قوله: لانه لايجبى؟

كلان المارّ .

قوله: وممتنع؟

عطف على واجب كجائز الا تى .

قوله: بتحريك الساكن؟

واما بعد التحريك فيجب ، تأمل .

قوله: فى نحو مددت؟

مما اتصل به الضمير المتحرك .

قوله: ايضاً ؟

اي كما ان سكون ما دخله الجازم عارض او اي كما انه حرك .

قوله: من تمام البنية واصل؟

اي الكلمة التي هي مجموع الهيئة و المادة .

قوله: فان كان مكسوراً؟

اه تفصيل للحركة التي فهمت من **قوله** بتحريك الساكن .

قوله: على لغة اهل الحجاز؟

متعلق بالفك فان **قلت** تقديم الجار و المجرور في **قوله** وعليها للحصر و هو غير صحيح إذ على لغة غير بنى تميم واهل الحجاز يلحقه الحذف والابدال ايضاً **قلت** اما الحصر بالنسبة الى بنى تميم فانهم يوجبون الادغام ولاياتون بالابدال و الحذف او المراد يلحقه الابدال والحذف فقط فان غيرهما و ان جوزوا الحذف لكن جوزوا الادغام ايضاً فاغتنم .

قوله: وفكّه؟

عطف على الحركات لا الادغام و هو ظاهر .

قوله: وهكذا حكم الامر؟

اه اما عدم الادغام فليسكون الثاني ببناء الامر و اما الادغام فلان سكون المجزوم من حيث العروض و عدم الاعتداد إذ حكم الامر حكم المضارع المجزوم دائماً كما **قاله** في مطالع السعيدة والله اعلم .

قوله: وعلى حبّ بكسر الفاء وسكون العين؟

لا يقال لا فائدة في ذكره لان المدغم لا يكون الا ساكناً لانا **نقول** لو لم يذكره لم يعلم ان السكون عارض لاجل الادغام ام كان قبل الادغام فاعلم .

قوله: وافرر واعضض؟

يقطع الهمزة فيهما لانهما كاصمت وكذا امدد ، تامل .

قوله: شحيح الخ؟

شحيحان ، شحيحون ، شحيحة ، شحيحتان ، شحيحات ، بترك جمع مكسر المذكر و المؤنث بقرينة **قوله** وجمع الخ فمن ادخلهما فى الخ لم يتنبه و انما لم يدخلهما ليصرح بمجيب شحيح للمؤنث ولا يخفى انه لو ادخلهما **وقال** و جاء لتكسير المؤنث شحيح ايضاً لكان اخصروا شمل لشمول كلامه الشحاء فانه مسموع على ما فى القاموس فتأمل .

قوله : ما كان احد اصوله حرف علة؟

سميت بها لانها كالمريض فى كثرة التغير بخلاف الهمزة فانه قليل فيها والله اعلم.

قوله : و لا يغير؟

اى لا ينقل واحد منهما الى غيره واوياً كان او يائياً والافتغير ينقل حركة العين وحذفه جارٍ فيهما ايضاً كما يصرح به .

قوله: منقولاً او غيره؟

ولا شتر اكهما مع فعل وملاحظة الاختصار لم يؤخر حكمهما عن اتمام حكمه **ثم اعلم** ان فعل لم يجئ منه اليائى الا هيوً و هو لا يتصرف فيه واما فعل المكسور فجاء منه الواوى و اليائى و ان المصنف لم يبين ان حركة فائهما على مذهب الجمهور دليل على ما ؟

وان **قوله** ولا يغير فعل ولا فعل: اما معطوف على نقل و المجموع جزاء او لا بان يكون الواو فيه استثنائية او عاطفة للجزاء على الجزاء بان يقدم الربط على العطف و الاول باطل لان عدم التغير ليس منوطاً و معلقاً بالشرط فانه كائن مع الاتصال و بدونه ، فلا يصح ان يجعل من الجزاء المرتبط بالشرط و كذا الثانى لان الواو و ان كانت عاطفة فلا يصح جعل شئ من المتعاطفين جزاء على حدة اما المعطوف فلما مر و اما المعطوف عليه فلانه اخص و الجزاء لا بد ان يكون اعم او مساوياً فان الشرط قيد و لا معنى لتقييد

الاعم بالاخص فالصواب ان **يقول** فان اتصل بفعل الواوى ضمير المتكلم الخ نقل الى فعل واليائى نقل الى **اه**، **الجواب** اننا نختار الشق الاول ونمنع انه يجب ان يكون لاجزاء الجزاء ارتباط بالشرط وانما الواجب ارتباط المجموع به ولو بواسطة جزء فنقول مجموع نقل ولا يغير جزء وتعليقه بالشرط باعتبار الجزاء الاول او نقول الجزاء محذوف واقيم علته مقامه والتقدير فان اتصل به ضمير **اه** فيختلف حاله اى حال اقسامه اعنى فعل وفعل وفعل إذ ينتقل الاول ولا يغير الاخيران وهذا مثل قوله تعالى: بسم الله الرحمن الرحيم **إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ مِنْ قَبْلُ** .

قوله: دلالة عليهما؟

يرد عليه انه مفعول لاجله وهو انما ينصب إذا كان فعلاً لفاعل الفعل المعلل به، بل **قالوا** الفعلان حينئذ متحدان والتغاير اعتبارى وظاهران النقل ليس دليلاً على الواو والياء **الجواب** ان هناك حذفاً والتقدير لتحصيل دلالة عليهما وهى ضم الفاء وكسره فانهما بعدما حصل اللعين بالنقل ينقلان الى الفاء دلالة عليهما على مذهب سيبويه و الجمهور او نقول الدلالة بمعنى الارشاد فان النقل لما كان سبباً لوجودهما فى العين لينقلا الى الفاء ليدلا عليهما كان ارشاداً اليهما قال المولى المحشى (نور الله ضريحه) اى ارشاداً وليس المعنى لدلالة الضم والكسر عليهما فتدبر **اه** إذ لا يصح النصب حينئذ لما قلنا اشارة الى ما ذكر .

قوله : منقولاً او غيره؟

حالات من ضمير عليهما المحذوف العائد الى فعل وفعل فيرد ان المراد بهما الغير المنقولين فكيف يصح التعميم و يجب بالاستخدام وان الحال لا يجوز من المضاف اليه و يدفع بان المضاف جزء المضاف اليه و حينئذ يصح وان ذا الحال مثنى و المطابقة واجبة ويدفع بارادة كل واحد ولا يجوز ان يقال المحذوف من عين كل واحد منهما فلا يرد الاخيران إذ لا يعدل عن قلة الحذف ما امكن ؛ **واعلم** ايضاً ان ظاهر عبارة المصنف ان المنقول فعل المفتوح والمنقول اليه فعل وفعل الاصيلين فلا يصح **قوله** منقولاً او غيره الا ان يقال مراده بالمنقول ما حصل بالنقل **والحق** ان المنقول منه فعل المفتوح مطلقاً والمنقول قسم منه وهو الاجوف والمنقول اليه مطلقاً فعل وفعل فالقسم المخرج من الاول الداخلى فى الاخيرين بان صار القسم الواوى من ما صدقات فعل واليائى من اقسام فعل فان هذا المخرج فى الحقيقة قسمان فظهر ان فعل وفعل صار قسمين قسم منهما منقول

و قسم منهما غير منقول فصح **قوله** منقولاً او غيره فعلم ان فعل في **قوله** نقل فعل عبارة عن قسم المخرج و كلمة من في قوله من الواوى و من اليائى بيانية و ان متعلق نقل محذوف فكانه نقل فعل الاجوف الواوى من فعل المطلق و فعل الاجوف اليائى منه الى فعل و فعل .

ثم **اعلم** ان صريح كلام الرضى فى شرح الشافية ان ابن حاجب **رح** قائل بقلب العين فى كل من الثلاثة و بان حركة الفاء فى الجميع مجلوبة من خارج لبيان نفس العين فى الاول و بيان حركته فى الاخيرين **فقول** المصنف نقلت الضمة ووالكسرة من العين اليه ليس بصحيح فالصواب فضمت الفاء فى الاول و كسرت فى الثانى بعد حذف العين المقلوب الفاء و لعله تبع بعض شراح الشافية حيث ذكر فى الاخيرين احتمالين ما ذكره المصنف وما قاله الرضى .

ثم **اعلم** ان المراد بمضموم العين اصلاً فعل الواوى إذ اليائى لم يجئ منه الا هيو وهو غير متصرف كما مر و ان المراد بمكسورها اصلاً فعل مطلقاً واوياً او يائياً كخفت وهبت ولقد مر اول الحاشية ان المراد بفعل الواوى وبفعل المطلق فترك **قوله** وتركوا الدلالة **اه** احسن من ذكره وانما قلنا احسن لجواز ان يقال انه جملة مستأنفة جواب ما يقال بم نعلم انهم ارادوا بيان البنية لايان ذات العين بضم الفاء وكسره فيهما **فاجاب** بانهم تركوا **اه** يعنى لو انهم ارادوا بضمه طلعت وكسره هبت بيان ذات العين لاحركته لضموا الفاء فى المكسور الواوى دلالة على العين فلما تركوا الدلالة عليه فيه علمنا انهم ارادوا فيه و فى نحو طلعت و هبت بيان حركة العين الذى هو اهم لا بيان ذاته ، والله اعلم .



قوله: لزوال علة الحذف الخ؟

هذا صريح فى الاعتداد بالحركة العارضة للحقوق النون فتوهم السائل ان كل حركة يعتد بها فدفعه **بقوله** ولا تعاد فى صن الشئ الخ فانهمض من هذا الدفع سؤال فكانه قيل انك قلت بالاعادة فى نحو صونن للاعتداد بالحركة مع نون التاكيد فما وجه الاعتداد وسببه فهو سؤال عن العلة الباعثة فلا بد ان يجاب بالمشابهة بالف الضمير فى شدة الامتزاج لا بالمشابهة فى العود لانها علة مترتبة بل لقائل ان يقول انك اثبتت الاعادة بالاعتداد سابقاً و ههنا عكست وهل هذا الا دور تأمل ، فظهر ان الظاهر ان يقول بدل قوله فى عوداه فى شدة الامتزاج ويمكن ان يحمد قول المحشى (قدس سره) اى مثلاً على **الجواب** بان يقال المشبه به هو الالف فى عود المحذوف وشدة الامتزاج فينطبق **الجواب** على السؤال

غيرانه مشتمل على زائد فاندفع الاول وكذا الثانى إذ الاعادة اثبتت سابقاً بالاعتداد فقط و هنا اثبت الاعتداد بالعود و شدة الامتزاج و فيه ما فيه والله اعلم .

قوله: وقد جاء حذف؟

اه فيه ما لا يخفى و لو قال و قيل بدل و قد كان احسن و احسن من هذا ان يقول و قد جاء حذف احد من الالفين و الراجح الخ .

قوله: وكثر مجيئ فيعل؟

اى بناء من هذا النوع اى الاجوف .

وايضاً قوله: وكثر مجيئ فيعل من هذا النوع الخ؟

مذهب محققى البصريين ان فيعل بالكسر مبنى اولاً من الاجوف و مذهب الفراء ان فيعل مغير عن فاعيل بالقلب المكان فاصل جيد جويد فقلبت الواو الى موضع الياء و بالعكس ثم قلبت الواو ياء و ادغمت و مذهب بعضهم ان فيعل مكسور العين مغير عن فيعل مفتوح العين و ظاهر الرضى ان هذا البعض هو الاخفش خلافاً لما صرح به النظام من انه قائل بالقلب المكان و رداً بان المعتل قد ياتى على خلاف الصحيح فلا حاجة الى اعتبار الفتح و القلب ، افاده الرضى وعبارة المصنف رح يصح حملها على المذهب الراجح كما يصح حملها على غيره و لكنها فى الاول اظهر ، فاعرف .

قوله: مقام فيعل؟

اى بدل بناء فاعيل و كتب ايضاً لما يلزم من التخفيف بالادغام وغيره على الاول دون الثانى لسكون الثانى من حرف العلة فتأمل والله اعلم .

قوله: بعد نقل ضم الياء؟

اه لالتقاء الساكنين .

قوله: وشرط اعلال العين؟

فان قلت حق المصنف ان يبين حكم اعلال الاسم الثلاثى اولا ثم يشير الى حكم اعلال غيره كابين الحاجب رح فتركه للاول و ذكره للثانى لا يليق بمثله من اهل المعانى قلت لك ان تمنع عدم الاشارة الى الاول فلم لا يجوز ان يكون قوله اول الباب فالثلاثى المجرد اعم من الاسم و الفعل كما يشير اليه قوله بعد و مصادرها كما اشرنا اليه هناك ، فتفطن .

* * * * *

قوله: والمفعول؟

والمصدر صرح به النظام و كانه تركه اعتماداً على ما علم من قوله اول الباب و مصادرها ، فاعرف .

١- اشارة الى انه علم من ذكر اجابة و امثالها ، والله اعلم .

* * * * *

قوله: موافقة الفعل؟

ليحمل عليه .

* * * * *

قوله: ومخالفته؟

حتى لا يلتبس به .

* * * * *

قوله: كغزا يكتب الفاء؟

فيه ما لا يخفى على المتأمل^١ فالظاهر ان يقول بعد مثال اليائى كتبت ياءً ليمتاز عن المنقلبة من الواو فانها تكتب الفاء على الاصل ، فتفطن .

١- إذ لو كتب بالواو ايضاً لامتاز ، فاعرف .

* * * * *

قوله: فى الجميع؟

اى فى جميع صور الواوى إذ اليائى قد علم حكمه فاعرف .

* * * * *

قوله: لم يعتدوا؟

لدفع التقاء الساكنين .

قوله: ففعل به اعلال رضوا؟

من نقل الحركة من الياء الى ما قبلها بعد سقوط حركته و الحذف والله اعلم .

قوله: وبعده؟

هنا يفوت فيقدم و لم يقلب الواو الاولى .

قوله: لنلا يلزم ضم على الياء؟

إذ لا يحذف احدهما للبس و الالف لا يقبل الحركة فوجب تحريك الياء بالضم على ما هو المألوف في اواخر المضارع عند التجرد لا بالفتح لئلا يتوهم تقدير الناصب و لا بالكسر لرفضه في اواخر الافعال والله اعلم .

قوله: ويجرى؟

لا يجوز ان يرجع الضمير الى لزوم الضم على الياء و هو ظاهر و لا الى لزوم الضم مطلقا إذ هو ليس بمحذور حتى يوجب امتناع غيره و لا الى لزومه على الواو إذ هو ليس كمذكور مع انه يبطل التعليل الآتى حينئذ الا ان يقال برجوعه الى لزومه على حرف العلة فانه محذور و مفهوم إذ العام مفهوم من الخاص و ان لم يجب اندراجه فيه .

١- كان يكون العام عرضياً للخاص .

قوله: ايضاً؟

كما يجري في عدم القلب او اي كالنقل .

قوله: فى الادغام؟

اى فى عدمه .

* * * * *

قوله: للزومه؟

اى الضم مطلقا والضم على حرف العلة اى هذا العام يتحقق فى هذا الخاص .

* * * * *

قوله: على الواو؟

اى الاخيرة .

* * * * *

قوله: فيه؟

اى عنده ، فاعرف والله اعلم .

* * * * *

قوله: الايدى؟

اولاً^١ او ثانياً^٢ والثالث^٣ الثانى^٤ على الاول والثانى مكتوب^٥ للدلالة على الاول^٦ لكن^٧ فى الاول قياسى مع عدمه^٨ دون الثانى اذ لا يكتب الامع وجوده ولعله لذلك^٩ لم يقل يديت او اولاً فقط او ثانياً فحسب والاول قريب والمتوسط بعيد والثالث اقرب لكن الاول افيد والله اعلم .

١- اى اسماً .

٢- اى فعلاً .

٣- الحرف .

٤- اذ هو ياء ثانية .

٥- اى بصورته .

٦- اى الاصل .

٧- اى الثانى و قوله دون الثانى اى الاول باعتبار العكس .

٨- اى للتعميم .

٩- بان قلب .

* * * * *

قوله: اصل ياء يى؟

و قيل يوى .

* * * * *

قوله: من جنس واحد فى الاول؟

الاولى تركه ليشمل الثانى فى الاول و الثانى و لعله لضعفه لم يلتفت اليه .

* * * * *

قوله: بان يكون قبلها شئ؟

من حرف او كلمة موصولة بها .

* * * * *

قوله: وذلك؟

اى تخفيف المهموز بقلب الهمزة او حذفها اه او اى تخفيف الهمزة و اطلاق تخفيف الهمزة على حذفها اصطلاح و لا مشاحة فيه و هذا هو الظاهر من شروح الشافيه والله اعلم .

* * * * *

قوله: وقيل بينها؟

الظاهر قيل وبينها فان القيل قائل بالتفسيرين كما فى شرح الشافيه والله اعلم .

* * * * *

قوله: ان كان قبل الساكنة غيرها؟

فى كلمتها او لا تأمل .

* * * * *

قوله: قالوا وجب قلب الثانية ياء؟

ثم حذفت كالامثال الاول او لا كالثانى .

* * * * *

قوله: وواو فى غيره؟

افراد الضمير ناظر الى العطف بأو .

* * * * *

قوله: يرد عليهم انه صح التسهيل؟

هذا ناظر الى القاعدة الاولى .

* * * * *

قوله: والتزم؟

وارد على القاعدة الثانية ، والله اعلم .

* * * * *

قوله: وهى اسماء؟

اى فليست شاذة .

* * * * *

قوله: ليست جارية؟

اى ليست من الآلة .

* * * * *

قوله: الا المنحل والمدق؟

اى فيهما من الشواذ .

* * * * *

قوله: والمرة من الثلاثى؟

اى مصدره المجرد مما لاتاء فيه اى من مصدر ولما كان بين المصدر الثلاثى المجرد وبين مصدر لاتاء فيه عموماً من وجه صح جعل احدهما بياناً للآخر فقوله من الثلاثى **اه** حال من ضمير الخبر ومما بيان له اى لمضافه المحذوف وهو مصرح به فى الاصل والله اعلم.

* * * * *

قوله: اتيته اتيانة؟

اه والقياس اتيه و لقيه .

* * * * *

قوله: وهما ماعداه الخ؟

اي مما عدا الثلاثي المجرد اه بان لم يكن ثلاثيا و هو الرباعي بقسميه او كان ثلاثيا و لم يكن مجردا بل مزيدا كاناخة او كان ثلاثيا مجردا و كان فيه تاء كخسة يكون على المصدر المستعمل الاشهر فما - جاء له مصدران و كان كل منهما مستعملا لكن احدهما اشهر لا يبينان الا منه فيبينان من دحرجة لا دحراج قاله بعض شراح الشافية ثم ان كلاً من القسمين الاولين اما فيه تاء فمصدره التاكيدى و النوعى و المرى واحد و الفارق بين الثلاثة القرائن و كذلك المصدر الذى فيه تاء من الثلاثي المجرد لا فارق بين الثلاثة منه الا القرائن او لا تاء فيه كتفريح و احرنجام فالمصدر التاكيدى منه بلا تاء و مصدرهما المرى و النوعى بتاء و الفارق القرائن ؛ إذا علمت ما ذكرنا يظهر لك ان الاصول ان يقول بدل فان لكن ان و ان يؤخر والفارق القرائن و ان يترك قوله و ذلك فى غير الثلاثي لظهور ان الداخل فى قوله مما عدا المصدر الذى فيه تاء من مصدر الثلاثي المجرد لا ما لا تاء فيه .

ثم **اعلم** ان ظاهر شرح الشافية للرضى والعصام وصريح شرح الفريدة للسيوطى (قدس سره) ان النوعى لايجئ من غير الثلاثي المجرد والمصنف **رح** تبع الشارح العلامة وبعض شراح الشافية كسيدعبدالله فانهما صرحا بالمجئ والله اعلم .

* * * * *

قوله: وذلك فى غير؟

اه قيدواقعى جيئ به للتوضيح والله اعلم .

و آخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين .

(تم الكتاب بعون الله العلى الجلى)

مَجْمُوعَةُ الرَّسَائِلِ

الْحَوَاشِي عَلَى حَاشِيَةِ قَزَلْجِي
عَلَى تَصْرِيفِ مُلَّا عَلِي شَيْخَانِي

تَأْلِيفُ

عَلَامَةِ الْمَلَّا سَيِّدِ

مُحَمَّدُ حَسَنُ حَسِينِي ابْنِ الْوَاثِي

(۱۳۰۶ - ۱۳۷۰ هـ ق — ۱۲۶۶ - ۱۳۲۹ هـ ش)

وبه ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ نستعين

قوله: الحمد هو الاصل؟

اي الحمد العرفى المرادف للشكر هو الاصل والاساس لزيادة النعم **قال** تعالى: **كُنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ** لا الحمد اللغوى إذ زيادة النعم سبب عن الشكر وهو ليس **شكراً والاصل** اي القانون الكلى الوارد فى الحديث هو كل امر الخ مقدم عليه اي على الحمد، تقدم العلة عليها المعلول اي ايراد الحمد هنا عمل بالحديث ويجوز ان يكون الاصل الثانى بمعنى الاساس ايضاً إذ الحديث اساس ومبنى لا ييراد الحمد او المراد الحمد هو الاصل هنا لانه مبتدأ والان المقام مقامه والاصل وهو الله تعالى مقدم عليه انما كان تعالى اصلاً لانه موجد الحمد وغيره من الجواهر والاعراض ولما شاء من تعقيب الاصل الثانى ابطال الحصر الذى افاده هو الاصل **قال** لكنه اي الحمد هو الاصل إذ المقام مقامه و اصلية الغير باعتبار آخر او بمعنى آخر كما تبين فلا ينافى حصر الاصلة فى الحمد .

قوله: التربية؟

هذا اشارة الى ان الرب بمعنى المرب و يتجه عليه ان العالم يشمل الجمادات و ليس فيها التربية بمعنى تبليغها من النقصان الى الكمال الا ان يقال نقصانها عدم الانتفاع بها و كمالها الانتفاع بها و كل مخلوق له نفع و فيه حكمة إذ الخالق حكيم عليم و عدم العلم بشئ لا يدل على عدمه .

قوله: جمع عالم الخ؟

يريد انه جمع على بابيه كما عليه جمع منهم السيوطى (قدس سره) حيث قال فى شرح الفريدة و الاوجه ترجيح انه جمع على بابيه اه وحيث يتجه سؤالان الاول ما وجه الجمع فانه يجوز ان يراد من المفرد ما يراد من الجمع فانه يطلق على القليل و الكثير و الثانى ما وجه جمع السلامة فانه ليس علماً لمن يعقل و لا صفة له فدفع الاول بقوله و الجمعية الخ و هذا نظير قولهم فى باب التميز الا ان يقصد الانواع و اشار الى دفع الثانى بالتأمل فى الرضى يجوز ان يقال هو صفة لانه بمعنى ما يعلم به الموجد فهو بمعنى الدال و هو و ان عم العاقل و غيره الا انه قصد التغليب **اه** بالمعنى .

قوله: اى من فروعات التقليد؟

يعنى ان السلام بمعنى التسليم والتامين من كل فرعية حصلت بسبب تقليد الغير و لو كان ابراهيم الخليل او الامين جبرئيل (عليهما السلام) فالاضافة للاستغراق و اللام للجنس و المراد طلب كونه « مقلداً بالفتح و متبوعاً لكل من سواه و الظاهر ان من اوصله الله تعالى الى هذا المقام المنيف يأمنه من سائر المكاره و اتباعه » لأشارة جبرئيل و اقواله تقليداً له كما لا يخفى بل هو اتباع لمن ارسله اليه و قد يقال المراد ان الاتيان بالسلام بعد الصلوة من الفروع اى فروع المسائل التى لا يظهر لنا وجه لكننا نعمل بها تقليداً للشارع اى هو تعبدى إذ هما بمعنى واحد و فيه ان هذا القول ساقط عن درجة الاعتبار و لو سلم فلا نسلم الخلو عن الفائدة فليكن تأكيداً على ان لفظة اى التفسيرية يأتى عن ارادة هذا المعنى فان الظاهر حينئذ ان يقول هو او الاتيان به بعد الصلوة او جمعهما بدل اى ان قلت السلام بالمعنى المار لا يجوز بالنظر الى الآل .

**قوله: والمراد بالآل الامة؟**

اى الاتباع اتقياء اولافلايرد قصور هو ترك الاصحاب لدخولهم فى الاول على هذا المعنى دخولاً اولياً لاتصافهم بالتقوى او هو من قبيل حذف المعطوف كبیده الخیرای والشر والآل على هذا بمعنى اقاربه « المؤمنین من بنى هاشم والمطلب، فى البنانى موجهاترك الاصحاب فى الحاشية مانصه الال له معنيان قريب وبعيد فالقريب اقاربه » الى آخر ما قال والبعيد الاتباع اتقياء وغير اتقياء على الاصح والمراد فى مقام الدعاء الثانى فلايرد على الشارح اهمال ذكر الصحب لدخولهم فى الال دخولاً اولياً لاتصافهم بالتقوى بل بكمالها اه وكون معنى الثانى بعيداً انما هو لكونه مجازاً إذ هو معنى لغوى على ما فى القاموس و القرينة حالية حيث قال والمراد فى مقام الدعاء اه والله اعلم .

**قوله: اى المؤلفات؟**

لما كان المختص يقتضى سبق المطول فيفيد انه احسن المختصرات من المطولات لا مطلقاً و ليس مراداً فسرّه بالمؤلف و فيه إذ هو تفسير بالاعم فيفيد انه احسن المطولات ايضاً و ليس كذلك و لو قيل انه اشارة الى حذف القيد لم يخلو من خدشة والله اعلم .



قوله: والايجاز عكسه؟

إن اراد لغة فباطل^١ فان صاحب القاموس فسر الاختصار بالايجاز او عرفاً فكذلك كما لا يخفى على من راجع مبحث الايجاز والاطناب من المختص والمطول والظاهر ان تلك الحاشية من ملحقات بعض الطلبة و لذلك لا يوجد فى النسخ القديمة والله اعلم .

١- ولقد رايت التحفة بعد حين من الدهر انه قال فالحق ترادفهما اى الايجاز و الاختصار كما فى القاموس ، والله اعلم ،

* * * * *

قوله: وفى الاصطلاح؟

اى عرف اهل الاداب او مطلقاً اذ اهل كل علم يستعملونه بهذا المعنى تأمل والله اعلم.

* * * * *

قوله: والمراد به؟

المناسبة بين التمام و الاتمام .

* * * * *

قوله : و المراد به الامهات؟

الم كما يدل عليه صيغة لابد وهو بالرفع وصف سببى للفوائد والله اعلم .

* * * * *

قوله : من كفاه مؤنته الخ؟

فعلى الاول متعد الى مفعولين ومعنى المؤنة بالفارسية (ما يحتاج كسى برضود گرفتن) اى تحمل عنه ما يحتاج اليه والتقدير ولا كافيهم جميع ما الخ وعلى الثانى متعد الى واحد ومفعوله جميع واللام على التقديرين زائدة لتقوية العمل والله اعلم .

* * * * *

قوله: المراد بها فروع القواعد؟

لانه المتبادر من لفظ لا يستغنون^١ والله اعلم .

١- بان يكون المراد بما لا بد لهم الامهات و بما لا يستغنون الفروع والفوائد الثانية و بالفوائد الاولى .

* * * * *

قوله : فتأمل؟

كأنه يشير الى أن الظاهر من تعميم الفرائد ومن لفظ الفوائد العكس فان الفائدة بالفرع انسب والتعميم بالقاعدة اليق فالنشر على غير ترتيب اللف احسن فانظر ماذا ترى ؟ والله اعلم .

* * * * *

قوله: لجميع ما لا؟

اه اللام متعلق بيعمم يعنى ان المصنف عاب الاصل بانه غير كاف لجميع ما لا يستغنى عنه فلا بد ان تكون تصنيفه كافياً كذلك والا يقع فيما هرب عنه والله اعلم .

* * * * *

قوله: اى للزكى والغبى؟

اخذه من اطلاق المبتدئين فالمعنى اى للزكى والغبى من المبتدئين و لقد صدق المصنف رحمه الله فان كتابه هذا جامع لجل ما يحتاج اليه المبتدى ولا يستغنى عنه فرحمه الله ورضى عنه وذكر الجميع مراداً به الجل كثير شائع سيما فى مقام المدح فإذا علمت ما قلنا علمت انه لا وجه لان يقال هذا كذب محض فكيف يليق حمل كلام المصنف عليه و كانه لذا قال والله اعلم .

* * * * *

قوله: غير من هى له؟

المتبادر من هذه العبارة ان المفعول الذى جرت الحال عليه غير الذى لم تجر هى عليه فهو كذلك إذ التقدير مع نسخى بعض عباراته ببعض اخرى فالاول للاول والثانى للثانى والثالث للثالث فالمعنى حالكونى او حالكون بعض عباراته آتياً أنا بخير منها او حالكون البعض الناسخ آتياً بخير منها فهو كعيشة راضية و لما كان التركيب الثانى مبنى على مذهب الكوفيين القائلين بجواز ترك التاكيد بالمنفصل للصفة الجارية على غير من هى له عند امن اللبس نحو هند زيد ضاربتة كما فى الرضى قال فتدبر والله اعلم .

* * * * *

قوله: الباء بمعنى من؟

لان الظاهر ان الخير مستعان منه وانه اسم تفضيل وظاهر ان الاستعانة المتعدى اليه بمن او هى باقية على معناها والمستعان منه محذوف فيرد ان الاستعانة لا يتعدى بالباء فدفعه بقوله لكن الاستعانة متضمن التذكير للزوم التاء او بتاويل اللفظ لمعنى التمسك و هو يتعدى بالباء ، **قال** الرضى الحمل على التضمنين اولى من حمل حرف على غير معناه اه و هو يقتضى

اولوية هذا الوجه من الوجه الاول والتقدير مستعينا متمسكاً بخير **اه** اوبخير من قبيل واسئل القرية فى حذف المضاف اى مستعينا بمدد خير من يستعان مددهم و قيل اى بتوفيق خير منه فالمستعان منه على هذا ايضاً محذوف وبمدد او بتوفيق مستعان به لا مستعان منه فافهم وايضاً يحتمل ان يكون وجهه ان جميع ما قلته فى بخير يجى فى به يستعان فلا تفيده هناك و يحتمل ان يكون اشارة الى جواز ان المراد بالخير (نيكى) كما **قاله** قبل فيكون المعنى مستعينا بفضل من بفضل يستعان فلا يحتاج الى شئ من التأويلات المذكورات والله اعلم ، كانه يشير الى انه لو قيل بخير اى بفضل على انه بمعنى (نيكى) كما مر لم يحتج الى تاويل اوالى ان الظاهر ان به فى به يستعان كبخير على كل معنى إذ الظاهر عدم التفرقة فان كانت الباء الاولى بمعنى من فهى بمعنى من ايضاً و ان بقيت على معناها و قلنا بالتضمنين او بحذف فكذلك هى فحينئذ لا يظهر للوجه الاول بل للوجه الثالثة معنى يقبله اولو الألباب ان قلنا ان تقديم به للحصر إذ من به يستعان كناية عنه سبحانه وتعالى و فيه إذ يستعان و يتمسك بانبيائه و اوليائه فافهم وسائل اليه **قال** تعالى : فاتخذوا اليه الوسيلة فتأمل والله اعلم .

١- لكن المحشى رحمته الله لم يبال به بل قدم الاول اشارة الى اوليته إذ يلزم عليه حذف واحد و على الثانى حذفان فاعرف والله اعلم .

قوله: منها؟

يعنى ان عن بمعنى من فهو لبيان المفضل عليه لانه على معناه متعلق بشاغلاً إذا تعدى بالباء كان بمعنى الاقال و إذا تعدى بعن كان بمعنى الاعراض وهنا اريد منه المعنيان فتعدى بالحرفين والمعنى مقبلاً متلبساً باشمل معرضاً عن قاصر الكلمات كما قيل فانه مع كونه تكلفاً بحتاً ، غير محتاج اليه إذ لفظ التبديل يعنى عن افادة معنى الاعراض والله اعلم .

قوله: متعلق بالاتحاد؟

اه إذ لا يجوز ان يتعلق بالتصريف لان المراد منه لفظه فهو علم او كالعلم كما بين فى محله فهو مجرد لم يبق فيه معنى المصدرية فلا يتعلق به حرف الجر و لو قيل انه اريد استعماله فى معناه لا يجوز ان يتعلق به ايضاً لفساد المعنى إذ يؤول المعنى الى ان التصريف فى اللغة التغيير و لا بالتغيير إذ يفيد ان التصريف مطلقا التغيير المقيد و هو خلاف المقصود بل غير صحيح و لا يجوز

حاليه لان ان لا تعمل فى الحال و ان كان فيها معنى الفعل كما قاله عبد الغفور و لا يجوز حالتيه باعتبار كونه مبتدأ ايضاً الا على مذهب سيبويه و من تبعه إذ هو خلاف الراجح و لا صفتيته إذ يلزم حذف الموصول قال عبد الحكيم رحمه الله فى مثل هذا المقام لو تعلق بالمستقر صفة مشبهة لم يلزم حذف الموصول و لعله لم يلتفت اليه لكونه خلاف الظاهر قد يقال هذا تعريف لفظى فهو تصوير محض لا حكم فيه و ايضاً ان اريد ان لفظ التصريف و التغيير متحدان فبطلانه ظاهر و ان اريد ان لفظ التصريف متحد مع التغيير ففيه اذ لا اتحاد بين الموضوع والموضوع له و ان اريد ان معنى التصريف هو معنى التغيير ففيه ان المراد لفظ التصريف لا معناه والجواب ان المراد هو المعنى الثانى فيؤول الكلام الى انهما متحدان معاً والجواب عن الاول انا نختار مذهب السيد السند رحمه الله ان التعريف اللفظى من المطالب التصديقية و بعد اللتيا و اللتى الاحسن ان يجعل صفة متعلقاً بالكائن وان لزم منه حذف الموصول مع بعض الصلة فانهم كثير ما يرتكبونه ترجيحاً لمراعاة جانب المعنى على جانب اللفظ الجادة لأولى الالباب **قاله** عصام الدين و ارتضاه عبد الحكيم رحمه الله او حالاً متعلقاً بكائناً على مذهب سيبويه و من تبعه وكذا قول المصنف بعد وفى اصطلاح وامامنا **قاله** المحشى رحمه الله فقد يقال ما هو بحسب التركيب الا ان يقال يريد انه حال من ضمير متحد و كذا فى اصطلاح بقرينة جعله لا اسماً لها حالاً فتبصر والله اعلم .

قوله: لا عاطفة على مقدر حال اى؟

اه بالجرو كان هذا رجوع الى مذهب سيبويه فافهم .

قوله: الاضافة لامية؟

اه ان اريد بالمجرد الفعل المجرد فلامية و كذا ان اريد به الاعم إذ بينهما عموم و خصوص من وجه و ليس الثانى جنساً للاول و اما إذا اريد من المجرد المجرد من المصادر فهي حينئذ لامية صناعة و بيانية معناً إذ هو كعلم الفقه و كذا الامر إذا قيل انه كمسجد الجامع و انتظر ما ياتى إن شاء الله على التقديرين فى الحاشية الآتية .

قوله: وهو؟

اى التحويل .

قوله: فلا يسمى تحويل ضرب؟

لانه ليس تحويل مصدر المجرد .

قوله: او المراد الخ؟

يعنى يريد المصنف بتحويل المصدر المجرد بالواسطة تحويل ضرب الى يضرب وتحويل يضرب الى ضارب لا تحويل ضرب مصدراً الى يضرب بواسطة ضرب و تحويله الى ضارب مثلاً بواسطة يضرب اى فى ضمنها كما فى المعنى الاول فتحويل الماضى والمضارع الى غيرهما من المشتقات على المعنى الاول ليس مقصوداً بالذات بل البحث عنه انما هو لكونه طريقاً لتحويل المصدر بالواسطة وعلى المعنى الثانى يكون البحث عنه مقصوداً بالذات لكونه قسماً من التحويل .

قوله: فتأمل؟

كانه يشير الى ما يرد على المعنيين إذ يرد على المعنى الاول ان يكون اكثر المباحث استطرادياً وعلى الثانى اشتمال التعريف على المجاز إذ يكون المراد فى التحويل بلا واسطة نفس المصدر فى التحويل بالواسطة ما حصل منه او ما اشتمل عليه و لك اختيار الشق الاول و تمتنع الاستطراد إذ غاية ما يلزم ان لا يكون البحث عن تحويل الماضى والمضارع مثلاً مقصوداً بالذات ولا ضميراً إذ لا يلزم ان يكون جميع المباحث فى العلوم مقصوداً بالذات بل منها ما هو موقوف عليه للمقصود الذاتى و لو بوسائط كما لا يخفى على المتتبع بل القول بالاستطراد باطل إذ التعريف هذا ليس اسماً للعلم حتى يلزم من عدم تسميته بالتصريف عدم كونه من العلم و كذلك اختيار الشق الثانى و تجيب عن الاعتراض بان الاشتمال على المجاز مع القرينة غير مهجورة و القرينة هنا قوله او **بها** إذ هو يدل على ان المراد بالمصدر ما يشمل المصدر الضمنى كيف لا و البحث عن تحويل نفس المصدر الى المضارع و الامر مثلاً مهجور فى العلم كما لا يخفى والله اعلم .

قوله: ليس المراد بالمشتق المعنى الاعم؟

وهو ردّ لفظ الى لفظ آخر ولو مجازاً المناسبة بينهما فى المعنى والحروف الاصلية بان تكون فيهما على ترتيب واحد كما فى الناطق من النطق وهو الصغير وهو المتبادر عند الاطلاق او لا كجذب من الجذب وهو الكبير ولو لم يكن فى الثانى جميع الاصول كما فى التلم والثلب وهو الاشتقاق الاكبر ولا بد فى الاشتقاق من تغييرين اللفظين تحقيقاً

كما فى ضرب من ضرب او تقديرأ كما فى طلب من الطلب كذا فى جمع الجوامع بل المعنى المتبادر اى فى هذا الفن فلا ينافى ما مر عن جمع الجوامع ان المتبادر عند الاطلاق هو الصغير و لذا فسرہ بقوله الذى هو الفعل الخ .

قوله: الذى هو اسم الفاعل فى هذه الصنعة؟

ان اراد من حيث الصيغة فظاهر المنع و كذا ان اراد من حيث المعنى و ان اراد غير ذلك فليبين و كأنه اراد بهذا القول دفع ما يرد من ان اسم التفضيل إذا دخل فى المشتق بالمعنى المتبادر فلم لم يبحث المصنف عنه ؟

قوله: فيكون المصدر استطرادياً؟

كله مجردة و مزيدة لخروجه من المشتق بالمعنى المار ، و ايضاً الذى هو اسم اه اعتداد لعدم بحث المصنف .

قوله: ولا يبعد ان يدخل فيه؟

اى فى المشتق مصدر الفعل المزيد فيه بان يراد من المشتق المشتق بالاشتقاق الصغير و يدعى انه المتبادر فى هذا العلم ايضاً فلا يكون الكل استطرادياً بل مصدر المصدر المجرد مطلقاً وحيث ان قلنا ان الانتصار مشتق من النصر فهو بلا واسطة او من انتصر المشتق من نصر المشتق من النصر فهو بالوسطة .

قوله: ويجوز ان يكون الخ؟

اى يجوز ان يقال المراد بمصدر المجرد فى الحد مصدر هو بنفسه مجرد عن الزوائد فلا يشمل نحو الغفران و الجلوس بل لابد ان يقال ان غفر مشتق من الغفر و رحم مشتق من الرحم لا من الرحمة فان كان الفعل جاء له مصدر مجرد و مزيد فيه فالمجرد هو المشتق منه كجلس فهو مشتق من المجلس لا من الجلوس و ان لم يجئ له الا المزيد فيه كقام و قعد فهو مشتق من المجرد الفرضى كالقوم و القعد .

قوله: فمصدر المزيـد فيه كذلك؟

اى من اضافة الموصوف الى الصفة فالمراد بمصدر المزيـد فيه مصدر هو مزيـد فيه سواء كان مصدر الفعل المجرد كالقيام و القعود او لا كالانتصار يعنى فنقول حينئذ ان المصدر المزيـد فيه مطلقا كالقيام و الانتصار داخل فى المشتق فلا يكون المصدر استطرادياً الا لمجرد فالقيام و القعود مشتقان من القوم و القعود و ان لم ينطق بهما كما قاله المصرى .

* * * * *

قوله: والمراد الخ؟

يعنى فالمصدر المجرد مذكور فى العلم من حيث هو مبداء الاشتقاق فلا يكون شئ من المصدر استطرادياً .

* * * * *

قوله: فتأمل؟

كانه يشير الى ان ادخال المصدر المزيـد بتلك التكلفات و ان كان له وجه يمنع منه **قول** المصنف رحمه الله لتحصيل معان مقصودة لا تحصل الا بها فانه لا ينهض فى اشتقاق القيام من القوم و المقتل من القتل الا بادعاء ان معنى القيام و المقتل ازيد إذ كثرة الحروف يدل على كثرة المعنى كما قاله العلامة ابن قاسم فى حاشية جمع الجوامع والله اعلم .

* * * * *

قوله: لمصدر المزيـد تأمل؟

كانه يشير الى ان ادخال مصدر الفعل المزيـد فيه فى التعريف .

* * * * *

قوله: اى علمه بهذه الصنعة؟

اى علم الصرف يرد دفع ما عسى ان يقال كان عليه ان يثبت ضرورة العلم لا جزء منه بان المراد من التحويل هذه الصنعة مجازاً و الاضافة كعلم الفقه او ان الاضافة من قبيل اضافة الباحث الى المبحوث عنه و المعنى فاذا صار العلم الباحث عن التحويل ضرورياً و هو هذا النوع المخصوص من علم الصرف ولما كان لقائل ان يقول الدليل انما يفيد ضرورة العلم بالتحويل لا ضرورة العلم بهذه الصنعة فلا تقرب فظهر فساد التوجيه الاول وان اصل الاعتراض باق على التوجيه الثانى فبان فساده ايضاً **قال** تأمل اشارة الى **الجواب** اما عن الاول بان

اثبات الاحتياج الى الجزء يستلزم اثبات الاحتياج الى الكل، نعم لا يثبت الاحتياج الى جميع اجزائه وهو غير لازم لجواز ان يكون بعضه لتوضيح بعض آخر او لكونه محتاجاً اليه فى علم آخر و اما عن الثانى فبان حاصل التوجيه الثانى اننا لا نسلم ان اللازم على المصنف عليه السلام اثبات الاحتياج الى مطلق علم الصرف بل اللازم عليه اثبات الاحتياج الى ما فى هذا الكتاب و هى القواعد الباحثة عن احوال التحويل فالجواب المشار اليه بالتوجيه الاول تسليمى و بالجواب الثانى تمنيعى و يمكن ان يقال اراد المحشى عليه السلام بهذه الصنعة صنعة التحويل لا الصنعة التى هى عبارة عن العلم فالمراد من التوجيهين هو الجواب الثانى فيكون هذا مثل ما قاله السيد الجورى عليه السلام هنا والله اعلم .

قوله: مثله فيه؟

اي مثل الواو فى دخول والله اعلم .

قوله: اول منع الخلو تأمل؟

لفظة او مبتداء ولمنع الخلو خبرها وعلى التقديرين حال من الضمير المستتر فى الظرف و التقدير او لمنع الخلو على تقدير وقوعها فى كل من التعريفين إذ لو كانت للانفصال الحقيقى لم يشمل التعريف ما هو ساقط فى بعض التصاريف وثابت فى البعض الآخر فالثابت فى جميع التصاريف لفظاً قسم والثابت فى جميعها تقديراً قسم و الثابت فى جميعها لفظاً و تقديراً قسم ثالث و هو مادة الاجتماع و قس على هذا تعريف الزائد فالاصلى هو الثابت فى جميع التصاريف سواء كان لفظياً فقط اولفظياً وتقديرياً و لا ينافى ما تقرران بين اللفظى والتقديرى انفصال حقيقى إذ منع الخلو من اقسام المنفصلة التى تتركب من قضيتين و معلوم ان قولنا الاصلى اما ان يكون ثابتاً فى جميع التصاريف لفظاً و اما ان يكون ثابتاً فيه تقديراً قضية بين جزئها معنى الخلو كما اتضح مما مر و نظيره ما قالوا ان الواحد و الكثير ليس بينهما منع الجمع ضرورة ان الواحد جزء الكثير و إذا ركب منهما المنفصلة فهى مانعة جمع كما بين فى موضعه فلعل وجه التامل دفع تلك المنافاة و قيل وجهه ان المراد بمنع الخلو ما هو بالمعنى الاعم **ا** فيه إذ هو له فردان المعنى الاخص و الانفصال الحقيقى و لا يجوز ان يراد منه الثانى لما مر من عدم جامعية التعريف حينئذ ولا يجوز^١ ان يراد منه الاول على زعمه كما صرح به حيث قال إذ بين اللفظى والتقديرى انفصال حقيقى والله اعلم .

١- فما فائدة ارادة المعنى ااعم بل يقال مع لا وجه للعدول من الانفصال الحقيقى الى القول بمنع الخلو فاعرف والله اعلم .

قوله: يوازن بميزان المبدل منه، تأمل؟

وهو تاء افتعل لا بالمبدل منه وهو تاء الموزون كاستمع وفرق ظاهرين التائين فان الاولى لبيان الوزن و الثانية للمطاوعة فحينئذ يظهر اشكال قول المصنف رحمته ويعبر عن الزائد بلفظه كما حررنا هناك فارجع اليه تنل إنشاء الله تعالى فوجه التأمل اشارة الى الجواب والله اعلم .

قوله: والا زائدة؟

إذ الحرف لا يعطف و لا يعطف عليه اى استقلالاً .

قوله: اى المكرر الحاصل بتكرير الحرف؟

اه فخرج نحو اجلوز فانه لو لم يقيد بقيد يخرج لفسد الاستثناء فتفكر والله اعلم .

قوله: فى كرم مثلاً ؟

قيد مدخول فى إذ ما قبله استغنى عن التقييد بالكاف .

قوله: فان المكرر الثانى الذى؟

اه صرح بما علم او لا من قوله بتكرير الحرف الا صلى لينهض بيان الخلاف والله اعلم .

قوله: من المكرر الاول؟

فلا يرد جلباب وسحنون بالضم بان يقال مقتضى هذا ان على راضيه تصليها لا العلف و الواو لا باللام مع انه ليس كذلك والله اعلم .

قوله: على ان الاكتراث؟

اي المبالاة .

* * * * *

قوله: كالذى قبله؟

وهو المكرر الاصلى .

* * * * *

قوله: فيعبر عنه؟

اي المكرر الزائد .

* * * * *

قوله: بما عبر به؟

اي المكرر الاصلى .

* * * * *

قوله: كمايزاد الالف؟

تركه احسن والله اعلم .

* * * * *

قوله: العلة المارة؟

التى هى الاهتمام بالزائد المكرر كالمكرر الاصلى الذى قبله .

* * * * *

قوله: على الاصح؟

يحتمل تعلقه بمثال الاول اوبقوله لباطن الريش والاول اولى والله اعلم .

* * * * *

قوله: وان صغفوق اعجمى كالجوهرى؟

من قال انه اعجمى لكنه معرب يجعل العجمة سبباً لندوره لا لعدمه كما يفهم من بعض شروح الشافية و يحتمل ان يكون هذا وجه التأمل ايضاً .

* * * * *

قوله: وحينئذ منصرف؟

اـ و ان كان عجمياً لان شرط تاثير العجمة العلمية والله اعلم .

* * * * *

قوله: فيجوز؟

اى فحينئذ غير منصرف لك يجوز ان اـ .

* * * * *

قوله : تأمل؟

لما كان لقائل ان يقول لو كان امتناعه للتانيث و العلمية لكان امتناعه جائزاً لا واجباً إذ التانيث بالاعتبار **قال** تأمل .

* * * * *

قوله: فى التسعة؟

بضرب حركات الثلاث للنون فى حركات الزاء والله اعلم .

* * * * *

قوله : موضعها؟

اـ ليكون على ترتيب ما تقدمه من كل وزن يكون تميز بعضها ان بعض بحركة الفاء حيث ذكر منه مفتوح الفاء اولاً ثم مكسوره ثم مضمومه بلا فصل و لكن اخرها اشارة الى قلة هذا اى بالنظر الى اختيه والله اعلم .

* * * * *

قوله: بالاضافة؟

اى باضافة نحو الى نصران كان مثلاً للماضى وحده على الاصل من الترتيب او باضافة نحو الى ينصران كان مثلاً للمضارع وحده على القلب من الترتيب لانه لو جعل ينصر مضافاً اليه لنحو ، لابد ان يقدر تقديمه على نصر او بالاضافة

الى كليهما ان **قلنا** انهما امثال لكليهما فكأنك قلت نحو نصر و ينصر فنحو مضاف الى كل منهما بواسطة العطف و حذف حرف العطف شائع و هذا هو المراد ب**قوله** فى الحاشية او لمنع الخلو والا لكان قاصراً **اه** هذا واما ما **يقال** ان المراد اضافة نصر الى ينصر وبالعكس وان المراد بما **قاله** فى الحاشية ان كلاً منهما مضاف و مضاف اليه للآخر فى آن واحد فمما لا ينبغي ان ينسب الى ادنى الطلبة فضلاً عن هذا العالم التحرير و المدقق الذى اشتهر صيته بين الصغير والكبير والله اعلم بحقيقة الحال فى كل وقت و آن .

قوله: او كلاهما؟

يرد عليه انه لو كانا من جنس واحد كصح لا يجوز الفتح **قاله** سيد عبدالله فالتوجيه الاول و الاخير غير سديد والله اعلم .

قوله: او هو اغلبي؟

هذا انما يكون وجهاً للترك .

قوله: او قيد مثلاً؟

لا يقال هذا تفسير اذ يشمل الفاء لانا نقول بعد ما صرح المصنف رحمته الله بعدم الاعتبار بالفاء لايتوهم هذا كانه **قال** فليتأمل اشارة الى ان خير الامور اوسطها لما يرد على الوجهين الاخيرين كما اشرنا اليه بل لقائل ان يقول لا حاجة الى التوجيه فان نحو بخع يصدق عليه عينه او لامه من احرف الحلق فان الظاهر ان المراد ان العين و اللام حرف الحلق سواء كان الغير من الفاء او المجموع كذلك ام لا والله اعلم .

قوله: والاولى؟

لان اطلاق النصب على حركة العين او الفاء بل على الحركة الغير الاعرابية مطلقاً لا يصح الا بارتكاب تجوز بخلاف الفتح فانه يطلق على غير الحركة الاعرابية و لو لم تكن بنائية كحركات الاوائل .

قوله: والاولی فتحهما؟

بل الاولی فتحها ای العین فیهما والله اعلم .

* * * * *

قوله: ايثاراً للتغایر؟

ای لشدته و زیادته و الا فلا یظهر له وجه نعم لیس فی مات یمات
تغییر الآن ای بعد القلب فتامل والله اعلم .

* * * * *

قوله: لا یجیی هذا البناء؟ اه

شع مریم را بهرل افروخته که بخارا میرود این سوخته
یعنی چنانکه شیخ مثنوی رحمته بحث حضرت مریم علیها السلام را ناتهام بها
میگذارد و به مناسبت مقام بحث صدر جبران را پیش می کشد و
سپس به بحث حضرت مریم بازگشته و آن را به اتهام می رساند ،
به هبان ترتیب مصنف رحمته بحث مصدر فعل را ناتهام جا گذاشته و به
مناسبت مقام در مورد فعل مفتوح العین صحبت می کند والله اعلم .

* * * * *

قوله: تدبر؟

اشاره الى جواز حذف ثلاث مضافات ای فبناء ماضیه موزون فعلل وإذا لاحظت
قول المصنف قبل اما الثلاثی المجرد فابنیة ماضیه الخ یظهر لك هذا والله اعلم .

* * * * *

قوله: المبنى للفاعل؟

المجرد عن الضمیر فلا یرد خفت و قلت .

* * * * *

قوله: ماء زمزم کجعفر؟

مبتداء و خبر .

* * * * *

قوله: كان السین فی؟

اه وهذا لا ینافی^۱ کونهما عوضاً عن حركة العین فی الماضی و المضارع
كما قاله سیویہ رحمته و یمکن ان یمکن هذا وجه الامر بالتامل والله اعلم .

١- الف : فلا يقال هذا وجه زيادتهما فى المصدر و ما وجه زيادتهما فى الماضى و المضارع .
ب : فليكن فى المصدر عوضاً عن الحركة و التاء و فى الماضى و المضارع عن الاولى فقط فان العين عند سيبويه باق فى المصدر .

قوله: فتأمل؟

كانه يشير الى ان ما ذكره ليس جارياً على مذهب الفراء القائل بان اصل اسطاع استطاع فحذفت التاء و فتحت الهمزة شذوذاً لكن هذا لا يضر إذ كلام المصنف رحمته الله مبنى على مذهب سيبويه رحمته الله والله اعلم .

قوله: والتعيين؟

جواب سؤال مقدر كانه قيل يلزم من تكثير الفاعل او المفعول تكثير الفعل ايضاً كما هو ظاهر و صرح به القاضى فى المناهج فلا يوجب دلالة افتراق الفاعل او المفعول من تكثير الفعل **فأجاب** بان التعيين بالارادة مثلاً **إذا قلت** موت المال و اردت كثرة ما وقع الموت فيه فهو للتكثير فى الفاعل و **إذا قلت** غلقت الابواب و اردت كثرة الابواب التى وقع عليه الغلق فهو للتكثير فى المفعول و إن لزم كثرة الفعل ايضاً و إن اردت من الاول كثرة صدور الموت و كثرة ما ثبت له الموت فهو للتكثير فى الفاعل و الفعل معاً و قس على هذا المثال الاخير و كان المولى المحشى رحمته الله فهم هذا من سوق عبارة الكمال والله اعلم .

قوله: كما فى تفاعل؟

صنيع عبارته يدل على ان لا فرق بين البابين فى معنى التعمد و ان افترقا فى معنى التكلف و الفرق بين تعمد تفعل و تكلفه ان فاعل التكلف حصل اصل الفعل له بكلفة و اتصف به حقيقة كما **قاله** الرضى رحمته الله بخلافه فى التعمد كتشيوخ و تفقه لمن يدعى المشيخة و الفقه كذباً و منهما المتشيخ و المتفقه و اما الفرق بينهما فى تفاعل هو ارادة الحصول و محبته فى التعمد و عدمها فى التكلف فتعال لجاهل يدعى العلم من الاول دون الثانى و تغافل من الاول إن اسند لمن يحب الغفلة و من الثانى إن اسند لمن يحب اظهاراً لغفلة دون نفس الغفلة والله اعلم .
وايضاً قوله و التعيين بالارادة فتأمل فيه إذ ما يكون لكثرة الفاعل لا يكون الا لازماً كما فى الكمال و قد يجاب بتخصيص اللزوم بما يكون للتكثير فى الفاعل فقط كانه رحمته الله لهذا قال فتأمل فافهم .

قوله: اى فى الایجاد؟

وان لم يكونوا شركاء فى وقوع الفعل عليهم فان تنازعنا الحديث وتسايرونا فى البرية ونحوهما كتجاذبنا الثوب لاتفيد الا الشركة فى الایجاد دون الوقوع فاعرف .

١- **قوله** فان تنازعنا فى الرضى فى مشاركة فاعل ما نصه قد يكون المشاركون بالفتح غير الذى وقع عليه الفعل كنازعت زيدا الحديث و سائرته فى البرية **هـ** والله اعلم .

قوله: فلا يرد؟

فانه للمشاركة فى النزاع والله اعلم . وكتب **ايضاً** بان يقال لابدان يكون الفاعل شركاء فى الایجاد والوقوع عليهم كتضاربنا وتقاتلنا وامثالهما فان الحق انه لا فرق بين مشاركة فاعل وتفاعل وتنازعنا الحديث ليس كذلك فتأمل والله اعلم .

قوله: الاولى او بعضهم؟

ليشمل قاتل الاصحاب الكفار و ضارب الزيدان القوم والله اعلم .

قوله: لرجحانه؟

خلافاً للرضى .

قوله: من الارادة بمعنى المحبة؟

فالایجاد مصدر المبني للمفعول .

قوله: مذموماً له؟

اى و ان كان محموداً فى نفس الامر نحو تأمن للمنافق .

وقوله: مرغوباً عنده؟

اى و ان كان مذموماً فى الحقيقة نحو تظلم و تكذب و لذا قيد الاول بلفظ له و الثانى بعنده و مثل بتظلم والله اعلم .

قوله: فتأمل؟

كان وجهه ان تفسير الارادة بالقصد كما هو مقتضى سوق عبارة الرضى لا يناسب المقام فان زيدا فى تجاهل زيد يقصد الجهل فانه لو لم يقصده لم

يظهره من نفسه ، نعم لا يقصد حصوله فيه حقيقة^١ ولو قال المصنف لا يريد ايجاده فيه حقيقة لكان التفسير بالقصد مناسباً حينئذ و ايضاً تفسيرها بالمحبة اظهر و ان الفرق بين تكلف البابين كما لا يخفى على من تأمل والله اعلم .

١- والشارح الرضى قيد الحصول بلفظ حقيقة فالمناسب فيه تفسير الارادة بالقصد والله اعلم .

قوله: دلالة لفظ؟

كتكسر .

قوله: لفظ آخر؟

ككسر .

قوله: فالاول مطاوع؟

حقيقة عرفية .

قوله: ككسر؟

فحذف فتكسر .

قوله: وانكسر؟

وحذف كسرت الاناء من الثلاثى المجرد و كتب ايضاً اختاره على تكسر ليكون نصاً فى مثاليهما للمتكلم باحدهما ، فافهم^١ .

١- اشارة الى ان الاشارة الى ما ذكر انما تكون إذا كان كسرت من التفعيل كما هو المطلوب و اما لو كان من المجرد فيحتمل ان يكون مثلاً لذكرهما احتمالاً بعيداً والله اعلم .

قوله: وقيل المطاوعة؟

اه وهذا ظاهر الرضى و كثير من شروح الشافية و غيرها و نسب الى عبدالقاهر لكنه يرد عليهم لو اردتم بيان المعنى اللغوى ففساده اظهر من الشمس و مع هذا لا يصح تسمية الفاعل و المفعول و الفعلين بما ذكر مجازابل تكون حقيقة عرفية كالصلاة فى لسان حملة الشرع و ان اردتم بيان المعنى العرفى

فممنوع مستنداً بشيوع نسبة المطاوعة الى القبول و نسبة المطاوع و المطاوع الى الفعلين شيوعاً مستفيضاً بينهم بحيث لا يفهم منه الا ما مرمن المحشى اول الحاشية و لذا اختاره السيوطى رحمته الله فى شرح فريدته على ان يكون التسمية حينئذ اصطلاحية غير مسلم فكون التسمية مجازاً انما يناسب هذا المعنى وكونها اصطلاحية انما يلائم المعنى الاول فلا وجه للترديد حيث قالوا مجازاً او اصطلاحاً وكان هذا هو وجه الامر بالتأمل فاعرف وانصف والله اعلم .

قوله: المفعول؟

اى ذات الفاعل و المفعول .

قوله: كقبول الاناء؟

اى ذات الاناء و هو مسمى لفظه .

قوله: متساويان؟

اى مترادفان كما يفهم من الرضى والله اعلم .

قوله: فلعلهم سمعوا؟

اه و الا فلا وجه للعدول عن الاصل والله اعلم .

قوله: كما لا يخفى فافهم؟

يعنى لو حملنا الحصر على الاغلبية لم يحتج الى هذا التنزيل والله اعلم .

قوله: إذ هذا مطرد؟

قد يقال اطراده فى ذا الباب كاف فى العد من قواعده فلا يضر الاطراد فى الغير فاما قوله والا لزم فلك ان يجيب بانه لما لم يظهر فى تلك القاعدة اختلاف فى نفس اللفظ بل فى صفته لم يعتن بها المصنف رحمته الله كاعتنا به بالاولى فلم يعدها من قواعد هذا الباب والله اعلم .

* * * * *

قوله: قاعدة اخرى؟

اى لهذا الباب والله اعلم .

* * * * *

قوله: اعنى الهمزة؟

إذ يقال يتخذ بالياء لا يتخذ كما سيجىء .

* * * * *

قوله: والتاء؟

إذ لا قلب فيه بل فيه الادغام فقط .

* * * * *

قوله: والواو والياء؟

إذ لا يقلب التاء بهما بل هما تقلبان تاءً كاتعد و اتسر كما سيجىء .

* * * * *

قوله: وقيل الاصل اشابهت؟

قد يقال هذا لا يليق بفصاحة القرآن تأمل .

* * * * *

قوله: فقلبت فيه؟إذ كيف يصح ثبوت و الفرع فى موضع لا يثبت فيه الاصل تأمل^١ .

١- قد يقال يغتفر فى التوابع ما لا يغتفر فى الاصول .

* * * * *

قوله: الهمزة؟

الساقطة فى الدرج ففيه نظر فانظر ماذا ترى .

* * * * *

قوله: كما فى المصدر فافهم؟

كانه يشير الى انه يجوز ان يقال المصدر فرع الفعل فى الاعلال نص عليه الرضى

فالمصدر محمول على الفعل لا العكس كما يفيدته قوله كما فى المصدر .

١- فلا يلتفت الى ان الاعلال كيف حصل .

* * * * *

قوله: فى صورة؟

اي صورة الكسر .

* * * * *

قوله: وحملأ فى اخرى؟

اي على الصورة الاولى .

* * * * *

قوله: تامل؟

كانه يشير الى انه لك ان تقول تلك الصورتين بالحمل على الفعل
لانه فرعه فى الاعلال و الاشتقاق .

* * * * *

قوله: ويدفع بالقرائن تامل؟

كانه يشير الى ان المراد هو الالتباس فى اللفظ إذ الدفع بالقرائن انما
يلتزم له و هو لا يوجد الا فى الماضى المفتوح الفاء دون صورة الكسر و
المضارع و المصادر باقسامهما و الالتباس فى صورة واحدة امر سهل يدفع
بالقرائن و اما الالتباس فى الصورة و ان كان اعم فمما لا يلتفت اليه
كثيراً ، فاعرف .

١- اي فى الكتابة .

* * * * *

قوله: اي تحول؟

تحولاً حقيقياً او لا بان صار مثله او متصفاً كاستجمع الغنم و المراد بالاصل
ما يعم التقديرى فان الحجر فى استحجر ليس اصلاً له الا بالفرض والله اعلم .

* * * * *

قوله: كحب رمانك؟

اي بحسب ظاهر اللفظ وكتب ايضاً الاضافة فى هذا بحسب المعنى فافترقا فافهم .

* * * * *

قوله: تأمل؟

إشارة الى انه ليس مثله حقيقة كيف لا فانه مفرد حقيقة بخلاف حب رمان فانه مركب حقيقة فلفظ اسم مفعول بجزئيه مضاف الى الضمير و لا يمكنك هذا في حب رمانك ، فتكلفوا فيه ما تكلفوا ، فافهم ، والله اعلم .

* * * * *

قوله: اى فعل متعد؟

فالمتعدى و غير المتعدى قيدان للفعل لا قسمان فلا يضر كونهما اعم منه كما **قاله** عصم ، والله اعلم ، و كتب **ايضاً** هذا الوجه و ما بعده مبنيان على كون المتعدى و اللازم موضوعين للاعم حقيقة و يؤيده ظاهر اطلاقاتهم و نسبتهم الى الفعل و شبهه على السواء فظهر صحة الاضراب ببل و لما جاز لقائل ان يقول الوجه الاول ايضاً محتاج اليه على تسليم كونهما مختصين بالفعل بحسب الحقيقة إذ استعمالهما فى المطلوب مجاز مشهور قال فافهم والله اعلم .

* * * * *

قوله: بعمومه او بجمع؟

اه إذا اطلق اللفظ و اريد منه المعنى المجازى و الحقيقى معاً فعند عامة الاصوليين هذا الاطلاق مجاز و هذا هو المراد بعموم المجاز و عن الشافعى رحمه الله و من تبعه مجاز بالنسبة الى المعنى المجازى و حقيقة بالنسبة الى الحقيقى و هذا هو المراد بجمع الحقيقة و المجاز .

* * * * *

قوله: والحقيقة والمجاز؟

فالمتعدى و اللازم قسمان للفعل إذ كل منهما اخص مطلقاً منه بحسب الحقيقة فجعلهما قيدين توهم كذا فى عبد الحكيم التتمة والله اعلم .

* * * * *

قوله: او بالعكس تأمل؟

يعنى كما يجعل اللازم متعدياً يجعل فاعل اللازم مفعول المتعدى يجعل المتعدى لازم بجعل مفعول المتعدى فاعل اللازم كقطعته فانقطع و دحرجته فتدحرج ذكره عصام الدين .

* * * * *

قوله: تامل؟

يشير الى اعتراض اورده عبد الحكيم رحمه الله عليه بان معنى المتعدى وصول الفعل الى المفعول و عدم التعدى انقطاعه عنه فلا بد فيه من الاشتراك فى المعنى و فيما نحن فيه ليس كذلك لان باب الانفعال والتفعل معناه القبول والتاثر **اه** و لك ان تعارض بان جعل اللازم متعدياً كذلك كذهب زيد و اذهبتة فان الذهاب ثابت لزيد فيهما لكن فى الثانى بالجعل و بدونه فى الاول كما ان القطع ثابت للثوب فى قطعت الثوب فانقطع لكن فى الاول بطريق التأثير وفى الثانى بالتاثر فالتفرقة غير موجه ولو سلمنا فما ذكره عصم انه ظاهر بحسب الظاهر وذلك كاف فتامل حتى يتضح لك الحال وبما ذكرنا ظهران ماقاله السيد الجورى رحمه الله اعتراضاً على المحشى رحمه الله ليس بشئ بل هو كسر اب بقية يحسبه الظمان ماء والله اعلم .

* * * * *

قوله: اشارة الى ان التصريف مضاف؟

فالتقدير من تصريف مصادر المجرد الى هذه الافعال .

* * * * *

قوله: او الى ان الافعال جمع؟

اه ارادة المصادر من الافعال ثم ارادة المجرد منها بقرينة ما مر اول الكتاب ثم الاشارة اليها بهذه بعيد عن الفهم وحاصل الوجه الثانى ان التقدير تصريف مصادر هذه الافعال فارادة المجرد منها بقرينة ما مر او تصريف مصادر مجرد هذه الافعال فاللام فى المضاف للجنس فتفسير المصنف رحمه الله على التقديرين لبيان المعنى ففى هذه الوجه بعدما ترى فالوجه هو الوجه الاول كانه لذا قال فافهم والله اعلم .

* * * * *

قوله: فيه ما فيه؟

إذ حين سقوط الهمزة يصدق على نحو استخراج الجزء الثانى من التعريف وحين ثبوتها يصدق عليه الجزء الاول فلا حاجة الى قيد متعدد به والله اعلم .

* * * * *

قوله: ردت، ردت؟

فى شرح الفريدة قرئ ردت الينا بالكسر والاشمام واضم **اه** فلعل المحشى اشار الى هذا والله اعلم .

* * * * *

قوله؟

اهل الحجاز غيرهم قد كسروا حروف غابر كنحو عجروا
والياء من ذا الحكم صفر قاعدة كذك ما اوله التا زائدة
او همز وصل ثم كلاً كسروا يابى، يحب ثم نحو يوغر
وكسر ياء الاول قد نقله بعض وعن بهرائها جاتلتله
وكسرهما ما لم يلى ضم درى فى لغة اياك نعبد به قرى
علامة قزلمى

قوله اهل الحجاز غيرهم^١؟

من العرب قد كسروا الاولى^٢ والاوضح^٣ غير الحجاز كلهم قد كسروا حروف غابراى مضارع **قال** الفاضل ابن الحاج رحمته الله ويقال للماضى ايضاً فهو من الاضداد و الاضافة فيه استغراقية لامية^٤ إذ من قبيل اضافة الجزء الى الكل الذى لا يصلح اطلاق اسمه على الجزء كيد زيد و هى لامية على ما **قاله** الشيخ السيوطى رحمته الله فى شرح الفريضة لنحو عجروا واللام بمعنى فى و الايتان بصيغة الجمع للوزن والمراد بنحوه كل مضارع معلوم ثلاثى ماضيه مكسور العين سواء كان صحيحاً ولومضاعفاً^٥ او مثلاً يائياً^٦ إذ^٧ الواوى ياتى الكلام عليه ان شاء الله تعالى او اجوف^٨ او ناقصاً كاعلم واعض وايسروا خال والكسرفيه^٩ افصح من الفتح وارضى والياء التى من حروف المضارعة فاللام للعهد من ذا الحكم صفة اوبدل او عطف بيان كما قالوا به فى هذا الرجل اى المكسورية فيما ذكر و الظرف متعلق بصفر قدم عليه للضرورة

- ١- الف : و هو قيس و تميم و اسد و ربيعة و هذيل كذا ذكره فى عناية القاضى .
- ب : الاضافة للاستغراق اى بنو تميم و غيرهم من العرب الا اهل الحجاز كما صرحوا به فظهر فساد تفسير الغير ببنى تميم فقط .
- ٢- لسلامته عن بدل الغلط الغير الواقع فى كلام الفصحاء .
- ٣- للتصريح فيه بان المراد بالغير بنو تميم و غيرهم .
- ٤- خبر بعد خبر .
- ٥- هذا مبنى على الاصح إذ عده بعضهم من غير الصحيح .
- ٦- علة التقييد .
- ٧- غير منصرف لوزن الفعل والوصف **فان قلت** هو اسم فى عرفهم لمعتل العين فلا يجوز اعتبار الوصفية **قلت** الوصفية مع العلمية ممتنع الاعتبار لما بينهما من التضاد و الاجوف اسم جنس له كما لا يخفى فليتأمل^١ .
- ٨- اى فى ذلك اللفظ إذ ليس الامر فى تخال و نخال كذلك .
- ٩- الكاف تعليلية اى لما حكموا به من الحكم المذكور فان القول المتعدى بالباء بمعنى الحكم اى غالباً قاله المحقق باسازار .

١- اشارة الى انه لو كان علماً لا يضرنا ايضاً اذ الممتنع اعتبارهما لا اعتبار احدهما مع شئ آخر و وجود الاخرى كما صرح به المحققون منهم عبد الحكيم رحمته الله و عصام رحمته الله .

صفرای خال فهو^١ صفة مشبهة قاعدة يقرأ بالهاء على الوقف لاستقامة الوزن وهى اما خبر مبتداء محذوف اى وما ذكر من خلوا الياء من هذا الحكم قاعدة مستمرة بين الصرفين او تمييز من النسبة اى والياء خال مما ذكر من حيث القاعدة فان الاصل و القياس حفظها عن الكسرة حتى لا يستثقل او بدل^٢ او خبر بعد خبر كناية عن عدم اتصافه بالحكم المار و التذكير باعتبار اللفظ و التانيث باعتبار الكلمة او^٣ لانه^٤ من اسماء حروف الهجاء و هى مؤنثات سماعية و كسرهما للدلالة على كسر العين فى الماضى كما قاله المصنف رحمته الله ولم يكسر الفاء لتلك الدلالة لان اصله فى المضارع السكون و لا العين لثلا يلتبس يفعل المفتوح بالمكسور ولا اللام لانه موضع الحركة الاعرابية فيتغير بحسب العامل غالباً^٥ و لم يكسروا الياء استثقالاً^٦ كذاك اى مثل ما ذكر^٧ فيما مر^٨ ما اى فعل مضارع معلوم اوله التنا زائدة بالوقف اى اول ماضيه التاء الزائدة سواء كان من الثلاثى المزيد فيه او الرباعى كذلك كتكسر و تدحرج ، قوله : كذلك مركب من كاف التشبيه اسماً او حرفاً و اسم الاشارة و ليس بكناية كما وهم فيه فى مثل هذا المقام للاحاق حرف الخطاب به خبر لما الموصولة او الموصوفة إن قلت اوله مبتداء و التاء خبره و تقرر^٩ ان تعريف الخبر لحصره فى المبتداء و هو باطل ههنا ضرورة إذ التاء ليس منحصرأ فى اول ما ذكر^{١٠} قلت ذلك^{١١} ممنوع كلياً او اللام زائدة جيئ بها للضرورة او ان اوله منصوب بنزع الخافض و التاء فاعله او التاء مبتداء و هو خبره و قوله : زائدة حال من التاء و هذا على تقدير كونه فاعلاً ظاهراً و كذا على تقدير كونه مبتداءً إذ يقال انه مبنى على مذهب امام النحو اى سيبويه وابن مالك و من تبعهما و اما على تقدير كونه خبراً فحفى فنقول

١- الفاء للتعليل لا التفريع فلا يتوجه المنع فاعرف .

٢- هذا إذا كانت مأخوذة من العقود و لا يجوز ان يقال بعطف البيان لانه لا يجرى فى غير المعارف على الاصح قاله الشيخ السيوطى رحمته الله تأمل .

٣- جواب عن سؤال مقدر كانه قيل إذا كان قاعدة من العقود كما فى الوجهين الاخيرين لم ذكر صفر وانت قاعدة فان ضمير كل منهما راجع الى الياء و اجاب بجوابين .

٤- قال الفاضل الرومى إذا ذكر المؤنث السماعى و اريد معناه يجوز رجوع الضمير المؤنث والمذكر اليه .

٥- احتراز عن نحو لا تضربن و يضربان و يضربن ، تدبر .

٦ - للكسرة عليها .

٧ - اى نحو عجروا .

٨- اى فى كسر حروف الغابر غير الياء لدى غير اهل الحجاز .

٩- اى و قد تقرر .

١٠- اى ما تقرر .

١١- اى ما تقرر .

قال الناظم المحقق على الجلال حاشية التهذيب^١ جوّز ابن مالك رحمته الله الحال من المبتداء فيجوز ان يُجوّز هو او من تبعه من الخبر ايضاً انتهى بحروفه او من الضمير المستتر في الطرف على تقدير كونه خبراً او همز وصل اي مثل ما ذكر فعل مضارع معلوم اول ماضيه همزة وصل سواء كان ثلاثياً مزيداً فيه اورباعياً كذلك كاستخرج واحرنجم والاضافة^٢ من قبيل اضافة السبب الى المسبب وكسرحرف المضارعة غير الياء تنبيهاً على كسر اول الماضى كما ذكره المصنف رحمته الله

قال الشيخ الرضى رحمته الله ثم شبهوا ما فى اوله تاء زائدة من ذوات الزوائد نحو تكلم و تغافل و تدحرج بباب انفعال لكون ذى التاء مطاوعاً فى الاغلب كما ان انفصل كذلك **اه** بحروفه اي مطاوع فى الاغلب فان كون انفعال للمطاوعة دائماً لا ينافى اغلبيته فظهر^٣ ان الاولى تقديم ما اوله الهمزة على ما اوله التاء لكن الناظم لم يعتبر ذلك لضرورة الشعر ثم عدل من الواو اليه رعاية للوزن كلاً كسرواى كسر غير اهل الحجاز كل حروف الغابراى حتى الياء فالتنوين عوض عن المضاف اليه .

واعلم ان التنوين لا يعوض عن المضاف اليه الا اذا كان المضاف كلاً او بعضاً او اذ حينئذ اى حين اذا كان الامر كذا **قاله** مولى المدققين عبد الحكيم بن شمس الدين رحمته الله فى التتمة فتنبه فى يابى بفتح الياء وكسرها اي مضارع ابى فهو منصوب تقدير اُنزع الخافض او مفعول كسروا ففيه مجاز مرسل من وجهين الاول ذكر الخاص وارادة العام و الثانى ذكر الكل وارادة الجزء فتأمل، وهو غير منصرف للعلمية ووزن الفعل و يجوز اعتبار صرفه للمناسبة **قاله** عبد الحكيم رحمته الله ثم **قال** تنوين التناسب قد يدخل على غير المنصرف مع عدم ذكر المناسب معه، **قال** عصام رحمته الله جعل من هذا القليل اي اعلام الاوزان التى قصد بها بيان وزن منصرف فى وجوب الصرف كل لفظ منصرف اريد به نفسه

١- فى تعريف الفصhle . ٢- وهو هى تامل .

٣- اى همزة سبب وصلك بالابتداء بالساكن فافهم .

٤- اراد بذلك دفع ما يرد على الشيخ من انه من الذين ذهبوا الى ان انفصل للمطاوعة دائماً فكيف يقول ان انفصل طاوع غالباً و وجه الدفع ظاهر على ما هو ماهو .

٥- اى مما نقلناه من الشيخ ان الاولى **اه** لان اللائق بيان المشبه به اولاً ثم بيان المشبه كما لا يخفى .

٦- يعنى ان ثم هنا بمعنى الواو و ليس فيه التراخى لان ثبوت كسر حرف الغابر ليس لما بعد ثم مؤخر اعنى ثبوته لما قبله قال صاحب القاموس جاء ثم للمهملة و قد يتخلف كقولك اعجنى ما صنعت اليوم ثم ما صنعت امس اعجب .

٧- فان **هلت** ينبغى ان يقتصر على الاول والا يلزم تحصيل الحاصل قلت انما يلزم هذالو^١ كان المراد بياى لفظه بخلاف ما اذا كان المراد به مضارع ابى فلا يلزم حينئذ و يؤدى المراد على التقديرين تامل .

٨- فيه ما لا يخفى على الزكى و لا اعتبار بالغبى فافهم .

١- اشارة بلو الى ان تلك الارادة غير صحيحة ..

فانه يعامل به معاملته مع انه قد يكون غير منصرف حينئذ للعلمية و سبب آخر و يعبرون عن هذا التناسب بالمشاكلة، فظهر انه يحكم بوجوب الصرف فى امثال هذا المقام الا ان يقال لم يرض بذلك حيث **قال** جعل بصيغة التمرىض وان هذا للتناسب الذى فيما ذكر المناسب معه فاعرف، فان ذلك يفيد البصيرة فى مواضع كثيرة انما كسروا الياء و هو شاذ لان كسر باقى حروف المضارعة شاذ لان ماضيه ليس مكسور العين فجرئهم الشذوذ على شذوذ آخر و ليلزم قلب الهمزة الثقيلة ياء فيحصل التخفيف ووجه الشذوذ الاول ان حق ماضيه الكسر لفتح المضارع فان قياس فعل المفتوح كسر المضارع او ضمه و اما فتحه فلعارض وكسروا كلها فى يحب اى فى مضارع حب فذكر لفظ قيد لفظى يابى ويحب لحن وهو كىابى الا انه لك اظهار النصب والتنوين لولم يخل بالوزن فى يحب لافيه ولما كان حب يحب شاذاً إذ قياس فعل المضاعف المتعدى ضم العين فى المضارع وهى فيه مكسورة كسروا غير الياء لحملهم الشذوذ على شذوذ آخر ثم الياء لذلك **ثم** عدل اليه لما مر **نحو** بالنصب **يوغر** لولم يخل بالوزن لجاز جره مع التنوين فى اللفظ وفتح فيه فلا تغفل مما كان مثلاً واوياً من الباب الرابع **قال** الشيخ الرضى رحمته الله فى شرح الشافية لم يكسروا الياء استثقالاً الا اذا كان الفاء واواً نحو **ييجل** و **قال** فى شرح الكافية و يكسرون اى غير الحجاز الياء ايضاً إذا كان بعدها ياء اخرى، اى ما سيكون ياء فاندفع التدافع بين كلاميه وكلام المحقق شهاب رحمته الله فى حاشية البيضاوى ويؤيد ما فى شرح الشافية فيؤيد ما صنعنا و منهم من لم يتنبه فوسع الدائرة و ادخل مثال الياء فى تلك القاعدة .

١- اى المجرى .

٢- علة العلية فاعرف .

٣- فيه تأمل .

٤- اى فالياء ومنهم من قال كابن مالك بانها اى ثم كالفاء ايضاً قد حكى فتوجه .

٥- يعنى ان يوغر غير منصرف للعلمية و وزن الفعل و فيه التانيث باعتبار الكلمة و لك التذكير باعتبار اللفظ ففيه سببان من غير اعتبارك و سبب آخر بان شئت فعلى ما ذهب اليه المحقق عبد الحكيم رحمته الله يجوز صرفه للتناسب و عدمه فان لم يبق على حال الحكاية التي هى الاكثر بان يدخل عليه الاعراب و لم يخل بالوزن لجاز جره مع التنوين لكونه مضافاً اليه على الاول و فتحه بلا تنوين على الثانى **واما** على ما ذهب اليه الفاضل عصام رحمته الله فلا يجوز فيه الا الاول فلا يدخل عليه لو اعراب الاول **ثم اعلم** ان كونه غير منصرف مبنى على ما ذهب اليه العلامة الثانى محقق التفتازانى رحمته الله من الالفاظ إذا اريد بها نفسها فهى اعلام لها واما ما ذهب اليه السيد السند رحمته الله من انها حينئذ ليست اعلاماً و ضعية لا نفسها فلا ، فافهم .

٦- اى كباقى حروف الغابر . ٧- اى يمكن ان يؤيد فافهم .

١- اى بقائه على حال الحكاية هو الاكثر من اعرابه و كذا الحال فى كل لفظ مبنى اريد به نفسه نص عليه نجم الائمة .

ثم اعلم ان الشيخ المذبور **قال** كسر الياء لينقلب الواو ياء لغة جميع العرب الا الحجازيين فى كل مثال واوى **وقال** ايضاً وليس كسر الياء فيه ككسر تعلم ونعلم لان من كسر ذلك لا يكسر الياء واما إذا كان من باب الثانى ولو فى الاصل او الخامس فيحذف الواو كعدو يسع ويجد بالضم ويمق **واما** من باب الاول فلم يجيئ المثال مطلقاً الا وجد وهو ضعيف مع انه يجوز ان يقال اصله الكسر كما اشرنا اليه وحذف الواو وان لم يحكم بان اصله الكسر لوقوعه بين الياء والضمة فانه إذا كان وقوعه بين الياء والكسرة التى هى اخف من الضمة موجباً للحذف كان وقوعه بينهما وبين الضمة سبباً لذلك بالاولى لان **قياس** فعل المفتوح **اما** الضم او الكسر **واما** الفتح فلعارض فرفضوا الاول استتقلاً **فان قلت** ليس الثانى ثقيلاً بقرينة حذف الواو وجوباً و الياء عند بعضهم كتسر **قلنا** بلى ولكن ويل اهلون من ويلين **فان قلت** هلا بنوا منه ثم يحذف الفاء كما فعلوه فى الثانى **قلنا** إذا لم يكن من الثقيل او الاثقل ينبغى اختيار الاول كما لا يخفى ثم تخفيفه **فان قلت** اما جاء يسريسر ووسم يوسم من الباب السادس **قلنا** لكن انما بنوهما على هذا الاثقل لعدم كون مضارع فعل المضموم الا مضموم العين فكرهوا المخالفة بكسر العين فى معتل الفاء **فان قلت** لم خففوه بحذف الفاء **قلنا** لما كان ذلك الباب للغرائز كان المناسب فى الفاء البعيد عن موضع التغيير فان فاء حقه الاخر او ما يجاوره ولذا غير طال وسرو مع كونهما منه تطبيقاً بين اللفظ والمعنى فى الجملة هذا ، فلنرجع الى المقصود، و كسر ياء الاول كآخر اى الثلاثة الاول فظهر ان غير الحجاز اتفقوا على كسر الياء فى الثلاثة الآخر وهو المصرح به فى شرح الشافية لنجم الائمة دون الثلاثة الاول فظهر ان الناظم.. نور الله مرقده.. لأى شئ ادخل نحو يوغر فى نحو عجروا و ان كان كسر الياء فيه غير كسر الباقي فيه كما مر كيف فان تغاير العلة يستلزم تغاير المعلول قاله المحقق ميرزا جان فى حاشية حكمة العين و ان ما قاله صاحب عناية القاضى من انه سمع يعلم و يوجل بكسر الياء وهذا مما يقتضى عدم صحة استثناء الياء من كسر حرف المضارعة ليس بشئ قد للتحقيق و ان قيل انها فى عرف المؤلفين لا يكون الا للتقليل لانه يشاهد فى كثير من المواضع يصلح لهما و فى بعض منها لا يصلح الا للتحقيق نقله بالوقف عليه للوزن بعض من العلماء او بعضهم على ان يكون التنوين عوضاً عن

١- منصوب بنزع الخافض لان باب الانفعال لازم كله قال المحقق الخريوطى فى حاشية عبد الحكيم حاشية شرح الشمسية قال المولى ابوالبقاء التضمين و الحذف سماعيان لكنهما لشيوعهما صاروا كالتقاسى و يرتكبهما العلماء كثيراً فيما لم يسمع **ا**، بتصرف و ذكر مثله بعض المحققين فى الثانى فى حاشية التحفة فى اول باب الطهارة .
٢- فى يجد .

المضاف اليه وعن متعلق بجاء قدم للحصر والاهتمام اوللوزن واوللمنع الخلو بهرائها العرب وهى المؤنث على ما فى القاموس وبهراء اسم قبيلة غير منصرف لالف التأنيث و فيها العلمية و التأنيث باعتبار القبيلة فلك ان تقول فيها ثلاثة اسباب العلمية و الف التأنيث التى بمنزلة سببين او اربعة بضم التأنيث المعنوى اليها الا انها ههنا جرت و نكر للاضافة و هى من قبيل اضافة الجزء الى الكل جا بحذف الهمزة للضرورة الشعرية تلتله بقلب التاء هاء وقفاً قال فى القاموس تلتله بهراء كسرهم تاء تفعلون اى جمع المذكر المخاطب من اى باب كان من ابواب الفعل مطلقا لكن ينبغى ان يقيد ههنا بقولنا من غير ما مر لئلا يلزم التكرار بالنظر اليه فان ذلك مذكور فى ضمنه فان بهراء من غير اهل الحجاز ولانه اذا قوبل العام بالخاص يراد بالعام ما عدا الخاص فليتامل **وحاصل ما قاله** رحمته فى ان بهراء انفردوا بكسرتاء جمع المذكر فى غير ما مرو وكسرهاى حروف الغابر غير الياء **قاله** رحمته فى الحاشية ما شرطية لم يلى اويليها ضم بلا فصل **قاله** فى حاشية البيضاوى و اشار اليه بالتمثيل بنعبد لا يستتقال الخروج من الكسرة الى الضمة بلا واسطة وان كانت ضعيفة غاية الثقل فان توسط بينهما حروف ولو ساكناً جار لعدم وجود الثقل بهذه المثابة **قوله** يلى لقد اجتمع عليه اداتا الجزم ما ولم ولم يعمل يعمل واحدمهما للضرورة **اقول** وبالله التوفيق **يجوز** ان يقال لم مهمل كما قالوا فى كان لم ترى قبلى اسيراً يمانياً و ما عمل فيه تقدير أو ان يقال لكن لم عامل فيه لفظاً وفي يلى تقدير أو على هذا ينبغى ان يقال ان لم فى لم ترى عمل تقدير أو لفظاً للضرورة وان فى ان لم تقم هكذا لفظاً اذا اخذه لم وان اجتماع العاملين فى ان لم تقم لا يضر لان عمل احدهما لفظى والاخر تقديرى ولم يظهر لى مانع من كل ذلك فليحرر، وان **قال** وكسره ما لم يله، كان اولى وامر التذكير سهل عند من هواهل ، درى بالبناء للمفعول اى علم و هو محلاً مجزوم اولاً لما قالوا ان اقم فى ان لم تقم اقم يجوز فيه الامران لانه كاضرب للمتكلم وحده فى ان ضربت اضرب لان ان لم تعمل فى لم تقم كما لم تعمل فى ضربت و انت خبير بانه عمل فيه تقدير أو فظهر من هذا تايد الامرين اللذين **قلنا** هما فى ان لم تقم فتنبه، فى لغة متعلق بدرى . ثم **اعلم** ان قوله لم يلى ضم شرط وان جزائها محذوف وجوباً لا كتناف ما هو فى معنى الجزاء باداة الشرط والشرط **قال** الفاضل محمد بن الحاج جعله الله واياى من اهل المعراج اى بالروح، فتنبه :

و جهله جواب شرط حذف	ان سبقت بالهغنى او اكتنفت
مبتدأ زبد و عاذر خبر	ان قلت زبد عاذر من اعتذر
كم مات قبلى فى هواهم لوامق	انى بهم ان شاء ربى لا حق
وذاك بالوجوب و النجاس	فى غيره شاهده قد ماز
ان تفق الورى و انت منهم	فالمسك من دم الفزال يعلم

ونعبد فى قوله تعالى: اياك نعبد به؟

اسكان الهاء للوزن اى بالكسر قرى بقلب الهمزة ياءً نسبت القراءة بالكسر الى الكل لوجوده فى جزئه قراءة اعمش ونسبت الى غيره **قال** المحقق شهاب فى حاشية البيضاوى المسماة بعناية القاضى وكفاية الراضى .

الحمد لله الذى هدينا لهذا و ما كنا لنهتدى لولا هدينا الله
تم شرم اشعار علامة القزلبى (فى ص ١٢٤ من هذا الكتاب)

* * * * *

قوله: لا بقيد المضارع تأمل؟

كانه يشير الى ان هذا يستفاد من قوله المار و هو مطلقا بحسب المعنى ما لم يسم فاعله إذ هو جزء التعريف و جزئه الآخر و اقيم المفعول مقامه تركه لشهرته قاله العصام فى باب الفعل على الفوائد الضيائية ، فاعرف .

* * * * *

قوله: بالمعنى الاعم تأمل؟

التعدية تكون بالنقل الى الابواب وبتغيير معناه وبجره فالمراد هنا الاعم من الاخرين لا الاول فان صورة اللازم يتغير فيه الى صورة اخرى فبنا المجهول من اذهب مثلا ليس بناء من اللازم بعد التعدية بخلاف ذهب بزيد فتفطن والله اعلم .

* * * * *

قوله: والاصل اظهر ما خفى؟

فان لا لكونها يغير صورة الفعل فى مواضع كان فيها خفاء فقدمها فى التمثيل لعدم التغيير والله اعلم .

* * * * *

قوله: فكسر ابييل؟

فى حذف المعطوف .

* * * * *

قوله: الحر؟

اى و البرد والله اعلم .

* * * * *

قوله: للقلة؟

علة التشبيه والله اعلم .

قوله: اوكانها منازل لم اه ، تأمل؟

كأن للتشبيه مطلقا سواء كان الخبر اسماً جامداً مثل كأن زيدا اسداً او لا نحو كأن زيدا قائماً عند الجمهور و ذهب جماعة منهم ابن السيد البطليوسى الى انها فى الثانى للظن لئلا يلزم تشبيه الشئ بنفسه و اجاب الرضى بتقدير الموصوف و التقدير كأن زيدا شخص قائم فحذف الموصوف و اعيد الضمير الى زيد ادعاءً فان التشبيه جعل المشبه و المشبه به كشيء واحد قال عبد الحكيم رحمته الله ولا يخفى ما فيه من التكلف إذ مقصود القائل من كأن زيدا قائم افادة الظن بقيامه لا تشبيهه برجل قائم اه فظهر وجه التفسيرين كانه اشار رحمته الله الى ترجيح قول ابن السيد تبعاً لعبد الحكيم بالتأمل و لذا قدم التفسير بالظن كما هو مذهبه و الا فالظاهر تقديم مذهب الجمهور والله اعلم .

قوله: اى انت او العرب او غيرهما؟

فعلى الاولين من باب الافعال وعلى الاخير من باب الاول و لفظ هما على التقادير منصوب بنزع الخافض والله اعلم .

قوله: لان التشديد غير لازم؟

يفيد ان المانع من دخول النون عدم لزوم التشديد فلو كان لازماً لجازوا فيه إذ حين التشديد يلزم التقاء الساكنين على غير حده ايضاً اذ ليسا فى كلة ولا فيما نزل منزلتها **قوله** عصام الدين رحمته الله و **قال** الرضى رحمته الله فى شرح الشافية واشترطنا كون المدغم فيه من كلمة حرف المد إذ لو لم يكن منه لكان الادغام الذى هو شرط اغتفار اجتماع الساكنين بمعرض الزوال فلا يعتد به فلماذا لا تقول فى النون المخففة فى المثنى اضربان نعمان بالادغام وقد يجاب بان معنى عدم اللزوم عدم الاعتداد، فاعرف ومما حررنا يعلم وجه الامر بالفهم والله اعلم .

قوله: فافهم؟

يمكن ان يكون اشارة الى ان كلاً من المثالين يرد على الصنف حيث لم يشترط كون اللين والمدغم فى كلمة واحدة الا ان يقال ان مذهب المصنف الاشتراط ولكن اكتفى بالمثال كما **قال** الشارح العلامة على الاصل فافهم والله اعلم .

* * * * *

قوله: وان زال التقاء الساكنين؟

اى عن غير حده ودخل فى حده والا فالتقاء الساكنين باق والله اعلم .

* * * * *

قوله: غير لازم؟

لجواز حذف نون الوقاية عند الاجتماع وجواز الوقف قبل معنى المفعول فتأمل والله اعلم .

* * * * *

قوله: والمراد بالثانى الثانى؟

اى الساكن الثانى كما هو المتبادر لا الحرف الثانى فى التلغظ والافتالت ولما كان هذا بحسب الظاهر فقط إذ الحرف الثانى فى التلغظ هو الساكن الثانى فى الحقيقة الا انه لشدة الالتصاق بالمدغم فيه كانه هو كما افاده الرضى **قال** تأمل والله اعلم .

* * * * *

قوله: وتمود؟

مجهول تمام بتشديد الدال كتباعد .

* * * * *

قوله: والاول من الاول؟

يعنى يجوز ان يكون نحو الشمس طالعة مثلاً داخلاً فى القسم الاول من مواضع اغتفار التقاء الساكنين ولكن لما كان هذا مبنياً على عدم اعتبار كون المد والمدغم فى كلمة واحدة عند المصنف وهو يتوجه عليه المنع كما اشار اليه الشارح العلامة حيث **قال** وكأن الاعتبار مذهب المصنف ولكن اكتفى بالمثال اهـ، **قال** تأمل والله اعلم .

* * * * *

قوله: يازيد لا ياهند؟

والا فمن قبيل حذف حرف المد .

* * * * *

قوله: ان يحرك اذيوئل اليه؟

كانه يشير الى ما قاله الرضى ان الساكنين اذين اولهما حرف صحيح لا يمكن التقائهما الا مع كسرة مختلة ضعيفة على الاول لكن السامع والمتكلم يزعم انهما ساكنان فى بادى الرأى **ا** والله اعلم .

* * * *

قوله: وقل الروح؟

مثال ما لم يكن الضمة فى كلمة الساكن الثانى .

* * * *

قوله: الابسكون الاول؟

من الساكنين من **الاول** اى المشبه **والثانى** اى الحرف الثانى من الثانى اى المشبه به تامل كانه يؤمى الى ان ابقاء المتن على اطلاقه احسن ليشمل نحو ردّ و لم يردّ على لغة تميم والله اعلم .

* * * *

قوله: تحصيلاً للاخف؟

الاولى لاخف لامتناع اجتماع اللام ومن ولك ان تقول من للبدل فلامحذور .

* * * *

قوله: من حركة فر؟

اى الكسرة .

* * * *

قوله: فى الك مال؟

دليل الاولوية .

* * * *

قوله: لم يلده ابوان تامل؟

كانه يشير الى ان اقتضاء الهاء الفتح ممنوع بل هو يقتضى الضم كما صرح به الكمال فى رده والقاضى فى حاشية جمع الجوامع ولو سلم فهو قاصر إذ هذا فى يلده غير مختص بصورة لحوق الضمير فاعرف والله اعلم .

١- اى الضمير المفرد الغائب المذكر المنصوب المتصل .

* * * *

قوله: بيانية بل لامية؟

بيانية لانحوية اى علامة هى الاعراب اى نوع من انواعه و لما كان فى هذا الوجه نوع تكلف اضرب عنه بيل والله اعلم .

* * * * *

قوله: وينبغى ان يزيده؟

كان يقول وبخلاف الف الفاصل إذ يفوت الغرض الذى جئى لاجله و لك ان تجيب بانه انما تركه لان كلامه فى الامثلة الخمسة على انه صرح قبل بوجوب زيادتها و علتها فلا يحتاج الى زيادتها هنا كانه لذا قال تأمل والله اعلم .

* * * * *

قوله: لوقرء مجهولاً؟

اتى بلو اشارة الى ان قرائته معلوماً اظهر لموافقته للقرآن و الطبع والاصل .

* * * * *

قوله: لكان افيد؟

إذ يكون الاولان حينئذ مثالى المعلوم والاخير ان مثالى المجهول والله اعلم .

* * * * *

قوله: مع انه يلزم قلب الالف همزة تأمل؟

يشير الى دفع ايراد يدعى المصنف حاصله انه لا التباس بدون القلب ومع القلب يخرج الجواب عن موافقة السؤال إذ الكلام فى الالف دون الهمزة فلو قال إذ فى الاول يلزم الابتداء بالساكن لكان اولى وحاصل الدفع ان مراد المصنف عليه السلام ان الالف لا يمكن الابتداء به لسكونه الا بعد قلبه همزة وحينئذ يلتبس فاعرف والله اعلم .

* * * * *

قوله: ببعض المصادر تأمل؟

يشير الى انه لا يقال زيادتها بعد الفاء ايضاً يوجب اللبس ببعض المصادر مثل العافية و العاقبة و قائماً فى قولها قم قائماً قم قائماً لقلته هذا النوع من المصادر حتى نوقش فى مصدرية كثير منها والله اعلم .

* * * * *

قوله: مثلاً تدبر؟

كانه يشير الى انه لك ان تقول من الماضى ما هو مضموم الفاء كقتل مجهولاً و ما هو مكسوره كقيل فلا حاجة الى قيد بعد تحريك الفاء بالفتح الا

ان يقال مناسبة اسم الفاعل بالمعلوم اكثر فالتباسه به اقبح فلهذا قيده بهذا القيد والله اعلم .

قوله: كفتحة تمرات؟

فانها للفرق بين جمع تصحيح الاسم و الصفة لا لبناء الجمع .

قوله: فافهم؟

بل كياء قاضون والف مصطفىون وللمحقق عصام الدين رحمته الله كلام حسن فى معنى تغيير بناء الواحد حاصله ان المراد بالبناء الصيغة وطريان التغيير فى الآخر لا يغير الصيغة اه فقطع السؤال من اصله فاعلم ذلك والله اعلم .

قوله: خرابين وملاعين؟

فى ملعون فافهم .

قوله: محل تردد تامل؟

لك ان تقول وجهه ان جمع تكسير مفعول على مفاعل قياسى والاستغناء هو القياس فلذا قدمه لكن الذى فى الشافية وشروحها ان تكسيه مفاعيل بالياء فما ادرى من اين اخذ المحشى التردد الذى ذكره فاعرف .

قوله: هذا تكرار تامل؟

يشير الى ان مطلق التكرار ليس قبيحاً كما إذا كان التكرار لفائدة كما هنا فان المقصود هنا افادة المبالغة وفى ما مر بيان الغير الاكثر على ان ما هنا عبارة المراح فاعرف والله اعلم .

قوله: مفرق تامل؟

وجهه يحتمل ان يكون المرجح عند صاحب المراح خلاف ما صححه المحشى و من صرح بالاستواء فى مجزم الشيخ السيوطى رحمته الله فى مواشى على قرلجى تصرف ملا على

قوله: بالغلبة فافهم؟

وجهه انه لا يصح الجواب المذكور إذ حيثنذ لا شاهد في سيف مجزم الا ان يقال اراد انه قبل الاسمية كان يفيد المبالغة وكان مستويًا او اراد ان الموزون بهذا الوزن يفيدها ومستوٍ وان لم يفيدها هذه الصيغة والله اعلم .

قوله: من الاكل تأمل؟

وجهه ان من جعله صفة **قال** لا يقال رحيم الا لمن صار الرحم طبيعة له كما ان الاكل صفة لا يقال الا لمن صار الاكل طبيعة له لا لمن اكل ورحم اى لمن صدر منه هذان الوصفان لا على طريق اللزوم إذ هما حينئذ اسما فاعل فلا خلاف بين من جعله صفة ومن جعله اسم فاعل هذا ما يظهر من عباراتهم والله اعلم بحقيقة الحال .

قوله: واقعى بالنسبة الى الثانى؟

إذ الصفة المشبهة لا يكون بمعنى المفعول .

قوله: عجوزة تأمل؟

فى الكمال وعجوزة بالتاء لغة عوام وفى القاموس وهى لغة رديئة والله اعلم .

قوله : قياسه هذا؟

اى إذا لم يذكر موصوفه فالظاهر انه كالفعيل بمعنى الفاعل .

قوله: تأمل؟

ظاهر الكمال وصريح كلام المحشى هناك ان الفعول بمعنى المفعول اولاً لا يجمع جمع السلامة وان صيغ تكسيرهما سواء وظاهر كلام الرضى انه مطلقا يستوفى فيها المذكور المؤنث وما جاء فيه التاء كفروقة وعدوة فمؤول ولذا **قال** المحشى ظاهره ليس بظاهر فإذا تأملت فيما ذكرنا تعلم ما فى كلام المصنف والله اعلم .

قوله: اى امرأ قياسييا؟

هذا على نسخة قياسيياً بالياء يرد دفع ما يقال الصواب قياسية واما على نسخة قياساً بدون الياء فهو صحيح بلا تاويل وان كانت تكون ناقصة إذا لمصدر حمله على المذكور المؤنث سواء فهو كهند عدل .

قوله: تامل؟

وجهه يجوز ان تكون تامة و قياسياً مفعول مطلق مجازاً ای توجد منه وجوداً
قياسياً فلا يحتاج الى تاويل .

* * * * *

قوله: فاض؟

ای سال اوكثر رش الرش نفذ الماء والدم والدمع كما في القاموس .

* * * * *

قوله: واريد به معناه؟

كما هنا فان المراد بالدال معناه ای دل .

* * * * *

قوله: الاولى كدهدي؟

لئلا يتوهم ان المانع من الادغام تاء الضمير المتصل والله اعلم .

* * * * *

قوله: لانه ای؟

فعل المبني للتعجب والمدح يبنى من كل فعل ای إذا اردت افادة المدح او الذم من
ای فعل شئت من الثلاثی نقلته الى باب السادس ثم جئت بعده باسمين احدهما فاعله
والآخر مخصوص بالمدح او الذم نحو خصص صاحب القوم عمرو ورممت اليد يده
افاده السيوطي رحمته وإذا اردت التعجب قلت ما احبه الخ فتامل والله اعلم .

* * * * *

قوله: كانكم تخضبون بهذا السواد؟

يعنی ان المشار اليه بهذا کلی كما انه في الحديث كذلك ای هذا النوع من
المصدر فافهم والله اعلم .

و آخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين .

(تم الكتاب بعون الله العليّ الجليّ)

متأسفانه دوره کامل حواشی بر قرلجی موجود نیست و این قسمت از حواشی که در دسترس
شما عزیزان قرار گرفته تا ابتدای بحث معتلات می باشد و باقی حواشی مفقود است

مَجْمُوعَةُ الرِّسَائِلِ

مَنَاسِكُ حَجٍّ

تَأْلِيفُ

عَلَامَةِ الْمَلَا سَيِّد

مَحَمَّدٌ حَسَنٌ حَسِينِي ابْنُ الْوَاثِي

(۱۳۰۶ - ۱۳۷۰ هـ ق — ۱۲۶۶ - ۱۳۲۹ هـ ش)

وہر گزیر

مَلَا سَيِّد عَبْد الْبَاقِي وَاثِي ابْنُ مُؤَلِّف

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

حه مدو سه نای تام بۆ زاتی ئه کبه ر سه لاتوو سه لام بۆ فه خری به شه ر ههم ئال و ئه سحاب ههم بۆ ئه ولیا ره حمه ت بۆ یان بی له ته ره ف خودا ئه ی موسلمانان و برایانی دینی که خه یال و قه سدی زیاره تی مائی خوداو (بیت الله) و هه یه ، له سه ر ئیوه پیویستوو لازمه زۆر هوشیار بن و واجبات و سوننه ته کانی هه جج و عومره زۆر باش بزائن ، تا کوو زوحمه توو مه خاريجی ئیوه به خۆرایي نه چي و زیاتر له وه ، گوناه کاريش بن .

په س! ئه ی خوشکانوو برایان ، به پیویستم زانی واجباتوو سوننه تانی هه ج به زبانی کوردی به یان بکه م تا کوو زایرانی کورد زوبانیش زیاتر له مه ناسیکی هه ججی خۆیان سوودو که لک وهر بگرنوو لیی حالی بن و تیی بگهن .

له ئه و وه له وه بزائن هه جج و عومره هه ر دوو عیباره تن له ته وافی مائی خوداو که عبه به نه وعی که شه ر یعه تی ئیسلام فه رموو یه تی ، به لام فه رقیان ئه وه یه ، له بۆ هه ججی (تمتع) چوونی عه ره فه واجبه ئه م ما بۆ عومره واجب نیه ، وه دووباره هه جج تایبه ت به رۆژی عاره فه و رۆژه کانی جیژنه یه ئه م ما عومره هه ر وه ختیکی بیکه ی دروسته .

ئه م جا بزانه واجباتی هه جج و عومره دوو قیسمن قیسمیکی پیی ده لئین ئه رگان وه قیسمه که ی دیکه پیی نالئین ئه رگان ، به لکوو هه ر واجباتیان پیی ده لئین . وه ئه و قیسمه ی که پیی ده لئین ئه رگان واجباتیکن ئه گه ر ییکي له وان بفه وتی هه جج و عومره هه ر دوو ده فه وتین ، ده گه له وه ش ده بی ئینسان له ئیحرامی هه جج و عومره وهدهرنه که ویی و خاريج نه بی وه عه مه لوو کرده وه کانی وانیش ته و او بکا ، وه له سالی داهاتوو واجبه له سه ری هه جه که ی قه زا بکاته وه .



(ئەركانى حج پېئىجن)

۱- اِحْرَام ۲- عَرَفَة ۳- طَوَافُ الْإِقَاضَة ۴- سَعْي ۵- حَلَقُ
پوكنى ئەووەل: ئىحرامە وە ئەو بە دلە نەك بە زوبان، بە لام بە
زوبان كوتنى سوننەتە، پەس چاك ئەوہیە بە دل و زوبان بلیی
(نَوَيْتُ الْحَجَّ وَأَحْرَمْتُ بِهِ لِلَّهِ تَعَالَى) یانى {نییەتم ھەیە حەججی دەكەم
وئىحرام دەبەستم بە حەجج بۆ خودای گەورە} ھەر دروستە، وە ئەگەر
بتەھوئى حەجج و عومرەى پیکەوہ ئەنجام بەدى دەبی بلیی (نَوَيْتُ
الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ وَأَحْرَمْتُ بِهِمَا لِلَّهِ تَعَالَى) یانى {نییەتم ھەیە حەجج و
عومرەى پیکەوہ دەكەم وئىحرام دەبەستم بە ھەر دووکیان بۆ خودای
گەورە} .

پوكنى دووم: چوونى عەرەفەىە كەمیک مانەوہ لە پاش نوێژى نیوہ
پۆی پۆژى عەرەفە تا ئەووەلى پۆژى جیژنەى، یانى ئەگەر وەختیکى
كەمیش لە پاش نوێژى نیوہ پۆی پۆژى عەرەفە تا دەگاتە ئەووەلى
پۆژى جیژنەى راوەستى ھەر دروستە بە لام چاك ئەوہیە لە دەشتى
عەرەفە وەدەر نەكەوێت تا كەمیک لە شەو دەروات، چوونكە ئەگەر لە
پیش مەغریبی دا لە دەشتى عەرەفە وەدەر كەوێت خوینی سوننەتى
دەكەوێتە سەر، وە ئەو خوین پۆژن بە عزیک دەلین واجبە .

پوكنى سەووم: (طَوَافُ الْإِقَاضَة) یە، شەرتى واجبەكانى تەوافى

ھەشتن

۱- تەواف بى دەس نوێژ نابى، دەبی دەس نوێژت ھەبى و بەدەن و
لیباس وجبى تەوافیش پاك و خاویى بى .

۲- دەبی عەرەتى دابۆشى و دیار نەبى، دیارە كە عەرەتى پیاوان
بەینى ناوك و ئەژنۆیە و عەرەتى ژنیش جگە لە دەم و چاوو
ھەردوو دەستى، تەواوى بە دەنیەتى .

۳- نییەتى تەوافى یە واتە بە دل بلی، ئەوہ تەوافى دەكەم .

۴- دەست كردن بە تەوافى یە لە كن (حَجَرُ الْأَسْوَدِ) ى، بە نەوعى

كه(بَيْتُ اللَّهِ) له ته پرف دهستی چهپی وی واقع بی و تهواوی ته پرفی چهپی وی موقابیلی (حَجْرُ الْأَسْوَدِ) بی، پهس! چاکتر نهوویه له پیش نهووی بگا به (حَجْرُ الْأَسْوَدِ) راوهستی به نهوعی که (بَيْتُ اللَّهِ) له ته پرف چهپی وی، وه چهجر له پیشهوی واقع بی، له پاشان بهو نهوعی دهست بکا به ریشتن تا دفعه ییکی دیکه شانی چهپی وی موقابیلی (حَجْرُ الْأَسْوَدِ) بی .

۵- نهوویه دهبی تهواف هوت دفعه بی، نهگر شکی هبی نایا هوته یا شهشه دهبی به یه قینی هوتان تهواوکا وشکی نه مینی .

۶- نهوویه دهبی تهواف له نیو مزگهوتی بی، نهک له دروه، واته: له ناو (مَسْجِدُ الْحَرَامِ) یانی هوشی دهوری که عبه نه نجام بدریت .

۷- نهوویه دهبی (بَيْتُ اللَّهِ) له هه موو تهوافه کان دا له ته پرف چهپی وی بی .

۸- نهوویه دهبی تهواوی به دهنی له تهواوی تهوافه کان دا، له بهیت و شازپوان و (حَجْرُ الْأَسْوَدِ) خاریج بی، وه نهگر ییکی لهو شهرتانه نه ییته جی، تهوافه که ی سهحیح نابی مهسه له ن! نهگر له جوزئیکی له تهوافه کان دا ته پرفی چهپی وی له موقابه له ی بهیتی وه لا بجی به هو ی زورینه ی خه لک یا کهوتنی یاروو کردن له (بَيْتُ اللَّهِ) بو دووعایه، مادام که وایه دهبی زور ناگادار بی نهووک هه نگوویک برپواو بهیت له ته پرفی چهپی نه بی، چوون واجبه تا تهواف تهواو دهبی بهیت هه له ته پرفی چهپی وی بی، فه پزه ن نهگر قه ده میک یا زیاتر بهو نهوعی که کوتمان نه روا، بو ی به تهواف حیساب نییه، به لکوو دهبی بگه ریته وه بو نهو جی یه که ته پرفی چهپی وی له موقابه له ی بهیتی وهرگه راوه .

پهس! دهبی لهو جی یه ی که بو ی گه راوه ته وه به دهستووری پیشی برپوا، وه هه م دهبی بزانی و زور باش ناگای له خو بی، له وهختی

ماچ كردنى (حَجْرُ الْأَسْوَدِ) دا پى يه كانى خوى له جيى خوى قايم و مه حكهم بكاو له پاش ماچ كردنى حه جهر، له جيى خوى راست راوه ستن و (بَيْتُ اللَّهِ) له تهرهف چه پى خوى قهرار بدا، جا له پاشان بهو جوړه برؤا، چوون واجبه تهواوى بهدنى وى تا تهواف تهواو دهبى، له بهيت و شازه پروان و حيجرى حه زرهتى ئيسماعيل و (حَجْرُ الْأَسْوَدِ) خاريج و به دهر بى. وه له لاي (حَجْرُ الْأَسْوَدِ) شازه پروان (مُتَّصِلٌ) به ئه رزیه، جيى ئىشتيا هى يه، دهبى زور ئاگای له خوى بى، ههر وهكوو ئىمامى غه ززالى په حهمنى خواى لى بى، له كتيبى (أَحْيَاءُ) دا فهرموويه تى .

پهس! چاكثر ئه وه يه به ئه ندازهى سى ههنگاوان له بهيتى دوور بى، نه وهك بهدنى يا لىباس يادهستت بكه ويته سهر شازه پروان و حيجرى حه زرهتى ئيسماعيل و تهوافه كهت باتيل بيت .

پوكنى چوارهم: سهعى بهينى سهفاو مهپوه يه، يانى! پوښتن ويوانى بهينى سهفاو مهپوه به دريژايى ۴۰۰ ميتر، به ماوهى ۷ جاران پى دهگوترى {سهعى} و پوكنى حه جبه و واجبه حاجى ئه نجامى بدات، به لام دهبى له ئه وه وه له كىوى سهفايه دهست به پوښتن بكا وئاخيري ش له كىوى مهپوه دوايى به ههوت جاره كهى بيتى، بهم جوړه پوښتن له سهفا تا مهپوه دهفعه ييكه و گهپانه وه له مهپوه تا سهفا دهفعه ييكى ديكه يه، تا ۷ دهفعه كه تهواو دهبيت، وه ههم دهبى بزاني ئه گهر له پاش (طَوَافُ الْقُدُومِ) سهعى بهينى سهفاو مهپوه ي كرد بى له پاشان نابى دووباره بكا ته وه، وه ئه گهر بيكا ته وه كه پراهه تى ههيه، وه (عَدُوْ) يانى! پوښتن به عهجه له {گورگه لوقه} له نيو سهعى دا {كه ههر ئىستا به دوو چراي سهوزديارى كراوه} وه بلند بووون به ئه ندازهى ييك قامهت له سهر سهفاو مهپوه له هه موو دهفعان داسوننه ته وه له كن قه وليكى واجبه .

پوكنى پينجهم: لابردي مووى سهريه، به تراشين يا به غه يري وى، وه ئه گهر هه موو مووى سهري لابهري چاتره، وه ههم دووباره

دهبی بزانی که واجبه وه پیش کهوتنی ئیحرامی له هه موو
 ئه پرکانه کان وه وه پیش کهوتنی راوهستان له عه ره فه له سه ر باقی
 له ئه پرکانه کانی دیکه وه هه م وه پیش خستنی ته وافی له سه ر سه عی
 سه فاو مه پوه به و مه رجه سه عی پاش (طَوَافُ الْقُدُومِ) ی، نه کردبی،
 وه هه م بزانه له بهینی حهلق و بهینی ته وافی ته رتیب لازم نی یه
 هه رچی له و دووانه وه پیش کهوئ زهره ری نی یه به لام چاکتر ئه وه یه
 که پوژی جیژنه ی له پاش ره می (جَمَرَةُ الْعُقَبِی) حهلقی بکا ئه و وه ختی
 (تَحَلُّل) ی ئه ووه ل دیته جی، یانی! جگه له نیچیر گرتن و تیکه لی
 ژنان هه موو شت له سه ره وی حه لال ده بی، په س له پاش ره می
 کردن بجیته مه ککه ی ته وافی بکا له پاشه وی (تَحَلُّلِ ثانی) پهیدا ده بی
 یانی هه موو شتیکی لی حه لال ده بی، وه هه م لازمه بزانی که ته وافی
 وسه عی و حهلق تایبته به پوژی جیژنه ی نینه واته له پاش نیوه ی
 ئاخیری شه وی جیژنه ی هه ر وه ختی بیکه ی هه ر دروسته، به لام
 سوننه ت ئه وه یه که ده پوژی جیژنه ی دا بیان که ی، وه پیویسته بزانی
 ئه گه ر ییکیک له و پینج روکنانه نه یینه جی حه ج باتیل ده بی و به
 خوین رشتنیش توله ی نا کریته وه .



(ئەركانى عومرە چوارن)

۱- اِحْرَام ۲- طَوَاف ۳- سَعْي ۴- حَلْقُ

ئەم چوارانە پۈككى عومرەن، ۋە فەرقى لە گەل ئەركانى حەج ئەمەيە
كە راۋەستان لە عەرەفە خاريج لە ئەركانى عومرەن، ئەمجاربا لیت
مەعلوم بى ۋە بزانی كە حەجج و عومرە بە سى نەوعان دەكرين .

ئەوومل (افرادە) ئەویش ئەوەيە كە لە پيش دا تەواۋى ئەركان و
واجباتى حەج ئەنجام بدا ۋە لە پاشان عومرەى بكا .

دووم (تمتع)ى، پى دەلین، ئەویش ئەوەيە كە لە ئەوۋەلەو
عومرەى تەواۋ بكا ۋە لە پاشان ئەركان و واجباتى حەججى ئەنجام بدا .
سەووم (قرآنە) ئەویش ئەوەيە كە حەجج و عومرەى پىكەۋە بكا بە

نەوعى كە ئىحرامى بە ھەر دوكان بىنى و ئەعمال و كردارى حەججى
تەواۋ بكا ھەر ۋەكو ئەگەر غوسلى بكا دەست نوپىزى صەحیح دەبى
ۋەكو غوسلى بە حەججى غوسلى عومرەى بۆ جى بە جى دەبى، ۋە
لە صوورەتى ئىفراۋ قىران دا ۋەختىكى لە پيش وقوۋ بە عەرەفە
داخىلى مەككە بى دەبى (طَوَافُ الْقُدُوم) ئى ئەنجام بدا ۋە لە پاشان

دەبى سەعى بەينى سەفاۋ مەرۋە بكا، بەلام لە پاش تەۋافى پۇژى
جىژنەى كە (طَوَافُ الْإِقَاضَةِ) ى پى دەلین سەعى بەينى سەفاۋ مەرۋە
نەكا، ۋە ئەگەر لە پاش (طَوَافُ الْقُدُوم) ى سەعى نەكرد ۋاجبە دەبى لە

پاش (طَوَافُ الْإِقَاضَةِ) ى سەعى بەينى سەفاۋ مەرۋە بكاۋە لە صوورەتى
(تمتع) دەبى ئەوۋەلەن ئىحرام بە عومرە بىستى لە پاشان داخىلى

مەككە بى بۆ كردنى تەۋاف و سەعى بەينى سەفاۋ مەرۋە و ھەلق
يا تەقصير كە بە ئەنجام دانى ئەوانە عەمەل و كردهۋى عومرە
تەواۋ دىتە جى ۋە ئەۋتەۋافە دەبىتە جى نشىنى (طَوَافُ الْقُدُوم) ى. پەس لەۋ

صوورەتەى دا (طَوَافُ الْقُدُوم) لازم نىيە. بەلام لە صوورەتى (تمتع) و قىران دا
دەبى خوينى برىژى مەگەر ئەۋكەسەى كە ئەھلى (مَسْجِدُ الْحَرَامِ) بى .



(واجباتى حەجج پېئىن)

- ۱- احرام لە مَقَات ۲- مانەوہ لە مُزْدَلَفَہ ۳- مانەوہ لە مَنى
۴- طَوَافُ الْوَدَّاع ۵- رَمى جَمَرَات

ئەووەل ئىحرام لە مېقاتە، مېقات بەو پېئىن جىيانە دەلێن
كەريعت بۆ ئىحرام بەستنى حاجيان مەعلوومى كەردوونە كە وا بوو
دەبى لە يىكەك لەو پېئىن جىيانە ئىحرامى بەستى وە ئەگەر ئىحرام
لە يىكەك لە وانە دا نەبەستى دەبى لە بۆ جوبېران و تەرك كەردنى
هەريىكەك لە و واجبانە خوئىنەك بېژى .

دووم مەبىت بە موزدەلېفەيانى: مانەوہى شەوى لە موزدەلېفەى لە
پاشى نيوەى شەوى جىژنەى واجبە وەلەو يىك ساعەت لە پاش
نيوەى شەوى جىژنەى لە موزدەلېفەى حازر بى وەئەگەر حازرنەبى
دەبى خوئىنە بېژى .

سەووم مەبىت بە مينا: يانى زۆرتى سى شەوەكانى دواى شەوى
جىژنەى دەبى لە دەشتى ميناى بمىنيەوہ .

چوارەم تەوافولوداع، يانى: وەختى وەدەر كەوتن و
ئىجازەخواستن لە مەككەى موكرەمە واجبە دەبى حەوت جارەن بە
نيبەتى خودا حافىزى تەوافى مالى خوداى بكا وە هەم دەبى لە سى
پۆژەكانى دواى جىژنە لە پاش نوئى نيوەپۆى هەر پۆژىك پەمى هەر
سىك شەيتان و جەمەپاتان بكات، يانى: هەرشەيتانەى دەبى حەوت
بەردى چووكەى پى دادەى، وەچاك ئەوہى كە حەفتا بەردى چووكە
لە موزدەلېفە لە بۆ بەرد پى دادانى هەر سى شەيتانەكان لە پۆژى
جىژنەو ئەيىام و تەشرىقەكان، يانى: سى پۆژەى دواى جىژن لە گەل
خۆى هەلگى .



(سوننه ته گانی حه جج)

سوننه ته له پيش ليباسی ئیحرام غوسلئ بکاو خوئی بؤن
 جوش کا ، وههم سوننه ته خوئی بشواو غوسل بکا له وهختی داخیل
 بوونی هه رهم ، یانی ئەو کاتهی داخیلی خاکی دهبی ، وه له وهختی
 داخیل بوونی خودی مه ککهی ، وه له وهختی چوونی دهشتی هه رفه ،
 وه له بؤ مانه وه له موزده لیه ، وه له سی پوژده گانی دواي جيژنه ی
 له بؤ په می هه ر سی جه مه پان ، وههم سوننه ته له دواي ليباسی
 ئیحرام ٢ په کعه ت نوژی ئیحرام ، وه له دواي کردنی ته واف له پشت
 مه قامی هه زه تی ئیبراهیم ٢ په کعه ت سوننه تی ته واف وه له حیجری
 هه زه تی ئیسماعیلش ٢ په کعه تی تر ئەنجام بداو له پاشان
 سوننه ته ئاوی زه مزه م بخواو بجی بؤ سه فاومه پوه ، وههم سوننه ته
 (تلیه) یانی: له ببه یک کوتن له وهختی پویشینی لیباسی ئیحرامی
 هه تا پوژی جيژنه ی که په می جه مه په ی عوقبا ده کا ، ته لبیه به و
 جوړه یه که سی جار سی جار بللی (لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ، لَبَّيْكَ
 لَا شَرِيكَ لَكَ لَبَّيْكَ، إِنَّ الْحَمْدَ وَالنَّعْمَةَ لَكَ وَالْمُلْكَ،
 لَا شَرِيكَ لَكَ) وه له پاشان سلاوه ت له سه ر پووحی هه بیب
 وخوشه ویستی خواي هه زه تی محمد المصطفی ، ﷺ لی بده ، ئەمجار
 داواي به هه شت وخو پارازتن له ئاوری جه هه ننه م له خواي به پوحم
 و گه و ره بکه ، تلبیه و ئەم دووعایانه زور بللی و تیکراریان بکه وه .
 وه هه م بزانه (مَبِيتُ بِهِ مَنْی) یانی: مانه وه ی شه وئی ، ده
 شه وئی عاره فه ی دا له دهشتی مینایی سوننه ته .



(موحرره ماتى ئىحررام)

يانى: به ئىحررام به ستنى ئەو شتانه له سەر ئىنسانى (مُحْرَمٌ) واتە:

ئەو كەسەى لىباسى ئىحررام دەپۆشى، حەرپامن .

- ۱- نىنۆك كردن ۲- لابرەنى مووى سەر و ريش و بەدەنى دىكەى به هەر نەوعى وەلەو يىك موو بى ۳- به كار هينانى شتى بۆن خۆش وەكوو وەترو مىسك و كافوور ۴- گرتن و كوشتنى نىچىر و راو كردن ۵- جىماع كردن و تىكەلاوى به شەهوەت وەكوو ماچ كردن و دەست لىدانى ژنان به هەوەس و هينانەوەى ئاوى مەنى بەدەستى خۆت يا غەيرى حەرپامە ۶- چەور كردن و خەنە لىدان و پەنگ كردنى مووى سەر و ريش، ئەمما شانە كردن و بەدەن خوراندن به نىنۆكان مەكرووہە، يانى باش نىە، بەلام بەعزىك فەرموويانە حەرپامە ۷- ژن مارە كردن له خۆت يا قبوول كردنى مارەى له بۆ غەيرى ۸- هەلقەندن و برىنى دار و گيا له مەحدودەى حەرپەم له سەر (مُحْرَمٌ) و (غَيْرَ مُحْرَمٌ) حەرپامە .

(تېبىنى ۱) لىباسى ئىحررام: بۆ پياوان دوو خەولە يا دوو پارچەى سپى

نەدورواو، وە ئەم شتانه به تايبەت لەسەر پياوى (مُحْرَمٌ) حەرپامن .

- ۱- پۆشىنى لىباسى دورواو ۲- دەبەرەردنى كەوش و پىلاوياھەر شتىك لاقت دابپۆشى ۳- داپۆشىنى سەر بە كلاوياھەر شتىكى تر .

(تېبىنى ۲) لىباسى ئىحررام: بۆ ژنان هەر لىباسىكى كە دەبەريان دايە

بۆ ئىحررام بەستن دەبىت، بەلام سوننەت وایە به لىباسى سپى ئىحررام ببەستى، وە ئاگای له خۆ بى له حالى ئىحررام و، وەختى تەواف دا دەم و چاوو پرووى خۆى دانەپۆشى و لاقىشى پرووت و بە دەرەو نەبى وەكوو حالەتى نویت چوونكە به عەرپەت حىسابە .

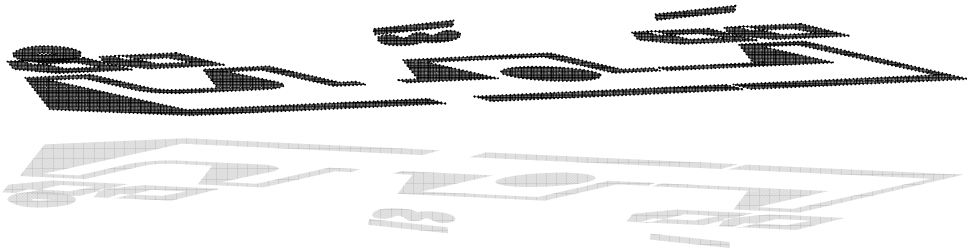


اللَّهُمَّ بِنُورِ وَجْهِكَ الْكَرِيمِ نَوِّرْ قُلُوبَنَا وَقُبُورَنَا وَأَصْلِحْ شَأْنَنَا
 كُلَّهُ وَيَسِّرْ أُمُورَنَا وَاجْعَلْ مَعَ أَحِبَّائِكَ وَأَوْلِيَّائِكَ حَيَاتَنَا
 وَمَوْتَنَا
 وَصَلَّى اللَّهُ
 وَكَرَّمَ عَدَدَ
 عَلَى حَبِيبِهِ
 أَفْضَلَ مَنْ تَأَخَّرَ أَوْ تَقَدَّمَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَكُلِّ مَنْ بَحَبَّهِ
 تَنَعَّمَ آمِينَ آمِينَ وَآخِرُ دَعْوَانَا أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ .

وہر گیار

مه لا سه بيد عبد الباقي واڑی

بیمزورتیی شنو ۱۴/۱۱/۱۳۴۵ھ تاوی



فہرست مناسک حجّ

رقم	عنوان	صفحہ
۱	پیشہ کی دانہر	۳۸۸
۲	تہرکانی حہج پیئجن	۳۸۹
۳	تہرکانی عومرہ چوارن	۳۹۳
۴	واجباتی حہج پیئجن	۳۹۴
۵	سوننہ تہکانی حہج	۳۹۵
۶	موحہرہ ماتی ئیحرام	۳۹۶

(تَمَّ الْكِتَابَ بِعَوْنِ اللَّهِ الْعَلِيِّ الْجَلِيِّ)

الحقنا الله تعالى بعباده الصّالحين ربّ اغفر وارحم و انت خير
 الرّاحمين سبحان ربّ العزّة عمّا يصفون وسلام على
 المرسلين وآخر دعوانا
 أن الحمد لله ربّ العالمين
 و صلى الله على حبيبہ محمد و
 آله اجمعين
 «آمین»